



Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய
மின்மொகுப்புத் திட்டம்



tiruvarutpA of rAmalinga aTikaL tirumuRai -IV (verses 2571- 3028) (in tamil script, unicode format)

திருவருட்பா
இராமலிங்க அடிகள் (வள்ளலார்) அருளியது
நான்காம் திருமுறை

Etext preparation (inaimathi format) Mr.
Sivakumar of Singapore
Proof-reading: Mr. V. Devarajan, Durham,
NC, USA
PDF and Web version: Dr. K.
Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland

This webpage presents the Etext in Tamil script but in Unicode encoding.

To view the Tamil text correctly you need to set up the following:

i). You need to have Unicode fonts containing Tamil Block (Latha, Arial Unicode MS, TSCu_Inaimathi, Code2000, UniMylai,...) installed on your computer

and the OS capable of rendering Tamil Scripts (Windows 2000 or Windows XP).

ii) Use a browser that is capable of handling UTF-8 based pages

(Netscape 6, Internet Explorer 5) with the Unicode Tamil font chosen as the default font for the UTF-8 char-set/encoding view.

. In case of difficulties send an email request to kalyan@geocities.com or kumar@vt.edu

© Project Madurai 1999 - 2004

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of

electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

திருவருட்பா

இராமலிங்க அடிகள் (வள்ளலார்) அருளியது
நான்காம் திருமுறை

**tiruvarutpA of rAmalinga aTikaL
tirumuRai -IV (verses 2571 - 3028)
(in tamil script, TSCII format)**

1. குஞ்சிதபாதப் பதிகம் (2571- 2580)

காப்பு

பன்னிருசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2571 திருவண்ண நதியும்வளை ஒருவண்ண
மதியும்வளர் செவ்வண்ணம்
நண்ணுசடையும்

தெருள்வண்ண நுதல்விழியும்
அருள்வண்ண வதனமும்
திகழ்வண்ண வெண்ணகையும்ஓர்
மருவண்ண மணிகுவளை
மலர்வண்ண மிடறும்மலை
மகள்வண்ண மருவும்இடமும்
மன்வண்ண மிகுதுணைப்
பொன்வண்ண அடிமலரும்
மாணிக்க வண்ணவடிவும்
இருவண்ண மாம்என்மன
தொருவண்ணம் ஆகியே இடையறா
தெண்ணும்வண்ணம்
எவ்வண்ணம் அவ்வண்ணம்
இவ்வண்ணம் என்றிவண்

இயம்பல்உன் கருணைவண்ணம்
கருவண்ணம் அறஉளம்
பெருவண்ணம் உறநின்று
கடல்வண்ணன் எண்ணும்அமுதே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...1

2572 எண்ணுறுவி ருப்பாதி வல்விலங்
கினமெலாம் இடைவிடா துழலஒளிஓர்
எள்அளவும் இன்றிஅஞ்
ஞானஇருள் முடிட இருண்டுகிர்
மருண்டுமாழ்க
நண்ணுமன மாயையாம் காட்டைக்
கடந்துநின் ஞானஅருள்
நாட்டைஅடையும்
நாள்எந்த நாள்அந்த நாள்இந்த
நாள்என்று நாயினேற்
கருள்செய்கண்டாய்
விண்ணுறுசு டர்க்கெலாம் சுடர்அளித்
தொருபெரு வெளிக்குள்வளர்
கின்றசுடரே
வித்தொன்றும் இன்றியே

விளைவெலாம் தருகின்ற
விஞ்ஞான மழைசெய்முகிலே
கண்ணுறுநு தற்பெருங் கடவுளே
மன்றினில் கருணைநடம்
இடுதெய்வமே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...2

2573 பூதநெறி யாதிவரு நாதநெறி
வரையுமாப் புகலுமு வலகுநீத்துப்
புரையுற்ற மூடம்எனும்
இருள்நிலம்அ கன்றுமேல்
போய்அருள்ஓ ளித்துணையினால்
வேதநெறி புகல்சகல கேவலம்இ
லாதபர வெளிகண்டு கொண்டுகண்ட
விளைவின்றி நான்இன்றி
வெளிஇன்றி வெளியாய்
விளங்குநாள் என்றருளுவாய்
வாதநெறி நடவாத போதநெறி
யாளர்நிறை மதிநெறிஉ
லாவும்மதியே
மணிமிடற் றரசேஎம் வாழ்வின்முத

லேஅரு மருந்தேபெ ருந்தெய்வமே
காதநெறி மணம்வீசு கனிதருபொ
ழிற்குலவு கடிமதிற் றில்லைநகர்வாழ்
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...3

2574 கூர்கொண்ட வார்கொண்டு
கொலைகொண்ட வேட்டுவக்
குடிகொண்ட சேரிநடுவில்
குவைகொண்ட ஒருசெல்வன்
அருமைகொண் டன்றிடு
குலங்கொண்ட சிறுவன்ஒருவன்
நேர்கொண்டு சென்றவர்கள்
கைகொண் டுறக்கண்கள்
நீர்கொண்டு வாடல்எனவே
நிலைகொண்ட நீஅருட்
கலைகொண் டளித்தயான்
நெறிகொண்ட குறிதவறியே
போர்கொண்ட பொறிமுதல்
புலைகொண்ட தத்துவப்
புரைகொண்ட மறவர்குடியாம்
பொய்கொண்ட மெய்என்னும்

மைகொண்ட சேரியில் போந்துநின்
றவர்அலைக்கக்
கார்கொண்ட இடிஒலிக்
கண்கொண்ட பார்ப்பில்
கலங்கினேன் அருள்புரிசுவாய்
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...4

2575 படமெடுத்த தாடுமொரு பாம்பாக
என்மனம் பாம்பாட்டி யாகமாயைப்
பார்த்துக் களித்துதவு பரிசுடையர்
விடயம் படர்ந்தபிர பஞ்சமாகத்
திடமடுத் துறுபாம்பின் ஆட்டமது
கண்டஞ்சு சிறுவன்யா
னாகநின்றேன்
தீரத்து ரந்தந்த அச்சந்த விர்த்திடு
திறத்தன்நீ ஆகல்வேண்டும்
விடமடுத் தணிகொண்ட மணிகண்ட
னேவிமல விஞ்ஞான மாம்அகண்ட
வீடளித் தருள்கருணை வெற்பனே
அற்புத விராட்டுருவ வேதார்த்தனே
கடமடுத் திடுகளிற் றுரிகொண்ட

ணிந்தமெய்க் டவுளே
சடைகொள்அரசே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...5

2576 எழுவகைப் பிறவிகளுள் எப்பிறவி
எய்துகினும் எய்துகபி றப்பில்இனிநான்
எய்தாமை எய்துகினும் எய்திடுக
இருமையினும் இன்பம்எய்
தினும்எய்துக
வழுவகைத் துன்பமே வந்திடினும்
வருகமிசு வாழ்வுவந் திடினும்வருக
வறுமைவரு கினும்வருக
மதிவரினும் வருகஅவ மதிவரினும்
வருகஉயர்வோ
டிழிவகைத் துலகின்மற்
றெதுவரினும் வருகஅல தெதுபோ
கினும்போகநின்
இணையடிகள் மறவாத மனம்ஒன்று
மாத்திரம் எனக்கடைதல்
வேண்டும்அரசே
கழிவகைப் பவரோக நீக்கும்நல்

லருள்ளனும் கதிமருந் துதவுநிதியே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...6

2577 பற்றுவது பந்தம்அப் பற்றறுதல் வீடிஃது
பரமவே தார்த்தம்எனவே
பண்புளோர் நண்பினொடு பகருவது
கேட்டும்என் பாவிமனம்
விடயநடையே
எற்றுவது செய்யாமல் எழுவதொடு
விழுவதும் இறங்குவதும்
ஏறுவதும்வீண்
எண்ணுவதும் நண்ணுவதும்
இப்புவன போகங்கள் யாவினும்
சென்றுசென்றே
சுற்றுவதும் ஆகிஓர் சற்றுமறி
வில்லாது சுழல்கின்ற
தென்செய்குவேன்
தூயநின் திருவருளின் அன்றிஇவ்
வேழைஅச் சுழல்மனம்அ
டக்கவருமோ

கற்றுவழு வற்றவர் கருத்தமர்
கருத்தனே கண்ணுதற்
கடவுள்மணியே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...7

2578 எளியனேன் சிறியன்யான்
செய்பிழைகள் சிறியவோ எழுகடலி
னும்பெரியவே
என்செய்கேன் என்செய்கேன்
இனிஆயி னும்செயா தெந்தைநினை
ஏத்தஎன்றால்
வளியின்வான் சுழல்கின்ற பஞ்சாக
நெஞ்சால் மயங்குகின்
றேன்அடியனேன்
மனம்எனது வசமாக நினதுவசம்
நானாக வந்தறிவு தந்தருளுவாய்
ஒளியின்ஒளி யேநாத வெளியின்
வெளியேவிடய உருவின்உரு
வேஉருவினாம்
உயிரின்உயி ரேஉயர்கொள்
உணர்வின்உணர் வேஉணர்வின்

உறவினுற வேளம்இறையே
களியின்நிறை வேஅளிகொள்
கருணைநிதி யேமணிகொள்
கண்டஎண் தோள்கடவுளே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.

...8

2579 சந்ததம்எ னக்குமகிழ் தந்தைநீ
உண்டுநின் தன்னிடத் தேமவல்லி
தாயுண்டு நின்அடியர் என்னும்நல்
தமர்உண்டு சாந்தம்எனும்
நேயர்உண்டு
புந்திகொள்நி ராசையாம்
மனைவிஉண் டறிவெனும்
புதல்வன்உண் டிரவுபகலும்
போனவிட முண்டருட்
பொருளுமுண் டானந்த போகபோக்
கியமும்உண்டு
வந்தனைசெய் நீறெனும் கவசம்உண்
டக்கமா மணியும்உண்
டஞ்செழுத்தாம்
மந்திரப் படைஉண்டு சிவகதிஎ

னும்பெரிய வாழ்வுண்டு
தாழ்வும்உண்டோ
கந்தமிசு கொன்றையொடு
கங்கைவளர் செஞ்சடைக் கடவுளே
கருணைமலையே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...9

2580 நான்முகனும் மாலும்அடி முடியும்அறி
வரியபர நாதமிசை ஓங்குமலையே
ஞானமய மானஒரு வானநடு
ஆனந்த நடனமிடு கின்றஒளியே
மான்முகம்வி டாதுழலும்
எனையும்உயர் நெறிமருவ
வைத்தவண்வ ளர்த்தபதியே
மறைமுடிவில் நிறைபரப் பிரமமே
ஆகம மதிக்கும்முடி வுற்றசிவமே
ஊண்முகச் செயல்விடுத் துண்முகப்
பார்வையின் உறுந்தவர்பெ
றுஞ்செல்வமே
ஒழியாத உவகையே அழியாத
இன்பமே ஒன்றிரண் டற்றநிலையே

கான்முகக் கடகளிற் றுரிகொண்ட
கடவுளே கண்கொண்ட
நுதல்அண்ணலே
கனகஅம் பலநாத கருணையங்
கணபோத கமலகுஞ் சிதபாதனே.
...10

திருச்சிற்றம்பலம்

2. போற்றித் திருப்பதிகம் (2581 - 2590)

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2581 அருள்தரல் வேண்டும் போற்றிஎன்
அரசே

அடியனேன் மனத்தகத் தெழுந்த
இருள்கெடல் வேண்டும் போற்றிஎந்
தாயே
ஏழையேன் நின்றனைப் பாடும்
தெருள்உறல் வேண்டும் போற்றிஎன்
அறிவே
சிந்தைநைந் துலகிடை மயங்கும்

மருள்அறல் வேண்டும் போற்றிஎன்
குருவே

மதிநதி வளர்சடை மணியே. . .1

2582 மணிமிடற் றமுதே போற்றிஎன்

தன்னை

வாழ்விக்க வேண்டுவல் போற்றி
அணிமதி முடியோய் போற்றிஇவ்
வேழைக்

கருளமு தருளுக போற்றி
பணிஅணி புயத்தோய் போற்றிநின்
சீரே

பாடுதல் வேண்டும்நான் போற்றி
தணிவில்பே ரொளியே போற்றிஎன்
தன்னைத்

தாங்குக போற்றிநின் பதமே. . .2

2583 நிற்பதம் பாடல் வேண்டும்நான்

போற்றி

நீறுபூத் தொளிர்குளிர் நெருப்பே
நின்புகழ் கேட்டல் வேண்டும்நான்
போற்றி

நெற்றியங் கண்கொளும் நிறைவே

நின்வச மாதல் வேண்டும்நான்
போற்றி

நெடியமால் புகழ்தனி நிலையே
நின்பணி புரிதல் வேண்டும்நான்
போற்றி

நெடுஞ்சடை முடித்தயா நிதியே. ...3

2584 நிதிதரு நிறைவே போற்றிஎன்
உயிர்க்கோர்

நெறிதரு நிமலமே போற்றி
மதிமுடிக் கனியே போற்றிஎன்
தன்னை
வாழ்வித்த வள்ளலே போற்றி
விதிமுதற் கிறையே போற்றிமெய்ஞ்
ஞான
வியன்நெறி விளக்கமே போற்றி
பதிபசு பதியே போற்றி நிற்பாதம்
பாடஎற் கருளுக போற்றி. ...4

2585 போற்றிஎன் உயிர்க்கோர் இன்பமே
அன்பர்

புரிதவக் காட்சியே போற்றி
போற்றிஎன் அன்பாம் தெய்வமே
சைவம்

புகல்சிவ போகமே போற்றி
போற்றிஎன் பெரிதாஞ் செல்வமே
கருணைப்

பூரண வெள்ளமே போற்றி
போற்றிஎன் வாழ்வுக் கொருபெரு
முதலே

போற்றிநின் சேவடிப் போதே. ...5

2586 போதஆ னந்த போகமே என்னைப்
புறம்பிட நினைத்திடேல் போற்றி
சீதவான் பிறைசேர் செஞ்சடை
யாய்என்

சிறுமைதீர்த் தருளுக போற்றி
பேதம்ஒன் றில்லா அருட்கட லேஎன்
பிழைஎலாம் பொறுத்தருள் போற்றி
வேதமெய்ப் பொருளே போற்றிநின்
அல்லால்

வேறெனக் கிலைஅருள் போற்றி.

...6

2587 போற்றுவார் உள்ளம் புகுந்தொளிர்
ஒளியே

போற்றிநின் பூம்பதம் போற்றி
ஆற்றுவார் சடைஎன் அப்பனே

போற்றி
அமலநின் அடிமலர் போற்றி
ஏற்றுவார் கொடிகொள் எந்தையே
போற்றி
இறைவநின் இருங்கழல் போற்றி
சாற்றுமா றரிய பெருமையே
போற்றி
தலைவநின் தாட்டுணை போற்றி.
...7

2588 துணைமுலை மடந்தை எம்பெரு
மாட்டி

துணைவநின் துணையடி போற்றி
புணைஎன இடரின் கடலினின்
நேற்றும்
புனிதநின் பொன்னடி போற்றி
இணையில்பே ரின்ப அமுதருள்
கருணை
இறைவநின் இணையடி போற்றி
கணைஎனக் கண்ணன்
தனைக்கொளும் ஒருமுகக்
கண்ணநின் கழலடி போற்றி. ...8

2589 அடியனேன் பிழைகள் பொறுத்தருள்

போற்றி

அயல்எனை விட்டிடேல் போற்றி

கொடியனேற் கின்பந் தந்தருள்

போற்றி

குணப்பெருங் குன்றமே போற்றி

நெடியஎன் துன்பந் துடைத்தருள்

போற்றி

நினைஅலால் பிறிதிலேன் போற்றி

படிமிசைப் பிறர்பால் செலுத்திடேல்

எங்கள்

பரமநின் அடைக்கலம் நானே. ...9

2590 நான்செயும் பிழைகள் பலவுமநீ

பொறுத்து

நலந்தரல் வேண்டுவன் போற்றி

ஏன்செய்தாய் என்பார் இல்லைமற்

றெனக்குன்

இன்னருள் நோக்கஞ்செய் போற்றி

ஊன்செய்நா வால்உன் ஐந்தெழுத்

தெளியேன்

ஓதநீ உவந்தருள் போற்றி

மான்செயும் நெடுங்கண் மலைமகள்

இடங்கொள்

வள்ளலே போற்றிநின் அருளே.
...10

திருச்சிற்றம்பலம்

3. அம்மை திருப்பதிகம் (2591 - 2600)

காப்பு

பதினான்குசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2591 உலகின்உயிர் வகைஉவகை யுறஇனிய
அருளமுதம் உதவும்ஆ னந்த சிவையே
உவமைசொல அரியஒரு பெரியசிவ
நெறிதனை உணர்த்துபே ரின்ப
நிதியே
இலகுபர அபரநிலை இசையும்அவ
ரவர்பருவம் இயலுற உளங்கொள்
பரையே
இருமைநெறி ஒருமையுற
அருமைபெறு பெருமைதனை

ந்தெனை அளித்த அறிவே
 கலகமுறு சகசமல இருளகல
 வெளியான< ஸ□ய□□□□ு
 ஸ□ந□ ி□நை□□
 கடகரட விமலகய முகஅமுதும்
 அறுமுகக் கநஅமுதும் உதவு கடலே
 அலகில்வளம் நிறையும்ஒரு
 தில்லையம் பதிமேவும் அண்ணலார்
 மகிழும் மணியே
 அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
 றருள்பரசி வானந்த வல்லி
 உமையே. ...1

2592 கற்பவைள லாங்கற்றுள் உணர்பவைள
 லாமனக் கரிசற உணர்ந்து கேட்டுக்
 காண்பவைள லாங்கண்டு
 செய்பவைள லாஞ்செய்து கருநெறி
 அகன்ற பெரியோர்
 பொற்பவைள லாஞ்சென்று
 புகல்பவைள லாங்கொண்டு
 புரிபவை எலாம்பு ரிந்துன்
 புகழவைள லாம்புகழ்ந் துறுமவைள
 லாம்உறும் போதவை எலாம்அ

ருளுவாய்
நிற்பவைள லாம்நிற்ப அசைபவைள
லாம்அசைய நிறைபவை
எலாஞ்செய் நிலையே
நினைபவைள லாம்நெகிழ்
நெறிஅவைள லாம்ஓங்கும் நித்தியா
னந்த வடிவே
அற்புடைய அடியர்புகழ்
தில்லையம் பதிமருவும் அண்ணலார்
மகிழும் மணியே
அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...2

