



# Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய  
மின்நொதுப்புத் திட்டம்



அரிச்சந்திர வெண்பா

ariccantira veNpA

In tamil script, unicode/utf-8 format

## Acknowledgements:

Our Sincere thanks go to the Digital Library of India  
for providing us with scanned images version of the work online.

Etext preparation and proof-reading:

This etext was produced through Distributed Proof-reading approach.

We thank the following persons in the preparation and proof-reading of the etext:

volunteers: Anbu Jaya, S. Karthikeyan, R. Navaneethakrishnan, P. Thulasimani and V. Ramasami

Preparation of HTML and PDF versions: Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland.

© Project Madurai, 1998-2013.

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation  
of electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

## அரிச்சந்திர வெண்பா

### Source:

கடவுள் துணை.

"அரிச்சந்திர வெண்பா"

இஃது பச்சையப்ப முதலியார் கல்விச்சாலையில் தமிழ்த்தலைமைப் புலமை நடைத்தும் ம-ா-ா-ஹீ திருமயிலை - முருகேசமுதலியா ரவர்களால் பரிசோதித்து அரன்வாயில் வெங்கடாசல முதலியாரால் சென்னை

அஷ்டலக்ஷுமிவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் 1884- ஜனவரி பதிப்பிக்கப்பட்டது.

(Copyright Registered)

PRICE ANNAS 4 விலை அணா-4.

-----

கடவுள் துணை.

### அரிச்சந்திர வெண்பா : உள்ளடக்கம்

- |                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. பாயிரம் (1-3)                   | 7. சூழ்வினைக்காண்டம் (289 - 339)     |
| 2. அரசாட்சிக் காண்டம். (4-8)       | 8. நகர்நீங்கிய காண்டம். (340 - 386 ) |
| 3. விவாககாண்டம். (24-186)          | 9. காசி காண்டம். ( 387 - 419)        |
| 4. இந்திர காண்டம் (187 - 206)      | 10. மயான காண்டம்.(420-477)           |
| 5. வஞ்சனைக்காண்டம். (207-237)      | 11. மீட்சிக்காண்டம். (478-508)       |
| 6. வேட்டஞ்செய் காண்டம் (238- 288 ) | 12. உத்தரகாண்டம். (509-529)          |

-----

### 1. பாயிரம். (1-3)

- 1 காப்பு.  
சங்கிரக மாக வரிச்சந் திரன்சரிதம்  
பொங்குமுதற் பாவாற் புகலுதற்குத்-துங்கமுடி  
யாறுடையா னம்பொ னடியிணைக ணற்றுணையா  
லுறுடையா வெறகிங் குறும்.

1

- 2 அவையடக்கம்.  
கைத்தலங் ளில்லான் கடைந்து பயோததியைப்  
புத்தமிழதந் தானளித்தல் போனமணிற்சீர் - வைத்த  
வரிச்சந் திரன்சரிதை யாய்ந்துணர்வொன் றில்லேன்

- றிரட்டிச் சொலுமிச் செயல். 2
- 3 கற்றுணர்ந்த மேலோர் கருதார்க ளிந்நூலிற்  
குற்றமுள வேனுமிது கொள்வாரா - முற்றுலகி  
னெல்லுக் குமியுண்டு நீர்க்கு நுரையுண்டு  
புல்லிதழ் பூவிற்கு முண்டு. 3

பாயிரம் முற்றிற்று. ஆக 3.

-----

## 2. அரசாட்சிக் காண்டம். (4-8)

1-வது நாட்டுச் சிறப்பு

- 4 திங்கள் வழியுதித்த பாண்டவர்தஞ் சீர்நாடு  
மங்கிழந்து சூதி லடவிநண்ணித் - தங்கவவட்  
காலற் கடந்ததவ வன்னிவரக கண்டவனைக்  
காலிறைஞ்சி நின்றார் கனிந்து. 1
- 5 நின்றாருண் முன்னவனை நீத்தவன்வாழ்த் தானோக்கிக்  
குன்றாதி வெந்துயராற் கோமானே - யன்றாழி  
னிள்ளினுந்துன் புறறா னிருபனரிச் சந்திரனென்  
றன்னவறகிக் காதைவிளவா னாய்ந்து. 2
- 6 அம்போ ருகசதனத் தன்னம்போ லுப்பொழிய  
வரபோதி யார்ந்தெழிலி நல்கமிழ்தம் - பம்போடி  
வணசரயு வாயொழுக வான்பயிர்நீள கோசலமென்  
றொணசிறப்பி னோர்பொழிலிங் குண்டு. 3
- 7 தானத் துயர்ந்ததன்ன தானத் தகைச்சுடர்க்குண்  
ஞானத் தனிச்சுடரா ஞாலத்தே - தீநித்த  
மாட்டிறசெய் வோர்செலவர் மன்னுமற வோரமரு  
நாட்டிற்குட் கோசலமா நாடு. 4
- 8 ஓதலறி னொண்பொருளா னொல்கா விளைவதனாற்  
காதலுறு மா\*லைத்தாயக் காய்பசிநோ - யீதிகளோ  
டேசலுறும் பலகுழுவின் றீர்புனலுங் கொண்டிலங்குங்

கோசலமாங் கோட்டங் குறித்து, 5  
1-வது நாட்டுச்சிறப்பு முற்றிற்று. ஆக .8.

## 2-வது நகரச்சிறப்பு.

- 9 வேலை நிகர்கிடங்கும் வேண்டார்க் கணுகரிய  
கோல மிகுபொறியுங் கோட்டிமயம் - போலிடமு  
முன்னதமுந் திண்மையுமுந் றோங்குமதி லாற்பொலியு  
\*சுன்ன ரயோத்தி நகர். 1
- 10 நாந்தகவேல் வீரரோடு நற்றுரக நால்வாய்தேர்  
சோந்தணையத\* தத\*தந் திறையுய்ப்பான் - போந்த  
முடியணியும் பல்வேந்தர் மொய்குழாந் துன்னுங்  
கடிநகரக் கோபுரவாய்க் கண். 2
- 11 ஆரணமுன் னூல்பயில்வோ ரார்ப்பும் விழாவியமுங்  
கூரணவும் வேல்விழியார் கூத்தொலியுங் - காரண்  
கடியமுர சோதையின்றிக் காரளநகர்ப் பாடில்  
கொடியமதிற் கோபுரமு தூர், 3
- 12 மலர்ந்தமுகத் தின்சொல் வழங்கி யெவர்க்குங்  
கலந்தவிருந் தேற்றயலான் காந்தை - நலம்வெறுத்துத்  
தீங்குபுரிந் தார்க்குநயஞ் செய்துநடு நின்றொழுகா  
ராங்கிலமுக் காற்றை யறுத்து. 4
- 13 சந்த மலர்மணத்தாற் சார்ந்துமுரல் வண்டினத்துக்  
குந்துமர மெல்லாந்தே னூட்டுதலாற் - புந்திமிகு  
மந்நகரத் தார்வரையா தன்னியநாட் டாதுலர்க்குப்  
பொன்னளிப்பவ ரென்றுபுகழ் வென். 5
- 14 வெற்புற்ற வார்நகில் வெண்டா மரையாளம்  
பொற்புற்ற செங்கமலப் பொன்னுமல்லாற்\* - கற்பற்றுப்  
புல்லரையும் வீழ்ந்து புணருமவ ரெஞ்ஞான்று  
மில்\*லொழுகு நல்லார்க்கு\* கு ளில். 6
- 15 எல்லார்க்கு மெண்ணு மெழுத்துமெனு மிவ்விரண்டா

- மெல்லாரு நோக்குமியற் கேள்வியெனச் - சொல்லாருங்  
காது மிருத்தலினாற் கண்ணில்லார் காதில்லா  
ரோத வொருவரங்குண் டோ. 7
- 16 முப்புரிநூன் மார்பர் முதுமறையிற் செய்மகத்தி  
நப்புகையு மாளிகைக்க ணன்மன்னார் - நெ\*ய்ப்பயிலைம்  
பால்புலர்த்த விட்டவப்\* பைம்புகையுங் கண்ணுற்று  
மால்பயத்தி னோடுநெடு\* வான் 8
- 17 தங்கவெள்ளிக் குன்றையை தோற்றமுறு மாளிகையி  
னங்கணத்தி லாடுமகார் வீசியகேழ - பொங்குமணி  
வீதிதொறு மென்று மிளிர்ந்தலினா லப்பதியை  
மீதிமையார் நோக்குவர் விண்ணோர், 9
- 18 ஓதப் பரத்து ஞறையு மறுதொழிலோ  
ராதிச் சதுர்வருணத் தா\*ரையணைஇ - நீதிபுரி  
வான்றவனவ் வங்கிசத்தான் வண்டார்த் திரிசங்கு  
வான்றவநன் கீன்ற மகன். 10
- 19 கலவிப் பெரும்பரவைக் கங்குகண்டோன் சிர்சொருபன்  
சொல்லைப் புரிந்து நிச\*ன் சொல்லுவோ - நெல்லவர்க்குங்  
காட்சிக் கெளியன் சதனத்துப் பின்னிடையா  
மாட்சிக் கடற்படையான் மன். 11
- 20 ஆறுநவை யில்லா னமர்ந்த குடிகளிடையா  
யாரி\*லொரு பங்குகொளவா னாண்மையுளான்  
தாயிகளைத் தண்டிப்பான் றாவா வறம்புரிவான்  
வேய்களைவிட் டாய்வான் விரைந்து. 12
- 21 வாய்மைபகர் வாயான் மதியமைச்சர் கைப்புரையு  
நே\*யமொடு கேட்கு நெடுஞ்செவியான் - மீயுலவுங்  
கந்தரநேர் கையான் கருமந் தரப்புயத்தா  
னந்திலரு ணாட்டத்தா னால். 13
- 22 ஆர்\*மன்னர் கோமா னரிச்சந் திரனென்பான்  
சீர்மன்னு மன்னான் சிரத்துமுடி - யேர்மன்ன  
சோதிஉங்கண் மாமறையோர் சொல்லக் கவிவாண

- ரோதிடவ மங்கலத்தை யோர்ந்து. 14
- 23 தொல்லமைச்சர் முன்னோர் தொழுது பணிகேட்ப  
மெல்லியலா ரொண்கவரி வீசவொளிர் - கல்லிழைத்த  
சிங்கா தனத்தே செழுங்கவிகைக் கீழிருந்தான்  
பொங்கா தவன்போற் பொலிந்து. 15
- 2-வது நகரச்சிறப்பு முற்றிற்று. ஆக 25**  
**அரசாட்சிக் காண்டம் முற்றிற்று.**

### 3. விவாககாண்டம். (24-186)

- 24 அக்காலைப் பற்றிகந்த வந்தணரத் தரணியின்கட்  
பக்கா ருடனெழுந்து பூபாலன் - மிக்கார்தம்  
பாதமலர் சூடிப் பகராசி பெற்றவர்க்கொள்  
ளாதனமன் பிட்டிருத்தி யார்ந்து. 1
- 25 ஐந்தவியா வற்பகலு மானந்தத் தேன்பருகுஞ்  
சந்த மறைமுனிவீர் சாற்றிடுமி - னந்தலுறு  
மெப்பொழிலிற் சென்றடைந்தீ ரெப்புனித நீர்குடைந்தீ  
ரெப்புதுமை கண்ட ரியைந்து. 2
- 26 என்றுரைப்பக் கேட்டறவோ ரே\*மகிரி போல்வயனென்  
னன்றிருக்குங் கன்னோசி நாடதனிற் - றுன்றழுக்கீர்  
கண்டகியிற் புக்கரடிக் காணியநின் வாண்முகத்தை  
யண்டினமீங் கின்னுங்கே ளாங்கு. 3
- 27 கன்னபுரி யென்னுங் கடிநகரை யாள்கின்ற  
மன்னன் மதிமருமான் சேரமதயன் - சென்னிநதி  
யாரிணங்க வைத்தா னருளவரத்தா லிந்துமதிப்  
பேரணங்கைத் தானெடுத்தான் பெற்று. 4
- 28 தீம்பாற் கடலுண்ட செல்வன்ற னம்மான்வீழ்  
காம்பாருந் தோண்மடந்தை கற்பகனி - னாம்பயிர்ப்பு  
நாணமட நாற்குணனு நண்ணகத்தம் மாதெழிலிற்  
பூணகிலப் புண்டரிகப் பொன். 5

- 29 காரிகைக்கு நீள்கருங்கட் கஞ்சமல ரானனத்துக்  
காரிகைக்குக் கல்யாணங் கண்டுகொடேன் - காரிகைக்கு  
மன்னளத்த னெம்மான் குறித்தமகற் கன்றியெனச்  
சொன்னதுண்டம் மானிசைநின் றோட்கு. 6
- 30 என்றார் முறைதிறம்பா வேந்தலரிச் சந்திரன்மால்  
வென்றார் மொழிவளியான் வெங்காமத் - தன்றார  
லோங்கியுளந் தீக்கநிறை யோர்ப்பறிவோ டொண்பொறையு  
நீங்கியுட னின்றான் றளர்ந்து. 7
- 31 பின்னரந்த மோகமெனப் பேசு\*ழலை யுண்மையுணர்  
வென்னளிர்நீ ரானவியா வேந்தயிற்கை--மன்னவர்கோன்  
றிண்ணிலமீ தெவ்வுயிர்க்குஞ் செந்தண்மை பூண்டொழுகும்.  
பண்ணவர்க டம்மைமுகம் பார்த்து. 8
- 32 அல்லியனீள் கோதை யரவிந்தை யன்னாளை  
வல்லையடி யேற்கு மணம்புணர்க்க--நல்லகுணக்  
குன்றனையீர் நுங்கணருள் கூடினென்பா லின்னுயிர்தா  
னின்றுளதா மென்றா னெடுத்து. 9
- 33 ஆவும் புலியுமடுத் தார்ந்து துறை யொன்றியங்கப்  
பூவலயந் தாங்கிறைவா பூவைதனை--நீவதுவை  
சூட்டயாஞ் செய்வதெவன் சூழ்ந்ததுதா னின்னதெனக்  
காட்டுவா யென்றிசைத்தார் காண். 10
- 34 மானவிர்பொற் றேர்வேந்தன் வாய்புதைத்துக் கைம்மலரான்  
மோனநிலை மேயோர் முகநோக்கிப்--பானல்விழி  
மாதையடியேன் மணஞ்சூட்ட நீவிரும்  
பாதைவன நீந்திப் படர்ந்து. 11
- 35 கன்னிகையைப் பெற்றானைக் கண்டு மணமொழிந்து  
பின்னரவன் பேசுதிற மெல்லாங்கேட்--டென்னிடையே  
மீண்டு மெழுந்தருளல் வேண்டு மெனவினிமை  
பூண்டிரையாற் சொற்றான் புகழ்ந்து. 12

- 36 சொற்றதுகேட் டைந்தவித்த தூயோர் கருணைபொங்க  
மற்றடந்தோண் மன்னா மறுவலும்யா--முற்றிடுவ  
மும்மணத்தைக் காண்பமெனி னோருறுதி வேறுண்டோ  
வம்மவெமக் கீதல்லா தாங்கு. 13
- 37 என்றா ரெழுந்திருந்தா ரேந்தலரிச் சந்திரநின்  
குன்றா ரகலத்தக் கோதைநிற--மொன்றாக  
வென்றாசிகூறி யெழின்மண் டபமகன்று  
சென்றார் திருநகரி னின்று. 14
- 38 மாதவர்கள் போயதற்பின் மாமண் டபந்தணந்து  
தாதவிழ்தார் வேந்தன் சயனவறைச் - சோதியணை  
யுற்றறங்கன் வாளி யுடல்குளிப்பக் காமமெனச்  
சொற்றகடல் வாய்விழுந்தான் சோர்ந்து. 16
- 39 மாழாந்தா னுள்ளம் வருந்தினான் மெய்தளர்ந்தான்  
காழார்ந்த காமக் கடுங்கனலால் - வீழாவி  
சோர்ந்துசெய லற்றான் சுடர்மெழுகிற் றொக்குருகி  
யோரந்திவைநெஞ் சோடுரைத்தா னுற்று. 16
- 40 பாயகக்\*கர் போலும் படையான பு\*திய தன்றன்  
சேயரிக்கண் மஞ்ஞையன்னாள் சீயரொடு - மாயமா  
வணடியிவ ணைம்முளம்புக காருயிரை வெளவிக்மைக்  
கொண்டகன்றா ளோவறியேங் கூர்ந்து. 17
- 41 தொட்ட கடலுலகம் யான்காவல் சூழ்ந்தவன்று  
தொட்டுக் கரவின்றித் தோய்ந்ததின்றோ - மட்டவிழ்தார்க்  
கூழைமட மானொன்றெம் மாவிகள்ளங் கொண் டதுதர\*  
னேழைமையே மாண வெமக்கு. 18
- 42 திங்கள்வழி வந்த திறற்சந் திரதயன்றன்  
பொங்குதவத் துறபவித்த பூங்கொடியே - யிங்கு  
வடுப்பிறக்குஞ் செய்கை மனமுவந்து வான்றோய்  
குடிப்பிறந்தார் செய்குவரோ கூறு. 19
- 43 வல்லியிடைச் சென்ற மனமவட்கென் வாட்டத்தைச்



- சொல்லியிவண் யானாறத்துன்னிடுமோ - வல்லதிவ்வா  
றீந்திடுமோ வாதையெனக் கீதலுறும் வாதையது  
தாழ்ந்திடுமோ வேறிடுமோ தான். 20
- 44 என்று கதழ்ந்துசுடு மேவா சுக\*\*க்கணிமேற்  
சென்றிருளைக் கால்சீக்குஞ் செங்கதிர்முற் - றுன்றிவற்றிற்  
சாலவும்வெய் தாங்காமந் தான்கடவே மாழ்கிப்பூ  
யாவ னிருந்தனனிப் பால். 21
- 45 மானிகர் கோமான் வதுவை சூட்ட மணமொழிவான்  
போனவருந் தாபதர்கள் பூகமலி-வான்பொழி  
லன்னமுறை பொய்கை யகன்றாறு கான்கடந்து  
கன்னபுரி மூதூரைக் கண்டு. 22
- 46 ஏகியண்டர் போற்று மெழிற்கழற்கா லி\*ந்துதயன்  
போகியின்மன் னோலக்கம் புக்கனர்க-ளோசை\*யுடன்  
மன்ன னெழுந்திருந்து மாமுடிக்க ணவ்வுரவோர்  
பொன்னடிப்பூச் சூட்டிப் புரிந்து. 22
- 47 வாழ்த்தியவன் னோர்க்கு மணிப்பீடம் வேறளித்துப்  
பூத்தவிசின் மீதமர்ந்து புண்ணியநீர்த்-தீர்த்தியாங்  
கண்டகிப்பா னீயிர் கசிவொடுநீ ராடிநுந்தாண்  
முண்டகப்பூச் சேர்ததென் முடிக்கு. 24
- 48 போனீ ருடனே புகுந்தீர் புரிவெவன்கொ  
னானேயுணர நவிற்றுமென-ஆனாரும்  
பற்றிரண்டு நீத்தவர்கள் பார்த்திவனைப் பார்த்தருளாற்  
கொற்றவயாங் கூறுகநீ கேள். 25
- 49 சென்றிங் கயோத்திநகர் சேர்ந்தவட்செங் கோலோச்சி  
நின்றவரு ணெஞ்சனரிச் சந்திரற்கூ- ரொன்றுவள  
னின்னெறியு நின்றனயை வண்ணமும்யாம் பேசநின்பாற்  
றுன்னுவகை நின்றான் றுணிந்து. 26
- 50 அறநெறியின் மிக்கோர்க் கருந்ததிபோற் கற்பின்  
செறிவுடைய மானினியைச் சேர்த்தன்- மறநெறியன்  
றாற்றுதவத் தோங்குநெறி யாதலினாற் போந்தனம்யாம்

- பாற்றினஞ்சேழ் வேலிறைநின் பால். 27
- 51 காசினியெல் லாம்புகுந்து கண்டனம்பல் வேந்தர்தமைப்  
பாசிழையாள் பாகனல்க நீபயந்த-கேசரங்க  
ணன்றவிழ்தார் நங்கைக்கு நண்ப னவனலதில்  
லென்றருளிச் செய்தர ரெடுத்து. 28
- 52 நசைந்துதுற வுற்றோர் நவின்றதனைக் கேளா  
விசைந்து மிசையானா யுள்ள-மசைந்தளியார்  
மொய்யலங்கன் மார்பன் முதல்வன் மொழிவகைக்குச்  
செய்வதென்னா மென்று திகைத்து. 29
- 53 நீத்தாரைப் பார்த்தடிகே ணின்மலனா ரோதியதோ  
ரேத்தாருந் தேவ விராசியமுண\*-டோர்த்தாரே  
யன்னதனை யாவரருங்கொழுநர் யானளித்த  
வன்னநடை யங்கனைக்கின் றால். 30
- 54 \*நண்டனயோத்தியர்கோ னெய்தி னறிந்திடலா  
மாண்டகையன் னானை யழைமினென்றா-னீண்\*டுவகை  
விட்டபெரும் பாசத்தார் வேத்தவையி னீங்கிநகரக்  
கட்டகன்று போனார் கடிது. 31
- 55 மங்கை சுயம்வரநா ளேழென்று மாநிலத்திற்  
கொங்கவிழ்தார் வேந்தர்க்குக் கூறுமென-வெங்களிற்று  
மன்னவர்கோன் றாதுவரை மாமுடங்க லோடுவிட்டா  
னன்னவர்போய்ச் சொற்றளித்தா ராங்கு. 32
- 56 முத்திலகும் பிச்ச முடியரச ரெல்லோரு  
மெத்துவகை வேட்கையொடு வின்னுதலார்-புத்திமிகு  
மந்திரிக ணால்வகைய சேனை மருங்குறவே  
தந்தநகர் தேயந் தணந்து. 33
- 57 முன்னாளிற் பொன்மாலை மூழ்கமரு மானழைப்பத்  
தொன்னார வேழ்கடலுந் துன்றியபோன்-மின்னாரற்  
காவலுறு மிப்பதியிற் காண்டகைய முன்றிலங்கா  
வாவியெலாம் வந்திறுத்தார் மன். 34