2593 இக்கணம்இ ருந்தஇம் மெய்யென்ற
பொய்க்கூரை இனிவரு கணப்போ
திலே

இடியாதி ருக்குமோ இடியுமோ
என்செய்கோம் என்செய்கோம்
இடியும் எனில்யாம்
தெக்கணம் நடக்கவரும் அக்கணம்
பொல்லாத தீக்கணம் இருப்ப
தென்றே

சிந்தைநைந் தயராத வண்ணம்நல்
 அருள்தந்த திகழ் பரம சிவசத்தியே
 எக்கணமும் ஏத்தும்ஒரு முக்கணி
 பரம்பரை< ிு
 ெளு ிு
 இறைவிபை ரவிஅமலை
 எனமறைகள் ஏத்திட இருந்த
 ருள்தருந் தேவியே
 அக்கணுதல் எம்பிரான் தில்லையம்
 பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
 மணியே
 அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
 றருள்பரசி வானந்த வல்லி
 உமையே. ...3

2594 பொய்யாத மொழியும்மயல் செய்யாத
 செயலும்வீண் போகாத நாளும்
 விடயம்

புரியாத மனமும்உட் பிரியாத
 சாந்தமும் புந்திதள ராத நிலையும்
 எய்யாத வாழ்வும்வே நெண்ணாத
 நிறைவும்நினை என்றும்மற வாத
 நெறியும்

இறவாத தகவும்மேற் பிறவாத
கதியும்இவ் ஏழையேற் கருள்செய்
கண்டாய்

கொய்யாது குவியாது குமையாது
மணம்வீசு கோமளத் தெய்வ மலரே
கோவாத முத்தமே குறையாத
மதியமே கோடாத மணிவி ளக்கே
ஐயான னம்கொண்ட தில்லையம்
பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
மணியே

அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...4

2595 பவமான எழுகடல் கடந்துமேற்
கதியான பதிநிலை அணைந்து வாழப்
பகலான சகலமுடன் இரவான
கேவலப் பகையுந் தடாத படிஓர்
தவமான கலனில்அருள் மீகாம
னால்அலது தமிழேன் நடத்த
வருமோ
தானா நடக்குமோ என்செய்கேன்
நின்திருச் சரணமே சரணம்

அருள்வாய்
 உவமான மற்றபர சிவமான
 சுத்தவெளி உறவான முத்தர் உறவே
 உருவான அருவான ஒருவான
 ஞானமே உயிரான ஒளியின்
 உணர்வே
 அவமான நீக்கி அருள் தில்லையம்
 பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
 மணியே
 அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
 றருள்பரசி வானந்த வல்லி
 உமையே. ...5

2596 சூரிட்ட நடையில்என் போரிட்ட
 மனதைநான் சொல்லிட்ட முடன்அ
 ணைத்துத்
 துன்றிட்ட மோனம்எனும் நன்றிட்ட
 அமுதுண்டு சும்மா இருத்தி என்றால்
 காரிட்டி தற்குமுன் யாரிட்ட சாபமோ
 கண்டிலேன் அம்மம் மஓர்
 கணமேனும் நில்லாது பொல்லாது
 புவியில் கறங்கெ னச்சுழல் கின்றதே
 தாரிட்ட நீ அருள் சீரிட்டி டாய்எனில்

தாழ்ப்பிறவி தன்னில் அதுதான்
தன்னைவீழ்த் துவதன்றி என்னையும்
வீழ்த்தும்இத் தமிழ் நேன்என்
செய்குவேன்
ஆறிட்ட சடையாளர் தில்லையம்
பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
மணியே
அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...6

2597 மாயைஎனும் இரவில்என் மனையகத்
தேவிடய வாதனைஎ னுங்கள் வர்தாம்
வந்துமன அடிமையை எழுப்பிஅவ
னைத்தமது வசமாக உளவு கண்டு
மேயமதி எனும்ஒரு விளக்கினை
அவித்தெனது மெய்ந்நிலைச் சாளி
கைளலாம்
வேறுற உடைத்துள்ள
பொருள்ளலாம் கொள்ளைகொள
மிகநடுக் குற்று நினையே
நேயம்உற ஓவாது கூவுகின்
றேன்சற்றும் நின்செவிக் கேற

இலையோ
நீதிஇலை யோதரும நெறியும்இலை
யோஅருளின் நிறைவும்இலை
யோஎன் செய்கேன்
ஆயமறை முடிநின்ற தில்லையம்
பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
மணியே
அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...7

2598 வெவ்வினைக் கீடான காயம்இது
மாயம்என வேத முதல்ஆ கமம்எலாம்
மிகுபறைஅ றைந்தும்இது
வெயில்மஞ்சள் நிறம்எனும்
விவேகர் சொற்கேட் டறிந்தும்
கவ்வைபெறு கடலுலகில்
வைரமலை ஒத்தவர் கணத்திடை
இறத்தல் பலகால்
கண்ணுறக் கண்டும்இப்
புலைஉடலின் மானம்ஓர்
கடுஅளவும் விடுவ தறியேன்
எவ்வம்உறு சிறியனேன் ஏழைமதி

என்னமதி இன்னமதி என்று
ணர்கிலேன்
இந்தமதி கொண்டுநான் எந்தவகை
அழியாத இன்பநிலை கண்டு
மகிழ்வேன்
அவ்வியம்அ கற்றிஅருள்
தில்லையம் பதிமருவும் அண்ணலார்
மகிழும் மணியே
அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...8

2599 ஒளிமருவும் உனதுதிரு வருள்அணுத்
துணையேனும் உற்றிடில் சிறுது ரும்பும்
உலகம் படைத்தல்முதல்
முத்தொழில் இயற்றும்என
உயர்மறைகள் ஓர்அ னந்தம்
தெளிவுறமு ழக்கஅது கேட்டுநின்
திருவடித் தியானம் இல்லா
மல்அவமே
சிறுதெய்வ நெறிசெல்லும் மானிடப்
பேய்கள்பால் சேராமை எற்க
ருளுவாய்

களிமருவும் இமயவரை
 அரையன்மகள் எனவரு
 கருணைதரு கலாப மயிலே
 கருதும்அடி யவர்இதய கமலமலர்
 மிசைஅருட் கலைகி ளரவளர்
 அன்னமே
 அளிநறைகொள் இதழிவனை
 தில்லையம் பதிமருவும் அண்ணலார்
 மகிழும் மணியே
 அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
 றருள்பரசி வானந்த வல்லி
 உமையே. ...9

2600 நீறணிந் தொளிர்அக்க மணிதரித்
 துயர்சைவ நெறிநின்று னக்கு ரியஓர்
 நிமலமுறும் ஐந்தெழுத் துள்நிலையு
 றக்கொண்டு நின்னடிப் பூசை செய்து
 வீறணிந் தென்றும்ஒரு தன்மைபெறு
 சிவஞான வித்தகர்ப தம்பர வும்ஓர்
 மெய்ச்செல்வ வாழ்க்கையில்
 விருப்பமுடை யேன்இது
 விரைந்தருள வேண்டும் அமுதே
 பேறணிந் தயன்மாலும் இந்திரனும்

அறிவரிய பெருமையை அணிந்த
அமுதே
பிரசமலர் மகள்கலைசொல்
மகள்விசய மகள்முதல்
பெண்கள்சிரம் மேவும் மணியே
ஆறணிந் திடுசடையர் தில்லையம்
பதிமருவும் அண்ணலார் மகிழும்
மணியே
அகிலாண்ட மும்சரா சரமும்ஈன்
றருள்பரசி வானந்த வல்லி
உமையே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

4. ஆனந்த நடனப் பதிகம் (2601 - 2610)

பன்னிருசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2601 பரசிவா னந்தபரி பூரண சதானந்த
பாவனா தீதமுத்த

பரமகை வல்யசை தன்யநிஷ் களபூத
பௌதிகா தாரயுத்த

சர்வமங் களசச்சி தானந்த
சௌபாக்ய சாம்பவ விநாசரகித
சாஸ்வத புராதர நிராதர அபேதவா
சாமகோ சரநிருபா
துருவகரு ணாகர நிரந்தர துரந்தர
சுகோதய பதித்வநிமல
சுத்தநித் தியபரோ க்ஷாநுபவ
அபரோக்ஷ சோமசே கரசொரூபா
அரஹர சிவாயநம என்றுமறை
ஓலமிட் டணுவளவும் அறிகிலாத
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...1

2602 ஜோதிமணி யே அகண் டானந்த
சைதன்ய சுத்தமணியே அரியநல்
துரியமணி யே துரிய முங்கடந்
தப்பால் துலங்குமணி யே உயர்ந்த
ஜாதிமணி யே சைவ சமயமணி
யே சச்சி தானந்த மானமணியே
சுகஜநிலை காட்டிவினை
யோட்டி அருள் நீட்டி உயர் சமரச
சுபாவமணியே

நீதிமணி யேநிரு விகற்பமணி
யேஅன்பர் நினைவிலமர்
கடவுண்மணியே
நின்மல சுயம்பிர காசங்குலவும்
அத்தைத நித்யஆ னந்தமணியே
ஆதிமணி யேஎழில் அநாதிமணி
யேஎனக் கன்புதவும் இன்பமணியே
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...2

2603 தேனமர் பசங்கொன்றை மாலையா
டக்கவின் செய்யுமதி வேணியாட
செய்யுமுப் புரிநூலு மாடநடு வரியுரி
சிறந்தாட வேகரத்தில்
மானிமிர்ந் தாடஒளிர் மழுவெழுந்
தாடமக வானாதி தேவராட
மாமுனிவர் உரகர்கின் னரர்விஞ்சை
யருமாட மால்பிரம னாடஉண்மை
ஞானஅறி வாளர்தின மாடஉல
கன்னையாம் நங்கைசிவ காமியாட
நாகமுடன் ஊகமன நாடிஒரு
புறமாட நந்திமறை யோர்களாட

ஆனைமுக னாடமயி லேறிவிளை
யாடுமுயர் ஆறுமுக னாடமகிழ்வாய்
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...3

2604 பொய்யான வாழ்க்கையினை
மெய்யாக நம்பிவீண் போக்கிநன்
னாளைமடவார்

போகமே பெரிதெனக் கொண்டறி
வழிந்துநின் பொன்னடிக்
கானபணியைச்
செய்யாத பாவியேன் என்னைநீ
கைவிடில் செய்வதறி
யேன்ஏழையேன்
சேய்செய்த பிழையெலாம்
தாய்பொறுப் பதுபோல
சிந்தைதனில் எண்ணிடாயோ
மெய்யான நிலைபெறக் கையா
லணைத்தருள வேண்டுமறை
யாகமத்தின்
மேலான சுத்தசன் மார்க்கஅனு
பவசாந்த மேதையர்கள்

பரவிவாழ்த்தும்
ஐயான னங்கொண்ட தெய்வமே
கங்கைஅர வம்புலியு மாடமுடிமேல்
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...4

2605 (போதாரு நான்முகப்) புத்தேளி
னாற்பெரிய பூமியிடை வந்துநமனாற்
போகுமுயிர் கள்வினையை
ஒழிமின்னன் றேகுரவர் போதிக்கும்
உண்மைமொழியைக்
காதார வேபல தரங்கேட்டும்
நூற்களிற் கற்றும்அறி வற்றிரண்டு
கண்கெட்ட குண்டையென வீணை
யலைந்திடும் கடையனேன்
உய்வதெந்நாள்
மாதாவு மாய்ஞான வுருவுமாய்
அருள்செயும் வள்ளலே
உள்ளமுதலே
மாலாதி தேவர்முனி வோர்பரவி
யேதொழுது வாழ்த்திமுடி
தாழ்த்துமுன்றன்

ஆதார மானஅம் போருகத்
தைக்காட்டி யாண்டருள
வேண்டும்அண்சீர்
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...5

2606 பண்ணாரு மூவர்சொற் பாவேறு
கேள்வியிற் பண்படா ஏழையின்சொற்
பாவையும் இகழ்ந்திடா தேற்றுமறை
முடிவான பரமார்த்த
ஞானநிலையை
கண்ணார நெல்லியங் கனியெனக்
காட்டிநற் கருணைசெய் தாளாவிடில்
கடையனேன் ஈடேறும் வகைஎந்த
நாள்அருட் கடவுளே
கருணைசெய்வாய்
தண்ணா ரிளம்பிறை தங்குமுடி
மேன்மேனி தந்தஒரு சுந்தரியையும்
தக்கவா மத்தினிடை பச்சைமயி
லாம்அரிய சத்தியையும்
வைத்துமகிழ்என்
அண்ணாஎன் அப்பாஎன்

அறிவேஎன் அன்பேஎன் றன்பர்
(எப் பொழுதும்) வாழ்த்தும்
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...6

2607 பவமான எழுவகைப் பரப்பான
வேலையிற் பசுவான பாவிஇன்னும்
பற்றான குற்றமதை உற்றலை
துரும்பெனப் படராது
மறையனைத்தும்
உவமான முரைசெய்ய அரிதான
சிவநிலையை உற்றதனை
யொன்றிவாழும்
உளவான வழியீ தெனக்காட்டி
அருள்செய்யில் உய்குவேன்
முடிவானநல்
தவமான நெறிபற்றி ரண்டற்ற
சுகவாரி< ா□□□ஷெி□ந□
ி□ொ□ுஷெ□□வ்ரு
தானான சுத்தசன் மார்க்கஅனு
பவசாந்த தற்பரர்க ளகநிறைந்தே
அவமான கருணைப்பிர காசநின்

னருள்தனை அடியனுக்
கருள்செய்குவாய்
அற்புத சிதாகாச ஞானமும்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...7

2608 சந்தமும் அழியாமல் ஒருபடித்
தாயிலகு சாமிசிவ காமியிடமார்
சம்புவா மென்னுமறை ஆகமத்
துணிவான சத்யமொழி
தன்னைநம்பி
எந்தையே என்றறிஞர் யாவரும்
நின்புகழை ஏத்திவினை
தனைமாற்றியே
இன்பமய மாயினிது வாழ்ந்திடப்
புவியினிடை ஏழையேன்
ஒருவன்அந்தோ
சிந்தையா னதுகலக் கங்கொண்டு
வாடலென் செப்புவாய் வேதனாதி
தேவர்முனி வர்கருடர் காந்தருவர்
விஞ்சையர் சித்தர்களும் ஏவல்புரிய
அந்தணர்கள் பலகோடி முகமனா

டப்பிறங் கருண்முக விலாசத்துடன்
அற்புத சிதாகாச ஞானிஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...8

2609 நீறணிந் தொளிர்அக்க மணிபூண்டு
சன்மார்க்க நெறிநிற்கும்
அன்பர்மனமாம்

நிலமீது வளர்தேவ தாருவே
நிலையான நிறைவே (மெய்
யருட்சத்தியாம்)(169)

வீறணிந் தழியாத நிதியமே ஒழியாத
விண்ணே அகண்டசுத்த
வெளியே விளங்குபர ஒளியே
வரைந்திடா வேதமே வேதமுடிவே
தூறணிந் தலைகின்ற பாவியேன்
நின்திருத் துணைமலர்த்
தாட்குரியனாய்த்
துயர்தீர்ந் திளைப்பாறும் இன்பஅம்
போதியில் தோயஅருள்
புரிதிகண்டாய்
ஆறணிந் திடுவேணி அண்ணலே
அணிகுலவும் அம்மைசிவ

காமியுடனே
அற்புத சிதாகாச ஞானமும்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...9

2610 மணிகொண்ட நெடியஉல காய்அதில்
தங்கும்ஆன் மாக்களாய்
ஆன்மாக்களின்
மலமொழித் தழியாத பெருவாழ்
வினைத்தரும் வள்ளலாய்
மாறாமிகத்
திணிகொண்ட முப்புரா திகளெரிய
நகைகொண்ட தேவாய்
அகண்டஞானச்
செல்வமாய் வேலேந்து சேயாய்
கஜானனச் செம்மலாய்
அணையாகவெம்
பணிகொண்ட கடவுளாய்க் கடவுள
ரெலாம்தொழும் பரமபதி
யாய்எங்கள்தம்
பரமேட்டி யாய்ப்பரம போதமாய்
நாதமாய் பரமமோ க்ஷாதிக்கமாய்
அணிகொண்ட சுத்தஅனு பூதியாய்ச்

சோதியாய் ஆர்ந்துமங்
களவடிவமாய்
அற்புத சிதாகாச ஞானஅம்
பலமாடும் ஆனந்த நடனமணியே.
...10

திருச்சிற்றம்பலம்

169. அடிக்குறிப்பு 163 காண்க.