- 58 போன முனிவர்கள் புக்கா ரயோத்திநகர்  
கோனெழுந்தன் னோரைக் குலவ\*ணையிற்-றானிருத்தி  
வாய்புதைத்து நீயிர் வலந்ததுவுங் கேட்டதுவுந்  
தாய்நிகர்த்தீர் சாற்றுமென்றான் றாழ்ந்து. 35
- 59 வார்ந்தகரத் தண்ணா னினக்கே மணமுடிக்க  
நேர்ந்தவிடை மானை நிருபனுள -நேர்ந்தனனால்  
வல்லையவ ணீயும் வருகெம் முடனென்னாச்  
சொல்லினர்க றீயோர் தொகுத்து. 36
- 60 ஆங்கது கேட் டோங்கு மந்த குதுகலத்தான்  
வீங்கபுயக்கேயூரம் விண்டகல-வாங்கரும்பொற்  
குன்றினுநீள் கோயில் குரைகழற்காற் கோனகன்று  
முன்றின் முகத்தணைந்து நின்று. 37
- 61 பூக்கமென வேழம் பொலிபழனக் கன்னோசி  
நோக்கியிவ்வூர் மன்னவர்க னூல்வல்லோர்-நோக்கயிலார்  
மண்டனிக முன்னுகெனா வாய்மலர்ந்து சூதனைத்தேர்  
கொண்டணைக வென்றான் குறித்து. 38
- 62 பாகனணி மான்கொடித்தேர் பண்ணிக் கொணர்ந்திரைஞ்ச  
மேகமென விம்மவளை வார்முரசஞ்-சாகரமாத்  
துண்டமுற வேலெறிந்த தோன்றனிகர் கோசலர்கோன்  
கொண்டதன்மே லூர்ந்தான் குறித்து. 39
- 64 குற்றேவ லாற்றுபல கொற்றவர்த நீள்கொடிஞ்சிப்  
பொற்றேரும் பொன்னைப் புரையமைச்ச-ருற்றேறுந்  
தண்டிகையுங் காரிகையார் தாமிவரும் வாகனமு  
மண்டியிறை பானடைந்த மன். 40
- 64 கந்தியுறழ் கண்டத் தருந்ததிதன் காந்தனுமொண்  
சந்திரனோர் யானமிசைத் தான்போத-விந்திரிய  
மாதங்கப் பாகர்ந\* வாகனமேற் கொள்ளார்விண்  
மீதண்டிப் போனார் விரைந்து. 41

- 65 கோட்டிமயம் போலுங் கொடிமணித்திண் டேருமந்தக்  
கோட்டமது\*ங் கொண்டனிகர் யானையுமவ்வீட்டமுகின்  
மேய்பரவை நேர்படையும் வேலையெழு வெண்டிரைநாண்  
பாய்பரியுஞ் சென்ற பரந்து. 42
- 66 இன்னவகை யேகி யெழிற்சரயு யாறிகந்து  
கொன்னவில்வேற்கோமானுங் கோமதியென் - னன்னதியைச்  
சார்ந்தா னனீகமொடுஞ் சாயைநலந் துய்ப்பவனுஞ்  
சேர்ந்தான் குடகடலைச் சென்று. 43
- 67 வண்டமர்தா ராடுநிற மன்னவன்றேர் விட்டிறங்க  
மண்டலிகர் மந்திரியர் வாட்கண்ணார் - கண்டநிலை  
யாவருந்தம் மூர்கி யிறங்கிநதி தீரத்தே  
மாவழுவை பூட்டா மரத்து. 44
- 68 வானுண் மணன் ஞெமிரும் வண்டலிடை மாமணியிற்  
பானுண் படாத்திற் படங்கமைத்து - மேனிமிரும்  
பொன்முடிகள் வைத்துப் பொலிவார் பதாகைகட்டி  
மின்மணிக ணீளெழினி வீழ்த்து. 45
- 69 ஆதவன்செம் பாந்தளஞ்சி யார்ந்ததென வேற்றியெங்குஞ்  
சோதிமணித் தீபந் துலங்கவிட்டு - வேதமுறை  
யந்திக் கடனனைத்து மாற்றி யயர்வுயிரா  
வந்தித் திருந்தனர்க ளாங்கு. 46
- 70 வனப்புடையன் கொல்லோ மணவாள னென்னா  
வனத்தளகச் சந்தர மதிமுத் - தினத்தவிர்நீற்  
பாரகத்தைக் கீன்றெட்டிப் பார்த்தென்னத் தோன்றினன்மீ  
னாரிடத்திற் றண்கதிரோ னால். 47
- 71 பானரலை பொங்கிப் பா\*ந்தனைய வானிலவின்  
மானயன மாதரொடு காதலர்கள் - வானணையிற்  
றுஞ்சினர்கள் பூங்கழற்காற் றோன்ற றனிக்கிடந்து  
விஞ்சுவிர கத்துறக்கம் விட்டு. 48
- 72 கன்னி யுரு வெளியிற் கண்டுவந்து நெஞ்சழிந்துந்

- துன்னிரவேர் டம்புலியைத் தூடித்து - மன்னினனாற்  
கண்டதனைக் கோழி கரைந்துரைப்பப் பொற்றேரிற்  
ச\*ண்டனணைந் தான்விசும்பிற் சார்ந்து. 49
- 73 வார்முரசஞ் சங்கதிர வைகையிற் செய்கடனைப்  
பார்முறைகோ டாதளிப்போன் பண்ணிநெடுந் - தேர்மிசைக்கொண்  
டெல்லோருந் தம்வையத் தேறிவர தானையொடு  
கல்லோத யாற்றைக் கடந்து. 50
- 74 சந்தவரைச் சாரலிடைச் சார்ந்தமணப் பூம்பொழில்வாய்  
வந்திரதம் விட்டிழிந்தான் மற்றையருந் - தந்தமது  
வாகனத்தி னின்றிழிந்தார் வாரருவி வண்சுனையி  
லேகினர்நீ ராடி யினிது. 51
- 75 கந்தமலர் குற்றுக் கஞல்வனமும் வார்புனமுந்  
தந்தமலி நீள்குகையுந் தண்பளிங்கி - னந்தறையுஞ்  
சென்றிரவி யுச்சிச் செறிபுதுமை யாவும்பார்த்  
தன்றிரவு வைகினர்க ளாங்கு. 52
- 76 உற்ற புலரிதனி லொண்டளத்தோ டேறிரதம்  
வெற்றவயில் வேந்தரன்போய விண்ணினுறை - யற்றுமான்  
கோடுடனே தீந்து குவிந்திருப்பக் கானலற  
லோடுகடும் பாலையுற்றா னோர். 53
- 77 அங்கணுய ராலயத்தே யாளிமணிப் பீடிகைமேல்  
வெங்கரியின் றோலுடுத்து விந்தைமகள் - பொங்கலகை  
பூத மிடர்\*கினிகள் போற்றிப் பணிசெயமுக்  
காதிலைவே லேந்திக் கா\*த்து. 54
- 78 பாங்கி லரம்பையர்கள் பைங்கவரி வீசிநிற்ப  
வாங்கு திரையுடுத்த மண்ணவரு - மோங்குவணை  
வாழ்ந்திருக்கும் புங்கவரும் வந்துமுன்றில் வாய்த்துதித்தே  
தாழ்ந்திறைஞ்ச வீற்றிருந்தா டான். 55
- 79 அவ்வேலை யண்ண லரியனையான் றேரிழிந்து  
செவ்வேலை யேந்தியகைச் சேவகரு - மைவ்வீர  
மொத்தமத வாரணமு மூதையிற்செல் கோடரமும்

- வைத்துமணி வாயின் மருங்கு. 56
- 80 நீடுவட மீன்றவனு நீத்தவருங் காவலருங்  
கூடிவர முன்றில குறுகிநிலத் - தூடிறைஞ்சி  
வாழ்த்தித் திருமளவில் வாயிலிறகல் லாகிநின்ற  
மாத்திகிரி விற்கணையை மற்று. 57
- 81 பார்த்தனன்மா னந்தி பராயணனா மெய்ஞ்ஞானி  
பார்த்தருளப் பண்டுச்சி வன்னனெடும் - பார்த்தலத்தின்  
மாசற்று மன்னியபோன் மற்றவைதாம் பைங்கனகத்  
தேசுற்று நின்ற திகழ்ந்து. 58
- 82 அங்கணது காணூஉ வரசனிறும் பூதெய்தி  
யிங்கணிவை யிங்ஙனுறற் கேதுவென்னென் - றங்குளத்தி  
லெண்ணா விருந்தா னிருண்டவடி வோடணைந்தா  
ளெண்ணீள் புயத்தா னினிது. 59
- 83 செங்கை மலர்முகிழ்த்துச் சென்னிமிசை வைத்திறைமா  
தங்கி மலர்ப்பதத்திற் றாழ்ந்தன்னா - யிங்கணிவை  
முற்கலுரு வாகிப்பின் மொய்கனக மானதிற  
னெற்கருணீ யென்றா னினிது. 60
- 84 மற்றதனைக்கேட்டருளி மாமகிட மர்த்தனிதான்  
கொற்றவனை நோக்கியது கூறுவல்கேள் - வெற்ற\*துடி  
வேலிறைவ முன்பத்தி வேந்தனுயர் பொன்னிழைத்த  
கோலிவு\*ளி விற்றேர் குறித்து. 61
- 85 காசினிமேல் யாருங் கவராமே கல்லாகப்  
பேசியொரு சாபம் பிறங்\*குமிவை - யேசிலெவர்  
பார்வையினாற் பண்டைப் பளகிலுரு வெய்துமவ  
ராரிவற்றிற் காமருக ரால். 62
- 86 அன்னார் தமக்கே யளிந்தருள்வா யீண்டிவற்றை  
யன்னா யெனவைத் தகன்றனனீங் - கந்நாடொட்  
டிந்நெடுநாட் கல்லாய்நீ யின்றருளி னோக்கமுன்போன்  
\*\*\*\*னு\* கொள்கென்றாண் மற்று. 63

- 87 போற்றியவை கொண்டு புரவலன்பொற் றேரிவர்ந்து  
கூற்றமுறழ் கண்ணார் குலவமைச்ச - ரேற்றைநிகர்  
மண்டலிகர் மற்றெவரும் வையமிசைச் சூழ்வரமுன்  
றண்டுசெலத் தார்கவிகை சார்ந்து. 64
- 88 விண்டா சினிகதலி மென்பழத்தின் சாறொழுகி  
மண்டாசி னெற்பணைசூழ வாவியிடை - வண்டாடு  
மின்னோசை கேட்டெகின மீரங்கமல மீதுறங்குங்  
கன்னோசி நாடணைந்து காண. 65
- 89 ஆனதிணை பல்ல வகன்றாக நல்குபுனற்  
கானவியைச் சார்ந்திழிந்து தந்திமிசைத் - தானிவராத்  
தோய்ந்து நதியதனிற் றுன்றுவப்பின் யாவரொடு  
நீந்தியெதிர்குலையை நேர்ந்து. 66
- 90 ஆங்கணகன் றேகி யலைபணரி நேர்கி\*டங்கி  
னோங்கியிரு னோ\*ட்டிரவி யொண்கதிர்த்தேர்-வாங்குதிரை  
மோதுகொடி வாய்ந்தவெயின் முற்றுகன்ன மாபுரியின்  
சோதிமணி வாய்துணைவிற் புக்கு. 67
- 91 சோரணத்து நீழலமர் சோதிமணி வேதிகைமேற்  
பரணப்பொற் கும்பமொடு பொங்குசுட - ரே\*ரிணங்கு  
ஞெளளவிகந் தேகியிப நின்றிழிந்து சந்த்ரதய  
வள்ளலவை யுற்றான் மகிழ்ந்து. 68
- 92 வல்லையெழிஇக் கன்னபுரி மன்னன் மருங்கிருந்த  
வெல்லவாக னோடு மெதிர்சென்று - சொல்லரிய  
வோகையுட னண்ணலரிச் சந்திரனை யொண்கரத்தா  
னாகமுறத் தான்கொண் டணைத்து. 69
- 93 பின்னருடன் போந்த பெரியர்தமைத் தண்டனிட்டு  
நன்னரணை மீதிருத்தி நன்முகமன் - பன்னியணை  
மற்றெவரு மேவியபின் மன்னிமரு மான்வனப்பை  
யுற்றிமையான் பார்த்தா னுவந்து. 70

- 94 பேணிமண மாங்கணைந்த பீடுறுதோட் காவலர்கள்  
யாணரம்பி னின்சொ லிடுகிடையார் - மாணமைச்சர்  
தாமுமரிச் சந்திரனைச் சற்றிமையார் பார்த்துரைத்தார்  
காமனிவ னென்றே கரைந்து. 71
- 95 நாயகனாப் பொன்னிறத்து நம்பியிவன் றன்னை யொளிர்  
சாயகநாட் டத்துநங்கை தான்பெறுமே - லாயிழையை  
யாம்பெறுவா னாற்றுதவ மாதவமே யாகுமெனாத்  
தேம்பொதிதார்க் கோமான்சிந் தித்து. 72
- 96 சேவ்யர்த்தோன் சொற்படியே செல்விதனை யாமளித்து  
மேயுதிர்நீர் நாளை மிளிர்வதுவைக் - காவணத்தே  
யின்றுமது சார்புவயி னேகுமினென் றாங்கிசைத்தான்  
குன்றுறழ்தேர் மன்னர்க் குறித்து. 73
- 97 அன்னதுகேட் டார மலங்குமதித் தண்கவிகை  
மன்னவர்போய்த் தத்தம் வழங்கிடத்துத் - துன்னினர்மற்  
றாளிநிகர் கோசலர்கோ னாங்ககன்று சின்றிபத்தின்  
மாளிகையைச் சார்ந்தான் மதித்து. 74
- 98 நல்லா ளொருத்தி நரபதிய வைக்கணிகழ்  
வெல்லாந்தா னோக்கி யிறையுமவ - ணில்லாதே  
யோடியெழில் வாயிறணந் தொண்பணைத்தோ ளிந்துமதி  
கூடியநீள் கோயிலடைந் தாள். 75
- 99 அடைந்தாள் வதனத்தை யாயிழையாள் கண்டு  
படர்ந்தாய்வல் லீண்டப் பரிசென் - மடந்தாய்சொல்  
லென்றாளம் மாதிறைஞ்சி யின்னிசைவான் மாங்குயிலை  
வென்றாய் விளம்புவல்கே ணீ. 76
- 100 செந்திருவே நின்னைத் திருமணஞ்செய் வான்விரும்பி  
யந்தரமீ னென்ன வரசரிங்குன் - றந்தைசவை  
வந்திருந்தார் மற்றவருள் வான்சரயு நாட்டதிபன்  
சந்திரன்போல் வீற்றிருந்தான் சார்ந்து. 77
- 101 அன்னான் றனாஅ தரிகண் முடியுரிஞ்சும்



- பொன்னார் கழல் புனைந்த பூஞ்சரணம் - பன்னாற்றி  
 னீண்டுதிரள் சங்க நிலவஞ் செழுமுழந்தா  
 டூண்டுகரிக் கைநாண் டொடை. 78
- 102 சிங்கம் விழைமருங்கு நேசகன்ற தார்மருமந்  
 துங்கநவக் கோளொடுநாள் சூழ்ந்துவருஞ் - செங்கனக  
 மால்வரையை மானுமணி வாகுவுடன் யாவர்க்கு  
 மால்வரையா தீயுமலர்க் கை. 79
- 103 வண்\*ணில மேய்ந்தகளம் வார்மகர குண்டல\*க்கா  
 தொண்கொடிறு நீண்டயர்மூக்கோடுமின்சொற் - றண்ணமிழ்த  
 மண்டர\*\*த வாய்கருணை வார்தடங்கண் விற்புதல்வேர்  
 கொண்டுபரந் தோங்கு குளம். 80
- 104 பொங்களிதே னுண்டிமிரும் பொற்பதுமம் போலலர்ந்த  
 துங்கமுகங் கண்டக்காற\* சொர்க்கத்து - மங்கையர்தாம்  
 பின்னுமொரு கோவை யணையப் பிறக்குளத்தான்  
 முன்னுவரோ வென்றாண் முகந்து. 81
- 105 வார்த்தையது கேட்டலுமே மங்கை கொடி மருங்கிற்  
 சாத்துகலை யோடெழிற்கைச் சங்கமுந்தா - னீத்துலவா  
 வாசைக் கடற்படிந்தா ளாதவனு மேற்றிரங்க  
 வோசைக் கடற்படிந்தா னுற்று. 82
- 106 ஒன்றுதிறல் வாணனுறை சோணிதமு தூரெயில்போற்  
 றுன்னியசெவ் வாளைத் தொடர்மாலை - சென்றகல  
 வேன்ற துணங்கறவன் றின்னலுறீஇ வாசகிதான்  
 கான்ற கடுப்போற்பாய்ந் தன்று. 83
- 107 சார்ந்தன\*னாங் கம்புலியாந் தண்கவிகை மேல்வயங்க  
 வார்ந்தகடன் மாமுர\*ச மன்னியம்ப - வீர்ந்தன\*லாக்  
 கோற்கழையாம் வில்லுடன்மீன் கோட்டுகொடித்தென்றற்றேர்  
 மேற்கொடுமெய் யற்றமதவேள். 84
- 108 வேடன் விறற்கருப்பு வில்வணங்கித் தேன்பருகிப்  
 பாடளிநா னேற்றிப் பதுமமுத - னீடுகணை  
 யேவமட மானாங்க வெய்ததாவி சோர்ந்துநனி

- பூவமளி மேற்புலம்பி வீழ்ந்து. 85
- 109 சில\*பளிநாண் விற்பூட்டித் தேமலர்க்கோ தூவிப்  
புலம்பறுவார் தம்மைப் பொருது - வலம்பெறுஉ  
மாரநினைத் தான்வயிறு வாய்த்தற்கென் னோற்றனளோ  
சீரியநின் றாய்மனத்திற் றேர்ந்து. 86
- 110 தீவினைக்கோட் பட்டார்க்குச் செய்யமன மாதரவு  
மாவெனத்தீங் காற்றுகிற்பாள் போலுந்தண் - கோவினனே  
நின்னா சிகந்த நெடும\*பி னுற்றவெனக்  
கின்னாங் கியற்றுதலா னீ. 87
- 111 விந்தவியன் கிரியின் வீறடக்கித் தென்மலைவாழ்  
சிந்துமுனி மாடமெனச் செங்கரத்திற் - சிந்துநினைக்  
கொண்டுண்ட துண்மையெனிற் கூர்விழும மீண்டெனக்குக்  
கண்டின்று பொங்குவையோ காண். 88
- 112 என்றுரையா நின்றா ளிகுவளையர்தாந் தென்மலயக்  
குன்றுயரா ரக்குறட்டைத் தண்பனிநீர் - துன்றவிட்டுத்  
தேய்த்து நரந்தாதி சேர்த்தவண்மேற் பூசியுக்கம்  
வாய்த்தமலர்க் கைவீச மன். 89
- 113 நெய்சொரிய மூளு நெருப்பெனவெங் காமவனல்  
வெய்தெனமே லோங்குதலான் விற்றரள - கொ\*ய்தடலை  
யாக விழியருவி பாய வணங்கனையாள்  
சோக மொடு கிடந்தாள் சோர்ந்து. 90
- 114 அமணிருளி லாழ்ந்துசித னார்குரத்தல் லா\*பத்  
தமிழ்விரகர் கைவந்து தீர்த்தாங் - கமிழ்தனியாள்  
காமசுரத் தோடிருளைக் காய்வலெ\*னா நற்றரணி  
யேமமணித் தேரணைந்தா னேய்ந்து. 91
- 115 வாவிமரைத் தேனுக்ர்ந்து வண்டினங்கண் மொய்த் திரைந்த  
காவினெலாம் புட்கள் களித்திசைத்த - கோவிலெலாஞ்  
சங்கந்தழங்கினவே தார்வேந்தர் முன்றிலின்வாய்த்  
துங்கமுர சார்த்த துதைந்து. 92

- 116 சொன்ன சுயம் வரத்திற் கேற்ற துகளறுநாண்  
முன்னலுமே முக்கனல்வேட் போருடனே - பொன்னவிழ்தார்க்  
குன்றுறழ்தோட் சந்தரதயன் றானிருந்தான் கோடித்த  
மன்றனெடும் பந்தர்க்கீழ் வந்து. 93
- 117 நால்வகைய தானை நரபதிகள் பூங்கொம்பர்  
போல்வளையு நுண்மருங்குற் பூவையர்க - னூல்வகையிற்  
றேர்ந்த மதியமைச்சர் செய்யமறை யோரெவருஞ்  
சேர்ந்தனர்கள் போந்து திரண்டு. 94
- 118 பின்னரவண் வார்முரசம் பேர்வளையோ டார்ப்பழுகி  
லன்னகுழ லார்கவரி யாங்கிரட்ட - மின்னுகொடித்  
தேரணைந்து செம்மலரிச் சந்திரன்சேர்ந் தானிறங்கி  
யோருருளைத் தேரொளியோ னொத்து. 95
- 119 வந்தவரெல் லோர்க்கு மதிதயனன் போடுபொன்னிற்  
த \*ததவிசிட்டுத் தானிருத்தித் - தந்திடையீர்  
கொண்டணைதிர் கோல்வளைக்கைக் கோதையென் றான்குழலாற்  
கொண்டலைவென் கண்டார்க் குறித்து. 96
- 120 சென்றந்த மாதர் திகழ்மணிப்பூ ணான்மறைத்து  
மின்றந்த நேர்நுசப்பு வீழிவாய்ப் - பொன்றன்னைப்  
பாற்கவரி துள்ளப் பரிபுரமேங் கப்பந்தர்க்  
காற்கொடுவந் தார்கள் கடிது. 97
- 121 அன்னபொழு தாரமுத மன்னாளைக் காணுதற்கு  
மன்னர் மகிழ்ந்தெழுந்த வார்ப்புடனே - துன்னியத்தி  
னோதை துவன்றி யுகமுடிவிற் பொங்கியெழு  
மோதமுழக் கோடிருந்த தொத்து. 98
- 122 ஆங்கிலச்சை யோடெருத்தங் கோட்டிநின்ற வர்ரமுதத்  
தீங்குதலைச் செவ்வாய்த் திருமகட்குப் - பாங்கியர்தா  
மன்னர் மரபும் வளநாடும் பேருமண்ணி  
யின்னணமோ துற்றா ரெடுத்து. 99

- 123 வீயான தேவுணரா வேணியனோக் காந்தழலால்  
வீயாத வேளனைய மீளியிவன் - வீயாடும்  
வண்டாலத் தார்கண்ணி வார்ப் பொருநை நாடளிக்கும்  
வண்டாலத் தார்கண்ணி மன். 100
- 124 காய்ந்துகளும் வேங்கைக் கதலிதனை முன்னுயர்த்துத்  
தேந்திகழார்த் தாரணிந்த செம்மலிவன் - சேந்த  
குமுதமுறழ் வாய்க்கிளியிற் கூறணங்கே பொன்னிக்  
குமுதமுறப் பாலிக்குங் கோ. 101
- 125 அக்கார மென்கிளவி யல்லிமலர்ச் செந்திருவே  
\*க்காரம் வேம்பினொடு நண்ணகலத் - திக்காளை  
மேகநக மாடகமா வீக்குகன்னி நாடேந்துங்  
கோகநக மாடகமார் கோ. 102
- 126 பானற் கருநயனப் பர\*வா யிவணுறையும்  
பானற் கதிர்த்தரளப் பைங்குடையோன் - பானற்  
குருத்தண் ணடையளிக்குங் கோக்கமுகி னோங்குங்  
குருத்தண் ணடையளிக்குங் கோ. 103
- 127 மயிலையுறழ் வாணயன மாதரா யீண்டிவ்  
வெயிலையுமிழ் வேற்கரத்து வீரன் - கயிலையென  
வன்னித் திலத்தார் மகதவள நாட்டுரத்தே  
பன்னித் திலத்தார் பதி. 104
- 128 சிந்துவள கத்துகண்டு சேல்கமுகின் காயுக்குஞ்  
சிந்துவள நாடோச்சுஞ் செங்கோல - னிந்துநுதற்  
சிந்தார மஞ்சுருஞ் சேயிழையா யீங்கமருஞ்  
சிந்தார மஞ்சுருஞ் சேய். 105
- 129 தோகைபுரை சாயற் றுகிரதரக காரிகையே  
வாகைபுனை மாரனென மன்னுமிவன் - பூகமிசை  
யங்கவளக் கோட்டத்தி யன்னகுயின் கண்\*படுக்கு  
மங்கவளக் கோட்டத் தரசு. 106
- 130 கொய்வனசம் பங்கிபனை கோதைமட மாளேகேண்