5. எதிர்கொள் பத்து (2611 - 2620)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம் (170)

2611 ஆனந்தக் கூத்தனை அம்பலத் தானை
அற்புதத் தேனைளம் ஆதிப்பி
ரானைத்
தேனந்தக் கொன்றைஅம் செஞ்சடை
யானைச்
செங்கண்வி டையனை எங்கண்ம
ணியை
மோனந்தத் தார்பெறும் தானந்தத்

தானை
முத்தனை முத்தியின் வித்தனை
முத்தை
ஈனந்தக் காதெனை ஏன்றுகொண்
டானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...1

2612 அடுத்தவர்க் கெல்லாம்அ ருள்புரி
வானை

அம்பலக் கூத்தனை எம்பெரு
மானைத்
தடுத்தெமை ஆண்டுகொண்
டன்பளித் தானைச்
சங்கரன் தன்னைஎன் தந்தையைத்
தாயைக்
கடுத்ததும் பும்மணி கண்டத்தி
னானைக்
கண்ணுத லானைஎம் கண்ணக
லானை
எடுத்தெனைத் துன்பம்விட்
டேறவைத் தானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்

வேனே. ...2

2613 மாலயன் தேடியும் காணாம லையை
வந்தனை செய்பவர் கண்டம ருந்தை
ஆலம்அ முதினஅ ருந்தல்செய்
தானை
ஆதியை ஆதியோ டந்தமி லானைக்
காலன்வ ருந்திவி ழுவுதைத் தானைக்
கருணைக்க டலைஎன் கண்ணனை
யானை
ஏலம ணிகுழ லாள்இடத் தானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...3

2614 சுந்தரர்க் காகமுன் தூதுசென் றானைத்
தூயனை யாவரும் சொல்லரி
யானைப்
பந்தம்அ றுக்கும்ப ராபரன்
தன்னைப்
பத்தர்உ ளங்கொள்ப ரஞ்சுட ரானை
மந்தர வெற்பின்ம கிழ்ந்தமர்ந்
தானை
வானவர் எல்லாம்வ ணங்கநின்
றானை

எந்தமை ஆண்டுநல் இன்பளித்
தானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...4

2615 அன்பர்கள் வேண்டும்அ வைஅளிப்
பானை

அம்பலத் தேநடம் ஆடுகின் றானை
வன்பர்கள் நெஞ்சில்ம ருவல்தில்
லானை
வானவர் கோனைஎம் வாழ்முத
லானைத்
துன்பம் தவிர்த்துச்சு கங்கொடுப்
பானைச்
சோதியைச் சோதியுள் சோதியை
நாளும்
என்பணி கொண்டெனை
ஏன்றுகொண் டானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...5

2616 கண்ணுத லானைஎன் கண்ணமர்ந்
தானைக்

கருணாநி தியைக்க றைமிடற் றானை
ஒண்ணுத லாள்உமை வாழ்இடத்
தானை
ஒருவனை ஒப்பிலா உத்தமன்
தன்னை
நண்ணுதல் யார்க்கும்அ ருமையி
னானை
நாதனை எல்லார்க்கும் நல்லவன்
தன்னை
எண்ணுதல் செய்தெனக் கின்பளித்
தானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...6

2617 வெள்விடை மேல்வரும் வீறுடை
யானை

வேதமு டிவினில் வீற்றிருந் தானைக்
கள்விரை யார்மலர்க் கொன்றையி
னானைக்
கற்பகந் தன்னைமுக் கண்கொள்க
ரும்பை
உள்வினை நீக்கிஎன் உள்ளமர்ந்
தானை

உலகுடை யானைஎன் உற்றது
ணையை
எள்வினை ஒன்றும்இ லாதவன்
தன்னை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...7

2618 பெண்ணமர் பாகனைப் பேரரு
ளோனைப்

பெரியவர்க் கெல்லாம்பெ ரியவன்
தன்னைக்
கண்ணமர் நெற்றிக் கடவுள்பி
ராளைக்
கண்ணனை ஆண்டமுக் கண்ணனை
எங்கள்
பண்ணமர் பாடல்ப ரிசளித் தானைப்
பார்முதல் அண்டம்ப டைத்தளிப்
பானை
எண்அம ராதஎ ழிலுடை யானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...8

2619 வளங்கொளும் தில்லைப்பொன்
மன்றுடை யானை

வானவர் சென்னியின் மாணிக்கம்
தன்னைக்
களங்கம்இ லாதக ருத்துடை
யானைக்
கற்பனை முற்றும்க டந்துநின் றானை
உளங்கொளும் என்தன்உ
யிர்த்துணை யானை
உண்மையை எல்லாம்உ டையவன்
தன்னை
இளம்பிறை சூடிய செஞ்சடை
யானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...9

2620 குற்றமெல் லாம்குண மாகக்கொள்
வானைக்

கூத்துடை யானைப்பெண் கூறுடை
யானை
மற்றவர் யார்க்கும்அ ரியவன்
தன்னை
வந்திப்ப வர்க்குமி களளி யானைப்
பெற்றம தேறும்பெ ரியபி ரானைப்
பிறைமுடி யோனைப்பெம்

மானைஎம் மானை
எற்றிஎன் துன்பம்எ லாம்ஒழித்
தானை
இன்றைஇ ரவில்எ திர்ந்துகொள்
வேனே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

170. எண்சீர்க் கழிநெடிலடிச் சந்த விருத்தம்.
தொ. வே. 1. ச. மு. க. ஆ. பா.
எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்.
தொ. வே. 2.

6. புறமொழிக் கிரங்கல் (2621 - 2630)

கட்டளைக் கலித்துறை
2621 கேளனந் தான்ஒரு போதுண்
டனைமனக் கேதம்அற
நீளனம் தேடு முடியான் எதுநினக்
கீந்ததென்றே
வேளனம் போல்நடை மின்னாரும்

மைந்தரும் வேடிக்கையாய்
ஏளனம் செய்குவர் நீஅரு ளாவிடில்
என்அப்பனே. ...1

2622 அப்பாநின் பொன்னருள் என்மேல்
தயைசெய் தளித்திலையேல்
துப்பா னவும்ஒரு போதுதுவ் வாது
சுழன்றனையே
இப்பாரில் ஈசன் திருவருள் நீபெற்ற
தெங்ஙனமோ
செப்பாய் எனவரிப் பார்சிரிப் பார்இச்
செகத்தவரே. ...2

2623 தீதுசெய் தேற்கருள் செய்வான்நின்
சித்தம் திரும்பிலையேல்
தாதுசெய் தேகத்து ணாஒரு போது
தவிர்ந்தநினக்
கேதுசெய் தான்சிவன் என்றே உலகர்
இழிவுரைத்தால்
யாதுசெய் வேன்தெய்வ மேளளி
யேன்உயிர்க் கின்னமுதே. ...3

2624 தெரியாமை யால்சிறி யேன்செய்குந்
றத்தைநின் சித்தமதில்
பிரியாமை வைத்தருள் செய்திலை

யேல்எனைப் பெற்றவளும்
பெரியாசை கொண்டபிள் ளாய்அரன்
என்தரப் பெற்றதென்றே
பரியாசை செய்குவ ளால்அய லார்என்
பகருவதே. ...4

2625 எண்ணாமல் நாயடி யேன்செய்த
குற்றங்கள் யாவும்எண்ணி
அண்ணாநின் சித்தம் இரங்காய்
எனில்இங் கயலவர்தாம்
பெண்ஆர் இடத்தவன் பேரருள் சற்றும்
பெறாதநினக்
கொண்ணாதிவ் வண்மை விரதம்என்
றால்என் உரைப்பதுவே. ...5

2626 பொய்யான வஞ்சக னேன்பிழை
யாவும் பொறுத்துனருள்
செய்யாய் எனில்எது செய்குவன்
யான்இச் செகதலத்தோர்
எய்யா விரதத்தில் யாதுபெற் றாய்என்
றிகழ்வர்கண்டாய்
அய்யாஎன் இன்னமு தேஅர சேஎன
தாண்டவனே. ...6

2627 உன்உள்ளம் கொண்டேற் கருளாய்
எனில்இவ் உலகர்பொய்யாம்
என்உள்ளம் கொண்ட களவறி
யாதுநின் றேடவிங்கே
நின்உள்ளம் கொள்விர தப்பயன் யாது
நிகழ்த்தெனவே
முன்உள்ளம் கொண்டு மொழிவர்கண்
டாய்எம் முதலவனே. ...7

2628 முந்தோகை கொண்டுநின் தண்ணருள்
வாரியின் மூழ்குதற்கிங்
கந்தோஎன் துன்பம் துடைத்தரு
ளாய்எனில் ஆங்குலகர்
வந்தோ சிவவிர தாளது பெற்றனை
வாய்திறஎன்
றிந்தோர் தருசடை யாய்விடை
யாய்என்னை ஏசுவரே. ...8

2629 ஆசும் படியில் அகங்கா ரமும்தடை
யான்என்றெண்ணிப்
பேசும் படியில் எனக்கரு ளாய்எனில்
பேருலகோர்
ஏசும் படிவரும் பொய்வேடன்
என்றதை எண்ணிஎண்ணிக்

கூசம் படிவரு மேஎன்செய் கேன்என்
குலதெய்வமே. ...9

2630 ஐதட் டிடும்நெஞ் சகத்தேன் பிழைகளை
ஆய்ந்துவெறும்
பொய்தட் டிகல்உடை யேற்குன்
கருணை புரிந்திலையேல்
வெய்தட்டி உண்ட விரதாநின் நோன்பு
விருத்தம்என்றே
கைதட்டி வெண்ணகை செய்வர்கண்
டாய்அருட் கற்பகமே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

7. திருப்புகற் பதிகம் (2631 - 2640)

கொச்சகக் கலிப்பா(171)

2631 வேகமுறு நெஞ்ச மெலிவும்
எளியேன்றன்
தேக மெலிவும் தெரிந்தும்
இரங்காயேல்
மாக நதியும் மதியும் வளர்சடைஎம்
ஏக இனிமற் றெனக்கார் இரங்குவரே.

...1

2632 கள்ள மனத்துக் கடையோர்பால்
நாணுறும்என்
உள்ள மெலிவும் உடல்மெலிவும்
கண்டிருந்தும்
எள்ளின் அளவும் இரங்கி அருளாயேல்
எள்ளும் உலகில் எனக்கார்
இரங்குவரே. ...2

2633 பொன்னை வளர்ப்பாரைப்
போற்றாமல் எம்பெருமான்
உன்னைமதித் துன்னுறும்என் உள்ளம்
அறிந்திருந்தும்
அன்னையினும் சால அருள்வோய்
அருளாயேல்
என்னை முகம்பார்த் தெனக்கார்
இரங்குவரே. ...3

2634 துன்னுடைய வியாக்கிரமத்
தோலுடையான் தானிருக்கப்
பொன்னுடையார் பக்கம் புகுவானேன்
என்றிருப்பேன்
துன்னுடைய துன்பம் தவிர்த்திங்

கருளாயேல்

என்னுடையாய் மற்றிங் கெனக்கார்

இரங்குவரே. ...4

2635 வன்கண்ணர் தம்மை மதியாதுன்

பொன்னடியின்

தன்கண் அடியேன்தன் சஞ்சலவன்

நெஞ்சகத்தின்

புன்கண் உழல்வைப் புகல்கின்றேன்

காத்திலையேல்

என்கண் அனையாய் எனக்கார்

இரங்குவரே. ...5

2636 தோன்றுவதும் மாய்வதும்ஆம்

சூழ்ச்சியிடைப் பட்டலைந்து

மான்றுகொளும் தேவர் மரபை

மதியாமே

சான்றுகொளும் நின்னைச்

சரணடைந்தேன் நாயேனை

ஏன்றுகொளாய் என்னில் எனக்கார்

இரங்குவரே. ...6

2637 தீதுமுற்றும் நாளும் செயினும்

பொறுத்தருளும்

சாதுமுற்றும் சூழ்ந்த தயாநிதிநீ
என்றடைந்தேன்
கோதுமுற்றும் தீரக் குறியாயேல்
நன்மைஎன்ப
தேதும்அற்ற பாவிக் கெவர்தான்
இரங்குவரே. ...7

2638 துன்றியமா பாதகத்தோன்
சூழ்வினையை ஓர்கணத்தில்
அன்றுதவிர்த் தாண்ட அருட்கடல்நீ
என்றடுத்தேன்
கன்றுறும்என் கண்கலக்கம் கண்டும்
இரங்காயேல்
என்றும்உளாய் மற்றிங் கெவர்தான்
இரங்குவரே. ...8

2639 கோடாமே பன்றிதரும் குட்டிகட்குத்
தாயாகி
வாடா முலைகொடுத்த வள்ளல்என
நான்அடுத்தேன்
வாடாஎன் றுன்அருளில் வாழ்வான்
அருளிலையேல்
ஈடாரும் இல்லாய் எனக்கார்
இரங்குவரே. ...9

2640 கல்லா நடையேன் கருணையிலேன்
ஆனாலும்
நல்லார் புகழும் நமச்சிவா யப்பெயரே
அல்லாது பற்றொன் றறியேன்
அருளாயேல்
எல்லாம் உடையாய் எனக்கார்
இரங்குவரே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

171. கலிவிருத்தம் □ தொ. வே. 1. 2. ச. மு.
க.

கொச்சகக் கலிப்பா. ஆ. பா.

8. சிந்தைத் திருப்பதிகம் (2641 - 2650)

கொச்சகக் கலிப்பா

2641 விடைஆர்க்கும் கொடிஉடைய
வித்தகஎன் றுன்அடியின்
இடைஆர்த்து நின்றமும்இவ்
ஏழைமுகம் பாராமே

நடைஆர்க்கும் வாழ்க்கையிலே
நல்குரவோர்க் கீயாத
உடையார்க்கோ என்னை உடையாய்
உதவுவதே. ...1

2642 கற்றே அறியாக் கடைப்புலையேன்
ஆனாலும்
உற்றேநின் தன்னைநினைந்
தோதுகின்றேன் அல்லாமே

மற்றேதும் தேறேன்என் வந்துயர்தீர்ந்
துள்குளிரச்
சற்றே இரங்கித் தயவுசெய்தால்
ஆகாதோ. ...2

2643 கல்லா ரொடும் திரிந்தென் கண்ணேநின்
தாள்வழுத்தும்
நல்லார் தமைக்காண நாணுகின்றேன்
ஆனாலும்
வல்லாய்நின் தன்னைஅன்றி மற்றொன்
றறியேன்நான்
எல்லாம் அறிவாய்க் கிதனைஇயம்
பல்என்னே. ...3

2644 கள்ளநெறி கொள்ளும் கடைநாயேன்

என்னினும்நின்
வள்ளல் மலர்த்தாளே வழுத்துகின்றேன்
என்னுடைய
உள்ள மெலிவோ டுடல்மெலிவும்
கண்டும்அந்தோ
எள்ளளவும் எந்தாய் இரங்கா
திருந்தனையே. ...4

2645 சீர்துணையார் தேடும் சிவனேநின்
தன்னைஅன்றி
ஓர்துணையும் இல்லேன்நின்
ஒண்பொற் பதம்அறிய
கார்துணையா நாடும் கலாபிஎன
நாடுகின்றேன்
ஆர்துணைஎன் றையா அகல
இருந்தனையே. ...5

2646 பேய்அனையா ரோடும்
பிழைபுரிந்தேன் ஆனாலும்
நாய்அனையேன் நின்னுடைய நாமம்
நவிற்றுக்கின்றேன்
தீஅனைய துன்பில் திகைக்கின்றேன்
கண்டிருந்தும்

தாய்அனையாய் சற்றும் தயவு
புரிந்திலையே. ...6

2647 வெள்ள மருவும் விரிசடையாய்
என்னுடைய
உள்ள விரிவும் உடல்மெலிவும்
கண்டிருந்தும்
தள்ளரிய நின்னருள்ஓர் சற்றும்
புரியாமே
கள்ளவினைக் கென்உளத்தைக்
கைகாட்டி நின்றனையே. ...7

2648 என்னுரிமைத் தாய்க்கும் இனியாய்நின்
ஐந்தெழுத்தை
உன்னுநிலைக் கென்னை உரித்தாக்க
வேண்டுதியேல்
மன்னுலகில் பொன்னுடையார்
வாயில்தனைக் காத்தயர்ந்தேன்
தன்னுடைய எண்ணந் தனைமுடிக்க
வேண்டுவதே. ...8

2649 குற்றம்எலாம் நல்ல குணமாகக்
கொண்டருளும்
உற்றதுணை நீயேமற் றோர்துணையும்
இல்லைஎன்றே

நற்றலைமை யாம்உனது நாமம்
நவில்கின்றேன்
கற்றவனே என்றனைநீ கைவிடில்என்
செய்வேனே. ...9

2650 அறியாப் பருவத் தறிவுறுத்தி
ஆட்கொண்ட
நெறியானே நின்ஆணை நின்ஆணை
நின்ஆணை
பொறியார்நின் நாமம் புகலுவதே
அன்றிமற்றை
வெறியார்வன் நாமமொன்றும்
வேண்டேன்நான் வேண்டேனே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

9. உய்கைத் திருப்பதிகம் (2651 - 2662)

கலிவிருத்தம்

2651 திருவும் சீரும்சி றப்பும்தி றலும்சற்
குருவும் கல்வியும் குற்றமில்
கேள்வியும்

பொருவில் அன்னையும் போக்கறு
தந்தையும்
தரும வெள்விடைச் சாமிநின் நாமமே.
...1

2652 பொய்ய னேன்பிழை யாவும்பொ
றுத்தருள்
செய்ய வேண்டும்நின் செம்பொற்ப
தமலால்
அய்ய னேமுக்க ணாஇவ்அ டியனேற்
குய்ய வேறுபு கல்இலை உண்மையே.
...2

2653 கள்ள நெஞ்சுக னேனும்க டையனேன்
வள்ளல் நின்மலர் வார்கழற் பாதமே
உள்ளு வேன்மற்றை ஓர்தெய்வ
நேயமும்
கொள்ள லேன்னென்கு றிப்பறிந்
தாள்கவே. ...3

2654 வஞ்ச மாதர்ம யக்கம்க னவினும்
எஞ்சு றாதிதற் கென்செய்கு
வேன்னென்றன்
நெஞ்சம் அம்மயல் நீங்கிட
வந்தெனைத்

தஞ்சம் என்றுன் சரண்தந்து காக்கவே.
...4

2655 பற்று நெஞ்சகப் பாதக னேன்செயும்
குற்றம் யாவும்கு ணம்எனக்
கொண்டருள்
உற்ற எள்துணை யேனும்உ தவுவாய்
கற்ற நற்றவர் ஏத்தும்முகக் கண்ணனே.
...5

2656 மதியும் கல்வியும் வாய்மையும்
வண்மையும்
பதியும் ஈந்தெம்ப சுபதி மெய்ந்நெறிக்
கதியின் வைப்பது நின்கடன் வன்கடல்
வதியும் நஞ்சம்அ ணிமணி கண்டனே.
...6

2657 நீடு வாழ்க்கை நெறிவரு துன்பினால்
வாடும் என்னைவ ருந்தல்என் றுன்பதம்
பாடும் வண்ணம்நற் பாங்கருள்
வாய்மன்றுள்
ஆடும் முக்கண்அ ருட்பெரு
வெள்ளமே. ...7

2658 சிந்தை நொந்திச்சி நியஅ டியனேன்
எந்தை என்றுனை எண்ணிநிற்
கின்றனன்
இந்து சேகர னேஉன்றன் இன்னருள்
தந்து காப்பதுன் தன்கடன் ஆகுமே. ...8

2659 உன்னை நாடும்என் உள்ளம்
பிறரிடைப்
பொன்னை நாடும்பு துமைஇ
தென்கொலோ
மின்னை நாடும்நல் வேணிப்பி
ரான்இங்கே
என்னை நாடிஎ னக்கருள் செய்கவே.
...9

2660 இழைபொ றுத்தமு லையவர்க்
கேற்றஎன்
பிழைபொ றுப்பதுன் பேரருட் கேதகும்
மழைபொ றுக்கும்வ டிவுடை
யோன்புகழ்
தழைபொ றுக்கும்ச டைமுடித்
தந்தையே. ...10