- மொய்வனசம் பத்தனிகர் மொயம்பனிவன் - செய்வனசத்  
தேஞ்சால நாட்டார்த் திருவினத்து முத்தீனும்  
பாஞ்சால நாட்டார் பதி. 107
- 131 தேங்காவி யன்ன திருக்குடைய கோகிலமே  
பாங்காவில் வேலங்கைப் பற்றுமிவன் - பூங்காவிற்  
காலங்காந் தாரங் களிவண்டு பாடமயி  
லாலங்காந் தாரத் தரசு. 108
- 132 கீட்டிசையிற் றோன்றுங் கிளரா யிரங்கரன்போற்  
சேட்டணையில் வீற்றிருக்குஞ் செல்வனிவன் - மாட்டினியல்  
வண்கலிங்க நாட்டுக்க வான்பிடி யே சொற்புலநீள்  
வண்கலிங்க நாட்டுக்க மன். 109
- 133 காந்தாரம் பாடளிக்குக் கள்ளூட்டுங் கோதைநல்லாய்  
சாந்தார மார்பனிவன் றாம்வீழ்வார்த் - தீர்ந்தார்க்குக்  
கூற்றாம வந்திக்குக் குண்டலந்தை மீன்கமுகின்  
மேற்றாம வந்திக்கு வேந்து. 110
- 134 ஓதிமங்குல் வீழ்மயிலே யொன்னலரை வேற்படையிற்  
காதிமங்கில சீர்படைத்த காளையிவ - னோசிமங்கண்  
மித்திரத்தா ரம்புயத்து வீத்துவன்று நீர்வயல்கூழ்  
மத்திரத்தா ரம்புயத்து மன். 111
- 135 உட்களியின் வார் பிரச முண்டடர்ந்து மூவிருதாட்  
புட்களிமிர் பூந்தார்ப் புயத்தனிவன் - புட்கரிணி  
மாடமரு மச்சத்தார் வாள்விழியாய் வான்வழு  
மாடமரு மச்சத்தார் மன். 112
- 136 பூவிலிசை மாதமரும் பொற்புடைய நங்காய்கேள்  
கோவிலிசை மொயம்பிற குமரனிவன் - காவிலிசைப்  
பொங்கலிதங் காதளிக்கும் பூங்குயிலார் கேகயத்தே  
வெங்கலிதங் காதளிக்கும் வேந்து. 113
- 137 மின்மருங்குற் காரளக விம்பவிதழ்ப் பூம்பாவாய்  
கன்மருங்கு லாமணித்தோட் காளையிவன் - றன்மருங்கு  
மாசலநாட் டார்மதிக்கு வானமிர்த மூற்றினனாங்

- கோசலநாட் டார்மதிக்குங் கோன். 114
- 138 கோசலநாட் டார்மதிக்குங் கோனென்று கூறலுமே  
யாசையுட னன்னா னலாமுகத்தைக் - காசிழைகள்  
பூட்டுகள் நீட்டிப் பரிசுழலா னோக்கினளான்  
மாட்டிணங்கி மார்புயத்தைத் தாழ்த்து. 115
- 139 அண்ணலரிச் சந்திரனு மாவலொடு தன்னோக்கும்  
பொண்ணரசி வாண்முகத்தைப் பெட்புடனே - கண்ணுற்றான்  
மங்கலநாண மங்கையவள வண்பணில நேர்மிடற்றிற்  
றொங்கியிலங் கக்கண்டான் சூழ்ந்து. 116
- 140 என்னேயிம மேதினிக்க ணிப்புதுமை யானவகை  
முன்னே மணம்பூண்ட மொழ்குழலாள் - பின்னேயோ  
ராடவனைச் சூட்டுங்கொ லாய்மலர்த்தா ரென்றுன்னிப்  
பாடவளைப் பெற்றோனைப் பார்த்து. 117
- 141 கன்னபுரி மன்னவனே கல்யாண மானவொரு  
கன்னிதனை மீட்டுமணங் காண்குவரோ - வென்னையிவட்  
சின்னவர்போர் செய்தனைநீ யென்றா னயோத்தியர் தங்  
கன்னவிறோட் கோமான் கவன்று. 118
- 142 அற்றதனைச் கேட்ட மதிதயன்றான் பேருவகை  
யுற்றனன்காட் டான்தனை யுள்ளடக்கிக் - கொற்றவர்காள்  
கோசலர்கோன் கூறியசொற் கோளாமோ மெய்யாமோ  
பேசு\*கநீ ரென்றான் பிரித்து. 119
- 143 அப்போ தரச ரயோத்திநகர் வேந்தனைப்பார்த்  
திப்போது கண்கூடாக் காட்டெமக்கே - யொப்போது  
கண்ணிகளத் தாலியெனாக் கையறைந்து மூக்கிறசேர்த்  
தண்ணலுரை பொய்யென்றா ராங்கு. 120
- 144 மற்றடந்தோட் சந்த்ரதயன் மன்னவரை நோக்கியிந்த  
வெற்றவடி வேற்கரத்து வேந்தனியாம் - பெற்றகொடி  
மங்கலநாண் கண்டதுநீர் மற்றதுகா ணாததுவு  
மங்கருமோர் மந்தணமா மன். 121

- 145 கங்கைபிறை வேணிபுனை கத்தன் வரந்தருநான்  
மங்கையொடு தோன்றிட்ட மங்கலநா - ணங்கணிநாற்  
கண்டவனே காரிகைக்குக் காதலனா மென்றமொழி  
யுண்டதாஅன் றின்னுமிங்கொன் றுண்டு. 122
- 146 கேட்டிரது வேந்தீர் கிளக்குவல்யான் சிற்பரனார்  
நீட்டுவரத் துற்றநிலை நேருருவங் - காட்டியதிற்  
காண்பதன்றி நங்கைக்குங் கைக்கெய்தா யானெவருங்  
காண்கிலமா லென்றிசைத்தான் காண். 123
- 147 அந்நிலையிற் சந்திரமதி யண்ணலரிச் சந்திரனை  
யுன்னியுளத் தொண்மாலை வானெறிந்தா - ளன்னதுபோய்  
வண்சரயு நாடன் வரைப்புயத்திற் றுன்னியதைந்  
தெண்கருவி யார்த்த வெழுந்து. 124
- 148 வள்ளலரிச் சந்திரனா மார்த்தாண்டன் முற்பந்தர்க்  
குள்ளமர்ந்த மன்னர் குளிர்வதன - வொள்ளாம்பல்  
கூம்பினவே செல்விமுகக் கோகனகந் தாதைமுகத்  
தேம்பதுமம் விண்ட திகழ்ந்து. 125
- 149 சோதிடர்கள் சூழ்ந்துரைத்த நாள்வாய் வசிட்டனைமுன்  
மாதவர்கள் வாழ்த்தெடுப்பப் பல்லியத்தி - னோதையெழ  
மாமன்றன் முற்றியபின் வல்லியொடு கோசலர்வேந்  
தேமஞ்ச ணம்மனைக்க ணைய்ந்து. 126
- 150 கண்டுகேட் டுண்டுகிர்த் துற்றறியு மைம்புலனு  
மொண்டொடி கண்ணே யுளவென்னும் - பண்டைமொழி  
மெய்ப்பொருளைச் சோதித்தான் வீழ்ந்துபல நாட்கயற்கட்  
டுப்புறழ்வாய்த் தோகைமென்றோ டோய்ந்து. 127
- 151 பொன்றுஞ்சு மார்பன் பொலங்கதிர்ப்பூண் மானொடுதன்  
மின்றுஞ்சு மாட வியனகர்க்குச் - சென்றெய்த  
வுன்னியதை மாமற் குணர்த்திவிடை கொண்டவனல்  
கின்னிபமுன் யௌதகமு மேற்று. 128

- 152 ஐங்கவனக் கொய்யுளைமா னார்த்தமணிப் பொற்றேரிற்  
செங்கதிர்வேற் செம்மலெனச் செம்மாந்து - செங்கமலை  
யன்னா ஞடனிவர்ந்தங் காரப்பமுர சார்கலியின்  
மின்னார் குடைநிழற்ற மேல். 129
- 153 அதிருடுக்கை நேர்மருங்கு லாயிழையா ரம்பொற்  
கதிருமிழுங் காற்கவரி வீசச் - சதுரங்க  
சேனைக் கடன்மிடைந்து செல்ல முனந்தயங்கப்  
பானற் பதாகை பறந்து. 130
- 154 கும்பமுனி பின்னுதி\*தோன் கோலமணித் தண்டிகையி  
னும்பரினி தேறியுற வொண்கயலோ - டம்பனுக்குங்  
கணமடவார் காய்களிற்றுக் காவலர்க னூலமைச்ச  
ரண்மிவர வையத் தணைந்து. 131
- 155 வார்பயிலு நீள்கிடங்கு வாய்ந்தொளிருங் கன்னபுரிக்  
கார்பயிலுங் காப்பின் கடையிகந்தங் - கேர்பயிலுஞ்  
செஞ்சரண வெண்ணீவிச் சேவலெகின் பேடுதழீஇத்  
துஞ்சுமலர்ப் பண்ணையுற்றான் சூழ்ந்து. 132
- 156 ஆதபத்தால் வெம்மை புறத்தே யடையினுமுட்  
சீதமறா நன்னீர்ச் செழுந்தடங்கண் - மாதவர்க  
ணெஞ்சை நிகர்ப்பனநீ நேரிழையாய் காணென்றான்  
மஞ்சை நிகர்த்தகர மன். 133
- 157 இமிழுதமண் வான்வளிதீ யின்னுயிராய்ப் பற்றின்  
ற\*மல னமர்வதுபோ லவிக் - கமலதள  
மீது நறுஞ்சலில் மேவித் திகழ்வதுகாண்  
காதயில்வேற் கண்ணாய் கடிது. 134
- 158 கற்றாரைக் கற்றாரே காழுற்று நற்கழகத்  
துற்றாங்கு வெண்ணீவி யோதிமங்க - ணற்றா  
மரைக்கயத்திற் சேர்ந்துறைவ வா\*விழியிற் காண்டி  
விரைக்கதுப்பி னங்காய் விரைந்து. 135
- 159 உற்றக்கா லொற்க முவர்த்தகலா தொட்டியுறும்



- பெற்றியர்போற் கொட்டியொடு பேரம்பல்-வற்றியநீள்  
பண்ணைக்கட் டுன்னுவநீ பாராய்செங் காந்தளங்கை  
விண்ணைப் பொருவிடையாய் வீழ்ந்து. 136
- 160 சாந்தனையுந் தீயனவே செய்திடினுந் தாமவரை  
யாந்தனையுங் காக்கு மறிவினர்போற் - காய்ந்தெறியும்  
பள்ளர்க் கிருநிழலைப் பாலிக்கும் பாதவத்தைத்  
தெள்ளமுதச் சொல்லணங்கே தோ. 137
- 161 நல்லார் பலரிடத்து நண்ணிநிலை பார்த்திருந்து  
கல்\*லாக களிக்குமகன் போன்மலர்க - ளெல்லாம்போய்த்  
தேனுண் டளிகள் செருக்குவநீ காரிகைமை  
தானுண டொளிர் தடங்கண் சாத்து. 138
- 162 இன்னாசெய் தார்க்கு மினியசெயுஞ் சான்றோரிற்  
றின்னார்வத் தாற்சற் சிறார்வீச - வன்னார்க்கும்  
பொங்கர் கனிசொரியும் பொற்பதனைப் பார்த்தருளாய்  
திங்கனுதற் செந்திருவே நீ. 139
- 163 கேளாதே வந்து கிளைகளா யிற்றோன்றி  
வாளாதே போமாக்கண் மானம\* - னீள்காக்கைக்  
கூட்டிற் குடம்பையுறக் கோகிலங்கள் சேணகல்வ  
பாட்டளிகூழ் பூங்குழலாய் பார். 140
- 164 ஒப்புரவு தன்னைநயந் தூங்கியற்று நல்லவர்பாற்  
றுப்புறுநற் செல்வந் துவன்றியபோ - லப்படுவிற்  
சீதநறுந் தீர்த்தஞ் செறிந்திருத்தல் வள்ளையுறழ்  
காதளவு நீள்விழியாய் காண். 141
- 165 ஒத்தவுர னுள்ளா ருறுந்துணையுங் காத்திருக்கும்  
வித்தகரி னேரிமடை மேற்குரணடந் - தத்துசிறு  
மீனேக விட்டுறுமீன் மேவளவுஞ் சோர்ந்தமர்வ  
மானேகண் சாத்தாய் மகிழ்ந்து. 142
- 166 பெற்றார்க்கொன் றீகலான் பேரறஞ்செய் யானுடம்பைச்  
செற்றீட்டி வைத்திழக்குஞ் செல்வனைப்போ - னற்றாழை  
மேன்மாடு மேய்க்கியிறால் கொள்ளவளி விம்முவுபார்

- பான்மானுஞ் சொல்லரி\*ய பரிந்து. 143
- 167 கொல்லையுழு வோர்படைக்குக் குற்றியினைச் சார்தருபுல்  
லொல்குதலின் றுற்றிருப்ப வல்லவரை - யல்லவர்சேர்ந்  
தொன்னலரை யுட்கா துறுவதுபோ லாமதுகாண்  
மின்னுருவ மாதே விழைந்து. 144
- 168 நுண்ணறிவு மாந்தர்க்கு நூல்கற்ற வத்துணையே  
நண்ணுவது போற்களமர் நாற்றிறைப்ப - மண்ணகழ்ந்த  
கோணயெலா மூறுவபைங் கிள்ளைவிழை தீங்குதலை  
வாணுதலே நோக்காய் மகிழ்ந்து. 145
- 169 தண்கதிரி னாற்புரக்குஞ் சந்திரனின் முன்னுருத்து  
வெகண்திரை வீழ்வதனத் தம்பிகையி - னன்கெழுந்து  
மங்கையிடத் தாரின் வயனிலவுஞ் சொற்பறம்பைக்  
கொங்கையுறு கோதாய் குறி. 146
- 170 பாங்கிற் பழனவளம் பைந்தொடிக்குக் காட்டிமிளிர்  
ஞாங்கரமர் செங்கை நரபதிதா - னாங்ககன்று  
போகி யருஞ்சுரத்தைப் புல்லியவ ணாரணியைச்  
சோகமற வேத்தித் தொழுது. 147
- 171 ஏகியவ ணின்று மிரும்பவத்தை யோப்பிடுமந்  
தாகினியொச் சேனையொடு சார்ந்தகனிற் - றோகையுட்  
னாணமொடு மூழ்கியரி யானைபுலி யார்வனம்வெற்  
போணமிவை யாவுமிகந் துற்று. 148
- 172 தற்கியற்று நன்றிதனைத் தானறிந்து முல்லைநறும்  
பற்கிளரப் பற்பநகில் பொங்கவரிப் - பொற்கதிரை  
வானிற்கு நீட்டுமெழிற் கோசலமென் மாதுமுக  
மான வயோத்தி யணைந்து. 149
- 173 வானுரிஞ்சு நொச்சி மணிவாயி லின்புறத்தே  
நூனிறத்து வேதியர்க ணூலமைச்சர்-தானைவெள்ள  
மூதறிஞர் மொய்த்தெதிர்ந்து மாமுகுலி னார்க்குமுர  
சோதையுடன் கொள்ளப் புகுந்து. 150

- 174 தோரணத்து வீதிவயிற் றொண்டையுறழ் வாய்த்தோகை  
மாரரக்கு நீர்சூழ்த்\*தி மண்கவிழ்ப்ப-வோரிகந்து  
பூசரர்பொற் கும்பமெதி ரேந்திவரப் பொற்கோயி  
லாசறுநாட் புக்கா னமர்ந்து. 151
- 175 அன்றினர்கண் மார்பமகிழ்ந் தாவி குடித்தொளிரும்  
வென்றிவடி வேற்கையரிச் சந்திரனுங் - கன்றணிகைப்  
பூவையுமோ வாகி\*னிது புல்லியமர் போழ்துற்ற  
பாவைவயிற் கர்ப்பம் படர்ந்து. 152
- 176 வேலனைய கண்குழிய மெய்ந்நரம்பு பைத்தொளிரப்  
போலனைய மென்றோட் பொலிவகல-வாலசடு  
வீங்கவிடை தோன்ற விர்ப்பமுக நங்கைநகிற்  
கோங்கின் முகங்கறுத்த கூர்ந்து. 153
- 177 பன்னுமதி பத்தும் படர்ந்ததற்பின் சந்த்ரமதி  
நன்னரமர் நாளொடுகோ ளில்யோக - மின்னவைநன்  
குற்றதினத் தீன்றா ஞலகுவப்ப வோர்மகனைப்  
பொற்றரளஞ் சங்குயிர்ப்ப போல். 154
- 178 பெற்றாண் மடவரலாண் பிள்ளையெனாச் சேடியர்வல்  
லுற்றார் கழற்பதந்தாழ்ந் தோதுதலும் - வற்றாத  
வோகை நெடும்புணரி யுட்டிளைத்தொன் னார்க்கடந்த  
வாகையரிச் சந்திரனா மன். 155
- 179 சத்தியஞா னானந்தன் சார்தளியிற் றான்சிறப்பு  
மெத்தியவன் பானிகழ்த்தி வேதியருஞ் -ச த்தமுதற்  
றந்திரத்திற் றேர்ந்தவருந் தாம்வெறுப்ப வொண்ணிதியந்  
தந்திபரி பூண்டுகிலுந் தந்து. 156
- 180 வெய்யசிறைச் சாலைநின்றும் வேந்தரைக்கால் யாப்பகற்றிக்  
கையசல மாநெடுந்தேர் காணிகொடுத் - துய்கவெனப்  
போக்கிக் கறைவிடுத்துப் பொக்கசத்தின் றாட்டிற்றந்தே  
யாக்கமிலார் கொள்கெனவிட் டார்ந்து. 157

- 181 சுண்ணமொடு தூநெய் விழாவெடுப்ப நல்கிநகர்க்  
கண்ணமர்வோ ரெல்லாங் களிதூங்க - வண்ணமறை  
சாற்றுமர பாற்சேய்க்குச் சாதகமா திச்சடங்கை  
யாற்றி யகத்தா னமர்ந்து. 158
- 182 விந்தமலை வீறடக்கு மெய்த்தவன்பின் னுற்பவித்த  
வந்தணன்முன் னோராசி யாங்குரைத்து - மைந்தனுக்குப்  
பேர்தேவ தரசனெனப் பேசமகிழ்ந் தேமகனைத்  
தார்மார் பெடுத்தணைத்துத் தான். 159
- 183 எண்ணரிய வில்பமடைந் நேந்திழையாள் கைக்கொடுத்துத்  
தண்ணிலவு வீசுமணித் தாமம்பொன் - எண்ணரைஞாண்  
சுட்டி சதங்கை சுதற்கணிந்து மின்மணிப்பொற்  
றொட்டிலின்க ணேற்றிநன்னாட் சூழ்ந்து. 160
- 184 மின்னுமதி யோர்நான்கிற் சந்தி மிதிப்பித்தங்  
கன்னமதி யாறி லமர்ந்தூட்டித் - தன்னொருசேய்க்  
காண்டதனிற் கேசவினை யாற்றி மகன்றவழ்ந்தே  
யீண்டுசிறு கைநீட்டி யீர்த்து. 161
- 185 அளாவியகூ ழாரமிழ்தி னாயிழையோ டார்ந்து  
குலாவிவிளை யாடமகிழ் கூர்ந்தே - யெழாலெனப்பே  
சின்குதலை கேட்டின்ப மெய்திப் பயில்வித்து  
நன்கலைக ளையாண்டி னன்கு. 162
- 186 ஆறாமபருவத் தருமகற்கு முப்புரிநூல்  
வீறா ரணவிதியின் மேவியிட்டு - மாறா  
மகிழ்வுற்றான் சேயேழ வயதணைந்தா னந்தா  
ணிகழ்வுற்ற சொல்வா நிரந்து. 163

விவாககாண்டம் முற்றிற்று. ஆக 186

-----

#### 4. இந்திர காண்டம் (187 - 206)

- 187 அற்பகலுஞ் சாரா தவிர்கனக லோகத்தே  
பொற்பினம ராவதிப்பேர்ப் பூம்பதியிற் - சிற்பநன்னூல்  
வல்லமய னோர்ந்து வகுத்த சுதன்மையெனு  
மல்லலணி மண்டபத்தின் வாய். 1
- 188 மின்னுமணி மேகலையார் மேவியிரு பாங்கரினு  
மன்னுமெழிற் சாந்தாற்றி வார்கவரி - பொன்னலர்க்கைக்  
கொண்டசைப்ப வெள்ளைக் குருஉரித் திலக்குடைமேன்  
மண்டு நிழல்செய்ய மற்று. 2
- 189 சூதரொடு மாகதர்கள் சூழ்ந்து விருதுகளை  
யோதநிதி யைந்தருவி னோடுமணி - யோதனமீ  
தேனுவிவை கட்கடையைத் தேர்ந்தியற்றக் கின்னரர்யா  
ழானுவமிழ் தார்த்தச் செவிக்கு. 3
- 190 உருப்பசிமுன் னல்லா ரொளிர்மின் கொடிபோ  
னிருத்தமெதிர் செய்ய நெறியா - னுருத்திரர்கள்  
சாத்தியர்விண் னோர்கந் தருவர்வகக் கன்சித்தர்  
நீத்தவரெல் லாம்பரவ நேர்ந்து. 4
- 191 கோவைமருள் வாய்நெடுங்கார்க் கூந்தற் சசிமருங்கு  
மேவமணி மோலிசிர மீதிலங்கக் - கோவினுறை  
கொய்தபடை கையிற் குலவநறுங் கற்பகத்தின்  
மொய்துணர்த்தார் ஞான்றசைய மொயம்பு. 5
- 192 சீற்றக் கடாக்களிற்றைச் சென்னிபிளந் துண்ணுமரி  
யேற்றி னெருத்தமுறு மாதனத்தே - வீற்றிருக்கு  
மாயிரநீள் கண்பூத்த வாகத்தா னோர்ஞான்று  
பாய வவைக்களத்தார்ப் பார்த்து. 6
- 193 பூவுலகி லின்சொற் பொறைவாய்மை வெஃகாமை  
யீவளிசெங் கோன்மை யிழுக்கினடை - தீவினையை  
நாணலறி வாண்மைபுகழ் நற்கல்வி வீரமுளா  
ரேணமர்தோள் வேந்தர்க்குள் யார். 7