2661 மூட னேன்பிழை முற்றும்

பொறுத்துனைப்
பாட வேஅருட் பாங்கெனக் கீதியேல்
நாட வேறும னையிடை நண்ணிநான்
வாட வேண்டுவ தென்னைஎம்
வள்ளலே. ...11

2662 மின்னொப் பாகி விளங்கும்வி ரிசடை
என்னப் பாஎனக் கின்னருள் ஈந்துநின்
பொன்னொப் பாந்துணைப் பூம்பதம்
போற்றியே
உன்னப் பாங்கின்உ யர்நெறி
உய்க்கவே. ...12

திருச்சிற்றம்பலம்

10. அபராத விண்ணப்பம் (2663 - 2684)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2663 உலகம் பரவும் பொருளேஎன் உறவே
என்றன் உயிர்க்குயிரே
இலகம் பரத்தே பரம்பரமாய் இன்ப

நடஞ்செய் எம்இறையே
கலகம் பரவும் மனத்தேனைக் கைவிட்
டிடநீ கருதுதியோ
திலகம் பரவும் நுதற்பாகன் என்ப
தருளின் திறத்தன்றே. ...1

2664 அன்றோர் பொருளாய் அடியேனை
ஆட்கொண் டருளி அறிவளித்தாய்
இன்றோ சிறியேன் பிழைகருதி
இரங்கா தகற்ற எண்ணுதியோ
குன்றோர் அனைய குறைசெயினும்
கொண்டு குலம்பே சுதல்எந்தாய்
நன்றோ கருணைப் பெருங்கடலே
ஆளாய் இந்த நாயிணையே. ...2

2665 நாய்க்குங் கடையேன்
பிழைஅனைத்தும் நாடில் தவத்தால்
நல்கியநல்
தாய்க்கும் கோபம் உறும்என்னில்
யாரே யென்பால் சலியாதார்
வாய்க்கும் கருணைக் கடல்உடையாய்
உன்பால் அடுத்தேன் வலிந்தெளிய
பேய்க்கும் தயவு புரிகின்றோய் ஆள
வேண்டும் பேதையையே. ...3

2666 பேதைப் பருவத் தெனைவலியப்
பிடித்தாட் கொண்ட பெருமானே
போதைக் கழிப்பான் வீண்புரியும்
புலையேன் பிழையைப்
பொறுக்கிலையேல்
வாதைப் படும்என் உயிரைஉன்றன்
மலர்த்தாள் முன்னர் மடிவித்தே
ஓதைக் கடல்கூழ் உலகத்தே பழிகூழ்
விப்பேன் உரைத்தேனே. ...4

2667 உரைத்தார் சிலர்சின் னாள்கழிய
உறுவேம் என்ன உரைத்தவரே
நரைத்தார் இறந்தார் அவர்தம்மை
நான்கண் டிருந்தும் நாணாமே
விரைத்தாள் மலரைப் பெறலாம்என்
றெண்ணி வீணே இளைக்கின்றேன்
திரைத்தாழ் கடலிற் பெரும்பிழையே
செய்தேன் என்ன செய்வேனே. ...5

2668 செய்வேன் தீமை நலம்ஒன்றும்
தெரியேன் தெரிந்து தெளிந்தோரை
வைவேன் அன்றி வாழ்த்தேன்என்
வண்ணம் இந்த வண்ணம்எனில்

உய்வேன் என்ப தெவ்வாறென்
உடையாய் உய்வேன் உய்வித்தால்
நைவேன் அலதிங் கென்செய்வேன்
அந்தோ எண்ணி நலிவேனே. ...6

2669 எண்ணி நலிவேன் நிற்பாதம் எந்நாள்
அடைவோம் எனஎன்பால்
நண்ணி நலிவைத் தவிராயேல்
என்செய் திடுவேன் நாயகனே
கண்ணி நலியப் படும்பறவைக்
கால்போல் மனக்கால் கட்டுண்ணப்
பண்ணி நலஞ்சேர் திருக்கூட்டம் புகுத
எனினும் பரிந்தருளே. ...7

2670 பரியும் மனத்தால் கருணைநடம் பரவுந்
தொண்டர் பதப்பணியே
பரியும் இனத்தா ரொடுங்கூடிப் புனித
னாக வேண்டும்எனத்
திரியும் அடிமைச் சிறியேனுக் கிரங்கா
திருந்தால் சின்னாட்பின்
எரியுங் கொடுவாய் நரகத்துக்
கென்செய் வேன்என் செய்வேனே. ...8

2671 என்செய் திடுவேன் புலைநாயேன்

இயற்றும் பிழைகள் எல்லாம்நின்
பொன்செய் மலர்த்தாள் துணைஅந்தோ
பொறுத்துக் கருணை புரியாதேல்
புன்செய் விளவிப் பயனிலியாய்ப்
புறத்திற் கிடத்தி எனஅடியார்
வன்செய் உரையில் சிரிப்பார்மற்
றதுகண் டெங்ஙன் வாழ்வேனே. ...9

2672 வாழா மனத்தின் வழிசென்று வாளா
நாளைக் கழிக்கின்ற
பாழாம் உலகச் சிறுநடையில் பாவி
யேனைப் பதிவித்தாய்
ஊழாம் எனில்எம் பெருமானே
இன்னும் வினையால் ஒதிஅனையேன்
ஏழாம் நரகக் காளாவேன் அல்லால்
புகல்என் எனியேற்கே. ...10

2673 எனியேன் கருணைத் திருநடஞ்செய்
இணைத்தாள் மலர்கண் டிதயமெலாம்
களியேன் கருங்கற் பாறைஎனக்
கிடக்கின் றேன்இக் கடையேனை
அனியே பெருக ஆளுதியோ ஆள்கி
லாயோ யாதொன்றும்

தெளியேன் அந்தோ அந்தோஎன்
செய்வேன் விலங்கிற் சிறியேனே. ...11

2674 சிறியேன் பிழையைத் திருவுளத்தே
தேர்ந்திங் கென்னைச் சீறுதியோ
எறியேம் எனக்கொண் டிரங்குதியோ
இவ்வா றவ்வா றெனஒன்றும்
அறியேன் அவலக் கடல்அழுந்தி
அந்தோ அழுங்கி அயர்கின்றேன்
பிறியேன் என்னைப் பிரிக்கினும்பின்
துணையும் காணேன் பெருமானே.
...12

2675 காணேன் நினது திருவருளைக்
கண்டார் தமது கழல்தலைமேல்
பூணேன் உலகச் சிறுநடையில் போந்து
பொய்யே புகன்றந்தோ
வீணே சுழன்று மெலிகின்றேன் என்னை
இன்னல் மிகச்சமக்கும்
தூணே எனஇங் கெனைவிதித்தாய்
எந்தாய் யாது சூழ்வேனே. ...13

2676 சூழ்வேன் நினது கருணைநடம் சூழும்
பெரியார் தமைச்சூழ்ந்து

வாழ்வேன் எனியேன் குறிப்பிந்த
வண்ணம் எனது மனக்குரங்கோ
தாழ்வேன் நினையும் தாழ்விப்பேன்
அவலக் கடலில் சலியாமே
வீழ்வேன் என்றால் எம்பெருமான்
இதற்கென் செய்கேன் வினையேனே. .
..14

2677 வினையே பெருக்கிக் கடைநாயேன்
விடயச் செருக்கால் மிகநீண்ட
பனையே எனநின் றுலர்கின்றேன் பாவி
யேனுக் கருளுதியோ
நினையே நினையாப் பிழைகருதி
நெகிழ விடவே நினையோ
அனையே அனையாய் திருக்குறிப்பை
அறியேன் ஈதென் றடியேனே. ...15

2678 அடியேன் முடுகிச் செய்யுப்பிழைகள்
அனந்தம் அவற்றை அந்தோஇக்
கொடியேன் நினக்குந்தொறும்உள்ளம்
குமைந்து நடுங்கிக் குலைகின்றேன்
செடியேன் மனமோ வினையோநின்
செயலோ செய்கை தெரியேன்வெண்

பொடியே திகழும் வடிவுடையாய்
யாது புரிவேன் புலையேனே. ...16

2679 புலையே புரியும் மனம்போன
போக்கே அல்லால் புண்ணியநல்
நிலையே அறியேன் சிறியேனுக்
கருளல் அழகோ நிறைந்தகுண
மலையே மணியே மருந்தேஎன்
வாழ்வே எல்லாம் வல்லோனே
கலையே கருதும் கழலுடையாய்
அருளா மையும்நின் கடன்அன்றே.
...17

2680 கடந்தாழ் கயம்போல் செருக்கிமயற்
கடலில் அழுத்திக் கடுவினையேன்
மடந்தாழ் மனத்தோ டுலைகின்றேன்
கரைகண் டேறும் வகைஅறியேன்
தொடர்ந்தார் எடுப்பார்
எனையெடுக்கும் துணைநின்
மலர்த்தாள் துணைகண்டாய்
அடர்ந்தார் தமக்கும் அருள்கின்றோய்
ஆணை ஆணை அடியேனே. ...18

2681 அடியார் இன்பம் அடைகின்றார்
அடியேன் ஒருவன் அயர்கின்றேன்

படியார் பலரும் பலபேசிச் சிரியா
நின்றார் பரந்திரவும்
விடியா நின்ற தென்புரிவேன் இன்னுங்
கருணை விளைத்திலையே
கொடியார் பிழையும் குணமாகக்
கொண்டு மகிழும் குணக்குன்றே. ...19

2682 குன்றா நிலைநின்ற ருள்அடைந்தார்
அன்பர் எல்லாம் கொடியேன்நான்
நன்றாம் நெறிசென்றறியாதே
மனஞ்செல் வழியே நடக்கின்றேன்
பொன்றா மணியே அவர்க்கருளி
என்னை விடுத்தல் புகழன்றே
என்றால் எனக்கே நகைதோன்றும்
எந்தாய் உளத்துக் கென்னாமே. ...20

2683 என்ஆ ருயிருக் குயிர்அனையாய்
என்னைப் பொருளாய் எண்ணிமகிழ்ந்
தந்நாள் அடிமை கொண்டளித்தாய்
யார்க்கோ வந்த விருந்தெனவே
இந்நாள் இரங்கா திருக்கின்றாய் எங்கே
புகுவேன் என்புரிவேன்
நின்னால் அன்றிப் பிறர்தம்மால்
வேண்டேன் ஒன்றும் நின்மலனே. ...21

2684நின்பால் அடைந்தார் அன்பாலே
அடியார் எல்லாம் நெடுவினையேன்
வன்பால் மனப்பேய் தன்பாலே
வருந்திச் சுழன்று மயர்கின்றேன்
தென்பால் நோக்கி இன்பநடம்
செய்யும் இறைவா சிறுவனுக்கா
முன்பால் அமுதக் கடல்அளித்த
முதல்வா என்னை முன்னுதியே. ...22

திருச்சிற்றம்பலம்

11. கலி விண்ணப்பம் (2685 - 2694)

கட்டளைக் கலித்துறை

2685 செறியாத நெஞ்சக வஞ்சக னேன்இச்

சிறுதலத்தே

அறியா தறிந்தவன் போற்சில

செய்திடல் ஐயநின்தாள்

குறியா தரித்தல தாணைமற் றில்லைஎங்

கொற்றவனே

முறியா தருள்செய்தி யோதெரி
யேன்எந்தை முன்னியதே. ...1

2686 தீதொன்று மேகண் டறிந்ததல்
லால்பலன் சேரநலம்
யாதொன்றும் நான்கண் டறியேன்
அறிந்தவன் என்னஇங்கே
போதொன்று போக்குகின் றேன்பிழை
யாவும் பொறுத்தருள்வாய்
மாதொன்று பாகத் துணைஅன்றி
நற்றுணை மற்றிலையே. ...2

2687 எல்லாம் தெரிந்த இறைவாநின்
தண்ணருள் எய்துகிலாப்
பொல்லாத பாவிப் புலையேன்
பிழையைப் பொறுத்தருள்வாய்
கல்லா மனக்கடை யாலே
கடைவைத்துக் கண்டதுதுன்
பல்லால் அணுத்துணை யும்அறி
யேன்இன்பம் ஆவதுவே. ...3

2688 மண்ணுடை யாரிடை வாளா
மனஞ்செல வைத்ததலால்
எண்ணுடை யாரிடை எய்திநின்
தாண்மலர் ஏத்துகிலேன்

புண்ணுடை யாரிற் புலம்புகின்
றேனைப் பொறுத்தருள்முக
கண்ணுடை யாய்கழற் காலுடை
யாய்மணி கண்டத்தனே. ...4

2689 தாழாத துன்பச் சமுத்திரத் தேஇத்
தனிஅடியேன்
வீழாத வண்ணம் கருணைசெய்
வாய்என்னை வேண்டிஅந்நாள்
ஊழாம் வினைதவிர்த் தாண்டனை
யேஎன் உடையவனே
வாழா வகைஎனை இந்நாள் விடுத்தல்
வழக்கலவே. ...5

2690 ஊன்செய்த வெம்புலைக் கூட்டின்
பொருட்டிங் குனைமறந்து
நான்செய்த தீமையை நானே நினைக்க
நடுங்குகின்றேன்
ஏன்செய் தனைஎனக் கேளாது மேலும்
இரங்குகின்றாய்
வான்செய்த நாதநின் தண்ணருள்
வண்ணம்என் வாழ்த்துவனே. ...6

2691 ஆயாது நான்செயும் குற்றங்
களைக்கண் டறியில்பெற்ற

தாயாயி னும்பொறுப் பாளல
ஆங்கவை சற்றலவே
ஓயாது செய்யுந் தொறும்பொறுத்
தாளும் உனைஎளியேன்
வாயால் உரைக்கவும் மாட்டேன்அந்
தோஎன்ன வன்மைஇதே. ...7

2692 ஒன்றுந் தெரிந்திட மாட்டாப் பருவத்
துணர்வுதந்தாய்
இன்றுந் தருதற் கிறைவா நின்உள்ளம்
இயைதிகொலோ
கன்றுங் கருத்தொடு மாழ்குகின்
றேன்உன் கழல்அடிக்கே
துன்றுங் கருத்தறி யேன்சிறி யேன்என்
துணிவதுவே. ...8

2693 ஆவா எனஎனை ஆட்கொள
வேண்டும் அடிமைகொண்ட
தேவாளன் குற்றம் திருவுளத்
தெண்ணில்என் செய்திடுவேன்
வாவா எனஅழைப் பார்பிறர் இல்லை
மறந்தும்என்றன்
நாவால் உரைக்கவும் மாட்டேன்
சிறுதெய்வ நாமங்களே. ...9

2694 பள்ளத்தி லேசெலும் நீர்போல்என்
உள்ளம் பரப்பதலால்
எள்ளத்தி லேசிறி தாயினும்
நான்செல்வ தில்லைஎந்தாய்
கள்ளத்தி லேசொல்லு கின்றேன்
அலநின் கழலிணைஎன்
உள்ளத்தி லேநின்ற ஆங்கவை காண்க
உடையவனே. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

12. அடிமைப் பதிகம் (2695 - 2704)

எண்சீர்க்(172) கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2695 ஆள்வினையால் பயன்உறுவார் அசதி
யாட

அந்தோ இப் புலைநாயேன்
அன்பால் நிற்பால்
வேள்விசெயும் பெருந்தவர்க்கே
வேள்வி செய்ய

வேண்டும்இதற் கெம்பெருமான்
கருணை செய்யும்
நாள்விளைவில் சின்னாளே
இதுதான் உண்மை
நம்பும்என நவின்றுனையே நம்பி
நின்றேன்
கேள்வியிலாத் துரைத்தனமோ
அலது நாயேன்
கிளக்குமுறை கிளக்கிலனோ கேட்டி
லாயே. ...1

2696 கேட்டிலாய் அடியேன்செய் முறையை
அந்தோ
கேடிலாக் குணத்தவர்பால் கிட்டு
கின்றோய்
ஏட்டில்ஆ யிரங்கோடி எனினும்
சற்றும்
எழுதமுடி யாக்குறைகொண்
டிளைக்கின் றேன்நான்
சேட்டியா விடினும்எனைச் சேட்டித்
தீர்க்கும்
சிறுமனத்தால் செய்பிழையைத்
தேர்தி யாயில்

நாட்டில்ஆர் காக்கவல்லார் என்னை
எந்தாய்
நாள்கழியா வண்ணம்இனி
நல்கல்வேண்டும். ...2

2697 வேண்டாமை வேண்டுகின்றோர் நிற்க
மற்றை

வேண்டுவார் வேண்டுவன விரும்பி
நல்கும்
தூண்டாத மணிவிளக்கே பொதுவி
லாடும்
சுடர்க்கொழுந்தே என்னுயிர்க்குத்
துணையே என்னை
ஆண்டாறு மூன்றாண்டில் ஆண்டு
கொண்ட
அருட்கடலே என்உள்ளத் தமர்ந்த
தேவே
ஈண்டாவ எனச்சிறிய அடியேன்
உள்ளது
தெண்ணம்அறிந் தருளாயேல்
என்செய் கேனே. ...3

2698 என்னைஅறியாப்பருவத்
தாண்டுகொண்ட

என்குருவே எனக்குரிய இன்ப
மேஎன்
தன்னைஇன்று விடத்துணிந்தாய்
போலும் அந்தோ
தகுமோநின் பெருங்கருணைத்
தகவுக் கெந்தாய்
உன்னைஅலா தொருவர்தம்பால்
செல்வேன் என்னை
உடையானே என்னுள்ளத் துள்ளே
நின்று
முன்னைவினைப் பயன்ஊட்ட
நினைப்பிக் கின்றாய்
முடிப்பிக்கத் துணிந்திலையேல்
மொழிவ தென்னே. ...4

2699 என்நாணை அறிந்தும்என்னை அந்தோ

அந்தோ

இவ்வகைசெய் திடத்துணிந்தாய்
என்னே எந்தாய்
நின்ஆணை நின்னையலா
தொன்றும் வேண்டேன்
நீஇதனை அறிந்திலையோ
நினைப்பிக் கின்ற

மன்னாஎன் ஆருயிர்க்கு வாழ்வே
என்கண்
மணியேஎன் குருவேஎன் மருந்தே
இன்னும்
உன்னால்இங் குயிர்தரித்து வாழ்கின்
றேன்என்
உள்ளம்அறிந் துதவுதியோ உணர்கி
லேனே. ...5

2700 உள்ளமறிந் துதவுவன்நம் உடையான்
எல்லாம்

உடையான்மற் றொருகுறைஇங்
குண்டோ என்னக்
கள்ளமனத் தேன்அந்தோ களித்தி
ருந்தேன்
கைவிடுவார் போல்இருந்தாய்
கருணைக் குன்றே
எள்ளலுறப் படுவேன்இங் கேது
செய்வேன்
எங்கெழுகேன் யார்க்குரைப்பேன்
இன்னும் உன்றன்
வள்ளலருள் திறநோக்கி நிற்கின்
றேன்என்

மனத்துயர்போம் வகைஅருள
மதித்தி டாயே. ...6

2701 வகைஅறியேன் சிறியேன்சன் மார்க்க
மேவும்

மாண்புடைய பெருந்தவத்தோர்
மகிழ வாழும்
தகைஅறியேன் நலம்ஒன்றும்
அறியேன் பொய்ம்மை
தான்அறிவேன் நல்லோரைச்
சலஞ்செய் கின்ற
மிகைஅறிவேன் தீங்கென்ப எல்லாம்
இங்கே
மிகஅறிவேன் எனினும்எனை
விடுதி யாயில்
பகைஅறிவேன் நின்மீதில் பழிவைத்
திந்தப்
பாவிஉயிர் விடத்துணியேன்
பகர்ந்திட் டேனே. ...7

2702 இட்டவகை வாழ்கின்றேன் எந்தாய்
நானே

எண்ணுகிலேன் எண்ணுவித்தால்
என்செய் வேன்நின்

மட்டலர்சே வடிஆணை நினைத்த
வண்ணம்
வாழ்விக்க வேண்டும்இந்த
வண்ணம் அல்லால்
துட்டன்என விடத்துணிதி யாயில்
அந்தோ
சூறையுறு துரும்பெனவும் சுழன்று
வானில்
விட்டசிலை எனப்பவத்தில்
விழுவேன் அன்றி
வேறெதுசெய் வேன்இந்த விழுவ
னேனே. ...8

2703 விழற்கிறைத்து மெலிகின்ற வீண
னேன்இவ்

வியன்உலகில் விளைத்திட்ட
மிகைகள் எல்லாம்
அழற்கிறைத்த பஞ்செனவே ஆக்கி
நீயே
ஆட்கொண்டால் தடுப்பவரிங் காரே
ஐயா
கழற்கடிமை எனஉலகம் அறிய
ஒன்றும்

கருதறியாச் சிறுபருவத்தென்னை
ஆண்டு
நிழற்கருணை அளித்தாயே இந்நாள்
நீகை
நெகிழவிட்டால் என்செய்வேன்
நிலையி லேனே. ...9

2704 நிலைஅறியேன் நிலைஅறிந்து பெற்ற
நல்லோர்

நெறிஅறியேன் எனினும்உன்றன்
நேச மன்றி
இலைஅறியேன் மற்றவரைக் கனவி
லேனும்
எட்டுணைஓர் துணைஎனவும்
எண்ணு நேன்நல்
கலைஅறியேன் கருத்திலிருந்
தறிவித் தாய்நான்
கண்டறிந்தேன் எனினும்அவை
காட்ட வேண்டும்
அலைஅறியா அருட்கடலே அமுதே
தேனே
அம்பலத்தென் குருவேநான்

திருச்சிற்றம்பலம்

172. எழுசீர். தொ. வே. 1, 2. எண்சீர். ச. மு.
க. ஆ. பா.

13. சரணப் பதிகம் (2705 - 2715)

கலிநிலைத்துறை

2705 மதிவார் சடைமா மணியே அருள்வள்
ளலேநன்
நிதியே திருஅம் பலத்தா டல்செய்நித்
தனேநின்
துதியேன் எனினும் உனைஅன்
றித்துணையி லேன்என்
பதியே எனதெண் ணம்ப லிக்கும்படிக்
கருளே. ...1

2706 படிமேல் அடியேன் உனைஅன்
றிஓர்பற்றி லேன்என்
முடிமேல் அடிவைத் தருள்செய்

திடமுன்னு கண்டாய்
கொடிமேல் விடைநாட் டியஎண்கு
ணக்குன் றமே
பொடிமேல் விளங்குந் திருமே
னிஎம்புண் ணியனே. ...2

2707 புண்ணாம் மனம்சஞ் சலித்துள்
ளம்புலர்ந்து நின்றேன்
அண்ணா எனைஆட் கொளவேண்
டும்அகற்று வாயேல்
கண்ணார் களைகண் பிறிதொன்
றிலைகள்ள னேனை
எண்ணா வினைஎன் செயுமோ
இதற்கென்செய் வேனே. ...3

2708 செய்வேன் அவம்அன் றித்தவம்
ஒன்றும்செய் தறியேன்
நைவேன் பிழையா வும்பொறுத்
தருள்நல்கு வாயேல்
உய்வேன் அலதுய் வகைஇன்
றுமன்றோங்கு கின்றாய்
வைவேன் துதிப்பேன் உனைஎன்
றும்மறந்தி லேனே. ...4

2709 மறவா துனைவாழ்த் துமெய்அன்
பரைமாநி லத்தே
இறவா வகைஆட் கொண்டரு ளியாஈச
னேமெய்
உறவா கியநின் பதம்அன் றிஓன்
றோர்கி லேன்நான்
பிறவா நெறிதந் தருள்ளன் பதென் பேசி
டாயே. ...5

2710 என்னே இனும்நின் அருள்ளய்
திலன்ஏழை யேனை
முன்னே வலிந்தாட் கொண்டதின்
றுமுனிந்த தேயோ
பொன்னேர் அணிஅம் பலத்தா
டியபுண்ணி யாளன்
அன்னே அரசே அமுதே அருள்ஆண்ட
வனே. ...6

2711 ஆண்டாய் எனைஏழ் பிறப்பும்
உனைஅன்றி ஒன்றும்
தீண்டா தெனதுள் ளம்என்றால்
என்சிறுமை தீர்க்க
வேண்டா தயலார் எனக்காண்
பதென்மெய்ய நேபொன்

ஆண்டான் திருஎய் தநஞ்சைக்
களம்நாட்டி னோயே. ...7

2712 நாட்டார் நகைசெய் வர்என்றோ
அருள்நல்கி லாய்நீ
வீட்டார் நினைஎன் னினைப்பார்
எனைமேவி லாயேல்
தாட்டா மரைஅன் றித்துணை
ஒன்றும்சார்ந் திலேன்என்
மாட்டா மைஅறிந் தருள்வாய்
மணிமன்று ளானே. ...8

2713 மன்றா டியமா மணியே தனிவான
வாஓர்
மின்றாழ் சடைவே தியனே
நினைவேண்டு கின்றேன்
பொன்றா தமெய்அன் பருக்கன்
புளம்பூண்டு நின்று
நன்றாய் இரவும் பகலும் உனைநாடு
மாறே. ...9

2714 மாறா மனமா யையினால் மதிமாழ்கி
மாழ்கி
ஏறா மல்இறங் குகின்றேன் இதற்கென்

செய்வேன்

தேறா வுளத்தேன் றனைஏ றிடச்செய்தி
கண்டாய்

பேறா மணிஅம் பலமே வியபெற்றி
யானே. ...10

2715 ஆனே றிவந்தன் பரைஆட்

கொளும்ஐய னேஎம்

மானே மணிமன் றில்நடம் புரிவள்ள

லேசெந்

தேனே அமுதே முதலா கியதெய்வ

மேநீ

தானே எனைஆண் டருள்வாய்

நின்சரண் சரணே. ...11

திருச்சிற்றம்பலம்

**14. பொதுத் தனித் திருவெண்பா (2716 -
2728)**

நேரிசை வெண்பா

2716 வந்திக்கும் மெய்யடியார் மாலற்ற
ஓர்மனத்தில்
சந்திக்கும் எங்கள் சயம்புவே -
பந்திக்கும்
வன்மலக்கட் டெல்லாம் வலிகெட்
டறநினது
நின்மலக்கண் தண்ணருள்தான் நேர்.
...1

2717 சங்கரா முக்கட் சயம்புவே
தாழ்சடைமேல்
பொங்கராத் திங்கள் பொலிந்தோனே -
வெங்கரா
வாய்நின்று பிள்ளை வரப்பாடும்
வன்தொண்டர்க்
காய்நின்று சந்துரைத்த தார். ...2

2718 நீலக் களங்கொண்ட நீடொளியே
நீள்கங்கை
கோலச் சடைக்கணிந்த கோமளமே -
ஞாலத்தில்
அந்தோ சிறியேன் அருளின்றி
வாடுவது
சந்தோட மோநின் றனக்கு. ...3

2719 நான்சிறியேன் என்னினும்இந்
நானிலத்தில் நான்செய்பிழை
தான்சிறிதோ அன்றுலகில் தான்பெரிதே
- மான்கரத்தோய்
அங்ஙனமே னும்உன் அருட்பெருமைக்
கிப்பெருமை

எங்ஙனம்என் றுள்ளம் எழும். ...4

2720 ஆவித் துணையேஎன் ஆரமுதே
நின்வடிவைப்
பாவித்துள் நையேன்இப் பாவிவேன் -
சேவித்து
வாழ்த்தேன்நின் பொன்னடியில்
வந்தென் தலைகுனித்துத்
தாழ்த்தேன்என் செய்தேன் தவம். ...5

2721 உன்னைநினைந் திங்கே
உலாவுகின்றேன் அன்றிஎந்தாய்
பின்னை நினைப்பொன்றும்
பெற்றிலேன் - என்னை
விடாதேநின் பொன்னடியை
மேவார்சேர் துன்பம்
கொடாதே எனைஏன்று கொள். ...6

2722 என்னரசே நின்னடிக்கீழ் என்னிடரை

நீக்கெனநான்
சொன்னதலால் தாயுடனும்
சொன்னேனோ - இன்னுமிந்தத்
துன்பச் சூமையைச் சூமக்கமுடி
யாதென்னால்
அன்பர்க் கருள்வோய் அருள். ...7

2723 அன்னேஎன் அப்பாஎன்
ஆருயிர்க்கோர் ஆதரவே
என்னேநின் உள்ளம் இரங்கிலையே -
பொன்னே
உடையா ரிடைஎன் உளநொந்து வாடிக்க
கடையேன் படுந்துயரைக் கண்டு. ...8

2724 பகுதி தகுதி விசுதிஎனும் பாட்டில்
இகலில் இடையை இரட்டித் - தகவின்
அருச்சித்தால் முன்னாம்
அதுகடையாம் கண்டீர்
திருச்சிற் சபையானைத் தேர்ந்து. (173)
...9

2725 தாதாதா தாதாதா தாக்குறைக்கென்
செய்குதும்யாம்
தாதாதா என்றுலகில்
தான்அலைந்தோம் - போதாதா

நந்தா மணியே நமச்சிவா
யப்பொருளே

எந்தாய் எனப்புகழ வே. (174) ...10

2726 பொய்கண்டாய் காமப் புதுமயக்கிற்
போய்உழலக்

கைகண்டாய் என்னபலன் கண்டாயே -
மெய்கண்ட

பொன்னே அனையார்பால்

போய்வணங்கக் கற்றிலையோ

என்னேநின் தன்மைமன மே. ...11

2727 இவ்வழியில் செல்லாதே

என்னுடையான் தன்னடிசேர்

அவ்வழியில் செல்என் றடிக்கடிக்குச் -
செவ்வழியில்

சொன்னாலும் கேட்கிலைநீ துட்டமன
மேஉனக்கிங்

கென்னால் உறவே தினி. ...12

2728 கால்வாங் கியஉட் கதவம்

கொளும்அகத்தின்

பால்வாங் கியகால் பரம்பரனே -

மால்வாங்

கரிதாரம் ஊணாதி யாம்மயல்கொண்
டேழைப்

பெரிதார ஓர்மொழியைப் பேசு. ...13

திருச்சிற்றம்பலம்

173. இதன் பொருள்: பகுதி, தகுதி, விகுதி
என்னும் மூன்று சொற்களின்
இடையெழுத்தை இரட்டித்து அருச்சித்தால்
அவற்றின் கடையெழுத்துகள் சேர்ந்த
முன்னெழுத்துகள் கிடைக்கும். மூன்று
சொற்களிலும் இடையெழுத்து கு. 3கு x 2 =
6கு, அறுகு (அறுகம்புல்). முதலெழுத்துகள்
சேரின்: ப, த, வி - பதவி. கடையெழுத்துகள்
சேரின்: தி, தி, தி - மூன்று தி, முக்தி.
சிற்சபையானை அறுகால் அருச்சித்தால்
முத்திப் பதவி பெறலாம்.

174. 'தா தா தா தா தா தா தாக்குறை'
என்பதில் தா என்னும் எழுத்து எழுமுறை
அடுக்கி வந்தது. அதனை எழுதாக்குறை
என்று படிக்க. ஏழு தா எழுதா.

எழுதாக்குறைக்கு என் செய்குதும் - எமது
தலையில் எழுதாத குறைக்கு என்ன
செய்வோம். இரண்டாவது அடியில் 'தா தா
தா' என மும்முறை அடுக்கி வந்ததை தாதா,
தா எனப் பிரித்துப் பொருள் கொள்க. தாதா -
வள்ளலே, தா - கொடு.

568 ஆம் பாடல் காண்க. முதல் அடியில்
எழுதாக்குறை. இரண்டாவது அடியில் 'ததிதி'
- ஒலிக்குறிப்பு. மூன்றாம் அடியில் 'திதிதி' -
முத்தி. இங்கிதமாலையிலும் இவ்வாறு
ஒருபாடல் உண்டு. பாடல் 1930.

குகுகுகுகு அணிவேணி - அறுகு அணிந்த
சடை . குகுகுகுகுகுகு: குகு - அமாவாசை,
குகு நான்குமுறை அடுக்கி வந்தது. நாலு குகு
என்று கொண்டு தொடங்கும் இருண்ட
கூந்தல் எனப் பொருள் கொள்ளவேண்டும்.
விரிக்கிற் பெருகும்.

15. தனித் திருவிருத்தம் (2729 - 2785)

கட்டளைக் கலித்துறை

2729 நீர்பூத்த வேணியும் ஆனந்தம் பூத்து
நிறைமதியின்
சீர்பூத் தமுத இளநகை பூத்த
திருமுகமும்
பார்பூத்த பச்சைப் பசுங்கொடி பூத்தசெம்
பாகமும்ஓர்
கார்பூத்த கண்டமும் கண்பூத்த
காலும்என் கண்விருந்தே. ...1

2730 வீழாக ஞான்றசெவ் வேணிப்
பிரான்என் வினைஇரண்டும்
கீழாக நான்அதன் மேலாக நெஞ்சக்
கிலேசமெல்லாம்
பாழாக இன்பம் பயிராக வாய்க்கில்அப்
பாற்பிறவி
ஏழாக அன்றிமற் றெட்டாக
இங்கென்னை என்செயுமே. ...2

2731 ஆயிரங் கார்முகில் நீர்விழி நீர்தர
ஐயநின்பால்
சேயிரங் கார்எனக் கென்றேநின்
பொற்பதம் சிந்திக்கின்றேன்
நீஇரங் காய்எனில் என்செய்கு

வேன்இந் நிலத்திற் பெற்ற
தாய்இரங் காள்ளன்ப துண்டோ தன்
பிள்ளை தளர்ச்சிகண்டே. ...3
எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2732 செம்பவளத் தனிக்குன்றே அருளா
னந்தச்
செழுங்கனியே முக்கணுடைத் தேவே
மூவா
அம்புவிநீர் அனல்வளிவான் ஆதி யாய
அரசேஎன் ஆருயிர்க்கோர் அரண
மாகும்
சம்புசிவ சயம்புவே சங்க ராவெண்
சைலம்வளர் தெய்வதவான் தருவே
மிக்க
வம்பவிழ்மென் குழல்ஒருபால் விளங்க
ஓங்கும்
மழவிடைமேல் வருங்காட்சி வழங்கு
வாயே. ...4

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2733 நீடுகின்ற மாமறையும் நெடுமாலும்
திசைமுகனும் நிமல வாழ்க்கை
நாடுகின்ற முனிவரரும் உருத்திரரும்
தேடஅருள் நாட்டங் கொண்டு
பாடுகின்ற மெய்யடியர் உளம்விரும்பி
ஆநந்தப் படிவ மாகி
ஆடுகின்ற மாமணியை ஆரமுதை
நினைந்துநினைந் தன்பு செய்வாம். ...5

வேறு

2734 மறைமுடி விளக்கே போற்றி மாணிக்க
மலையே போற்றி
கறைமணி கண்ட போற்றி கண்ணுதற்
கரும்பே போற்றி
பிறைமுடிச் சடைகொண் டோ ங்கும்
பேரருட் குன்றே போற்றி
சிறைதவிர்த் தெனையாட் கொண்ட
சிவசிவ போற்றி போற்றி. ...6

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

2735 செய்வகை அறியேன் மன்றுண்மா
மணிநின்

திருவுளக் குறிப்பையுந் தெரியேன்
உய்வகை அறியேன் உணர்விலேன்
அந்தோ
உறுகண்மேல் உறுங்கொல்என்
றுலைந்தேன்
மெய்வகை அடையேன் வேறெவர்க்
குரைப்பேன்
வினையனேன் என்செய விரைகேன்
பொய்வகை உடையேன் எங்ஙனம்
புகுகேன்
புலையனேன் புகல்அறி யேனே. . .7
அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2736 நிதியைநினைந் துனைமறந்த
மதியைநினைந் தழுகேனோ நிமலா
னந்தக்
கதியைஇகழ்ந் திருள்விழைந்த
விதியைநினைந் தழுகேனோ
கண்போல் வாய்ந்த
பதியைஉனைப் பாடாத
பாட்டைநினைந் தழுகேனோ படிற்று
நெஞ்சச்

சதியைநினைந் தழுகேனோ யாதுகுறித்
தழுகேன்இத் தமிழ னேனே. ...8

வேறு

2737 தாய்தடை என்றேன் பின்னர்த் தாரமே
தடைஎன் றேன்நான்
சேய்தடை என்றேன் இந்தச் சிறுதடை
எல்லாந் தீர்ந்தும்
தோய்தடைச் சிறியேன் இன்னுந்
துறந்திலேன் எனைத் தடுக்க
ஏய்தடை யாதோ எந்தாய்
என்செய்கேன் என்செய் கேனே. ...9