- 194 என்று வினாயினனாங் கேனையர்வா ளாவிருப்பத்  
துன்று தவவசிட்டன் சொற்றவெலா - நன்றுடையன்  
றன்னே ரிலாதவரிச் சந்திரப்பேர் மன்னவர் கோ  
னென்னா விறுத்தா னினிது. 8
- 195 அன்னதவன் கூறலுமே யன்றுமனக் கௌசிகன்றான்  
கொன்னும் வசிட்டாவிக்கோபதிமுன் - னெந்நலமும்  
புல்லானைப் பொய்யுரைக்கும் பூரியனைப் பாதகனை  
நல்லா னெனநவின்ற தென். 9
- 196 என்றான் மறைவசிட்ட னீனமுறு செய்கைகுணந்  
துன்றாத தூயோனைச் சாலவிகழ்ந் - தின்றாடுங்  
கோசிகவாய் வெந்திலையே கோள்புகனீ வெந்திலையே  
யேசிறெய்வம் பொய்த்ததுன்பா லென்று. 10
- 197 செப்பியவம் மாற்றஞ் செவிசுடலுங் கௌசிகன்றான்  
றப்பியம்புன் வாயே தவப்புழுக்கு - மெப்பொழுது  
மெய்கழறென் வாய்மனமும் வேவலகா னென்றறைந்தான்  
வெய்தழல்போற் சேந்து விழி. 11
- 198 குணமென்னுங் குன்றேறி நின்ற வசிட்டன்  
கணமல்கு காட்டி னடிக்கு - மணவி தழிச்  
செஞ்சடையன் போற்கண் டிசைகடொறுந் தீத்தெறிப்ப  
வெஞ்சினமுட் கொண்டெழுந்தான் வேர்த்து. 12
- 199 தாங்கலனாய்க் கௌசிகனுந் தன்னுளத்திற் சீற்றமுருத்  
தோங்கவிழிக் கங்க முகுத்திட்டா - னாங்கவிரு  
பாலினுறு செங்கனலி பம்பிச் சுவாலித்து  
மேலெழுந்து போய் விறந்து. 13
- 200 பொங்குதழல் போகிப் புனிதமறைப் புங்கவன்றான்  
றங்கு முலகதனைத் தாக்கலுமே - மங்குலிவர்  
வென்றிக குலிசத்தன் விண்ணொடுமண் ணென்படுமோ  
வென்று நடுங்கி யெழுந்து. 14

- 201 அன்னமுனி வோர்சினத்தை யாற்றிநனி தேற்றியுள  
மென்னைசெயத் தக்க திழிதக்க - துன்னியுரை  
யாடுமின்வென் றாற்றோற்றா லந்தணிர்நீ ரென்றவரை  
நாடி யிசைத்தா னயந்து. 15
- 202 சான்ற பராசரன்மு தாதையரிச் சந்திரன்றான்  
மான்று மனம்பணைப்பின் மற்றிவனா - லேன்றதவம்  
விட்டுமண்டை யோடேந்தி மேவுவன்யான் றெற்கினெனாக்  
கட்டுரைத்தா னெஞ்சங் கனன்று. 16
- 203 இன்னிசையாழ் மீட்டு மெழினா ரதமுனிவ  
னந்நிலையிற் காதி யளித்தமகன் - றன்னைமுகம்  
பார்த்து வசிட்டன் பகர்சபதங் கேட்டனைசூ  
ளோர்த்துளநீ யோதென்றா னுற்று. 17
- 204 சத்திமுத லோர்ப் பயந்தோன் றானுறுவன் வென்றியெனின்  
மெய்த்தவத்திற் பாதி விழைந்தளிப்பன் - கத்தலனால்  
யானு மவன் போற் பெரும்பாடை யென்றிசைத்தான்  
வானிறைமுன் கௌசிகனு மற்று. 18
- 205 சாலுமிஃ தேந்தலரிச் சந்திரன்பாற் சாற்றாமே  
யேலவிவ னுற்றவெலா மேகியினி - நாலுசடைக்  
கோசிகநீ யன்னோன் குணஞ்செயலைச் சோதியெனப்  
பேசினனாற் பேர்யாழ் முனி. 19
- 206 ஆங்கச் சபைகுலைய வைந்தவிந்த வந்தணர்க  
ணீங்கித் தமதிருக்கை நேர்ந்தனர்மேற் - றீங்கிழைப்ப  
வுன்மனத்தான் கௌசிகனு முற்றான் முனமமர்ந்த  
பொன் மலைநீள் சாரற் பொழில். 20

இந்திரகாண்டம் முற்றிற்று.

-----

## 5. வஞ்சனைக்காண்டம். (207-237)

- 207 பொன்மலைநீள் சாரற் பொழில்புகுந்த கௌசிகன்யாம்  
பொன்மலிநா டாளும் புருகூதன் - முன்மனமோங்  
கவ்வியத்தார் பேசுற்ற வம்மொழிமெய் யாக்கிடுமா  
றெவ்வகையென் றோர்ந்தா னிருந்து. 1
- 208 இருந்தவிடத் தந்த விருடிதனைக் காண்\*பா  
னருந்தவரெண் ணில்லா ரணைந்து - பொருந்துமன்பிற்  
சென்னி யவனடியைத் தீண்டமணில் வீழ்ந்தெழுந்து  
மன்னி மருங்கு மகிழ்ந்து. 2
- 209 முக்குறும்பை வென்ற முதல்வாநீ விண்ணுலகம்  
புக்கபின்றை யாங்குப் புகுந்தவெலாந் - தொக்கவெமக்  
கொன்று \*ன்பி னொன்றும் விடாமே யுரைத்தருளா  
யென்றவனை வேண்டினான் றே. 3
- 210 சுத்தநெறி தேர்விச் சுவாமித் திரமுனிவன்  
முத்தநக ருற்றதொன்றும் விள்ளாதே - மெய்த்தவத்தீர்  
தேவரவைக் கட்பெரியோர் தேர்ந்தமகத் தோரருவேள்  
வாவலினீண் டாற்றவடைந் தேன். 4
- 211 நீயிரெலா நெஞ்சுவந்து நேரிலரிச் சந்திரன்பாற்  
போயரிய வேள்விக் கியான்புகல்வ - தாயபொரு  
ணல்கும் வகைபொருத்தி நண்ணுதிரா லீண்டென்னாச்  
சொல்லினனோர் வஞ்சனையுட் சூழ்ந்து. 5
- 212 நேர்ந்ததற்குப் பற்றிரண்டு நீத்தவர்க ளெல்லோரும்  
வார்ந்தவரைச் சைலம் வனநதியைச் - சார்ந்தகன்று  
பொன்னனையார் பந்தாடும் பூம்பொழில்சூழ் கோசலமா  
மன்னவையிற் புக்கார்கள் வந்து. 6
- 213 வந்தமுனி வோரை வணங்கித் தவிசிருத்தித்  
தந்தமத யானையரிச் சந்திரன்றான் - பந்தமக  
லந்தணர்கா ளீண்ட னடைந்ததிறஞ் செப்புமெனாச்  
சிந்தைமகிழ்ந் தோதினன்முன் சென்று. 7



- 214 கற்பகமு நாண்மலர்க்கைக் காவலகேள் வாசகமொன்  
றற்பினொடு கௌசிகனஃ தாடினாந் - பொற்புறுநீ  
யீய வதுதுணிந்தா லின்னதெனச் சொல்வமென  
வாய்மலர்ந்தார் மாதவர்கண் மற்று. 8
- 215 ஆருயிரே யானு மளிக்குவல்யா னெஞ்சுவந்து  
பேரறிவாஞ் செல்வம் பெரிதுடையீர் - நீரியம்பு  
மப்பொருளுண் டாமெனினல் சாதொழிவ னோவென்றான்  
றப்புரையாத் தாரிறைவன் றான். 9
- 216 வானவர்க்கு மண்ணவர்க்கும் வாயாத வோர்வேள்வி  
தானியற்ற வெண்ணினம்யாஞ் சாற்றுமதற் - கானபொருள்  
வேண்டியுனை மேவினமால் விண்ணுறழ்கை வேந்தவென்றார்  
மாண்டதவத் தோர்வாய் மலர்ந்து. 10
- 217 போதப் பெரிதே புகலும் பொருளெனினு  
மீத வெனக்கியல்பா மென்றிசைத்துக் - காதயில்வேற்  
றானையரிச் சந்திரன்றன் னேவலர்க்குச் சாற்றியிட்டா  
னீனமில்பொன் கொண்டணைதி ரென்று. 11
- 218 இன்றிவ் விருநிதியம் வேண்டலம்யாம் யாகமியற்  
றன்றளிக்க வென்றறைந்தா ரந்தணர்க - ணன்றெனவே  
மன்னனிசைத் தானவனை வாழ்த்தித் தபோதனர்க  
ளந்நகரைத் தான் விட் டகன்று. 12
- 219 வல்விரைந்து பஃறிணையும் வார்கடமு நீந்திவினை  
வெல்விசுவா மித்திரன்றான் மேவுடசம் - புல்லியவற்  
போற்றியரிச் சந்திரன் பொன் னல்கவிசைந் தானெனவே  
சாற்றினர்சென் றார்தமது சார்வு. 13
- 220 தீயமனக் கௌசிகன்றான் றிங்கள்சில சென்றதற்பின்  
கூயகலப் புட்களதர்க் கட்டுளமீன் - பாயநெடுங்  
காவலர்கண் ணீருறைப்பச் செந்நெற் கதிர்பனிப்பத்  
தாவிலயோத் திப்பதியைச் சார்ந்து. 14

- 221 மந்தரவெற் பன்னகொலு மண்டபத்தி லெய்தவரிச்  
சந்திரன்சென் றம்முனியைத் தாளிறைஞ்சி - யந்தமணி  
யாதனத்தின் மீதிருத்தி யையாநீ வந்தநிப  
மோதுகென்றா னுள்ள முவந்து. 15
- 222 சத்திமுத னூற்றுவரைத் தான்செகுத்த வெய்யமுனி  
மெய்த்தமறை வேள்விக் கியான்விடுத்த - வத்தவர்க்கு  
நீயிசைந்த வொண்பொருளை நீதியிற்பூ வாளுகிற்போ  
யீயெனக்கிங் கென்றியம்பினான். 16
- 223 ஈசுவல்யா னின்னினியே யெத்துணைப்பொன் வேண்டுமது  
போகு நெடுஞ்சடிலப் புண்ணியனே -யோகையினீ  
வாய்மலரா யென்றிறைஞ்சி வாழ்த்தினன்வண் தேநறாப்  
பாய்மலர்த்தார் வேந்தர் பதி. 17
- 224 யானைமிசை நின்றே யெறியுங் கவண்சிலைதான்  
போன வளவு பொருள்குவிப்பி - னீனமறு  
மாமகத்தை யாற்றிடலா மன்னவனே காணென்றான்  
றீமனத்துக் காதிமகன் றேர்ந்து. 18
- 225 அவ்வகையே நல்குவன்யா னையா வெனமொழிந்து  
தெவ்வர்முடி தேய்த்துத் திகழ் கழலா - னிவ்வுழிநீர்  
வாரணத்தைத் தம்மினென வாதுவர்க ளோடிப்போ  
யோரிமைக்குட் கொண்டணைந்தா ருங்கு. 19
- 226 கண்டா னிபங்கனித்தான் கௌசிகன்பின் பண்ணலைப்பார்  
தண்டா ரரியிசைந்த தேயமையு - மண்டோமஞ்  
செய்ஞ்ஞான்றீ நிற்பாலென் செம்பொ னடைக்கலமா  
விஞ்ஞான்று வைத்தனன்கா ணென்று. 20
- 227 செப்பித் தனாதிருக்கை சென்றோர் வியன்றருவின்  
கப்புநிழற் கண்ணமர்ந்து கண்ணினனா - லிப்புவிமே  
லூர்வனபுள் வெவ்விலங்கு முன்னெவையு மொல்லையிவட்  
சார்கவெனத் தன்னுளத்திற் றான். 21
- 228 அக்கணத்தி லாகு வணில\*கிமுன் னூர்வனவுங்

- குக்கில் கொடிகிளிபூழ் மஞ்சைமுதற் - பக்கிகளு  
மத்திபுலி யெண்கரியெய் யாமாமான் முன்விலங்கு  
மொய்த்திருடி முன்னணைந்து தாழ்ந்து. 22
- 229 எவ்வுயிர்க்குஞ் செந்தண்மை பூண்டொழுகு மெந்தாய்நீ  
துவ்வுமிரை கானிற் றுரீஇப்பசியாம் - வெவ்வடவை  
தீரப் புசித்துத் திரியுமெமை யின்றீண்டுச்  
சேரப் புரிந்தமையென் செப்பு. 23
- 230 என்றலுமக் கௌசிகனீ ரேந்தலரிச் சந்திரனாட்  
டொன்றுமுயி ரோடுபயி ரோங்குபொழில் - சென்றினியே  
வேரினுட னேகளைந்து வெய்தெனவீங் கெல்லீரும்  
வாருமென வேவினான் மற்று. 24
- 231 ஆங்க வவைதா மருந்தவனைத் தாள்வணங்கி  
நீங்கிவிரைந் திந்திரனார் நீலூர்தி - தூங்குமலர்ப்  
பொங்கரொடு பொற்கதிர்நீள் பூம்பணைசூழ் கோசலநா  
டெங்குமடர்ந் துற்றழித்த வே. 25
- 232 அந்தவள நாட்டி லமர்ந்துறைவோ ரெல்லாருந்  
தந்திமுதற் காண்விலங்கு சார்ந்தியற்றும் - வெந்தொழிலைக்  
கண்டு மனமழுங்கிக் காவலயோத் திப்பதிபுக்  
கண்டியரிச் சந்திரன்முன் பார்த்து. 26
- 233 தண்டனிட்டு நின்றெம்மைத் தாயிற் புகன்றளிப்போய்  
மண்டுமிடித்\* தீயவிக்கு மாமுகிலே - யண்டலர்கள்  
கோளரியே நம்முடைய கோட்டத்தே மாவினத்திந்  
நாளணைந்த வோதுகங்கே ணன்கு. 27
- 234 சிற்றுறவி யாகுவணில் செற்பதங்கம் பூழ்துரிஞ்சி  
னற்றுவர்வாய்க் கிள்ளையி னவ்விமரை - மற்றெறுழி  
தாழ்பனைக்கை யானைகவி தாசோகஞ் சோலையொடு  
பாழ்படுத்த பைங்கூழ் படர்ந்து. 28
- 235 காவலிருந் தோரையெலாங் கங்குலிடைத் தேள்செய்யான்  
தீவிடநா கந்தீண்டிக் கொன்றனவாற் - றாவுபுலி  
யாளிபல்லங் கோணய்க ளானிரையோ டோட்டுநரை

மூளையுண்ட வந்துபற்றி மொய்த்து. 29

236 இந்நிலைக்க ணெம்மையெலா மீசாநீ காத்திலையேற  
கொன்னுணவே யாவேங் கொடுவிலங்கிற் - கென்னலுங்கேட்  
டஞ்சேன்மி னென்றியம்பி யத்தன்விளை யாட்டையுற  
நெஞ்சுடு கோமா னினைந்து. 30

237 இல்லுமக்கீ ராண்டுக் கிறையென் றவர்தமக்கு  
நல்லதுகில் செம்பொன்\*னி நல்கிநும்மூர்ச் - செல்லுமென்றா  
னன்னகுடி மக்க ளனைவருந்தம் மூரணைந்தார்  
மன்னன் மலர்த்தாள் பணிந்து. 31

வஞ்சனைக்காண்டம் முற்றிற்று.

-----

## 6. வேட்டஞ்செய் காண்டம் (238- 288 )

238 நாட்டவர்கள் போயபின்றை நள்ளலரூன் பாற்றினத்திற்  
கூட்டுமயில் வேலிறைவ னூர்க்கணின்று-காட்டுவிலங்  
கீண்டிப் புரிகொடுமைக் கென்செயலாங் கூறுமென்றான்  
மாண்ட மதியமைச்சர்ப் பார்த்து. 1

239 ஆண்டளப்பா னன்ன வமாத்தியர்கை கூப்பினர்நின்  
றாண்டகைநீ யத்தமற வேடுவர்நா-யீண்டுகணத்  
தோடணைந்து வல்லை யுயிர்செகுத்தே மாவினத்தை  
நாடளிக்க வென்றார் நயந்து. 2

240 அந்தமொழி கேளா வதிற்கழற்கான் மன்னவர்கோன்  
வெந்தறுகண் வில்வேடர் தம்மையெலாந்-தந்திடுமி  
னீங்கிமைக்கு முன்னீவி ரேகியெனா விண்டனாற்  
பாங்கினின்ற தூதுவரைப் பார்த்து. 3

241 தூதர் தொழுது சுடர்ப்பகையி னோடிப்போய்க்  
காதுமுலை தோலரிவாழ் கானெங்கு-மாதுதூரீஇக்  
குன்றவரைக் கண்டரையன் கூறியிட்ட கற்பனையை  
மன்ற வவர்க்கிசைத்தார் மன். 4

- 242 அக்காலைச் செவ்வே ளமாநிலத்தெப் பாலினின்று  
மைக்கார் வடிவத்தர் வார்ந்திடுதந்-தக்காதா  
பீலிதிகழ் சூட்டினர்கள் பேரழல்கால் கண்ணர்கணி  
மாலை துயல்வருமார் பர். 5
- 243 முழவுறழ்தோ ளேந்துமுளை மூரிச் சிலையா  
ரழலவிடம்பில் கம்பிடுமா வத்தர்-கெழுவினுடை  
வாளர் மருங்கசைசெங் கச்சர்தொடு தோலணிந்த  
தாளர் கணக்கிறந்தார் தாம். 6
- 244 போந்தின் கருக்கெயிற்றுப் போகு முகச்சருள்வாற்  
பாய்ந்துகுரைத் தேகடிக்கும் பாசியின-மோந்துவரத்  
தொண்டகத்தின் கூட்டந் துவைப்பக் கருங்கடல்போற்  
றண்டனிட்டு வேந்தனெதிர் சார்ந்து. 7
- 245 நின்றெழுந்தை யாவெம்மை நீயழைத்த காரணமோ  
தென்று மறுவலுமண் ணில்விழுந்தா-ரன்றவர்கள்  
வத்திரஞ்சீர் மூவுலகும் வைத்த பிருதுமகன்  
புத்திரன்றோ னோக்கிப் புரிந்து. 8
- 246 வாவன் முதற்ககமும் வாலெலிமுன் னூர்வனவும்  
வாவுமரி யாதிவன மாக்களுந்தாங்-காவினொடு  
பைங்கூழை நாடணைந்து பாழ்படுத்த லானவற்றை  
யிங்கேகி முன்னுகுமி னின்று. 9
- 247 யாமு நுமக்குதவி யாக வருதுமெனா  
மாமணிப்பூ ணாடை வழங்கிநனி-யாமவர்க்கு  
நல்கிவிடை பின்னமைச்சர் நாடியனீ கத்தொடுநீர்  
செல்கவிரைந் தென்றியம்பித் தேர்ந்து. 10
- 248 மண்டபத்தி னீங்கி மனைபுகுந்து மெய்க்கவசங்  
கொண்டுடுத்துச் சாமநிறக் கூறைமணி-மண்டுமுடி  
சூடியுடை வாளவீக்கிச் சூலிதரு வில்லேந்தி  
யீடுறுமம் பாவமுது கிட்டு. 10

- 249 பைங்களைத்தோள் வெண்டரளப் பற்கருங்கட் செந்துவர்வாய்ப்  
பொங்குசுடர்ப் பொன்வடிவப் பூவையொடு-சங்கலறக்  
கொய்யுளைமான் யாத்த குவடனைய பொற்கொடிநீள்  
வையமிசை வல்லை யிவர்ந்து. 12
- 250 நாற்படைமுன் னண்ணவெழு பூழ்தி பதாகைநிரை  
காற்பெறுமுக் கத்துடனே வெண்கவிகை-மேற்பகலை  
மூடி யிருடோற்ற மொய்யரச ராரமுடி.  
நீடுமணி காட்ட நிலா. 13
- 251 மஞ்சறங்கு நீண்டமாட மாலை திகழ்மறுகி  
னெஞ்சனைய வூர்ந்து நெடுநகரத்-திஞ்சிமணி  
வாயில்\* கடந்து மறவர்படைக் கார்க்கடலைப்  
போயணைந்தான் பானரலை போல். 14
- 252 வேந்தர் பிரானையடி வீழ்ந்திறைஞ்சி வெங்கொலைஞர்  
போந்து பரந்தகணி பூம்பொழினீ-ரார்ந்ததட  
மெங்கும் வலைபிணித்து வாரொழுங்கி யேங்குபம்பை  
துங்க விரலை துடி. 15
- 253 முழக்கிப் பிணிப்பகற்றி மொய்ஞ்ஞமலி யேவி  
யுழைக்குலமா மாக்கடமை யோரி-புழைக்கையிபங்  
கேழறகக் கெண்குகவி கேசரிமுன் வெவ்விலங்கு  
சூழவலைக்குண மேவத் துரந்து. 16
- 254 எய்தெறிந்து குத்திச் செகுத்தனராங் கெண்ணிறந்த  
மொய்சிறைய புள்ளு முரண\*விலங்கும்-பெய்கழற்கால்  
வேந்தர் கவணசிலையும் வெள்வேலுங் கொண்டிகு\*தார்  
வீழ்ந்தபிண வெற்பெழுந்த விண. 17
- 255 செயிரிற் றலைப்பிரியாக் காட்சிச் சிலவ  
ருயிரிற் றலைப்பிரிந்த வுணை -வயிற்\*றெழுந்த  
வங்கி தணிய \*ழற்பொசுக்கி நாய்க்கு மட்டுத்  
துங்கமடு நீர்பருகித் துய்த்து. 18
- 256 வந்துமணி மௌலிபுனை மன்னவர்மன் முன்பிறைஞ்சி

- யெந்தையினி யெங்களுக்கே யென்னைவிதி-யிந்தவிடத்  
துற்றவிலங் குட்சில்ல வய்த்தகணை வேல்\*பணைத்துச்  
செற்றுவலை சேணகன்ற வென்று. 19
- 257 வினாயினர்கள் கேட்டிறைவன் வேடுவரை நோக்கி  
யெனாதுகருத் தின்றுவிலங் கெல்லாம்-விநாசமுறச்  
செய்தவைகள் சென்றதிசை தோறணுகிப் பின்னகரி  
யெய்துவதென் நேறியுய்த்தான் நேர். 20
- 258 கோன்பதுமத் தாள்வணங்கிக் கோட்டுசிலைக் கைக்குறவர்  
கான்படர்ந்து காற்சுவடார்ப் பேபற்றி-மான்பறவைச்  
கூட்டமெலாங் கொன்று குறுங்காட்டைச் செங்கனலிக்  
கூட்டுளர்க ளொல்லை யுணவு. 21
- 259 செந்தழற்குத் தப்பிச் சிலமிருகம் பாய்ந்தோடி  
முந்துதமை யேய முனிவனெதிர்-வந்துவிழ்க்  
கண்டவனுட் பொங்கிக் கணக்கிலமா விட்டனமீண்  
டண்டினவைந் தாறென்கொ லென்று. 22
- 260 எண்ணி யினைந்து தன்பா லெய்தியவவ் வெவ்விலங்கைக்  
கண்ணுற்றஞ் சாதிரெனக் கையமைத்து-நண்ணியவட்  
செய்ததுந்தார் வேந்\*தனுமைச் செய்ததுநீர் செப்புமென  
வைதனைத்துஞ் சொற்ற வவை. 23
- 261 அந்தமொழி கேட்டறவோ னங்கி விழித்துணைகள்  
சிந்த விழித்துச் சிரித்துசுகை-கந்தமுணர்  
நாசிமிசை வைத்தே சரயு நதியொழுகுங்  
கோசலமா மன்னைவெல்பாக் கு. 24
- 262 உன்னி யகல்விசும்பி னுள்ளாரும் பாரகழ்ந்தோர்  
வன்னெடுங்கோட் டேந்தியமால வன்றியோ-மன்னுயிரைக்  
கொன்றுணும்வெங் கூற்றுமுரட் கோலவுருத் தாங்கியதோர்  
வென்றயிர்ப்பங் கெய்த வுளத்து. 25
- 263 பொன்னுருவம் புட்பரா கத்தைப் புரைமிடறு  
மின்னுமணிக் கெவ்விழியும் பைம்முகமுந்-துன்னுபிறை  
நேரெயிறுந் துப்படியு நீல நிறக்குரமுஞ்