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2738 என்கடந்த உயிர்கள்தொறும் ஒளியாய்
மேவி
இருந்தருளும் பெருவாழ்வே இறையே
நின்றன்
விண்கடந்த பெரும்பதத்தை
விரும்பேன் தூய்மை
விரும்புகிலேன் நின்அருளை விழைந்தி
லேன்நான்

பெண்கடந்த மயல்எனும்ஓர் முருட்டுப்
பேயாற்
பிடிஉண்டேன் அடிஉண்ட பிஞ்சு
போன்றேன்
கண்கடந்த குருட்டுமர் கதைபோல்
நின்சீர்
கண்டுரைப்பல் என்கேனோ கடைய
னேனே. ...10

வேறு

2739 மின்னைப் போல்இடை மெல்லிய
லார்என்றே
விடத்தைப் போல்வரும் வெம்மனப்
பேய்களைப்
பொன்னைப் போல்மிகப் போற்றி
இடைநடுப்
புழையி லேவிரல் போதப்பு குத்திஈத்
தன்னைப் போல்முடை நாற்றச்ச
லத்தையே
சந்த னச்சலந் தான்கனக்
கொள்கின்றேன்
என்னைப் போல்வது நாய்க்குலம்

தன்னிலும்
இல்லை அல்ல தெவற்றினும்
இல்லையே. ...11

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2740 கள்உருகும் மலர்மணம்போல்
கலந்தெங்கும் நிறைந்தோய்நின்
கருணைக் கந்தோ
முள்உருகும் வலியபராய் முருடுருகும்
உருகாத முறைசேர் கல்லும்
வள்உருகும் மலைஉருகும் மண்உருகும்
மரம்உருகும் மதியி லேன்றன்
உள்உருகும் வகையிலைஎன்
செய்கேன்நான் ஏன்பிறந்தேன் ஒதிய
னேனே. ...12

2741 மன்உயிர்க்குத் தாய்தந்தை
குருதெய்வம் உறவுமுதல் மற்றும் நீயே
பின்உயிர்க்கோர் துணைவேறு
பிறிதிலைஎன் றியான்அறிந்த
பின்பொய்யான

மின்உடற்குத் தாய்தந்தை யாதியரை
மதித்தேனோ விரும்பி னேனோ
என்உயிர்க்குத் துணைவாநின்
ஆணைஒன்றும் அறியேன்நான் இரங்கி
டாயே. ...13

2742 மாற்றரிய பசும்பொன்னே மணியேஎன்
கண்ணேகண் மணியே யார்க்குந்
தோற்றரிய சுயஞ்சுடரே ஆனந்தச்
செழுந்தேனே சோதி யேநீ
போற்றரிய சிறியேனைப் புறம்விடினும்
வேற்றவர்பாற் போகேன் வேதம்
தேற்றரிய திருவடிக்கண்
பழிவிளைப்பேன் நின்ஆணைச் சிறிய
னேனே. ...14

2743 உள்உணர்வோர் உளத்துநிறைந்
தூற்றெழுந்த தெள்ளமுதே உடையாய்
வஞ்ச
நள்உணர்வேன் சிறிதேனும்
நலமறியேன் வெறித்துழலும் நாயிற்
பொல்லேன்
வெள்உணர்வேன் எனினும்என்னை

விடுதியோ விடுதியேல் வேறென்
செய்கேன்

தள்உணர்வோன் எனினும்மகன்
தனைஈன்றோர் புறம்பாகத் தள்ளார்
அன்றே. ...15

2744 கலைபயின்று நெறிஒழுக்கும்
கருத்துடையேன் அலன்நின்னைக்
கனவி லேனும்
மலைபயின்ற பெருங்குணத்தெம்
வள்ளலே எனத்துதியேன் வஞ்ச மில்லா
நிலைபயின்ற நல்லோர்தம் நேசமிலேன்
கைதவமே நினைப்பேன் அந்தோ
உலைபயின்ற அரக்கெனநெஞ்
சுருகேன்நான் ஏன்பிறந்தேன் ஒதிய
னேனே. ...16

2745 இரும்புன்னை மலர்ச்சடையாய்
இவ்வுலகில் சிலர்தங்கட் கென்று
வாய்த்த
அரும்பின்னை மார்பகத்தோன்
அயனாதி சிறுதெய்வ மரபென் றோதும்
கரும்பொன்னைச் செம்பொன்னில்
கைவிடா திருக்கின்றார் கடைய

னேற்கே

தரும்பொன்னை மாற்றழிக்கும்

அரும்பொன்நீ கிடைத்தும்உனைத்

தழுவி லேனே. ...17

2746 கஞ்சமலர்த் தவிசிருந்த நான்முகனும்

நெடுமாலும் கருதிப் போற்ற

அஞ்சநடை அம்மைகண்டு

களிக்கப்பொன் அம்பலத்தில் ஆடு

கின்ற

எஞ்சல்இலாப் பரம்பொருளே

என்குருவே ஏழையினே னிடத்து நீயும்

வஞ்சம்நினைத் தனையாயில்

என்செய்வேன் என்செய்வேன் மதியி

லேனே. ...18

கட்டளைக் கலித்துறை

2747 வேம்புக்கும் தண்ணிய நீர்விடு

கின்றனர் வெவ்விடஞ்சேர்

பாம்புக்கும் பாலுண வீகின் றனர்இப்

படிமிசையான்

வீம்புக்கும் தீம்புக்கும் ஆனேன்

எனினும் விடேல்எனைநீ

தேம்புக்கும் வார்சடைத் தேவே
கருணைச் சிவக்கொழுந்தே. ...19

2748 அடமுடி யாதுபல் ஆற்றாலும் ஏழைக்
கடுத்ததுன்பம்

படமுடி யாதென்னை செய்கேன்என்
தன்முகம் பார்த்திரங்காய்

திடமுடி யால்அயன் மால்வணங்
குந்துணைச் சேவடியாய்

தடமுடி யாய்செஞ் சடைமுடி யாய்நந்
தயாநிதியே. ...20

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2749 பொல்லா வாழ்க்கைத் துயரம்எனும்
புணரிப் பெருக்கில் வீழ்ந்தமுந்திப்
பல்லார் நகைக்கப் பாவிபடும் பாட்டை

முழுதும் பார்த்திருந்தும்

கல்லால் அமர்ந்தீர் என்னிரண்டு
கண்கள் அனையீர் கறைமிடற்றீர்
எல்லாம் உடையீர் மால்விடையீர்
என்னே இரங்கி அருளீரே. ...21

2750 பொன்னை உடையார் மிகுங்கல்விப்

பொருளை உடையார் இவர்முன்னே
இன்னல் எனும்ஓர் கடல்வீழ்ந்திவ்
வேழை படும்பா டறிந்திருந்தும்
மின்னை நிகரும் சடைமுடியீர்
விடங்கொள் மிடற்றீர் வினைதவிர்ப்பீர்
என்னை உடையீர் வெள்விடையீர்
என்னே இரங்கி அருளீரே. ...22
கலித்துறை

2751 ஆயும் வஞ்சக நெஞ்சன்இவ்
அடியனேன் ஐயா
நீயும் வஞ்சக நெஞ்சன்என் றால்இந்த
நிலத்தே
ஏயும் இங்கிதற் கென்செய்வேன்
என்செய்வேன் எவைக்கும்
தாயும் தந்தையும் ஆகிஉள்
நிற்கின்றோய் சாற்றாய். ...23

2752 நானும் பொய்யன்நின் அடியனேன்
தண்ணருள் நிதிநீ
தானும் பொய்யன்என் றால்இதற்
கென்செய்வேன் தலைவா
தேனும் பாலுந்தீங் கட்டியும் ஆகிநிற்

றெளிந்தோர்

ஊனும் உள்ளமும் உயிரும்அண்
ணிக்கின்ற உரவோய். ...24

நாலடித் தரவு கொச்சகக் கலிப்பா

2753 நேசனும்நீ சுற்றமும்நீ நேர்நின்

றளித்துவரும்

ஈசனும்நீ ஈன்றாளும் எந்தையும்நீ
என்றேநின்

தேசுறசீர் ஐந்தெழுத்தும் செப்புகின்ற
நாயேனை

ஆசகலும் வண்ணம் அருள்புரிந்தால்
ஆகாதோ. ...25

கட்டளைக் கலித்துறை

2754 ஆற்றால் விளங்கும் சடையோய்இவ்

வேழை அடியனும்பல்

ஆற்றால் வருந்தும் வருத்தம்எல்

லாம்முற் றறிந்தும்இன்னம்

ஆற்றா திருத்தல்நின் பேரருள் ஆற்றுக்

கழுகுகாலோ

ஆற்றாமை மேற்கொண் டமுதால்

எவர்எனை ஆற்றுவரே. ...26

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2755 அருளார் அமுதே அரசேநின் அடியேன்
கொடியேன் முறையேயோ
இருள்சேர் மனனோ டிடர்உழந்தேன்
எந்தாய் இதுதான் முறையேயோ
மருள்சேர் மடவார் மயலாலே மாழ்கின்
றேன்நான் முறையேயோ
தெருளோர் சிறிதும் அறியாதே திகையா
நின்றேன் முறையேயோ. . .27

2756 ஒழியாக் கவலை உறுகின்றேன்
உடையாய் முறையோ முறையேயோ
அழியாக் கருணைக் கடலேஎன் அரசே
முறையோ முறையேயோ
பொழியாப் புயலே அனையார்பால்
புகுவித் தனையே முறையேயோ
இழியாத் திரிதந் துழல்கின்றேன்
இறைவா முறையோ முறையேயோ.
...28

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

2757 மதிஒளிர் கங்கைச் சடைப்பெருங்

கருணை வள்ளலே தெள்ளிய அமுதே
நிதிஒளிர் வாழ்க்கை இந்திரன்
முதலோர்நிலைத்தவான் செல்வமும்
மண்ணில்

பதிஒளிர் வாழ்க்கை மணிமுடி அரசர்
படைத்திடும் செல்வமும் வேண்டேன்
கதிஒளிர் நினது திருவருட் செல்வக்
களிப்பையே கருதுகின் றனனே. ...29
கட்டளைக் கலித்துறை

2758 வெள்ளங்கொண் டோ ங்கும் விரிசடை
யாய்மிசு மேட்டினின்றும்
பள்ளங்கொண் டோ ங்கும்
புனல்போல்நின் தண்ணருட்
பண்புநல்லோர்
உள்ளங்கொண் டோ ங்கும் அவமே
பருத்த ஒதிஅனையேன்
கள்ளங்கொண் டோ ங்கும் மனத்துறு
மோஉறிற் காண்குவனே. ...30

2759 ஐயாமுக் கண்கொண்ட ஆரமு தேஅரு
ளார்பவள
மெய்யாமெய்ஞ் ஞான விளக்கே

கருணை விளங்கவைத்த
மையார் மிடற்று மணியேஅன்
றென்னை மகிழ்ந்ததந்தோ
பொய்யாளன் செய்வல் அருளா
யெனில்எங்குப் போதுவனே. ...31

2760 நாரா யணன்திசை நான்முகன் ஆதியர்
நண்ணிநின்று
பாரா யணஞ்செயப் பட்டநின் சேவடிப்
பங்கயமேல்
சீரா யணம்பெறப் பாடுந் திறம்ஓர்
சிறிதும்இலேன்
ஆரா யணங்குற நின்றேன்பொன்
மன்றத் தமர்ந்தவனே. ...32

2761 பேய்கொண்ட நெஞ்சகப் பாழால்
வரும்என் பெருந்துயரை
வாய்கொண் டனந்தர் அனந்தர்க்கும்
சொல்ல வராதெனில்இந்
நாய்கொண் டுரைக்க வருமோஎன்
செய்குவன் நச்சுமரக்
காய்கொண்டு வாழைக் கனியைக்கை
விட்ட கடையவனே. ...33

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2762 வன்மானங் கரத்தேந்தும் மாமணியே
மணிகண்ட மணியே அன்பர்
நன்மானங் காத்தருளும் அருட்கடலே
ஆனந்த நடஞ்செய் வாழ்வே
பொன்மானம் பினைப்பொருந்தும்
அம்பினைவைத் தாண்டருளும்
பொருளேநீ இங்
கென்மானங் காத்தருள வேண்டுதியோ
வேண்டாயேல் என்செய்வேனே. ...34

கலிநிலைத் துறை

2763 வைவ மென்றெழு கின்றவர்
தமக்கும்நல் வாழ்வு
செய்வம் என்றெழு கின்றமெய்த்
திருவருட் செயலும்
சைவ மென்பதும் சைவத்திற் சாற்றிடுந்
தலைமைத்
தெய்வ மென்பதும் என்னள
வில்லைஎன் செய்வேன். ...35

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2764 ஐய ரேஉம தடியன்நான் ஆகில் அடிகள்
நீர்என தாண்டவர் ஆகில்
பொய்ய னேன்உளத் தவலமும்
பயமும்புன்கணும்தவிர்த்
தருளுதல்வேண்டும்
தைய லோர்புறம் நின்றுளங் களிப்பச்
சச்சி தானந்தத் தனிநடம் புரியும்
மெய்ய ரேமிகு துய்யரே தரும விடைய
ரேஎன்றன் விழிஅமர்ந் தவரே. . .36

வேறு

2765 எழுவினும் வலிய மனத்தினேன்
மலஞ்சார் ஈயினும் நாயினும்
இழிந்தேன்
புழுவினுஞ் சிறியேன் பொய்விழைந்
துழல்வேன்
புன்மையேன்புலைத்தொழிற்கடையேன்
வழுவினும் பெரியேன் மடத்தினும்
பெரியேன் மாண்பிலா வஞ்சக நெஞ்சக்

குழுவினும் பெரியேன் அம்பலக்
கூத்தன் குறிப்பினுக் கென்கட வேனே.
...37

கலி விருத்தம்

2766 பொன்அ ளிக்கும்நற் புத்தியுந் தந்துநின்
தன்ன ருட்டுணைத் தாண்மலர்த்
தியானமே
மன்ன வைத்திட வேண்டும்எம்
வள்ளலே
என்னை நான்பல கால்இங்கி யம்பலே.
...38

2767 தாயும் தந்தையும் சற்குரு நாதனும்
ஆயும் தெய்வமும் நீஎன் றறிந்தனன்
பாயும் மால்விடை ஏறும் பரமனே
நீயும் கைவிட என்னை நினைத்தியோ.
...39

வேறு

2768 ஒழியா மயல்கொண் டுழல்வேன்
அவமே
அழியா வகையே அருள்வாய்

அருள்வாய்

பொழியா மறையின் முதலே நுதல்ஏய்

விழியாய் விழியாய் வினைதூள்

படவே. ...40

வெண்துறை

2769 உலகெ லாம்நிறைந் தோங்கு பேரருள்

உருவ மாகிஎவ் உயிரும் உய்ந்திட

இலகு வானொளி யாம்மணி மன்றிடை

என்றும்நின்றே

அலகில் ஆனந்த நாடகஞ் செய்யும்

அம்பொற் சேவடிக் கபயம் என்னையும்

திலக நீவிழை வாய்நட ராசசி

காமணியே. ...41

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய

விருத்தம்

2770 என்னிருகண் காள்உமது

பெருந்தவம்எப் புவனத்தில் யார்தான்

செய்வர்

முன்னிருவர் காணாமல்

அலைந்தனரால் இனுங்காண முயலா

நின்றார்

நன்னிருபர் தொழுதேத்தும்
அம்பலத்தே ஓரிடத்தோர் நாள்ஆ தித்தர்
பன்னிருவர் ஒளிமாற்றும் பரஒளியைப்
பார்த்துயர்ந்தீர் பண்பி னீரே. ...42

2771 சேணாடர் முனிவர்உயர்
திசைமுகன்மால் உருத்திரன்அத்
திரளோர் சற்றும்
காணாத காட்சியைநான் கண்டேன்சிற்
றம்பலத்தின் கண்ணே பன்னாள்
ஆணாகப் பிறந்தடியேன்
அருந்தவம்என் புரிந்தேனோ அறிகி
லேன்முன்
பேணாத பிறப்பெல்லாம் பிறப்பலஇப்
பிறப்பேஎன் பிறப்பாம் அந்தோ. ...43
எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்

2772 இருளற ஓங்கும் பொதுவிலே
நடஞ்செய் எங்குரு நாதன்எம்
பெருமான்
அருளெனும் வடிவங் காட்டிஒண்
முகத்தே அழகுறும் புன்னகை காட்டித்
தெருளுற அருமைத் திருக்கையால்

தடவித் திருமணி வாய்மலர்ந் தருகில்
பொருளுற இருந்தோர்
வாக்களித்தென்னுள்புகுந்தனன்
புதுமைதந்தோ. ...44

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2773 பொன்னென்கோ மணிஎன்கோ
புனிதஒளித் திரள்என்கோ பொற்பின்
ஓங்கும்
மின்னென்கோ விளக்கென்கோ
விரிசுடர்க்கோர் சுடர்என்கோ
வினையனென்யான்
என்னென்கோ என்னென்கோ எம்பெருமான்
திருமேனி இருந்த வண்ணம்
முன்னென்கோ தறுதவத்தால் கண்டுகளித்
திடப்பெற்றேன் முக்கண்முர்த்தி. ...45

2774 வஞ்சகர்க்கெல் லாம்முதலாய்
அறக்கடையாய் மறத்தொழிலே
வலிக்கும்பாவி
நெஞ்சகத்துன் மார்க்கனைமா
பாதகனைக் கொடியேனை நீச னேனை

அஞ்சல்எனக் கருணைபுரிந்
தாண்டுகொண்ட அருட்கடலை
அமுதைத்தெய்வக்
கஞ்சமல ரவன்நெடுமாற்
கரும்பொருளைப் பொதுவினில்யான்
கண்டுய்ந் தேனே. ...46

கட்டளைக் கலித்துறை
2775 நாதாபொன் அம்பலத் தேஅறி வானந்த
நாடகஞ்செய்
பாதா துரும்பினும் பற்றாத என்னைப்
பணிகொண்டெல்லாம்
ஓதா துணர உணர்த்திஉள் ளேநின்
றுளவுசொன்ன
நீதா நினைமறந் தென்நினைக்
கேன்இந்த நீணிலத்தே. ...47

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2776 கந்த நாண்மலர்க் கழலிணை உளத்துறக்
கருதுகின் றவர்க்கெல்லாம்
பந்த நாண்வலை அவிழ்த்தருள்
சிதம்பரை பரம்பரை யுடன்ஆடும்