- சாரொறுழி தன்றவத்தாற் றந்து. 26
- 264 நோக்கியதை நீசென்று நோன்கழற்கால் வீரரொடு  
தாக்கிச் சிலையெயினர் தம்முயிரைப்-போக்கித்  
திரிசங்கு பெற்றெடுத்த செல்வனைத்தான் கொண்டு  
விரைவிங்கு விட்டேகென் றான். 27
- 265 அந்த விருடி யடிவணங்கி யக்களிறு  
வந்தெனச்சென் றாங்ககரையன் வற்\*கினியோ-டுந்துகர  
விற்புளிஞர் தம்மையெலாம் வீட்டியது கூரெயிற்றாற்  
\*பெயர்த்தோ டிற்றுக் கறை. 28
- 266 தப்பியொரு வேடன் றராபதிதாள் சென்றிறைஞ்சிச்  
செப்பினனஞ் சேனையெயல் லாஞ்சிதைத்த-தொப்பிலா  
வெய்ய வராகமொன்று மேவியிவட் டேரினைநீ  
யைய திரித்தருள்க வென்று. 29
- 267 சொற்ற வரைசெவியிற் றோய்தலுமே மன்னவர்கோன்  
செற்றமனத் தோங்கச் சிரித்தின்றீண்-டிற்றவர்தம்  
மாவியின்வன் மைத்தேநம் மாவியெனாக\* கையெடுத்துத்  
தேவிதரு செம்பொற் சிலை. 30
- 268 தங்கச் சயந்தனத்தைச் சாரதிவல் லாரப்போய்த்  
துங்கக் கரிபரியைத் தூளாக்கி-யங்கெதிர்த்தே  
சார்தருவெங் கேழற் றடநுதன்மே லுய்த்திட்டான்.  
கூர்தருகோ லொன்று குறித்து. 31
- 269 உய்த்தகணை யோசனையோர் பத்துக்கப் பாற்கொடுபோய்  
வைத்துடலும் பைங்கழைநீள் வான்கிரிமே-னெய்த்தவுட  
னின்றுதிரஞ் சோர நெடுங்கிருட்டி கௌசிகன்பாற்  
றுன்றவெழுந் தங்கோடிற் று. 32
- 270 சிதறுண்டு போய படைஞரெலாஞ் சேர்ந்து  
பதமத்தாள் வந்து பரவ-வதிபன்றா  
னஞ்சாதி ரென்னாவங் கையமைத்துத் தேர்நடத்திச்  
செஞ்சோரி வார்களத்துட் சென்று. 33



- 271 சேனையவட் பட்ட புதுமை தெரிசித்தே  
யேனமதைக் கொல்லவுளத் தெண்ணியது-போனதிசை  
காற்சுவடு பற்றிப்போய்க் கானம் பலபுகுந்து  
மேற்செறிய தூளி மிக. 34
- 272 போந்தணைந்தான் கைவலமும் பொற்பிரச முண்டகமுங்  
சாந்திமிரு காவியொடு ஞானிகமு-மாந்துகிருஞ்  
செய்ய குமுதமுத்தோ டாமைவரால் சங்குறலாற்  
னு\*றயுனிகர் தெண்ணீர்த் தடம். 35
- 273 மண்டலத்திற் பாயிருளை வாரியுண்டு செங்கரத்தால்  
விண்டலத்தின் மேவருக்கன் வேந்தர்பிரா-னண்டிரதஞ்  
சென்றெழுந்து தன்மெய் செறிந்துகண் மண்ணவுற்றான்  
றுன்றுகுட முந்நர் துனைந்து. 36
- 274 பின்றொடர்ந்த மந்திரிமார் பின்னிடையாத் தானைமன்னர்  
வென்றியரிச் சந்திரனு மேலூர்தி-நின்றிழிந்து  
பொய்கைநறுநீர்குடைந்துண் டாறிப்பூ ரித்திருந்தார்  
மைகுலவு பூம்பொதும்பர் வாய். 37
- 275 சீதவனங் கொண்மார் சிலமுனிவ ராங்கணைந்தார்  
காதயில்வேற் றானையொடு காவலர்பார்த்-தோதினரீண்  
டாதவெவன் போந்தா யடலைசெயுஞ் சாபத்தாற்  
காதிமகன் கண்டக்கா லென்று. 38
- 276 என்னவ் வடிகட்குச் சீற்றமடி யேனிடத்துக்  
கொன்னுமவற் கியான்குயின்ற குற்றமற்றுண்-டென்னி  
னவைதிருத்திப் பின்ன ரகல்கைகட னென்னாக்  
குவிகரத்தோ டாங்குரைத்தான் கோன். 39
- 277 மன்னிசைத்த மாற்றமது மாதவத்தோர் கேட்டனர்கள்  
பின்னிகழ்வ காண்டியெனப் பேசினர்கண்-மன்னகன்றார்  
பின்பிரவு துன்னப் பிரியையொடு கூடாரத்  
தன்பினுற்றுக் கண்வளர்ந்தா னால். 40

- 278 தாதவிழ்தார்ப் பார்த்திவர்கள் சார்ந்தறுவை யிற்றுயின்றார்  
பாதவத்தின் கீழ்த்துயின்ற பாய்பரிதேர்-லாதவன்பூங்  
காவிற் றொழுகியெழக் கங்குவறத் தோன்றினனீள்  
வாவி மரைமலர வந்து. 41
- 279 சேனையொடு தேராசர் யாரு முணர்ந்தெழுந்தார்  
வானமளி வாய்க்களவி வள்ளலெழுந்-நானு\*லவு  
மீனவிழி மெல்லியலாள் வேந்தனத்த மோர்ந்திறைவ  
வானதிற னிற்கெவனென் றாள். 42
- 280 வானமிழ்த நாணுமொழி மானே நெருநலிரா  
வூனமுறு மோர்கனவு கண்டுணர்ந்தேன்- யானென்  
றிறையளித்துத் தூதரைநவேந் தேயினனூ லோரை  
யிறையினிட்டவட் டந்திடுதி ரென்று. 43
- 281 இமைப்பினிலத்த தூதுவர்தா மேகி யழைப்ப  
வமைச்சரெலா மொல்\*லை யணுகி-- யெமைக்\*கடிகீண்  
டைய வழைத்தபரி சென்னருளக வென்ற நாயன்  
செய்யகழல் போற்றிநின்றார் சேர்ந்து. 44
- 282 அந்தநிலை மற்றவர்ப்பார்த் தண்ண லெனை பயந்த  
தந்தைதனு வோடுவணை சார்ந்தவணின்--\*ந்து\*டு  
தாரகைலோ கத்தே தவிர்ந்தபின்னா னைந்தும்--  
வானரமுயங் காவிருந்தே னால். 45
- 283 யானே யருந்தவத் தோற் கீந்தனனோர் பேதையைப் போய்த்  
தானே யொருத்தியவற் சார்ந்தனளுண்\*-டானறறோர்  
மாதகன்றாள் கண்ணிழந்தாண மற்றொருத்தி நின்றனனோர்  
கோதை யுறுதி கொடுத்து. 46
- 284 இன்னணம்யா னென்ன லிராக்களவி னேன்கண்ட  
ரென்ன வினிவிளையு மோவறியேன்--கொன்னுமிந்தச்  
சொப்பனத்தாற் சார்திறனைச் சூழ்ந்துளத்து நீயிரெலா  
மிப்பொழுதிங் கேயுரைக்கென் றான். 47
- 285 ஐவகையங் கத்துடனே யாள்வினைவன் கண்குடிகாப்

பையமறக் கற்றறித லாங்குடையோன்--றுய்யமனச்  
சத்தியகீர்த் திப்பெயரோன் றான்பிருது பௌத்திரனைக்  
வைத்தவங்கூப் பித்தொழுது கண்டு. 48

286 இந்த வினையெல்லா மெழுந்தவிறற் கௌசிகனா  
வந்தமுனி யாவணையு மேலந்த--மந்திறிரு  
நாடு நகரிழந்து நங்கைமகன் வெவ்வேறா  
வாடவனைப் பின்வேறும் யாம். 49

287 என்றறைய மன்னா வெனைமகனை யிந்நாட்டை  
வென்றியிழந் தாலும் விதித்தமுறை-யொன்று  
மிழவற்க வென்னா விசைத்தா ளிறைவன்  
கழலரிவை தாழ்ந்து கசிந்து. 42

288 கேட்டமைச்ச ரெல்லோருங் கேழ்கிளர்கண் ணீரருவி  
காட்டக் கலுழ்ந்தனர்கள் கண்டொழிமின்-வாட்டுதுய  
ரென்றவரைத் தேற்றியினி தேந்தலிருந் தானப்பாற்  
றுன்றியவை சொல்வாந் தொகுத்து. 41

வேட்டஞ்செய்காண்டம் முற்றிற்று. ஆக 288.

-----

## 7. சூழ்வினைக்காண்டம் (289 - 339)

289 குடிதழீஇக் கோலோச்சங் கோசலநாட் டண்ணல்  
விடுபகழி மெய்யதா வோடித் -துடிதுடித்துக்  
கோசிகன்முற் றான்பட்ட பாடனைத்துங் கூறியதால்  
வீசெயிற்றுக் கோலம் விழுந்து. 1

290 நாட்டஞ் சிவந்துறுவ னாசிவிட்ட மூச்சினளிக்  
கூட்டுமலர்க் கூந்த லுருப்பசியுங்-கோட்டமுறும்  
பொற்பினிரு சண்டாளப் புவையர்க டோன்றியவன்  
பற்பவடி நின்றார் பணிந்து. 2

291 கண்டழைத்துக் காதிசுத னெண்ணெண் கலைகளையப்  
பெண்டிருக்குப் பெட்பிற் புகட்டினனாங்-கண்டியவற்

- றாழ்ந்தறவோர் கொற்றத் தரிச்சந் திரன்றளத்தோ  
டாழ்ந்ததடத் துற்றனனென் றார். 3
- 292 எண்ணியதன் னெண்ணமெலா மீடேறு மென்றேம்ப  
னண்ணிமுனி நங்கையர்பார்த் தின்னேபோய்ப்ப-பண்ணியல்லாழ்  
வாசித்துக் கோமான் மதிக்\*குடையல் லாற்கலவி  
நேசித்துக் கொண்டுறுக நீர். 4
- 293 என்றுவிடை நல்கலுமே யேந்திழையார் மற்றவனை  
நன்றிறைஞ்சி யேகி நறுங்கமலந்-துன்றிலஞ்சி  
மாட்டுறையுஞ் சோதி மணிமகுடக் கொற்றவனைத்  
தாட்டுணை முற் றாழ்ந்துநின்று தான். 5
- 294 மன்னா நினதெழிலை வண்மைதனைப் பார்த்தியம்பப்  
பன்னாக்கணாங்கள் படைத்திலமா-லென்னா  
வியந்துரைத்தார் கேட்டிறைவன் மின்னனையீர் நீர்யார்  
நயந்தடுத்த தென்னவில்கென் றான். 6
- 295 கன்னலனுக்கு மி\*ன்சொற் காரிகையார் காவலனே  
மின்னெழிலி தூங்கிவ் விபினத்து-மன்னுறும்யா  
நீசப் புலைச்சியர்க ணின்கழலைக் கண்டிறைஞ்ச  
வாசைப் படிஇயடைந்தே மால். 7
- 296 புல்லறிவி னாயேங்கள் போற்றிசையாழ் கீதமொடு  
வல்லம் வறிதின்று கேட்கவெனாச்-சொல்லியெடுத்  
தியாழ்மா டகமுறுக்கித் தந்தியினி தேதடவிக்  
கேழோ வியத்திற் கிளர்ந்து. 8
- 297 நாரதனுங் கின்னர\*ரு நாணமுறப் பட்டமரம்  
பாரதனிற் பல்லவங்கள் காட்டா\*வை-சீரவிருந்  
தேழிசையும் பாடினர்க ளிந்துமதி யோடுதிரு  
வாழகலத் தண்ணன் மகிழ்ந்து. 9
- 298 நுண்மருங்கு வார்வதன நோக்கிமலர்க் கையள\*மத்தே  
யொண்மணிப்பூண் பீதாம் பரமுதவிக்-கொண்மெனலு  
மின்னவையாங் கொள்ளியரீண் டெண்ணியடைந் தேமல்லே

- முன்னியவை கேட்க வுவந்து. 10
- 299 இல்லையெனா தெண்ணியதொன் றேற்போர்க் களிக்குமன்னா  
சொல்லுமிவை நின்னருளாற் றுன்னியளே-மல்லிலெழுந்  
திங்கணிகர் நின்றன் செழுங்கவிகை யீந்தருளா  
யெங்களுக்கின் றென்றா ரெடுத்து. 11
- 300 தொன்றுதொட்டு வந்த துலங்கு மணிக்குடையை  
யின்றுமக்கி யான்வழங்க மாட்டேனீ-தன்றிவே  
றொன்றினைநீர் வேண்டி னுதவுவன்மன் னென்றுரைத்தான்  
குன்றினைநே ரம்புயத்துக் கோன். 12
- 301 கேட்டதனைப் பச்சையிளங் கிள்ளைமொழி யாரிறைவ  
மாட்டாய் மணிக்கவிகை நல்கவெனிற்-கேட்டுணையைப்  
புல்லியெமக் கின்பம் புரந்தருள்க வென்றலுமெய்ச்  
சொல்லமைச்சன்றோகையர்ப்பார்த்து. 13
- 302 கொடுப்ப சொடுப்பர் கொடாத சொடாஅர்  
விடுப்ப விடுப்பர் விடாத-விடுக்கிலராற்  
சொல்லத் தகுவனநீர் சொல்லி யடுப்பகொள்க  
வல்லதுசெல கென்றறைந்தா னாங்கு. 14
- 303 வள்ளலென யாமடைந்தேம் வந்திரப்போர்க் கொன்றீயாக்  
கள்ளனெனக் கண்டால் வருகலமென்-றள்ளிலைவேற்  
கண்ணார் புகன்றார் கதமடைந்து தள்ளுமென்றான்  
மண்ணாளும் வேந்தன் மனத்து. 15
- 304 கேகயமன் னார்தம்மைக் கிங்கரர்கள் வானுறலுக்  
தேக நடுங்கியவர் செங்கையின்யாழ்-போகவிட்டு  
நண்ணரிய காட்டோடி நன்குதிர முட்கீறும்  
புண்ணொழுக நெஞ்சழிந்து போந்து. 16
- 305 விட்டவிறற் கௌசிகன்முன் வீழ்ந்தலறி யாங்குத்தாம்  
பட்டவிட ரெல்லாம் பகர்ந்தனர்கேட்-ட்டபுல  
வாழ்க்கையன்வெங் கோப மனத்தெழக்கட் டத்தெறிப்ப  
மீக்குலவேற் றிற்சிரித்து வேர்த்து. 17

- 306 வேகத் துடனெழுந்து மெய்த்தவத்தோர் சூழ்ந்துவரப்  
பூகத்தின் வாளையுகள் பொய்கையின்மாட்-டேகினன்ச\*ண்  
டாங்கிறைவன் சென்றெதிரி வந்தனவென் கோபமெனாத்  
தாங்கினன்கம் மேலவன்பூந் தாள். 18
- 307 மாக்களை முன் கொன்றாய் வராகத்திற் கூறுசெய்தாய்  
பூக்குழலென் காதற் புதல்வியர்தம்-வாக்கிலெழும்  
பாட்டைப் பழித்தாய் படுபாவி நீயென்றான்  
கேட்டைக் குறித்தமுனி கேட்டு. 19
- 308 நாடுநகர் பூம்பொழிலை நாசப் படுத்திடினு  
மீடுடைய நீவிடுத்தா யென்றறிந்தா-னீடு\*கணை  
தூய்விவங்கை வீட்டுவனோ தொல்வினையேன் செய்பிழையைத்  
தாயைநிகர்த் தாய்பொறுக்கென் றான். 20
- 309 வேந்தனுரை காதிலுற விச்சுவா மித்திரன்றான்  
சேந்துவிழி நோக்கித் தெரிவையர்பாப்-போந்திசைத்தா  
லன்னாரை நீயடித்தே யாங்கோட்டு காரணமற்  
றென்னாடென் றானே யிடித்து. 21
- 310 தக்கபடி பேசாத தன்மையினா லிந்நின்ற  
விக்குமொழி யேந்திமையார்த் தள்ளுவித்தேன் - புக்கதிஃ  
தன்றியுநின் மக்களிவ ரென்ப தறிந்திலன்யா  
னின்றிதனை நீசமிக்க வென்று. 22
- 311 ஓதி மலர்ப்பதத்தை யொண்முடிசேர்த் தானிருபன்  
கோத மகலாத கோசிகனென் - கோதையரை  
நீவதுவை செய்க\*க்கா னின்பிழையை யான்பொறுப்பேன்  
காவலனே காணென்றா னால். 23
- 312 வேத முடிவுணர்ந்தோய் வேந்தர் புலைக்குலத்து  
மாதர்தமை வேட்டன் மரபோவென் - றோதினன்மன்  
சாவத்தாற் சண்டாள னானவன் சேய் நீயிவரை  
மேவத தகுமென்றான விண்டு. 24

- 313 அன்றுமல ரோன்மதலை யாடுகொடுஞ் சாபத்தாற்  
றுன்றுபுலை தீர்த்திட்ட தூயோனே - யின்றெனைநீ  
சண்டாள னாக்கத் தனிமனத்து முன்னியதென்  
விண்டே விளம்பென்றான் வேந்து. 25
- 314 முன்னுனது தாதை முழுப்புலையை நீக்கினனா  
வின்னுமது செய்த வெனக்\*கரிதன் - றென்னுரைகேட்  
டேந்தலே யானின்ற வேழையரைச் சேர்கென்றான்  
வாய்ந்தவிற்ற காதி மகன். 26
- 315 அம்மொழியு மன்னன் மறுத்திடலு மவ்விருடி  
வெம்மையழ லென்ன விழிவைந்தே - யிம்மணிடை  
வெட்டிமைசெய் பஞ்சமற்கு வேதந்தொழும் பாதியென  
விட்டனன்வெஞ் சாப மெடுத்து. 27
- 316 அன்னையன்னா யென்னை யறச்சி றிடின்வெருவ  
லென்னாநவில வாரா ரிருநிலத்தே - யென்னகரு  
நாடுநிதி வேண்டிடினு நல்குவனிப் பெண்டிரையான்  
கூடலனென் றான்கோன் குனிந்து. 28
- 317 சொன்னமொழி தப்பாமற் றோன்ற லினியெனக்கு  
நன்னரவை நீர்வார்த்து நல்கிடுவா - யென்னமுனி  
சொற்றிடலுங் கேட்டுச் சுடர்கழற்கான மன்னவர்கோன்  
மற்றவகை செய்தான் மகிழ்ந்து. 29
- 318 இவ்வுலகை யானாள் யேந்தனின தாழிமுடி  
தெவ்வ\*வாள் கேயூரஞ் செய்யகழ - னவ்விவிழி  
மாதணியு மைந்தன் மணிப்பணியுந் தரவென்றான்  
மாதவன்வள் ளல்வதனம் பார்த்து. 30
- 319 அன்னவகை யெல்லா மளித்துநின்ற கோமானைப்  
பின்னருமக் காதிசுதன் பேசினன்கண் - டின்னவைமன்  
வீடுபெறத் தந்தனைநீ மெல்லியல்சேய் சாத்துவிலை  
நீடுடையை நீட்டியக லென்று. 31
- 320 ஆரையினிப் போயிரப்போ மடையளித் தாலெனக்கோன்

- கூரஞர்கொண் டானுணர்ந்து கோசிகன்றன் - சீரையினை  
மூவகையாக கீழ்ந்திட்டா னேற்றன் முனியாது  
\*தா விற்கு சங்குமகன் றாழ்ந்து. 32
- 321 தானுந் தனிகமனுத் தையலுஞ்செங் கற்றுணியை  
மானங் கெடாமை மகிழ்ந்துடுத்தார் - வானுமண்ணும்  
போற்றுமிறை பிற்கழித்த பொற்கலையைக் கொண்டுவைத்தா  
னாற்றலற வோன்முன் பணைந்து. 33
- 322 மெய்த்தவனே நல்காய் விடையெனக்கென் றானிருபன்  
குத்திரமார் நெஞ்சத்துக் கோசிகன்கேட்-டித்தினத்தே  
யானறிஞர் வந்திரப்ப விட்டிக்கு நேர்ந்தபொரு  
ணீநல்கி நீங்கென்றா னால். 34
- 323 எப்பொருளு நாடுநக ரெய்ந்தாய் நினக்களித்தே  
னிப்பொழுதென் பால்யாது மில்லைமொழி - தப்புலன்யா  
னன்றிரங்கி நீயவதி நல்கியெனக் காள்விட்டான்  
மன்றபொரு ளீவலென்றான் மன். 35
- 324 சொற்றிறம்பு வாயாயிற் சூளுறவே தென்றிறையை  
நற்றவத்தோன் கேட்டா னரேந்திரன்யான் - சொற்றவறி  
னன்னியன்ற னாயிழையை யாதரித்தன் னான்கடைவாய்  
மன்னுமவ னாவனென்றான் மன். 36
- 325 நாற்பதின்மே லெட்டியைந்த நாலையிலென் னாள்கரத்தின்  
பாற்பொழிவாய் பொன்னெலாம் பார்த்திவனே-மேற்புகன்ற  
காலத்து ணல்காயேற் காசனக்காங் காணென்றான்  
கோலச் சடைமுனிவர் கோன். 37
- 326 வணங்கிவிடை பெற்றகலு மன்னவனைக் கூய்நீ  
யிணங்கியெனக் கீந்தபொரு ளெல்லாங் - குணஞ்சிறந்தோ  
யென்னுடனே வந்துபதி யேகொப்புந் தந்தென்றான்  
மன்னுதவக் கௌசிகனா மன். 38
- 327 அவ்வண்ணம் யான்புரிவ லந்தணநீ போதுகெனாச்  
செவ்வண்ண நெஞ்சிறைவன் செப்பினாற் - தெவ்வண்ண  
லொ\*ண்ணாப் புரிசைநக ரொப்பனைசெய் தாரவண்முன்