அந்த நாள்மகிழ் வடைபவர் உளர்சிலர்
அவர்எவர் எனில்இங்கே
இந்த நாள்முறை திறம்பல ராய்உயிர்க்
கிதம்செயும் அவர்அன்றே. ...48
எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2777 வெட்டை மாட்டி விடாப்பெருந்
துன்பநோய்

விளைவ தெண்ணிலர்
வேண்டிச்சென் றேதொழுக்
கட்டை மாட்டிக் கொள்வார்என
வேண்டிப்பெண்
கட்டை மாட்டிக் கொள்வார்தங்
கழுத்திலே
துட்டை மாட்டின் கழுத்தடிக்
கட்டையோ
துணிக்கும் கட்டைய தாம்இந்தக்
கட்டைதான்
எட்டை மாட்டி உயிர்விடக்
கட்டைமேல்
ஏறும் போதும் இழுக்கின்ற
கட்டையே. ...49

2778 புண்ணைக் கட்டிக்கொண் டேஅதன்
மேல்ஒரு

புடவை கட்டிப் புதுமைகள்

காட்டிடும்

பெண்ணைக் கட்டிக்கொள் வார்இவர்

கொள்ளிவாய்ப்

பேயைக் கட்டிக்கொண் டாலும்

பிழைப்பர்காண்

மண்ணைக் கட்டிக்கொண் டேஅழு

கின்றஇம்

மடையப் பிள்ளைகள் வாழ்வினை

நோக்குங்கால்

கண்ணைக் கட்டிக்கொண் டீர்வழி

போம்கிழக்

கழுதை வாழ்வில் கடைஎனல்

ஆகுமே. . .50

கட்டளைக் கலிப்பா

2779 உடுக்க வோஒரு கந்தைக்கு மேலிலை

உண்ண வோஉண வுக்கும்

வழியிலை

படுக்க வோபழம் பாய்க்கும்

கதியிலை
பாரில் நல்லவர் பால்சென்று
பிச்சைதான்
எடுக்க வோதிடம் இல்லைஎன்
பால்உனக்
கிரக்கம் என்பதும் இல்லை
உயிரைத்தான்
விடுக்க வோமனம் இல்லைஎன்
செய்குவேன்
வெண்பி றைச்சடை வித்தக
வள்ளலே. ...51

2780 தொடுக்க வோநல்ல சொன்மலர்

இல்லைநான்

துதிக்கவோ பத்தி சுத்தமும்

இல்லைஉள்

ஒடுக்க வோமனம் என்வசம்

இல்லைஊ

டுற்ற ஆணவ மாதிரி மலங்களைத்

தடுக்க வோதிடம் இல்லைஎன்

மட்டிலே

தயவு தான்நினக் கில்லை உயிரையும்

விடுக்க வோமனம் இல்லைஎன்
செய்குவேன்
விளங்கு மன்றில் விளங்கிய
வள்ளலே. ...52

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2781 இறகெடுத்த அமணர்குலம் வேரறுத்த
சொக்கோ தென்ன ஞாயம்
அறுகடுத்த சடைமுடிமேல்
மண்ணெடுக்க மாட்டாமல் அடிபட்
டையோ
பிறகெடுத்தீர் வளையல்விற்றீர்
சொற்கேளாப்பிள்ளைகளைப்
பெற்றதோஷம்
விறகெடுத்தீர் என்செய்வீர்
விதிவசந்தான் யாவரையும் விடாது
தானே. ...53

கலி விருத்தம்

2782 சச்சிதா நந்தசிற் சபையில் நாடகம்
பச்சிதாந் திருவுருப் பாவை நோக்கிட
மெச்சிதா காரமா விளைப்பர் மெல்லடி

உச்சிதாழ் குவார்நமக் குடையர்
நெஞ்சமே. ...54

கட்டளைக் கலித்துறை

2783 தத்தா தனத்தத்தைத் தாவென் றரங்கன்
றனிநடிப்பா
தத்தா தனத்தத்தைத் தாவென் றரங்கன்
றனிநடிப்பா
தத்தா தனத்தத்தைத் தாவென் றரங்கன்
றனிநடிப்பா
தத்தா தனத்தத்தைத் தாவென் றரங்கன்
றனஞ்சொல்லுமே. ...55

நேரிசை வெண்பா

2784 இம்மை யறையனைய வேசூர
மாதருமா
இம்மையுமை யிம்மையையோ
என்செய்த - தம்மைமதன்
மாமாமா மாமாமா மாமாமா மாமாமா
மாமாமா மாமாமா மா. . .56

2785 ஆவியீ ரைந்தை அபரத்தே
வைத்தோதில்
ஆவியீ ரைந்தை அகற்றலாம் - ஆவியீர்

ஐந்துறலா மாவியீ ரைந்தறலா மாவியீ
ரைந்திடலா மோரிரண்டோ டாய்ந்து.
(176) ...57

திருச்சிற்றம்பலம்

176. இதன் பொருள் : ஆவி -
ஆன்மவக்கரமென்னும், ஈரைந்து - பத்தாகிய
யகரத்தை, ஐ - சிவத்திற்கு, அபரத்தே -
பின்னாக, வைத்து - பொருத்தி, ஓதில் -
செபிக்கில், ஆவியீ ரைந்தை - ஆ என்னும்
ஆபத்துகளையும் வி என்னும்
விபத்துகளையும், அகற்றலாம் - நீக்கிக்
கொள்ளலாம். ஆவி - ஆன்மவியற்கையை,
ஈர் - கெடுக்கும், ஐந்து - பஞ்சமலங்களையும்,
அறலாம் - களைந்து விடலாம், ஆவி -
ஆன்மாவுக் குறுதியாய், ஈரைந்து - பத்தியை,
உறலாம் - பொருந்தலாம், ஆய்ந்து -
சேர்க்கும் வகை தெரிந்து, ஆவி - பிராணனது
கலைகள், ஈரைந்து - பத்துடன், ஓர் - ஒரு,
இரண்டோ டு - இரண்டையுங் கழியாமல்,
இடலாம் - சேர்த்துக் கட்டிக் கொள்ளலாம்.

- ஆறாம் திருமுறை முதற் பதிப்பு 1885

இப்பதிகத்துள் கலித்துறைகளும் விரவி
நிற்கவும், விருத்தமெனக் குறியிட்டாளப்
பட்டமைக் கீண்டு விதியெழுதப் புகின் மிகப்
பெருகுமாதலின் விடுக்கப்பட்டது. சைவம்
பன்னிரண்டு திருமுறைகளுள் ஆளுடைய
வரசாகிய அப்பர் சுவாமிகள் திருவாய்
மலர்ந்தருளிய திருமுறையில்
"குலம்பலம்பாவரும்" என்றற் றொடக்கத்
திலக்கியங்களாற் கண்டுகொள்க. - தொ. வே.

16. திருக்குறிப்பு நாட்டம் (2786 - 2789)

ஆசிரியத் துறை(177)

2786 ஆற்றுக் கேபிறைக் கீற்றுக் கேசடை
ஆக்கிச் சேவடி தூக்கி ஆருயிர்ப்
பேற்றுக்கே நடிப்பாய் மணிமன்றில்
பெருந்தகையே

சோற்றுக் கேஇதஞ் சொல்லிப்
பேதையர் சூழல் வாய்த்துயர் சூழ்ந்து
மேற்றிசைக்
காற்றுக்கே கறங்காய்ச் சுழன்றேனைக்
கருதுதியோ. ...1

2787 ஞாலத் தார்தமைப் போலத் தாம்இங்கு
நண்ணு வார்நின்னை எண்ணு வார்மிகு
சீலத்தார் சிவமே எவையும்எனத்
தேர்ந்தனரால்
சாலத் தான்கொடுஞ் சாலத் தாலத்தைத்
தாவி நான்பெரும் பாவி ஆயினன்
ஏலத்தார் குழலா ளிடத்தாய்எனை
எண்ணுதியோ. ...2

2788 அண்ண லேநின்னை எண்ண
லேன்என்னை ஆண்டு கொண்டனை
மீண்டும் விண்டனன்
நண்ணலே அறியேன் கடையேன்சிறு
நாயனையேன்
பெண்ண லேன்இயல் ஆண
லேன்அலிப் பேய னேன்கொடும்
பேதை யேன்பிழை
கண்ணலே புரியா தினும்மீட்கக்

கருதுதியோ. ...3

2789 வல்லி ஆனந்த வல்லி சேர்மண வாள
னேஅரு ளாள னேமலை
வில்லியாய் நகைத்தே புரம்வீழ்த்த
விடையவனே
புல்லி யான்புலைப் போகம்
வேட்டுநின் பொன்ன டித்துணைப்
போகம் போக்கினேன்
இல்லிஆர் கடம்போ லிருந்தேன்எனை
எண்ணுதியோ. ...4

திருச்சிற்றம்பலம்

175. ஆசிரியத்தாழிசை. தொ. வே. 1, 2.
ஆசிரியத்துறை. ச. மு. க. ஆ. பா.

17. தனித் திருப்புலம்பல் (2790 - 2793)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2790 திங்கள் விளங்கும் சடைத்தருவைத்
தீம்பாற் சுவையைச் செந்தேனைச்

செங்கை மருவும் செழுங்கனியைச்
சீரார் முக்கட் செங்கரும்பை
மங்கை மலையாள் மணந்தபெரு
வாழ்வைப் பவள மலைதன்னை
எங்கள் பெருமான் தனைஅந்தோ
என்னே எண்ணா திருந்தேனே. ...1

2791 அன்பர் இதய மலர்க்கோயில் அமர்ந்த
பரமா னந்தத்தைத்
துன்பம் அகலச் சுகமளிக்கும் தூய
துணையைச் சுயஞ்சுடரை
வன்ப ரிடத்தின் மருவாத மணியை
மணியார் மிடற்றானை
இன்ப நிறைவை இறையோனை
என்னே எண்ணா திருந்தேனே. ...2

2792 ஒருமைப் பயனை ஒருமைநெறி
உணர்ந்தார் உணர்வின்
உள்ளுணர்வைப்
பெருமைக் கதியைப் பசுபதியைப்
பெரியோர் எவர்க்கும் பெரியோனை
அருமைக் களத்தில் கருமைஅணி
அம்மான் தன்னை எம்மானை

இருமைப் பயனுந் தருவானை என்னே
எண்ணா திருந்தேனே. ...3

2793 கறையோர் கண்டத் தணிந்தருளும்
கருணா நிதியைக் கண்ணுதலை
மறையோன் நெடுமாற் கரியசிவ
மலையை அலையில் வாரிதியைப்
பொறையோர் உள்ளம் புகுந்தொளிரும்
புனித ஒளியைப் பூரணனாம்
இறையோன் தன்னை அந்தோநான்
என்னே எண்ணா திருந்தேனே. ...4

திருச்சிற்றம்பலம்

18. பரம ராசியம் (2794 -2795)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2794 விதிஎ லாம்விலக் கெனவிலக்
கிடுவேன்
விலக்கெ லாங்கொண்டு விதிஎன
விதிப்பேன்
நிதிஎ லாம்பெற நினைத்தெழு

கின்றேன்

நிலமெ லாங்கொளும் நினைப்புறு

கின்றேன்

எதிஎ லாம்வெறுத் திட்டசிற் றுழை

இன்பெ லாங்கொள எண்ணிநின்

றயர்வேன்

பதிஎ லாங்கடந் தெவ்வணம் உய்வேன்

பரம ராசியப் பரம்பரப் பொருளே. ...1

2795 செடிய னேன்கடுந் தீமையே புரிவேன்

தெளிவி லேன்மனச் செறிவென்ப

தறியேன்

கொடிய னேன்கொடுங் கொலைபயில்

இனத்தேன்

கோள னேன்நெடு நீளவஞ் சகனேன்

அடிய னேன்பிழை அனைத்தையும்

பொறுத்துன்

அன்பர் தங்களோ டின்புற அருள்வாய்

படிஅ னேகமுங் கடந்தசிற் சபையில்

பரம ராசியப் பரம்பரப் பொருளே. ...2

திருச்சிற்றம்பலம்

19. திருப்புகழ்ச்சி (2796 - 2798)

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2796 திருவுளந் தெரியேன் திகைப்புறு
கின்றேன்

சிறியரிற் சிறியனேன் வஞ்சக்
கருவுளக் கடையேன் பாவியேன்
கொடிய

கன்மனக் குரங்கனேன் அந்தோ
வெருவுறு கின்றேன் அஞ்சல்என்
றின்னே

விரும்பிஆட் கொள்ளுதல்
வேண்டும்

மருவுமா கருணைப் பெருங்கடல்
அமுதே

வள்ளலே என்பெரு வாழ்வே. . .1

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2797 தாயும் தந்தையும் தெய்வமும் குருவும்

தாங்கு கின்றதோர் தலைவனும்
பொருளும்
ஆயும் இன்பமும் அன்பும்மெய்
அறிவும்
அனைத்தும் நீஎன ஆதரித்
திருந்தேன்
ஏயும் என்னள விரக்கம்ஒன்
றிலையேல்
என்செய் வேன்இதை யார்க்கெடுத்
துரைப்பேன்
சேயும் நின்னருள் நசைஉறுங்
கண்டாய்
தில்லை மன்றிடைத் திகழ்ஒளி
விளக்கே. ...2

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2798 அருள்பழுத் தோங்கும் கற்பகத் தருவே
அருண்மருந் தொளிர்குணக் குன்றே
அருள்ளனும் அமுதந் தரும்ஒரு
கடலே
அருட்கிர ணங்கொளும் சுடரே

அருள்ஒளி வீசும் அரும்பெறன்
மணியே

அருட்சுவை கனிந்தசெம் பாகே
அருள்மணம் வீசும் ஒருதனி மலரே
அருண்மய மாம்பர சிவமே. ...3

திருச்சிற்றம்பலம்

20. திருமருந்தருள் நிலை (2799 -2800)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2799 பனகஅணைத் திருநெடுமால்
அயன்போற்றப் புலவரெலாம் பரவ
ஒங்கும்
கனகமணி அம்பலத்தே பெரியமருந்
தொன்றிருக்கக் கண்டேன் கண்டேன்
அனகநடத் ததுசச்சி தானந்த
வடிவதுபே ரருள்வாய்ந் துள்ள
தெனகமமர்ந் திருப்பதெல்லாம்
வல்லதுபேர் நடராசன் என்ப தம்மா.

...1

2800 திருநெடுமால் அயன்தேடத் துரியநடு
ஒளித்ததெனத் தெளிந்தோர்சொல்லும்
ஒருகருணை மருந்துதிரு அம்பலத்தே
இருந்திடக்கண் டுவந்தேன் அந்தோ
அருவுருவங் கடந்ததுபே ரானந்த
வடிவதுநல் லருள்வாய்ந் துள்ள
திருமையும்நன் களிப்பதெல்லாம்
வல்லதுபேர் நடராசன் என்ப தம்மா. .

..2

திருச்சிற்றம்பலம்

21. திருவருள் விலாசம் (2801 - 2802)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2801 ஆண்டவன்நீ யாகில்உனக்
கடியனும்நா னாகில்
அருளுடையாய் இன்றிரவில் அருள்
இறையாய் வந்து

நீண்டவனே முதலியரும் தீண்டரிதாம்
பொருளின்
நிலைகாட்டி அடிமுடியின்
நெறிமுழுதும் காட்டி
வீண்டவனே காலையில்நீ
விழித்தவுடன் எழுந்து
விதிமுடித்துப் புரிதிஇது
விளங்கும்எனப் புகல்வாய்
தாண்டவனே அருட்பொதுவில்
தனிமுதலே கருணைத்
தடங்கடலே நெடுந்தகையே சங்கரனே
சிவனே. ...1

2802 திருநெறிமெய்த் தமிழ்மறையாம்
திருக்கடைக்காப் பதனால்
திருவுளங்காட் டியநாளில் தெரிந்திலன்
இச் சிறியேன்
பெருநெறிஎன் உளத்திருந்து
காட்டியநாள் அறிந்தேன்
பிழைபடாத் தெய்வமறை
இதுவெனப்பின் புணர்ந்தேன்
ஒருநெறியில் எனதுகரத் துவந்தளித்த
நாளில்

உணராத உளவைஎலாம்
ஒருங்குணர்ந்து தெளிந்தேன்
தெருணெறிதந் தருளும்மறைச்
சிலம்பணிந்த பதத்தாள்
சிவகாம வல்லிமகிழ் திருநடத்தெள்
ளமுதே. . .2

திருச்சிற்றம்பலம்

22. சிவ சிதம்பர சங்கீர்த்தனம் (2803 - 2807)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடிச் சந்த
விருத்தம்(178)

2803 உலக முஞ்சரா சரமும் நின்றுநின் றுலவு
கின்றபே ருலகம் என்பதும்
கலகம் இன்றிஎங் கணுநி றைந்தசிற்
கனம்வி ளங்குசிற் ககனம் என்பதும்
இலக ஒன்றிரண் டெனல்அ கன்றதோர்
இணையில் இன்பமாம் இதயம்
என்பதும்

திலகம் என்றநங் குருசி தம்பரம் சிவசி
தம்பரம் சிவசி தம்பரம். ...1

2804 வரமு றுஞ்சுதந் தரசு கந்தரும் மனம
டங்குசிற் கனந டந்தரும்
உரமு றும்பதம் பெறவ ழங்குபே
ரொளிந டந்தரும் வெளிவி டந்தரும்
பரமு றுங்குணங் குறிக டந்தசிற் பரம
மாகியே பரவு மாமறைச்
சிரமு றும்பரம் பரசி தம்பரம் சிவசி
தம்பரம் சிவசி தம்பரம். ...2

2805 நித்தி யம்பரா பரநி ராதரம் நிர்க்கு
ணஞ்சுதா நிலய நிட்களம்
சத்தி யம்கனா கனமி குந்ததோர் தற்ப
ரம்சிவம் சமர சத்துவம்
வித்தி யஞ்சுகோ தயநி கேதனம்
விமலம் என்றுநால் வேத முந்தொழும்
சித்தி யங்குசிற் கனசி தம்பரம் சிவசி
தம்பரம் சிவசி தம்பரம். ...3

2806 அருள்அ ளித்துமெய் யன்பர்
தம்மைஉள் ளங்கை நெல்லிபோல்
ஆக்கு கின்றதும்
பொருள்அ ளித்துநான் மறையின்

அந்தமே புகலு கின்றதோர் புகழ்அ
ளிப்பதும்

வெருள்அ ளித்திடா விமல ஞானவான்
வெளியி லேவெளி விரவி நிற்பதாம்
தெருள்அ ளிப்பதும் இருள்கெ
டுப்பதும் சிவசி தம்பரம் சிவசி
தம்பரம். ...4

2807 பெத்த முஞ்சதா முத்தி யும்பெரும் பேத
மாயதோர் போத வாதமும்
சுத்த முந்தெறா வித்த முந்தரும்
சொரூப இன்பமே துய்க்கும்
வாழ்க்கையும்
நித்த முந்தெரிந் துற்ற யோகர்தம் நிமல
மாகிமெய்ந் நிறைவு கொண்டசிற்
சித்த முஞ்செலாப் பரம ராசியம் சிவசி
தம்பரம் சிவசி தம்பரம். ...5

திருச்சிற்றம்பலம்

178. கட்டளைக் கலிப்பா. தொ. வே. 1, 2. ச.
மு. க.