- னண்ணாச் சிலமுனிவர் நன்கு. 39
- 328 காவலனுங் காதலனுங் காரிகையுங் கானடந்து  
மேவமத மாவிஷளி மேலேறித் - தாவதர்பின்  
போதமுனஞ் சேனைசெலப் பொன்னிரத மீதிவர்ந்து  
மாதவனவ் வாவி யகன்று. 40
- 329 மாநகரில் வாழுநர்தம் மன்னையெதிர் கொள்ளவுற்றுத்  
தேனகுதா ரோதித் திருவொடுசேய் - மானவனுந்  
தேர்மிசைவா ராமே திருவடிகள் சேப்பவரல்  
கார்விழியாற் கண்டுசுப்ப நீர். 41
- 330 வல்லை யயோத்தி வளநகரி யின்புறத்துப்  
புல்லுபுதேர் விட்டிழிந்தான் பூபாலன் - சொல்லிருடி  
தன்னைநக ருட்கொடுபோய்த் தன்பொருளெல் லாநதந்தே  
மின்னுமரி மாதனத்தின் மீது. 42
- 331 வீற்றிருப்பச் செய்தவனை வேரிமலர்த் தாள்பரவிப்  
போற்றிநின்றான் போந்த புர வலரு - நூற்றுறைதேர்  
மந்திரிமார் மங்கையரு மள்ளரும்பின் னவ்வறிஞன்  
சுந்தரத்தா டாழ்ந்து துதித்து. 43
- 332 நிற்கின்ற தங்க ணிருபனைக்கண் டேயமுதார்  
கற்கொன்ற தோளரசன் கையமைத்தீண்-டெற்கொன்று  
மன்பொடுநீர் முன்செய்த வப்பரிசே யிம்முனிவற்  
கின்புறுமா செய்கமுறை யின்று. 44
- 333 என்றியம்பி னான்வினவி யெல்லோரும் வள்ளலடி  
நன்றிறைஞ்சி வாய்புதைத்து மெய்ந்நடுங்கி - நின்றிறைவ  
நின்னுரையை யார்மறுப்பர் நீளுலகி லென்றமுதா  
ரன்னதவன் பார்த்தவச னாய். 45
- 334 இந்நகரு நாடு மிருநிதியு நீமகக்கு  
முன்னளிக்க நேர்ந்தபொருண் முற்றுமியான் - மன்னிழப்பே  
னென்மகளிர் தம்மைமணந் திங்கிருத்தி யென்றிறைவன்  
பொன்மலர்க்கை தொட்டான் புரிந்து. 46

- 335 புல்லருந்து மேயரிமாப் பொங்குபசி யுற்றாலு  
நல்லமறை கற்றுணர்ந்தோய் நானுனக்குச் -சொல்லலுமன்  
வேண்டுமோ விச்சொல் விடுகவெனா வேதியன்கால்  
பூண்டனன்கை யாற்கோன் புகன்று. 47
- 336 ஆயினெனது பொருட் காளைவிடு வேனாளைப்  
போயகனீ மன்னா புறத்தின்றென்-றாயுமறைக்  
கோசிகன்சொற் றான் வினவிக் கோசலர்கோ னாயேன்செய்  
யாசெவையு நீபொறுத்தி யால். 48
- 337 என்றுபுலஞ் செற்றோ னிணைச்சரண்மேல் வீழ்ந்திருந்தா  
னன்றெழுதி நான்சமித்தே னற்குணத்தோ-யென்றறவோன்  
சொல்ல வெழுந்திருந்து தோன்ற லமைச்சரைக்கை  
மெல்லப் பிடித்து விழைந்து. 49
- 338 காட்டியிவர் செய்யுங் கடும்பிழையு நீகருத  
னீட்டுசடை யோய்நின் னடைக்கலமென்-றேட்டளக  
மாதுடனே சேயை வணங்குவித்துப் போற்றிவிடை  
நீதருகென் றானகன்றா னேர்ந்து. 50
- 339 முப்புரிநூன் மார்பு முதுமறைதேர் நாவினொடு  
துப்புறளநீள் வேணியுள தூயோர்க-ளெப்புடையுஞ்  
சூழமுடி வேந்தர் துதைத்திறைஞ்சக் கௌசிகனு  
மாழியுல காண்டா னமர்ந்து. 51

சூழ்வினைக்காண்டம் முற்றிற்று. ஆக 339

-----

## 8. நகர்நீங்கிய காண்டம். (340 - 386 )

- 340 அப்பா லுலகனைத்து மந்தணனுக் கீந்தன்பி  
னெப்பாலுஞ் சொன்னிறுத்த வேந்தலவிர்-துப்பாரும்  
வாயணங்குங் காதன் மகனு முடன்வரப்பொற்  
கோயினின்றுங் கோலமறு குற்று. 1

- 341 கண்டவர்க ளெல்லோருங் காலமழை யாதித்தன்  
கொண்டளிக்குந் தாயில் குழவியொடு-முண்டகமும்  
பைங்கூழு மாகப் படர்ந்து சர யுத்துறையை  
யங்காரை நீங்கி யடைந்து. 2
- 342 அந்தியின் கூலத் தளிமிழற்றும் பூம்பொழில்வாய்ப்  
பின்னழுது பெட்பினுற்ற மந்திரியர்-மன்னரொடு  
புக்கிருந்தான் மேலைப் புணரியிடைப் போய்விழுந்தான்  
செக்கதிரோன் றீமைபொறான் சேந்து. 3
- 343 அக்காலை யாங்கணிகழ் செய்தியறி வான்முனிவன்  
புக்கான் கரந்துறைந்தான் பூபதிமீண்-டெக்கால  
மீங்கணைவா யென்றமன்ன ரெண்ணரைப்பார்த் தண்ணலினி  
யீங்கணையேன் மீண்டென்றா னே. 4
- 344 அந்தவுரை கேட்டினைந்தார் வேந்த ரமாத்தியர்பின்  
பெந்தமிறை வாயா மிதுபொழுதவ்-வந்தணனை  
வேணிபிடித் தீர்த்துவன மேவச்செய் கின்றனநீ  
யேணிபுரப் பான்வருகென் றார். 5
- 345 மன்னன் வினாயதனி மாபாவ மாமந்தா  
முன்னளித்த வாங்கன் முடிந்தாலு-மென்னுயிர்யான்  
கோசிகனுக் கீந்தவள நாடினிக்கொள் ளேனென்று  
பேசமுனி கேட்டெதிர்ந்தான் பேர்ந்து. 6
- 346 கண்டெழுந்து தாழ்ந்தரச னின்றிடலுங் காதிமகன்  
கண்டவனைக் காவலநீ யெற்களித்த-மண்டலத்தை  
வாங்கிலையேல் யான்வழங்க மற்றிவர்க ளின்றுரைத்த  
தீங்கனைத்துஞ் செய்தையென்றான் றேர்ந்து. 7
- 347 இன்னாசெய் தார்க்கு மினியசெயுஞ் சால்புடையா  
யுன்னாதி யின்றிவர்க ளோதுபிழை-முன்னேநிற்  
கீந்த வரசுரிமை யானினிவாங் கேனென்றான்  
வேந்தனவ னுற்றான் மெலிவு. 8
- 348 என்னையிவர் வைதபிழையான்பொறுத்தேன் வேள்விக்கு

- முன்னளிப்ப நென்றபொருண் முற்றுமெற்கு-மன்னவநீ  
நல்குவையோ நல்காயோ வென்றுரைத்தான் மாமுனிவன்  
கொல்களிற்றுக் கோனதனைக் கேட்டு. 9
- 349 வாழ்வுவள நாடனைத்து மாதவயா னிற்கீந்த  
போழ்திப் பொருளுமுடன் போனதெனாச்-சூழ்வுற்றே  
னாயினுங்கோ பத்தா லளிப்பனென்ற சூள்வமுவே  
னாயனையே னல்குவனிப் பொன். 10
- 350 நீவிடுக வாளென்று நீத்தவன்பூந் தாள்பணிந்தா  
னீவதுமுன் மாற்றிவிழி யொன்றிழந்த-தேவனைக்கூய்  
வீறுதவ விச்சுவா மித்திரன்றா னன்னவனை  
வேறிடத்தே வைத்து விழைந்து. 11
- 351 ஆனையின்மே னின்றெறியு மக்கவண்கற் போமளவு  
மானபொரு ணீபோ யளித்தாற்கொள்-போனநிற்கு  
வேதனமும் வேந்தன்பால் வேண்டுகனி யாதிதந்தா  
லோதனங்கே ளேலா துவர்த்து. 12
- 352 சொன்றிதரின் வேண்டாவென் றோன்றலிவ னூண்பெற்றா  
லன்றுநிதி நல்கா தகலலுணற்-கென்றுதடு  
நங்கெடுவு நண்ணிற் கரிகுறித்து நின்றவரைத்  
தங்கலைவா மற்றைநா டான். 13
- 353 மன்ன யதிக்குரைத்த மாநிதிநல் கேனென்றா  
லுன்னரசை வாங்கி யுதவுவனென் -னன்னதற்குச்  
சம்மதித்தாற் கொண்டணைதி சாலுநமக் கஃதென்னா  
வம்மவியம் பாக்கூட்டு விட்டு. 14
- 354 வள்ளலுக்கு நல்கிவிடை வந்தவழி மீண்டகன்றான்  
வள்ளிலைவேற் சேனை மகீபரொடு-தெள்ளுமதி  
மந்திரியர் தம்மையெலா மாதவன்பின் னேகமொழி  
தந்துதிரி சங்குமகன் றான். 15
- 355 உத்தமநீ நீப்பினுயிர் வாழலன்யா னென்றுற்ற  
சத்தியகீர்த் திப்பெயரோன் றான்றொடாத - தைத்தியர்தந்  
தேசிகன்முன் போதத் தெரிவைசுதன் சேர்ந்துவர

- மூசிருள்போ முன்ன ரெழுந்து. 16
- 356 பாதமலர் கன்ற வயோத்திப் பதிகடந்து  
மீதழலை வீசுசுர மேவியவட் - காதலனைத்  
தோளி லமைச்சன் சுமந்தியங்கப் புன்புழுப்போற்  
பாளைக் குழறுடிப்பப் பார்த்து. 17
- 357 பட்டமர மேடுசுழி பாறைவழி யெங்குமுனி  
விட்டபணி தேள்குளவி வெம்பூரங் - கட்டுறவி  
யீண்டி யிடர் விளைப்பத் தீவினையை நொந்தகன்று  
கூண்டினனற் கோமதிபே ராறு. 18
- 358 என்மரபி லுற்றவிவ னின்னலினி நோக்கியிரே  
னென்னுமவ னென்னவெல்லோன் போய்மறைந்தா-னன்னபொழு  
தன்னநடை நங்கைமக னண்ணனதி வண்டுறையைத்  
துன்னியற லுண்டிருந்தார் சோர்ந்து. 19
- 359 மார்க்க நடந்த வருத்தமதி மந்திரிதான்  
பார்க்கலனாய்ப் பல்காய் பழங்கிழங்கு - பூக்கமழுஞ்  
சோலைவனம் புக்குத் துரீஇக்கொண்டு வந்துசெய்ய  
கோலிறைமுன் வைத்தான் குனிந்து. 20
- 360 கண்டெடுத்து நல்ல கனியவற்றுட் கோசலர்கோ  
னுண்டருனீ யுத்தமவென் றீந்திறைஞ்ச - மண்டுசினங்  
கொண்டுகவி யுண்டிவற்றைக் குக்கிவளர்க் கேன்பானெய்  
வண்டயிர்சோ றல்லதென்றான் மற்று. 21
- 361 எங்களர சையமுனிக் கீந்தடவி புக்கவெமைப்  
பங்கமிலான் பாலடிசி னீகேட்பி - னெங்கினிப்போய்த்  
தேடிக் கொணர்ந்தளிப்பே மென்றிறைவன் சீதகன்பொற்  
றாடுணைவி யோடுபணிந் தான். 22
- 362 சற்றிரங்கி வெள்ளி தருபலநீ ருண்டமர்ந்தான்  
மன்றிறைசேய் மங்கையொடு மந்திரியும் - பொற்றடக்கை  
யாற்கனியைக் கொண்டருந்தி யாம்பருகிப் புற்றரைப்பாய்ப்  
பாற்கண் டுயின்றார் படுத்து. 23

- 363 கோசிகன்ற னாணையினாற் கொண்மு விடித்துமின்னி  
யாசுகமும் வேகமுட னாங்கெழும்பி-வீசமழை  
யூற்றநனைந் தாடை யுடனடுங்கிப் பார்க்கலவனைப்  
பாற்றினஞ்சூழ் வேற்கரத்தோன் பார்த்து. 24
- 364 மாறுவது மில்லை மழைதான் சதுமறையோ  
யாறுபெரு \*காமுன்ன மப்புறத்தே - சேறுமென  
வீரமிலாச் சுக்கிரனீ ரேகுநகர் தோறுமுறக்  
காரணமெற் கென்னென்றா ர்\*காண. 25
- 365 எந்நகரிற் புக்கே மிடைவனத்தை விட்டினியோர்  
நன்னகரஞ் சேர்ந் தாலந் தா\*ளடியேன் - சொன்னபொரு  
ணிற்களிப்பன் வேதியனே நீவருக வென்றரசன்  
சொற்கவியைத் தாழ்ந்தான் றுதித்து. 26
- 366 வஞ்சமுனி மாற்ற மதித்தெழுந்தான் சல்லியனு  
மஞ்சனைத்தோள் வைத்தமைச்சன் முன்னடப்ப-வஞ்சிகர  
மோர்கரத்திற் கோன்பற்றி யோர்கரத்திற் கோலூன்றி  
யூர்குடினெ தன்னுளிமுந் துற்று. 27
- 367 நீந்திக் கரையேறி யாங்கொருசார் நீள்பழுவத்  
தேய்ந்திருப்பக் காதிமக னேவியபேய் - காந்துவிழிப்  
பூதமுன்பின் வந்து புரிந்த கொடுமையினை  
யோதமுடி யாதனந்தற் கும். 28
- 368 மாரியொடு வல்லிருளு மாய்ந்தொழியக் காலிலியூர்  
தேரிலணைந் தான்சாயா தேவிபதி - தாரினன் முன்  
னைவருமற் றத்தலத்தை விட்டகன்று கங்கையெனுந்  
துய்யநதி சார்ந்து துனைந்து. 29
- 369 பல்வளனும் பார்த்தந்தப் பாகீ ரதிதன்னிற்  
சொல்விதியாற் றோய்ந்திழிந்து நீந்தியெதிர் - புல்கரைமே  
லேறியவ ணோர்பொழிற்க ணெய்தினர்க ளெய்தினனற்  
சீறிரவி மேனரலை சென்று. 30

- 370 மாமுனிவன் மாயத்தால் வாரணமோ டெண்குகரு  
மாமடங்கல் வெந்தரக்கு வந்தந்த - மாமலர்க்காத  
தன்னிலிறை முன்னோர்க்குப் பீதி தவவிளைத்துப்  
பின்னடைந்த தஞ்சூழல் பேர்ந்து. 31
- 371 அன்னபொழு தாசா னரிச்சந் திரனைவிளித்  
தென்னுரைகே ளின்றளவு முற்றவினை - தன்னமினி  
மேலுறுவ வெண்ணிலவாம் வேந்தமுனிக் கீயேனென்  
னேலரசை வாங்கியளிப் பேன். 32
- 372 இன்னதியா னின்னுடைய விட்டளங்கண்டோதுகின்றேன்  
பின்னணைவ காண்டியெனாப் பேசினனா - லன்னாதுகேட்  
டன்றிசைத்த சொற்றவறே னையாவென் கேளுடனே  
கொன்றிடினு மென்னையென்றான் கோன். 33
- 373 காலையவ ணின்றுங் கனைகழற்காற் றார்வேந்தன்  
கோலவிழி மங்கைபிறர் கூடவரக் - காலியங்கிச்  
சோணமுநீஇத் தோய்ந்தகன்று காளிந்தி சேர்ந்தாடி  
நீணனையார் காவமர்ந்தா னேர்ந்து. 34
- 374 மாயமனக் கௌசிகப்பேர் மாதவன்வந் தானவனைக்  
காயுமிபக் காவலர்கோன் கண்டெழுந்து - போயிறைஞ்சி  
யாரணநூ னன்குணர்ந்த வாரியனே யீ ண்டடைந்த  
காரண மென் னென்றான் கசிந்து. 35
- 375 காதிசுதன் பார்த்திவனைக் கண்டடவி நீகுறுகி  
வேதனையான் மெய்தளர்ந்தா யென்றுநொந்தே - னாதலினா  
லெறகளித்த நாடுநக ரில்லென் ன லான்மணந்து  
செற்குழலென் மக்களைநீ சேர். 36
- 376 வந்துனது நாட்டின் மகிழ்ந்தரசா ளென்றியம்ப  
மந்தரத்தோண மன்னன் முனிவநிற்குத் - தந்தபொருள்  
பொய்புகன்று கொள்ளேன் புணரேனின் மக்களையெற்  
கொய்திடினு மென்றான் குனிந்து. 37
- 377 மற்றதனைக் கேட்டு மறைமுனிவ னெஞ்சுமன்று

- வெற்றிமன்னா மேல்வருவ காணடியெனாச் - சொற்றகன் று  
சேய்க்கணின்று சீமைபல போதித்துச் சைகையினாற்  
கூய்க்கலியைச் சென்றான் குழைந்து. 38
- 378 பின்னர்ப் பிருகு பெறுதனயன் வந்துறலு  
மன்னமன்னாள செல்வ னமைச்சனொடு - மன்னர்பிரா  
னத்தலம்விட் டோர்கழைக்கா னாங்கியங்க விச்சுவா  
மித்திரன்கூய விட்டனன்வெந் தீ. 39
- 379 அவ்வனத்தை யங்கி யடர்\*ந்தெரிப்பக் கண்டிறைவ  
னிவ்வழலிங் கேதெனலு மேந்தாலின் - றிவ்வன்னி  
மன்மரபி லோருயிரை வாய்மடுத்த லாதேகா  
தென்னவெள்ளி சொற்றா னெடுத்து. 40
- 380 செந்தழலோன் வெய்யபசி தீரவெனை யுண்ணியர்நீ  
ருய்ந்தகல்க வென்றரச னோடினன்முன் - மந்திரியென்  
புல்லுடலைத் தீக்களிப்பேன் பூபதிசேய பொன்னைவிட்டுச்  
செல்லலென்றான் சேவடியில் வீழ்ந்து. 41
- 381 சிதலை தினப்பட்ட வாலமர மூன்று  
மதலையா மற்றதன்வீ முன்றே - கதழனற்கு  
ளென்னீன்றீர் யான்சென்று வீழ்வேனீர் மந்திரியோ  
டின்னேபோ கென்றனனற் சேய். 42
- 382 தையலந்தச் சொற்கேட்டுத் தன்மகனை மோந்துதழீஇச்  
செய்யபற்கள் வீழ்ந்தில்லாய் செல்வனே - தெய்யவுனக்  
கித்துணிவு மிவ்வறிவு மெங்கடுத்த தென்றுமுகங்  
கைத்தலத்தின் மோதிக் கலுழ்ந்து. 43
- 383 மாதருக்குக் காதலரான் மைந்தரா லிவ்வுலகி  
லாதரவா மாதலினீர் நின்மினெனா - வோதுபுசென்  
றொல்லையண்ட கோளத்தை யுற்றடரு மச்சேர்ந்தார்க்  
கொல்லிமுன்\* நின்றுகும்பிட்ட டு. 44
- 384 மறைநெறிநில் லாமே வருவிருந்தோம் பாமே  
முறைதிறம்பி மூத்தோ ரிகழ்ந்து - பிறர்பொருளை  
வெளவியய லார்மேன் மனம்வைத்தே மாயினெனைச்



- செவ்வழனி செற்றிடுக வென்று. 45
- 385 பாய்ந்திடலும் பாவகன்றான் பாவை தனாதுசற்பாஞ்  
சேந்தவட வைத்தீத் தெறுநமையென் - றோர்ந்துளர்த்தி  
லார்ப்படங்கிக் காலை யலர்கதிரைக் கண்டபனிப்  
போர்ப்பெனவே போனான் மறைந்து. 46
- 386 மண்டு மழறணிய வான்வரைக்கான் முற்றுநெய்தல்  
புண்டரிகம் பூத்திலஞ்சி யாய்ப்பொலியக் - கண்டுமகிழ்ந்  
தாயிழையாள் கற்பை யரசன் புகழ்ந்தணைந்தான்  
றாய்வா ரணவாசி சூழ்ந்து. 47

நகர் நீங்கிய காண்டம் முற்றிற்று.

-----

### 9. காசி காண்டம். ( 387 - 419)

- 387 வாரணவா சிப்பெயரின் மாநதிநீள் வண்டுறையிற்  
சிருசனன் மந்திரிசேய் தேவியொடு - வீரமிகு  
கோளிறங்கி மெய்ச்சுருதி கூறுமுறை யான்மூழ்கி  
யீனமற வேறி யிகந்து. 1
- 388 திண்களிறு மாய்கின்ற செந்நெற் கதிர்மிளிர்ந்  
தண்கழனி சூழ்காசி சார்ந்துமறைப் - பண்குலவு  
நாவினர்முன் னீரிருவர் நண்ணுமணி மாடநிரை  
பாவுமறு கூடேகிப் பார்த்து. 2
- 389 மண்ணுமணிக் கோயிலிடை வாழ்விசுவ நாதனடி  
யெண்ணி யிறைஞ்சியகன் றோர்பொதியி - னண்ணியவட்  
கொண்டமைச்சன் றந்தபண்டங் கோதைசமைத் தன்பினி\*  
வுண்டிருந்தா னூழ்வினையை யோர்ந்து. 3
- 390 அன்றடுத்த நாளி லசுரகுரு பார்த்திறையைக்  
குன்றடுத்த தோளாய் கொடுத்தியெனி - னின்கொடு  
வட்டபுல வாழ்க்கையன்முன் னாடுபொரு ணீயென்று  
கட்டுரைத்தா னெஞ்சங் கனன்று. 4

- 391 எவ்வகையோ விப்பொருணா மின்றளிப்ப தென்றெண்ணித்  
தெவ்வடுவேற் கோன்விழிநீர் சிந்திநிற்பக் - கொவ்வையிதழ்ப்  
பொன்கண்டு மாற்றம் புகலா திறையழலென்  
பன்னென்று கேட்டாள் பரிந்து. 5
- 392 கன்னல் புளிக்குமின்சொற் காரிகையே நீயறியாப்  
பொன்னுளதோ வென்பாற\* புகலென்று - மன்னிசைத்தா  
னன்னதனைக் கேட்டுமூவ லன்புடைய மாதரசி  
யின்னமொரு நாளவதிக் கெல். 6
- 393 பல்லநினைந் தென்னை பதியெனையு மைந்தனையும்  
வில்லளிநீ பொன்னென்றாள் வேந்தனனி - யல்லலுழந்  
தெல்லிதுவா மென்ன விறைவவிடு மோ நமையூழ்  
சொல்லுகென்றா ணங்கை துணிந்து. 7
- 394 ஆயினது செய்வலெனா வண்டலர்க்குச் சீயமன்னான்  
றேயுமிடை மானின் சிரமிசையு - நேயமகன்  
சென்னி மிசையுஞ் சிறுபுதல் வைத் தேகண்டார்  
மன்னிரங்க முன்னடத்தி மற்று. 8
- 395 முன்னை வினைமுடுகி முற்றுதலாற் றீவினையே  
னென்னிளஞ்சே யில்லா ளிவர்களையின் - றிந்நகரிற்  
போந்துவிற்கின் றேனொண் பொருளுடையீர் கொண்மினெனா  
வாந்தெருவிற் சென்றா னறைந்து. 9
- 396 என்னை விலையிவர்கட் கென்றுமறை யோனொருவன்  
முன்னணைந்து கேட்டான் முடிவேந்தன் - வன்னெடுங்கை  
யானைமிசை நின்றெறியு மக்கவண்கற் போமளவுக்  
கானபொரு ளென்றிசை த்தானாங்கு. 10
- 397 அந்த விருநிதியை யாரிடத்தே யீவதெனாச்  
சந்தமறை யோன்வினவத் தாரிறைவ - னிந்தமகன்  
கையிலளிக் கென்றுணர்த்தக் காப்பியனுக் கன்னோனுங்  
கையறைந்தா னீவலென்று காண். 11

- 398 உன்கரத்தே மாநிதிய முற்றதோ வென்றரசன்  
மின்கவியைப் பார்த்துரைத்தான் வெள்ளியும்பொன் - னென்கரத்தே  
சேர்ந்ததுநீ தீட்டுமுறிச் சிட்டுடன்சேய் மாதிவரை  
யீந்திடுகிவ் வந்தணற்கென் றான். 12
- 399 அந்தவகை மாநிலமன் னாற்றவடி தாழந்தரிவை  
யெந்தமக்கு நெஞ்சமுங்க லேந்தலினி - யெந்தநா  
ணின்வதனங் காண்குவனோ நீவிடைதா வென்றகன்றான்  
மின்விழிநீர் சிந்தி மிக. 13
- 400 அங்கணமா ஞால வரும்பொறையைத் தாங்கலனாய்ப்  
புங்கவன்றோள் வைத்தீண்டுப் போந்தவெனக் - குங்களைமேற்  
றாங்கலெங்ஙன் கூடுமென்று தாயெனையு நீத்தனையோ  
பூங்கழற்கா லையா புகல். 14
- 401 என்றுசுதன் வேந்த னெழிற்களத்தைப் பூண்டரற்றக்  
கன்றுசினத் தீத்தெறிப்பக் பண்டுவிரைந் - தொன்றுகரம்  
பற்றியிழுத் தேகொடுபோய்ப் பார்ப்பான் றனதகத்தை  
யுற்றனன்யாய் செல்ல வுடன். 15
- 402 அக்கொடுமை பார்த்தரச னாற்றலனாய் மூர்ச்சித்துச்  
சக்கரமேன் மாழ்கிவிழத் தாங்கியுடன் - மிக்கமதி  
மந்திரிதான் நேற்றலுமே மன்னவனு முட்கவலை  
சிந்தி யெழுந்தான் றெளிந்து. 16
- 403 பின்மிருத சஞ்சி வினிப்பேர் மனுப்பெற்றோன்  
மன்முகத்தை நோக்கி மறைமுனிக்குச் - சொன்னபொரு  
ளீந்தனைநின் பின்னுழன்ற வென்றனக்குக் கூலியினி  
வேந்ததரு கென்றான் விளித்து. 17
- 404 நல்குவன்வா வென்று நவின்றமைச்சற் பார்த்தென்னை  
வில்கொடுநீ பொன்னிந்த வேதியற்கென் - றொல்கலில்சீர்  
வேந்துரைப்ப நாயேனை விற்றளிபொன் னென்றன்னோன்  
விழ்ந்துரைத்தான் வள்ளலடி மேல். 18
- 405 அன்னவகை செய்யி னருந்தவற்கஃ தேலாவா

- லின்னினியே யென்னைவிறற் பொன்னென்று மன்னிசைத்தான்  
கேட்டென்ன பாவங் கெழுமியதெற் கென்றுள்ளி  
வாட்டமுற்று மந்திரியு மன். 19
- 406 ஆலைவய லோங்குபழை யாறையமர் நீதிதன்னைப்  
போலுமரிச் சந்திரன்றன் பொன்முடியின் - மேலொருபுல்  
வைத்தென்ன ராயிடினும் வள்ளலிவற் கொள்ளுமொழி  
கைத்தென்றன் கைக்\* கணளித் தென்று. 20
- 407 போகு மறுகுதொறும் போய்ப்பகர வோர்வீர  
வாகுவெனும் பேர்ப்புலைஞன் வள்ளூரம் - வரகுவயிற்  
காவினன்முன் வந்தெய்திக் காவிறக்கி வாய்புதைத்து  
நீவியங்கை யாலொடுக்கி நின்று. 21
- 408 ஐயே புலைத்தொழிலை யாற்றிடுமென் போல்வார்க்கு  
மெய்யேசொல் விற்கத் தகுதியுண்டே - கையீந்தா  
னீகருதிக் கேட்கு நிதியமெலா மின்றென்று  
தாகமொடு கேட்டான்முன் றாழ்ந்து. 22
- 409 மன்னனுடம் பாடுகொண்டு மந்திரிவிற் பேனுனக்கிங்  
கென்னவிலை யேதென்றா னக்கொலைஞன் - மின்னுபதி  
னாயிரம்பொன் னென்றமைச்ச னாடலுமற் றன்னோனுந்  
தூயவஃ தீவலென்றான் சூழ்ந்து. 23
- 410 மந்திரிதன் பேரால் வரைந்தா வணமவற்குத்  
தந்து பொருள்வாங்கித் தானவர்தம் - மந்திரிக்கீந்  
தையநீ போய்வருக வென்றறைய வாங்குமகிழ்ந்  
தையெனவே போனா னவன். 24
- 411 வாய்மை விதரணத்தின் மற்றொருவர் நேரில்லாத்  
தூய்மனத்துத் தோன்ற றுணையடியைப் - பாய்மார்க்க  
ணீராட்டி யின்றோடு மெற்கிறைவ நிற்பணிசெய்  
பேராட்சி பேர்ந்ததுவோ வென்று. 25
- 412 சாற்றி யரற்றிநின்ற சத்தியகீர்த் திப்பெயரோற்  
நேற்றிவிடை நல்கிச் செழுமறையா - நாற்றமிகு  
மூனிட்ட காவை யுலம்பொருதிண் டோண்மீதிற்

- றானிட்டுத் தன்விதியை யோர்ந்து. 26
- 413 புன்றொழிற்சண் டாளவுருப் பூண்ட தறுகண்\*மன்  
பின்றொடர்ந்து பீடில் புலைச்சேரி - துன்றியவன்  
றங்குமுடை நாறுந் தனிக்குடி\*லைச் சார்ந்துசுமை  
யங்கிறக்கி யீந்துநின்றா னால். 27
- 414 ஆங்கம் மறலி யரசனைப்பார்த் தீமத்தே  
பாங்கிற் பிணஞ்சுடற்குக் காற்பணமு - மோங்குகொள்ளி  
யாடையுநீ வாங்கி யளித்தெனக்கு வாய்க்கரிசி  
வாடலின்று யட்டுண்டு வாழ். 28
- 415 என்றியம்பி னானாக வேந்தலரிச் சந்திரனு  
நன்றெனவே வெஞ்சுடலை நண்ணியவட் - பொன்றினர்மெய்  
கொண்டெறிந்த பாடைக் கொடுங்கழியாற கொட்டிலொன்று  
கண்டுபுக்குச் சொன்னபணங் கால். 29
- 416 வெய்யகொள்ளி யாடை வெறாதுரியோர் பால்வாங்கி  
யையகொள்ளென் றாண்டாற் களித்தவைவாய்ப் - பெய்யரிசி  
புட்டிலின்கண் கைத்தட்டி முன்பிணங்கொண் டேபோட்ட  
கட்டிலின்கண் வீற்றிருக்குங் கால். 30
- 417 அந்நகரோ ரம்பலத்தில் யாமினியந் தித்தேதன்  
மன்னவனைத்தேடி மதியமைச்சன்-றுன்னியிடு  
காட்டிற் சிறுகுடிலிற் கண்டிறையை யேங்கிமனம்  
வாட்டமுற்று வீழ்ந்தலற மண். 31
- 418 நன்றாங்கா னல்லவாக் கண்டு நுகர்ந்தயா  
மன்றாங்கா லல்லற் படலாமோ-வின்றாடாய்  
தோச்சித் துணைவவெனத் தேற்றியவன் கைக்களித்தான்  
வாய்ச்ச வரிசிதனை மற்று. 32
- 419 மற்றதனை மந்திரிமா மன்னனடி தாழ்ந்தேற்றுப்  
பெற்றமதற் குப்புல்லிற பெட்பினல்கிப்-பிற்றைமயத்  
தோடுவிழுந் தண்டலத்தை யுற்றெடுத்துக் குத்தியட்டுப்  
போடவிறை நின்றான் புசித்து. 33

காசி காண்டம் முற்றிற்று. ஆக. 419.

-----

## 10. மயான காண்டம்.(420-477)

- 420 பின்னடிமை கொண்ட பிராமணனாம் வன்கண்ணிற்  
றுன்னியசேய் மாதிரெட்டு டோகையன்னாள்-பன்னுமல  
கிட்டு மனைமெமுக நெற்குத்த லெப்பணியுந்  
திட்டமுறச் செய்தொழுகத் தேர்ந்து. 1
- 421 கோமகனுங் கோலஞ்சித் தூக்கமொழிந் தேவியடிச்  
சாமமெனத் தானெழுந்து போய்வனத்தி-லோமவிற  
கிந்தனம்பைங் கூர்ச்சமிவை கொய்தெடுத்துக் கொண்டணைந்து  
தந்திடுங்கூ முண்டுதரித் தான். 2
- 422 உற்றசிறா ரோடொருநாட் போய்த்தேவ தாசனெனுங்  
கொற்றவன்சேய் கானங் குறுகியவண்-வற்றுதுவர்  
கட்டிச் சமந்து திரும்பிவருங் காற்கண்டு  
வட்டைக்கோர் பால்வண் குசை. 3
- 423 கொய்யவது தன்சுமையைக் கோளியின்கீழ் வைத்திறக்கி  
யையெனப்போ யாங்குப் பறித்திடலும்-வெய்யமுனி  
கற்பனையால் வந்து புதர்க்கட் கரந்துறைந்த  
சர்ப்பங் கடித்தபடந் தாழ்த்து. 4
- 424 அக்கணமே மாய்ந்தா னலறிவெரீஇ வீழ்ந்திளைஞன்  
சக்கரமார் பொற்றேர்த தரணிகண்டு-நுக்கமொடு  
பாய்ந்தோடும் பச்சைப் பரிசெலுத்திப் போய்க்குடபான்  
மாய்ந்தான் மறிகடற்குள் வீழ்ந்து. 5
- 425 நந்த மெலுவனின்ன நண்ணாமைக் கேதுவென்னென்  
றந்தவடக் கீழமர்ந்த மக்களிலா-முந்தியவன்  
சென்றிசை சென்றிறந்து நிற்பப் புரட்டினர்பார்த்  
தொன்றிநனி செல்ல லுளத்து. 6

- 426 மீண்டங்குத் தத்தம் விறகிடுத்துக் கொண்டொல்லை  
மாண்டநகர் மாலையொடு புக்குமகற்-றேண்டிநின்ழற  
தாயுடனன் னான்மடிந்த தன்மையிட நன்கறைந்து  
போயினர்தம் மில்லம் புரிந்து. 7
- 427 ஆயிழையாள் கேட்டழுங்கி யவ்வுரையை மெய்ம்மறந்து  
வாயிலிடை வீழ்ந்தெழுந்தங் குண்மருவி-யேயபுணி  
யாவு மறவியற்றி யாளுடைய பூசுரன்றன்  
சேவடிமுன் சென்று விழுந்து. 8
- 428 நாகத்தான் மாண்டொழிந்தா னான்பெற்ற வேர்குமர  
னேகத்தா வாங்குவிடை யென்றழலும்-வேகத்தாற்  
சீறிமறை யோனடிமை செத்தானிற் கேனட்டஞ்  
சேறலொழி தேமொழிநீ யென்று. 9
- 429 சொற்றனன்கோட் டொண்ணுதலா டோன்றலிறந் தானின்றாற்  
பெற்றவயின் பேயேற் கெரியாதோ-சற்றிரங்கி  
நல்குவிடை போயிடுத்து நானடக்கஞ் செய்திங்கே  
யெல்வருமுன் னெய்துவனென் றாள். 10
- 430 நின்மொழிதப் பாமைநடப் பா யெனினீ யேகென்று  
கன்மனறைந் தன்னோன் ச\*ழறலுமே-மின்மருங்குற்  
காரிகைதன் கால்பின்னக் கார்க்குழல்கண் ணீருடனே  
சோரவுள முந்தத் துணைந்து. 11
- 431 சுற்றனகர் தாண்டிமசார் சுட்டி யுரைத்துழிபோ  
யுற்றலகை யோரிசுறள் சூழநடுப்-பெற்றமகற்  
கண்டு கணையெறிமான் போலிறுகி மெய்ம்மறந்து  
மண்டலமேன் மாழ்கிவிழுந் தாள். 12
- 432 பின்னெழுந்து பேதை பெருங்கயற்க ணீராட்டிப்  
பொன்னலர்க்கை யாலெடுத்துப் புத்திரனை-துன்னவுடை  
தங்குமடி மேல்வைத்தே சாதகம்பே யும்மிரங்கச்  
செங்குமுத வாயைத் திறந்து. 13
- 433 இந்திடத்தின் மாசுணத்தா னீகடியுண் டேயிறப்ப

- முந்துவினை யாது முயன்றறியே-மைந்தாவோ  
வென்னிறையு யானுமினி யாரைநம்பி வாழ்வமுரை  
யென்ன வரற்றி யிசைத்து. 14
- 434 தன்னமைத்தோண் மீதிற் றனிமகனை வைத்துக்கொண்  
டன்னத்தின்றுவி யனிச்சமஞ்சம்-பொன்னடிக்கட்  
கன்முள் ளுறுத்தக் கணங்குறள்செந் நாயடர்ப்பப்  
புன்முடைநா றீமம் புகுந்து. 15
- 435 வானவர்தங் கரப்பின் மகனைவைத்தே கிக்கரிந்து  
போனகுறைக் கட்டை பொறுக்கிவந்து-தானடுக்கிச்  
சிங்கனலை மூட்டிச் சிறுவனையக் கட்டையின்மே  
லங்கெடுத்து வைத்தா ளழுது. 16
- 436 கண்டு கனல்விளக்கங் காவலவன் சார்ந்தேடி  
மண்டிருளில் வந்துதனி வாய்க்கரிசி-துண்டறுவை  
காற்பணநல் காதே சவஞ்சுடலென் னென்றெறிந்தான்.  
காற்கொடெடாக் காண்முளையைக் காய்ந்து. 17
- 437 சேவடிமேல் வீழ்ந்து தெரியாதிவ் வூர்வழக்கம்  
பாவிசெனக் கேது பணம்வழங்கத் - தாவிலருட்  
கண்ணவர\* வான்மடிந்த காதலனை யான்றகனம்  
பண்ணவரு ளென்றாள் பதைத்து. 18
- 438 செந்திருவே தீண்டலெனை யான்புலையற் கோரடிமை  
தந்துமுழத் தானைபணங் காலாண்டாற் - கிந்தநிலை  
நின்மகனை நீசடுக வெற்குரிய வாய்க்கரிசி  
மன்விடுவன் காணென்றான் மன். 19
- 439 காசுங் கடும்புமுளே னாயினிவ ணிம்மகனைப்  
பாசுறழ்தோ ளேற்றிப் படர்ந்துசு\* - லேசெனவே  
யெண்ணாது செய்குவனோ வென்றிரந்தாள் கோதைகழுத்  
தொண்ணானைக் கண்டான்கோ னுற்று. 20
- 440 வஞ்சி நினது வளைமிடற்றின் மங்கலநாண்  
டுஞ்சித துலங்கப் பொருள்சுரத்திற் - கொஞ்சமுமில்  
லென்றிசைத்த வேலா திதனையெனக் கீதியென்றான்



- குன்றிசைக்குந் தோளான் குறித்து. 21
- 441 வார்\*முரசங் கேட்டசுண மான மடப்பிடிதான்  
பார்\*மிசைவீழ்ந் தேபதைத்திங் கென்கணவ - னாரொருவர்க்  
கல்லதுமற் றியார்க்கு மறிவருநா ணிவ்விழிஞ  
னொல்லுமதொ கண்நாண லுற்று. 22
- 442 இத்தலத்தே புக்கபின்னை யெம்பெருமா னார்மொழியும்  
பொய்\*ததுவோ மாயோன்புராரியினு-மெய்த்தவனோ  
வல்லனின்றென் வாடரிய கற்பொழிவ தென்னென்று  
சொல்லிச் சொரிந்தனள்கண் முத்து. 23
- 443 வாய்மை யதுவினவி, மன்னன் மனமறுகிச்  
சேய்முகத்தைப் பார்த்தேங்கச் சீறியரா-வார்கடித்த  
போதனையும் பூவையையும் விற்றகொடி யேனைநொந்தென்  
னோகினையன் புற்றசெல்வா வோ. 24
- 444 அன்றெனது கந்தரத்தை யார்வமொடு பூண்டநீ  
துன்றுசின வேதியின்கை தொட்டிர்ப்ப - நின்றிருந்தேன்  
பாவையுனைத் தோட்கொணர்ந்து பாலகனே தீச்சுடலும்  
பாவியின்று காலெறிந்தேன் பார்த்து 25
- 445 வென்றிவடி வேற்றாதை வெட்டியாற் காட்பட்டா  
னென்றுமினி யெய்திநமை மீட்கவல்லா - னென்றெணியோ  
வாருயிரை நீத்திட்டா யப்பாவோ வென்றரற்றிப்  
பாரகத்தே வீழ்ந்தான் பதைத்து. 26
- 446 கொண்கனிவனாமென்று கோதைதுணிந் தேந்தலடித்  
தண்கமல தாழ்ந்துதலை வாபுவின் - கண்ணெவர்க்குந்  
தெய்வம் வகுத்ததல்லாற் சேராது வேறினிநீ  
நையலற முன்னென்றா ணைந்து. 27
- 447 நீசனுக்கி யான்றொழும்ப னீலவிழி யாயவற்குத்  
தூசுபண நல்கேனேற் றுன்னுரவை - நீசடிதி  
போந்துணையான் வோற்குப் புகன்றுடைபொன் வாகிவந்தெற்  
கீந்துசுடுன் மைந்தனையென் றான். 28

- 448 வன்பானிகர்த்த மனத்தினிப்பொன் னோடுடை  
யன்பாற் கொடாஅ னறககொடியோன் - றுன்போவி  
யிம்மகனைப் பார்த்திருந்தி யேகியளித தாற்கொணர்வல்  
செம்மலிவ னென்று தெரித்து. 29
- 449 தாரணிமா மன்னன் றனயன னின்றமுங்க  
நேரிழையாள் வெஞ்சுடலை நீத்தொல்லைக் - காரியலுங்  
கன்மதில்கூழ் காசி கடிநகரி வாய்நுழைந்து  
பொன்மனையார் வீதியிடைப் புக்கு. 30
- 450 ஆங்க னுவளகத்தே யணமிச் சிலபடிற்  
பாங்கினெடுத்துப் படர்ந்த புறந் - தூங்களவிற்  
கரசணிகள் கைக்கொண்டு காதி யெறிந்திட்ட  
தாசியிறை காண்முனையைக் கண்டு. 31
- 451 இம்மதலை யார்மதலை யென்னவல மந்துகண  
மெம்மதலை தன்னை யெறிந்ததுகொ-லம்மவெனா  
வாடுற்றுச் சேயை வனசமலர்க் கையேந்தி  
நாடுற்றாண் மெய்க்குறியை நன்கு. 32
- 452 விடிந்திடுமு னவ்வூர் விறற்கா வலர்க  
ளிடிந்தமதி லேறி யிழிந்தாங்-கடைந்திறைவன்  
செத்தமக வோடு தெரிவைதனைக் கண்ணுற்று  
மொத்துபுகை யார்த்து முனிந்து. 33
- 453 மண்டபத்தில் வீற்றிருக்கு மாமகுட மன்னவன்முன்  
கொண்டுவிட்டுக் கும்பிட்டுக் கொற்றவனே-கண்டிரவுன்  
மைந்தனையிம் மாது மறுகெடுத்துக் கொண்டுகுக்கத்  
தந்தனமீண் டென்றிசைத்தார் தாழ்ந்து. 34
- 454 அந்தமொழி கேட்டரச னங்கை யமைத்தவரை  
வந்தபடி யாவுமுரை வல்லியெனச் - சந்தி\*ரமதிப்  
போத்தெரிவை தாளைப் பெருமலர்க்க ணீரருவி  
வார்த்தலம்ப நின்றிறைஞ்சி மற்று. 35

- 455 என்று நரரை யெடுத்தருந்து மோரரக்கி  
வென்றிவடி வேலிறைவ நின்னகர்வந்-தின்றிரவிற்  
றினறிடயா னின்மகனைத் தேர்ந்து புறங்கொடுபோய்க்  
கொன்றனன்கா ணென்றாள் குழைந்து. 36
- 456 இன்னற் கடல்கடப்பா னேந்திழையா னோர்ந்துளத்துச்  
சொன்னமொழி கேட்டுத் துணைவரைப்பார்த்-தந்நிருபன்  
செய்ய முகத்திவளே செல்வனைக்கொன் றாளென்னு  
மையமெனக் கில்லென்றா னாய்ந்து. 37
- 457 அந்த நிலைக்க ணரிவைகரம் யாத் தீர்த்து  
வந்தவர்கண் மன்னா மகனையெடுத் - துந்தடிப்பின்  
சென்றிக் கொடியள் செகுப்பக்கண் டீர்த்தனைந்தே  
மின்றுயிர்சாம் விட்டிடினென் றார். 38
- 458 சொன்னவடி தானிச் சுரிசுழலா டன்னடியோ  
பின்னை யெவரடியோ பேர்ந்தோடி-யிந்நொடிக்க  
ணோக்கி யணைதிரெனா நோன்கழற்காற் காசியர்கோன்  
போக்கினன்சில் லோரைப் புகன்று. 39
- 459 போற்றி யிறையடியைப் போந்தவர்க ளந்தெறிக்கண்  
மாற்றி மறைமுனிவன் றீட்டிவைத்த-கோற்றொடியா  
டன்னடியே கண்டோடித் தாழ்ந்திவள்கால் வைப்பல்லான்  
மன்னவிலை மற்றடியென்றார். 40
- 460 சொல்லுதிநீ யுண்மையெனத் தோகைமுகந் தானோக்கிக்  
கல்லுறழ்தோள் வேந்தன் கழறவெனை-யல்லதிலை  
கள்ளி யெனவறைந்தாள் காவலன்கே ளாவியந்தே  
யுள்ளங் கசிந்தா னுற. 41
- 461 அந்நிலையிற் கங்கு வருந்தவன்செய் மாயமொடு  
மன்னனரிச் சந்திரன்றன் வல்வினையு-மன்னிரிய  
மங்கையின்கைக் கட்டுடனே வாரிசத்தின் கட்டவிழ்ச்  
செங்கதிரோன் வந்தனன்கீழ்த் திக்கு. 42
- 462 புத்திரனை யந்தப் புரங்கொடுபோ மாறிசைத்து

- முத்தை விதிப்பயனை முன்னிமுன்னி-மெத்தநொந்து  
மாசிலாக் கற்புடைய மானைவதை செய்விப்பான்  
காசிபதி யேய்ந்து கருத்து. 43
- 463 தூதுவரைக் கொண்டழைத்துத் தொல்வீர வாகுவெனுங்  
காதகனைக் கண்டிந்தக் கள்ளிதனைக்-காதுகநீ  
கட்டுடனே கொண்டேகி காய்களத்தி லின்றென்று  
கட்டளை செய்திட்டான் கவன்று. 44
- 464 கோள்வீர வாகுக் கொலைஞன் குரிசிலிணைத்  
தாள்வீழ்ந்து போற்றித் தளரணங்கைத்-தோள்வீக்குந்  
திண்கயிற்றாற் பற்றித் திரும்பிப் புலைச்சேரிக்  
கொண்குடிசை தன்னையடைந் துற்று. 45
- 465 தன்றொழும்ப னானவரிச் சந்திரற்கூய் மன்மகனைக்  
கொன்றவிந்தக் கள்ளியைநீ கொண்டேகி-யின்றெறிக  
வென்ன விளம்பிடியோ டந்தா னவன்கரத்தே  
மின்னுதன்கை வாளை விதித்து. 46
- 466 வாளுடனே மாதை மலர்க்கரத்திற் கொண்டிறைவேய்த்  
தோளியைத்தான் பார்த்தழுங்கத் தோகைகண்டு-வேளனையா  
யென்பொருட்டு நீயிரங்க லென்றாள்கோன் பின்றொடர்ந்தா  
னன்பமைச்சன் வந்திறைஞ்சி யாங்கு. 47
- 467 பின்னர்த் திரண்டு சனங்கள்பல பேசிவரக்  
கன்னி கைதோள் யாத்த கயிறுபற்றி-மன்னவர்கோன்  
வன்னமணித் தோரணநீள் வாயிகந்து வந்திறுத்தான்  
பொன்னகரி னொச்சிப் புறந்து. 48
- 468 வண்டமர்தார் வள்ளலுக்கு வஞ்சமனக் கௌசிகன்றான்  
கண்ட விடர்முடிவு காண்பதற்கன்-றண்டரொடு  
வாசவனை நாரதனை மாவசிட்டன் கூட்டிக்கொண்  
டாசினிக்கண் வந்துறைந்தா னால். 49
- 469 வந்துவிசு வாயித் திரமுனிவன் மன்னனெதிர்  
தந்திலன்யா னாடுனக்கென் றேசாற்றி-யுய்ந்தரசு  
மிவ்வயிரு நீபெறுக வென்னவவன் றாள்பரவி

- நவ்விவிழி யோடரசு னைந்து. 50
- 470 ஒழுக்க முடையாரிற் கூற்றுக்கோ லன்ன  
விழுக்க லுடையார்க கிசைப்ப-வழுக்கியுந்தம்  
வாயினாற் றீய வழங்குபவோ பொய்யியம்ப  
நீயெமக்குச் சொல்லுவதென் னேர்ந்து. 51
- 471 சேய்மையுடன் சேறலினா னற்றுணைவ னெவ்வொளிக்கும்  
போயொழியா வெவ்விருளைப் போக்குதலாற்-பாயவொளி  
செம்பொருளைக் காட்டுதலாற் றேசிகன்மெய் யாலுன்சொன்  
னம்பி யதனைவிடே நாம். 52
- 472 நில்லாத யாக்கையை யு நீளரசின் வாழ்வினையு  
மெல்லா நிலியினவென் றெண்ணியிசைக் - கொல்லாத  
வெய்ய நரகத்தே வீழ்விக்கும் பாவத்தைச்  
செய்யத் துணியலம்யாந் தேர். 53
- 473 என்ன முகம்புலர்ந்து மாய்ந்திருடி யேகினன்கூ  
யன்னவனை மானீ யறைந்ததிற - மிந்நிலைக்கட்  
கண்டகல்க வென்றுரைப்பக் காதிமக னாணமுட  
னண்டியவ னோடமர்ந்தா னாங்கு. 54
- 474 பேதைகைநாண் பற்றிப் பிணஞ்சடுகோ லாற்றள்ளித்  
தாதவிழ்தார்க் கோசலர்கோன் றன்னிறந்த - காதலனண்  
ணத்தலமுற் றுன்றெய்வ மன்பினினைந் தேத்தியிரு  
நெய்தகுழல் பூர்வமுக நின்று. 55
- 475 என்றறையத் தெய்வந் தொழாஅ ளிதயத்தி  
னன்றுபராய் நாயகனை நன்னுலதா - ளின்றெளியே  
னாவியிறப் பஞ்சி யறம்வழுவல் வாழியெனாக்  
காவலனைத் தேற்றிநின்றாள் கண்டு. 56
- 476 நின்மலனாய்ப் பூரணனாய் நித்தியனாஞ் சிற்பரனாற்  
பன்மறையின் பல்லறத்துண் மிக்கவுண்மை - நன்னெறிக்க  
ணின்றனனே லுண்டே னிறையிவண்மாட் டிறின்மை  
யொன்றுகெனா வீசின்னொள் வாள். 57

477 மாசடையா நெஞ்சத்து மன்னன் கர்தெடுத்து  
வீசியவவ் வெள்ளயில்வாள் வீழ்ந்தன்று - மூசரிக்கு  
நற்பிரசம் வாக்கு நறுமலர்த்தார் போலசையாக்  
கற்புடைய நங்கை களத்து. 58

மயானகாண்டம் முற்றிற்று. ஆக 477.

-----

### 11. மீட்சிக்காண்டம். (478-508)

478 அங்கண் விசும்பி னடலரவ முண்டுமிழுந்  
திங்களெனத் தேவி திகழ்ந்தனளாற்-றுங்கமுனி  
மாயப் பெருநெருப்பின் மன்னினன்மா மன்னவர்கோன்  
றூயொளிய பொன்னிற் சுடர்ந்து. 1

479 வானிந் திரன்முன்னோ ரோடு மறைவசிட்ட  
னானந்த மாடி யவனியுற்றான்-கோனின்று  
நன்மையுற்றா னென்னினெனா நக்கியம்பி யாடினனாங்  
கன்மனத்துக் கௌசிகனுங் கண்டு. 2

480 மாயவன்முற் றேவர்களு மன்னு கணத்தவருங்  
காயுமிப மாமுகனுங் காங்கெயனும்-பாயபுடை  
நண்ணமலை மாதாடனே நம்பனற வெள்விடைமே  
லண்ணலெதிர் வந்தா னமர்ந்து. 3

481 கண்டுவிழி நீர்பொழியக் காவலர்கோன் றேவியுட  
னண்டர் பிரானை யணங்குடனே-தண்டெனமண்  
வீழ்ந்திறைஞ்சி யேத்தியன்பின் வெவ்விடர்தீர்ந் தின்பவிள்ளத்  
தாழ்ந்தவச னாய்நின்றா னாங்கு. 4

482 அப்பூதி நற்புதல்வ னன்றெழுந்த வாறேபோற்  
றப்போதா வள்ளலரிச் சந்திரன்சேய்-துப்போதி  
வீசயிறகை வேள்விளிப்ப வீழ்ந்தெழுந்து தாள்பணிந்தான்  
காசியர்கோன் மைந்தனொடு கண்டு. 5

- 483 பால ருயிர்த்தெழுதல் பார்த்தங் கயோத்தியர்மன்  
பாலிகமுந் தீங்குதலைப் பாவையன்னாள்-சாலிவயல்  
சூழ்ந்திலங்குங் காசிபதி சூழ்ச்சித் துணைவனன்பாற்  
றாழ்ந்திசைத்தார் சங்கரனற் றாள். 6
- 484 ஆயபொழு தெம்மா னழைத்துமுனி கௌசிகனை  
நீயிறைவற் கூறு நிகழ்த்துவகை-யேயதிற  
னிந்நிலையா ரெல்லா மினிதுணர வின்றெடுத்துப்  
பன்னுகெனா வாய்மலர்ந் தான் பார்த்து. 7
- 485 கோசிகனெஞ் சுட்கிக் குறுமதியச் செஞ்சடையான்  
வாசமலர்த் தாள்வணங்கி வாழ்த்திநின்று-வாசவன்முன்  
மாவசிட்டன் வாய்மொழிக்குத் தான்மாறாச் சொற்றமுதல்  
யாவையுஞ்சொற் றானங் கெடுத்து. 8
- 486 பின்னமலன் பேதாய் பெரிதிழைத்துந் தீங்கிறைக்கு  
நின்னெணமுற் றாயிலையே நிமனத்து-ளுன்னிநனி  
வென்றியையார் தோல்வியையார் மேயினர்க ளீண்டுரைக்க  
வென்றியம்ப வெய்தியகத் தீடு. 9
- 487 விச்சுவா மித்திரப்பேர் மேயமுனி வீழ்ந்திறைஞ்சி  
நச்சுவாய்ப் பாம்பணிந்த நாயகனே-பிச்சனே  
னண்ணலரிச் சந்திரன்ற னாசில் குணஞ்செயலை  
யெண்ணியறி யாதிகழ்ந்தே னேற்று. 10
- 488 வேத முணர்வசிட்டன் வென்றவன்யான் நோற்றவனென்  
மாதவத்திற் பாதி மகிழ்ந்தரகற்-கீதலுட  
னன்றவனெற் கீந்த வரசுரிமை யாவுமவற்  
கின்றளித்தல் செய்தனனென் றான். 11
- 489 காய்ச்சியபொன் னாணியினைக் கன்னத்தி லிட்டாங்குப்  
பேச்சதனைக் கேட்டுப் பெரிதுருகி-மாச்சுரும்பார்  
தாரதிப னேற்றோர்குத் தந்ததுபின் வாங்கிவீ \*மே  
னாரளற்றி லந்தணவென் றான். 12
- 490 பார்த்திவகேள் யானோ படர்ந்தபடர்ந் தாங்குதவஞ்

- சீர்த்தவமே விட்டுன் செழுநிலத்தைக்-காத்தமர்வேன்  
மான்வசிட்ட னோடுரைத்த வஞ்சினத்தா லுன்முறைமை  
யான்மதித்துச் சோதித்தே னீண்டு. 13
- 491 ஆளுகநின் னாடென் றருந்தவத்தோன் சொற்றலுங்கோ  
னாளிழிஞற் சாயீமங் காத்திருந்தேன்-காளையொடு  
மாதைமறை யோகுவிற்று மாநிலமேல் யானாள்  
\*னீதியன்று நீயாள்கென் றான். 14
- 492 அந்தவுரை கேட்டணுகி யங்கியான் முன்பிறைஞ்சி  
மைந்தனையு மங்கையை யு மெறகுவிற்ற - னிந்தனையோ  
காவலவன் னோர்பொருட்டுக் காசினித்தே வாய்க்கொண்ட  
வாவணமீ தென்றிட்டா னாங்கு. 15
- 493 காலனுமக் காலமலன் காலனைந்து தாழ்ந்தேத்திக்  
கோலமுடி வேந்தைக் குறித்திவணீ - சீலமிலா  
நீசனுக்கா ளாவையென்று நீசனாய்த் தோன்றியுனை  
யரசறக்கொண் டேன்முறியீ தாம். 16
- 494 நீயிருந்து காத்த நெடியசுடு காடனைத்தும்  
பாயமகச் சாலையே பாரென்ன - வீயுடலைத்  
தீக்குமிடஞ் சொன்ன திறந்திகழக கண்டடைந்தான்  
வீக்குகழற் காலோன் வியப்பு. 17
- 495 செம்மலைக்கண் டன்பாற் றிகமுமயோத் திப்பதிசேர்ந்  
திம்முனிவ னோர்தவமு மேற்றாண்டு - செம்மைமுடி  
தாங்கி யெமதுபதஞ் சார்கவந்தத் தென்றிறைபின்  
பாங்கின் வலாரிமுகம் பார்த்து, 18
- 496 நீயு முனிவர்ரு நீள்கா சியர்பதியும்  
வாயிலயோத் திப்பதியிம் மன்னனுடன் - போயிவற்கு  
மாமகுடஞ் சூட்டி மகிழ்ந்துறையுள் சேர்கவெனா  
வாய்மலர்ந்து போனான் மறைந்து. 19
- 497 சொற்றபணி தாழ்ந்து சுடர்முடிக்கட் கொண்டுநின்றார்  
கற்றடிவேற் கைம்மகவான் முன்னோர்கண் - மற்றைக்  
கடவுளர்தஞ் சார்பு கலந்தனர்போ யந்தச்



- சுடலை யகன்று துனைந்து. 20
- 498 கூர்த்தவிரு ணீங்குதலுங் கோபதிமா யோகியர்சொல்  
வார்த்தை மறுப்பஞ்சிக் காசியர்மன் - னேர்த்தகொடித்  
தேரிவர்ந்து கோசலர்கோன் றேவிசுத னோடமைச்சன்  
சாரவவர் தாமுமுட னூர்ந்து. 21
- 499 காசிபதி சேனை கருங்கல்போன் முன்னடப்பத்  
தூசிசுடை யாதபத்தாந் துன்பமற-மூசியெழ  
வார்முரசு மார்ப்ப வளநகரை நீத்தணைந்தான்  
வாரணவா சிக்கரையின் வாய். 22
- 500 அந்நதிநீ ராடி யகன்றங் கனைவருடன்  
றென்ன யமுனை சிவணியதி-ன்னருற  
மூழ்கித் தணந்து முதிர்வத்தின் மூலத்தைப்  
போழ்கங் கையையடுத்தான் போந்து. 23
- 501 சேர்ந்து விதியுளியத் தீர்த்தத்திற் றோய்ந்திறைவன்  
றீர்ந்திந் திரன்முதலோ ரோடுதில்லம்-வார்ந்தகிரி  
மண்டு தடம்பலவு மற்றிகந்து கோமதியின்  
வண்ட லிடையிறுத்தான் வந்து. 24
- 502 கூட்டிக் கொடுபதியைக் கோவணனாங் குற்றதிறங்  
கேட்டுவகை பூத்துக் கிளர்கடற்பா-லோட்டநதி  
போலரையர் தானை புரசனங்கள் போந்திறையைக்  
காலிறைஞ்சி வீழ்ந்துநின்றார் கண்டு. 25
- 503 பொன்னகர்க்கோ னாதியரும் போதவிரு சேனையுட  
னந்நதிவிட் டேகி யயோத்திநகர்-மன்னவன்பொற்  
கோயில் குறுகிக் கொடித்தே ரிழிந்துபுக்கான்  
பாயமணி மண்டபத்தின் பால். 26
- 504 வாய்மையரிச் சந்திரனை மாமகுட மைந்தவித்தோர்  
வாய்மலர்ந்து வாழ்த்தெடுப்ப வாசவன்றன்-சேயமலர்க்  
கையெடுத்துச் சூட்டிக் கரைந்தாசி போய்ப்புகுந்தா  
னையவம ராவதிக்க ணாங்கு. 27

- 505 ஆசியுரைத் தந்தணரு மாங்ககலக் காதிமகன்  
கோசலர்கோ மாணே கொடுத்தனன்கொண்-மாசிலுனக்  
கென்றவத்திற் பாதி யெனவுதக மங்கையெடுத்  
தன்றெவருங் காண வளித்து. 28
- 506 யானறியா துன்னை யிகழ்ந்தவெலா நீபொறுப்பாய்  
மோன வெனாஅ முனிவசிட்டற் - காணுவுரை  
சொற்றிறையைத் தேற்றிமகன் றோகையொடு மந்திரியை  
யுற்றனன்கான் வாழ்த்தி யுவந்து. 29
- 507 மின்னு மணிக்கவரி வீசவரிச் சந்திரன்பின்  
பொன்னணைமேல் வீற்றிருப்பப் பூமகன்சேய் - தன்னைமற  
மந்தணர்க்கு மாமோ வெனப்பரவிக் கேட்டனனாற்  
கொந்தவிழ்தார்க் காசியர்தங் கோன். 30
- 508 தோய நிலத்தியல்பாந் தொல்குணமே கௌசிகனுக்  
காயதெனா மாவசிட்ட னாங்கறைய - நீயெனக்கோ  
தன்னான் வரலாறென் றண்ணலடி தாழ்ந்துரைப்பச்  
சொன்னான் முனிவனிது சூழ்ந்து. 31

மீட்சிக்காண்டம் முற்றிற்று. ஆக 508.

## 12. உத்தரகாண்டம். (509-529)

- 509 கன்னல் வயலுடுத்த காசிபதி நீகேட்டி  
பொன்னலர்வாழ் வோன்மரபிற் போந்தகுசன் - றன்னெழுவாய்  
மைந்தன் குசற்குக் கிரிவிரிச மாநாடு  
தந்துகுச நாபற்குத் தான். 1
- 510 செந்நெலுயர் கௌசாம்பித் தேயம் வதூர்த்தனுக்குத்  
தன்னிகரில் வாரணமுந் தார்வசுவுக் - கன்னமமர்ந்  
தார்வனசம் பொய்கைக் கலரும் வசுமதியு  
மார்வமுட னேயளித்தா னால். 2

- 511 அங்கவரிற் கௌசாம்பி யாள்சுநா பற்குதித்த  
மங்கையர்தா நூற்றுவரோர் வாசமலர்ப் - பொங்கரகத்  
தாடச் சமீரணன்கண் டாயிழையீ ரெற்குநலங்  
கூடிக் கொடுத்திரென்றான் கூர்ந்து. 3
- 512 எங்கள் பிதாவறிய வெம்மை மணம்புரிந்தா  
லங்குனைச்சேர் வோமென் றவரியம்பப்-பொங்குசினங்  
கொண்டு முதுகொடியக் கோதையரை மோதிநனி  
மண்டனில்\*வீழ் வித்தகன்றான் வாயு. 4
- 513 வாளிகழுங் கண்ணார் மனையடைந்தீன் றோற்குரைப்ப  
மீளியினைந் தியார்க்குமது விள்ளாது-சூளியென்போன்  
பெற்ற பிரமதத்தப் பேர்மகற்குப் பேதையரை  
நற்றமுறத் தந்தா னயந்து. 5
- 514 பின்னர்க்குசநாபன் பேணிப் புரிமகத்தே  
நன்னரெழிற் காதியெனு நாமனுற்றா-னன்னவற்கு  
நவ்விவிழிக் கௌசிகப்பேர் நந்தனிக்குப் பின்னுதித்தான்  
றெவ்விக்குங் கௌசிகனாஞ் சேய். 6
- 515 தேசிருசி கத்தவனைச் சேர்ந்தவன்வெஞ் சாபத்தாற்  
கோசிகைதான் கோமதிப்பே ராறானாள்-கோசிகனாம்  
வேந்த னொருஞான்று வேட்டைசெய வோர்விபினஞ்  
சேர்ந்துழைபின் னோடித் திரிந்து. 7
- 516 தானையொடு சோர்ந்து தவஞ்செய் யிடம்புகுத  
யானிரங்கி வெம்பசியை யன்னவற்குந்-தேனுவினாற்  
றீர்த்தபின்ன ரிக்காம தேனுவைத்தா வெற்கென்று  
பார்த்தறைந்தான் வீழ்ந்தென்பதத்து. 8
- 517 யானுரிய னல்லே னிதற்கெனலுஞ் சேனையொடு  
கோனந்தக் கோவை வளைந்துவடத்-தானிமிழ்ப்பா\*  
னேகுதலுஞ் சீறி யிகுத்துப் படையனைத்து  
நாகமிசை யுற்றதவ்வா னன்கு. 9
- 518 அங்கரசன் மைந்தரென தாவி கொளக்கருதிப்

- புங்கமழை போந்து பொழிந்தனர்யான்-வெங்கனலி  
சிந்தவிழித் தேநோக்கச் செத்தொழைந்தார் நூற்றுவருஞ்  
சிந்தைகொதித் தேந்த றெரிந்து. 10
- 519 மேவிக் கொடும்படைகள் விட்டனென் மீதுகண்டு  
தாவிலெறுழ்த் தண்டத்தை நாட்டினன்யான்-நூவுசர  
மாதிச் சுதனமெலா மாங்கதுதா னுங்கிடலு  
மேதிவனை வெல்வதியா மென்று. 11
- 520 மீண்டு தனதுபதி விட்டனைத்துங் கீழ்பாலின்  
பீண்டுந் தவத்தை யியற்றிடலுந்-துண்டசனிச்  
செங்கரத்த னேவுந் திலோத்தமையாற் றீர்ந்துதவ  
மங்கவளைப் பின்புசபித் தாய்ந்து. 12
- 521 தென்றிசையி னேகிச் சிவன்சே வடிபடர்ந்து  
நன்று தவமுஞற்ற நாதனணைந்-தன்றவற்கு  
வேண்டும் வரமளிப்ப வீறினனந் நாட்பிருது  
மாண்ட மதலைதிரி சங்கு. 13
- 522 மெய்யுடனே விண்புகுதல் வேண்டுமரு ளென்றலும்யா  
னையவஃதொல்லா தெனவறையத்-துய்யவனே  
யெய்துவனென் னெண்ணத்தை யின்னே யடைந்துபிற  
செய்தவர்பா லென்றான் றிரிந்து. 14
- 523 இன்னா துரைத்தமையா னீபுலைய னாகெனயான்  
சொன்னேன் புலையனாய்த் துன்பெய்தி-யென்னோடு  
மாறுற்று நிற்குமந்த மாதவனைக் கண்டுரைப்ப  
வீறும் விமானம் விளித்து. 15
- 524 கள்ளவிழ்தார்க் காவலனே யேறிதன்மே லென்னவிறை  
பொள்ளெனவே றிப்புகலும் பொன்னாடு-தள்ளிரனால்  
வானவர்கள் வீழுமவன் மாமுனிவற் கோலமிட  
மீனுலகில் வேந்தைவைத்தான் வேர்த்து. 16
- 525 என்னோ டெதிர்த்தவ் விருடி யெடுத்தவெலாங்  
கொன்னே யழிந்திடலாற் கோசலர்தம்-மன்னிவன்பா  
லின்றிழைத்தும் வெவ்விடர்க ளெய்திலனால் வென்றியெனா

- மன்றவிசைத் தான்வசிட்டன் மற்று. 17
- 526 மற்றதனைக் கேட்டெழுந்து வாரணவா சிக்கிறைவன்  
செற்றபுல வேந்தர் திறமனைத்து-நற்றவநீ  
யல்ல தவனிமிசை யாரறிய வல்லரெனாச்  
சொல்லிப் பணிந்தான் றுதித்து. 18
- 527 திங்களுறைந் தாங்குத் திகழ்கா சியரதிபன்  
றுங்க வசிட்டற் றொழுதுகொண்டு-மங்குலுற  
ழங்கையரிச் சந்திரனை யன்பிற் றழீஇவிடையூர்  
பொங்குபடை யோடணைந்தான் போய். 19
- 528 வள்ள லயோத்தியிற்பின் மாமடங்க லாசனமேல்  
வெள்ளொளிமுத் தின்கவிகை மின்னவமர்ந்-தள்ளிலைவேற்  
கையரசர் மந்திரியர் காலிறைஞ்சிப் போற்றமுறை  
செய்திருந்தா னின்பந் திளைத்து. 20
- 529 வாழ்த்து  
வேதஞ் சிறக்கமனு நீதி விளங்கவிப்பா  
ராதங்க மாறவிசும் பாஞ்சொரிக-வோதுஞ்சொற்  
றாமவரிச் சந்திரன்ற னற்சரிதங் கற்குநருந்  
தாமமர்க வோங்கித் தழைத்து. 21

உத்தரகாண்டம் முற்றிற்று. ஆக. 529.  
அரிச்சந்திரவெண்பா முற்றிற்று.