எண்சீர்க் கழிநெடிலடிச் சந்த விருத்தம். ஆ.
பா.

23. சிவகாமவல்லி துதி (2808 - 2812)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2808 அரங்காய மனமாயை அளக்கர் ஆழம்
அறியாமல் காலிட்டிங் கழுந்து
கின்றேன்
இரங்காயோ சிறிதும்உயிர் இரக்கம்
இல்லா
என்மனமோ நின்மனமும் இறைவி
உன்றன்
உரங்காணும் அரசியற்கோல்
கொடுங்கோல் ஆனால்
ஓடிளங்கே புகுந்தெவருக் குரைப்ப
தம்மா
திரங்காணாப் பிள்ளைஎனத் தாய்வி
டாளே

சிவகாம வல்லிஎனும் தெய்வத்
தாயே. ...1

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2809 தனத்தால் இயன்ற தனிச்சபையில்
நடிக்கும் பெருமான் தனக்கன்றே
இனத்தால் உயர்ந்த மணமாலை
இட்டுக் களித்த துரைப்பெண்ணே
மனத்தான் விளங்கும் சிவகாம வல்லிக்
கனியே மாலொடும்ஓர்
அனத்தான் புகழும் அம்மேஇவ்
வடியேன் உனக்கே அடைக்கலமே. ...2

2810 திருவே திகழுங் கலைமகளே திருவே
மலையான் திருமகளே
உருவே இச்சை மயமேமெய்
உணர்வின் வணமே உயர்இன்பக்
குருவே ஆதித் தனித்தாயே குலவும்
பரையாம் பெருந்தாயே
மருவே மலரே சிவகாம வல்லி
மணியே வந்தருளே. ...3

2811 அருளே அறிவே அன்பேதெள் ளமுதே

மாதர் அரசேமெய்ப்
பொருளே தெருளே மாற்றறியாப்
பொன்னே மின்னே பூங்கிளியே
இருளேய் மனத்தில் எய்தாத இன்பப்
பெருக்கே இவ்வடியேன்
மருளே தவிர்த்த சிவகாம வல்லி
நினக்கே வந்தனமே. ...4
கட்டளைக் கலித்துறை

2812 தருவாய் இதுநல் தருணங்கண்
டாய்என்னைத் தாங்கிக்கொண்ட
குருவாய் விளங்கு மணிமன்ற
வாணனைக் கூடிஇன்ப
உருவாய்என் உள்ளத்தின் உள்ளே
அமர்ந்துள்ள உண்மைஎலாம்
திருவாய் மலர்ந்த சிவகாம வல்லிநின்
சீர்அருளே. ...5

திருச்சிற்றம்பலம்

24. சிவ பரம்பொருள் (2813 -2816)

கலிநிலைத் துறை

2813 உருத்தி ரன்திரு மால்அயன் ஒப்பமுக்

குணமாய்

இருத்தல் இன்றிஅக் குணங்களை

என்றும்ஆண் டருளுங்

கருத்தன் ஆகையிற் குணேசன்அக்

குணவிகா ரத்திற்

பொருத்த மின்மையன் ஆகையால்

புகல்குண ரகிதன். ...1

2814 களங்க அக்குணம் கடந்திருத்

தலில்குணா தீதன்

வளங்கொ ளத்தகும் உலகெலாம்

மருவிநிற் றலினால்

விளங்கு விச்சுவ வியாபிஇவ்

விசுவத்தை யாண்டு

துளங்கு றாநலந் தோற்றலின் விச்சுவ

கருத்தன். ...2

2815 வெய்ய னாய்உல கழித்தலின்

விசுவசங் காரி

பைய மேலெனப் படுவன பலவற்றின்

மேலாம்

ஐயன் ஆதலிற் பராபர னாம்எனப்

பட்ட

செய்ய னாகிய சிவபிரான் ஒருவனுண்
டமரீர். ...3

2816 உய்வ தாம்இது நம்குரு
வாணையொன் றுரைப்பேன்
சைவ மாதிசித் தாந்தத்து மறைமுடித்
தலத்தும்
நைவ தின்றிஆங் கதுவது வாயது நமது
தெய்வ மாகிய சிவபரம் பொருளெனத்
தெளிவீர். ...4

திருச்சிற்றம்பலம்

25. நடராஜ அலங்காரம் (2817 -2819)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

2817 இரண்டே காற்கை முகந்தந்தீர் இன்ப
நடஞ்செய் பெருமாளீர்
இரண்டே காற்கை முகங்கொண்டீர்

என்னே அடிகள் என்றுரைத்தேன்
இரண்டே காற்கை முகம்புடைக்க
இருந்தாய் எனைக்கென் றிங்கேநீ
இரண்டே காற்கை முகங்கொண்டாய்
என்றார் மன்றில் நின்றாரே.(179) ...1

2818 இரண்டே காற்கை முகங்கொண்டீர்
என்னை உடையீர் அம்பலத்தீர்
இரண்டே காற்கை முகந்தந்தீர் என்னை
இதுதான் என்றுரைத்தேன்
இரண்டே காற்கை முகங்கொண்டிங்
கிருந்த நீயும் எனைக்கண்டே
இரண்டே காற்கை முகங்கொண்டாய்
என்றார் தோழி இவர்வாழி.(180) ...2

2819 ஆடுங் கருணைத் திருநடத்தீர் ஆடும்
இடந்தான் யாதென்றேன்
பாடுந் திருவுஞ் சவுந்தரமும் பழமுங்
காட்டும் இடமென்றார்
நாடும் படிநன் கருளுமென்றேன்
நங்காய் முன்பின் ஒன்றேயாய்
ஈடுந் தியபன் னடுவுளதால் என்றார்
தோழி இவர்வாழி.(181) ...3

திருச்சிற்றம்பலம்

179. பதவுரை : இன்பம் - பேரின்பம்
 தருவதாகிய, நடஞ்செய் - திருநடனத்தைப்
 புரியா நின்ற, பெருமாளீர் - பெருமானாகிய
 நீர், இரண்டே - இரண்டேயாகிய, காற்கு -
 பாதங்களையுடைய எனக்கு, ஐ - அழகிய,
 முகம் - முகம் ஒன்றினை, தந்தீர் - கொடுத்தீர்,
 இங்ஙனம் இருக்க, இரண்டே காற்கு -
 இரண்டு பாதாம்புயங்களுக்கு, ஐமுகம் -
 பஞ்சமுகங்களை, கொண்டீர் - கொண்ட நீராக
 இருக்கின்றீர், என்னை - யாதுபற்றி, அடிகள் -
 அடிகளே, என்றுரைத்தேன் - எனப்
 புகன்றேன். அதற்கு மன்றில் நின்றார் -
 அம்பலத்தின் கண்ணின்ற இவர் அடியாளைக்
 கண்ணுற்று, இரண்டே கால் - இரண்டு
 காலாகப் பெற்ற நீ, கைமுகம் புடைக்க
 விருந்தாய் - கைத்த முகம் பெருக்கக்
 காட்டினை, எனைக்கென்று - யாதுபற்றி என
 வினவி, இங்கே நீ - இப்போது இவ்விடத்து,
 இரண்டே காற்கு - இரு காலாகிய அரை (
 அல்குலுக்கு இன்பம் பெருக்க எண்ணி)

ஐமுகம் கொண்டாய் என்றார் - சுமுகங்
கொண்டனை எனப் புகல்கின்றனர். ஏ! தோழி
! இஃது என் ? என வினவியது. - ச.மு.க.

180. பதவுரை : இரண்டேகாற்கு - இருவினை
வழி செல்லாதவர்களுக்கு, ஐமுகம் - ஆசாரிய
முகத்தினை, கொண்டனை - கொண்ட
நீராயிருக்கின்றீர். என்னை - அடியாளை,
உடையீர் - உடையவரே, அம்பலத்தீர் -
திருவம்பலத்தில் நடிக்கின்றவரே,
இரண்டேகாற்கு - சூரியகலை
சந்திரகலையாகிய வாசியனுபவத்திற்கு, ஐ -
அழகிய, முகந்தநீர் - முகத்தினைத்
தந்தவரே, என்னை இது தானென்று - இஃது
என்ன விஷயத்திற்கு என்று, உரைத்தேன் -
செப்பினேன். அதற்கு அன்னார், இரண்டே
கால், கை, முகங் கொண்டிருந்த நீயும் -
இரண்டு காலும், இருகையும், முகமும்
அடையப் பெற்றிரா நின்ற நீயும், எனைக்
கண்டே - நம்மைத் தரிசித்த தக்ஷணம் நீ முன்
உரைத்த வண்ணமே, இரண்டேகாற்கு -
வாசிக்கு, ஐமுகங்கொண்டாய் - அழகிய

முகத்தினை அனுபவ இடமாகக் கொண்டு விட்டனை என்கின்றனர் தோழி, இன்னார் நீடுழி வாழ்க எனத் தலைவி வாழ்த்தியதாகக் கொள்க.

இரண்டேகாற்கை - தமிழில் எழுதினால் இரண்டு (உ), கால் (வ), கை : உவகை. இரண்டேகாற் கைமுகந் தந்தீர் என்றதற்கு, விநாயகருக்கு கை - துதிக்கையுடைய முகத்தினைத் தந்தீர் எனப் பொருள் கூறுவாரும் உளர். தலைவி தலைவருக்குள் நடந்த அலங்கார விவகாரத்துள் விநாயகரைப் பற்றிக் கூறுதல் அவ்வளவு விசேட மன்றெனக் கொள்க.

181. குறிப்பு : ஆடுமிடம் - நடனஞ் செய்யுமிடம், பாடும் - வேதாகமங்களால் புகழ்ப்படும், திருவும் - பொன் என்னுஞ் சொல்லும், சவுந்தரமும் - அழகு, அழகுக்குப் பிரதிபதமாய அம் என்னும் சொல்லும், பழமும் - (பழம் = பலம் வடமொழி) - பலம் என்னும் சொல்லும் சேர்ந்தால், பொன்னம்பலம் ஆகிறது. முன்பின்

ஒன்றேயாய் - முன்னும் பின்னும் ஒரு
சொல்லாகிய அம், பல் நடு வுளது - பல்
என்னுஞ் சொல் நடுவுளது. அம்+பல்+அம் -
அம்பலம், □ ச. மு. க.

26. பாங்கிமார் கண்ணி (2820 -- 2846)

சிந்து

2820 அம்பலத்தில் ஆடுகின்றார் பாங்கிமா
ரே - அவர்
ஆட்டங்கண்டு நாட்டங்கொண்டேன்
பாங்கிமாரே. ...1

2821 ஆடுகின்ற சேவடிமேற் பாங்கிமா ரே -
மிக
ஆசைகொண்டு வாடுகின்றேன்
பாங்கிமாரே. ...2

2822 இன்பவடி வாய்ச்சபையிற் பாங்கிமா
ரே - நட
மிட்டவர்மே லிட்டம்வைத்தேன்
பாங்கிமாரே. ...3

- 2823 ஈனவுடற் கிச்சைவையேன் பாங்கிமா
ரே - நட
னேசர்தமை யெய்தும்வண்ணம்
பாங்கிமாரே. . .4
- 2824 உத்தமர்பொன் னம்பலத்தே பாங்கிமா
ரே - இன்ப
உருவாகி ஓங்குகின்றார் பாங்கிமாரே.
...5
- 2825 ஊனவுல கைக்கருதேன் பாங்கிமா ரே -
மன்றில்
உத்தமருக் குறவாவேன் பாங்கிமாரே.
...6
- 2826 கற்பனையெல் லாங்கடந்தார் பாங்கிமா
ரே - என்றன்
கற்பனைக்குட் படுவாரோ
பாங்கிமாரே. ...7
- 2627 கண்டிலர்நான் படும்பாடு பாங்கிமா ரே
- மூன்று
கண்ணுடையா ரென்பாரையோ
பாங்கிமாரே. ...8
- 2828 கன்மனமெல் லாங்கரைப்பார்
பாங்கிமா ரே - மனங்

கரையாரென் னளவிலே பாங்கிமாரே.
...9

2829 கள்ளமொன்று மறியேனான் பாங்கிமா
ரே - என்னைக்
கைவிடவுந் துணிவாரோ பாங்கிமாரே.
...10

2830 கற்பழித்துக் கலந்தாரே பாங்கிமா ரே -
இன்று
கைநழுவ விடுவாரோ பாங்கிமாரே.
...11

2831 கண்டவரெல் லாம்பழிக்கப் பாங்கிமா
ரே - என்றன்
கன்னியழித் தேயொளித்தார்
பாங்கிமாரே. ...12

2832 காமனைக்கண் ணாலெரித்தார்
பாங்கிமா ரே - என்றன்
காதலைக்கண் டறிவாரோ பாங்கிமாரே.
...13

2833 காவலையெல் லாங்கடந்து பாங்கிமா
ரே - என்னைக்
கைகலந்த கள்ளரவர் பாங்கிமாரே.

...14

2834 காணவிழைந் தேனவரைப் பாங்கிமா
ரே - கொண்டு
காட்டுவாரை யறிந்திலேன்
பாங்கிமாரே. ...15

2835 கிட்டவர வேண்டுமென்றார் பாங்கிமா
ரே - நான்
கிட்டுமுன்னே யெட்டநின்றார்
பாங்கிமாரே. ...16

2836 கின்னரங்கே ளென்றிசைத்தார்
பாங்கிமா ரே - நான்
கேட்பதன்முன் சேட்படுத்தார்
பாங்கிமாரே. ...17

2837 கிள்ளையைத்தூ தாவிடுத்தேன்
பாங்கிமா ரே - அது
கேட்டுவரக் காணையோ
பாங்கிமாரே. ...18

2838 கீதவகை பாடிநின்றார் பாங்கிமா ரே -
அது
கேட்டுமதி மயங்கினேன் பாங்கிமாரே.
...19

- 2839 கீழ்மைகுறி யாமலென்னைப் பாங்கிமா
ரே - மனக்
கேண்மைகுறித் தாரேயன்று
பாங்கிமாரே. ...20
- 2840 கீடமனை யேனெனையும் பாங்கிமா
ரே - அடிக்
கேயடிமை கொண்டாரன்று
பாங்கிமாரே. ...21
- 2841 குற்றமெல்லாங் குணமாகப் பாங்கிமா
ரே - கொள்ளுங்
கொற்றவரென் கொழுநர்காண்
பாங்கிமாரே. ...22
- 2842 குற்றமொன்றுஞ் செய்தறியேன்
பாங்கிமா ரே - என்னைக்
கொண்டுகுலம் பேசவாரோ
பாங்கிமாரே. ...23
- 2843 குஞ்சிதப்பொற் பாதங்கண்டாற்
பாங்கிமா ரே - உள்ள
குறையெல்லாந் தீருங்கண்டீர்
பாங்கிமாரே. ...24
- 2844 கூற்றுதைத்த பாதங்கண்டீர் பாங்கிமா
ரே - நங்கள்

குடிக்கெல்லாங் குலதெய்வம்
பாங்கிமாரே. ...25

2845 கூறரிய பதங்கண்டு பாங்கிமா ரே -
களி
கொண்டுநிற்க விழைந்தேனான்
பாங்கிமாரே. ...26

2846 கூடல்விழைந் தேனவரைப் பாங்கிமா
ரே - அது
கூடும்வண்ணம் கூட்டிடுவீர்
பாங்கிமாரே. ...27

திருச்சிற்றம்பலம்

27. வெண்ணிலாக் கண்ணி (2847 - 2869)

சிந்து

2847 தன்னையறிந் தின்பமுற வெண்ணிலா
வே - ஒரு
தந்திரநீ சொல்லவேண்டும்
வெண்ணிலா வே. ...1

2848 நாதமுடி மேலிருந்த வெண்ணிலா வே
- அங்கே

நானும்வர வேண்டுகின்றேன்
வெண்ணிலா வே. ...2

2849 சச்சிதானந் தக்கடலில் வெண்ணிலா
வே - நானுந்

தாழ்ந்துவிழ வேண்டுகின்றேன்
வெண்ணிலா வே. ...3

2850 இராப்பகலில் லாவிடத்தே

வெண்ணிலா வே - நானும்

இருக்கவெண்ணி வாடுகின்றேன்
வெண்ணிலா வே. ...4

2851 தேசநிற மாய்நிறைந்த வெண்ணிலா
வே - நானுஞ்

சிவமயம தாய்விழைந்தேன்
வெண்ணிலா வே. ...5

2852 போதநடு ஓடிருந்த வெண்ணிலா வே -
மலப்

போதமற வேண்டுகின்றேன்
வெண்ணிலா வே. ...6

2853 ஆருமறி யாமலிங்கே வெண்ணிலா

வே - அரு
ளாளர்வரு வாரோசொல்லாய்
வெண்ணிலா வே. ...7

2854 அந்தரங்க சேவைசெய்ய வெண்ணிலா
வே - யெங்கள்
ஐயர்வரு வாரோசொல்லாய்
வெண்ணிலா வே. ...8

2855 வேதமுடி மேலிருந்த வெண்ணிலா வே
- மல
வேதையுள வேதுசொல்லாய்
வெண்ணிலா வே. ...9

2856 குண்டலிப்பால் நின்றிலங்கும்
வெண்ணிலா வே - அந்தக்
குண்டலிப்பால் வேண்டுகின்றேன்
வெண்ணிலா வே. ...10

2857 ஆதியந்த மென்றுரைத்தார்
வெண்ணிலா வே - அந்த
ஆதியந்த மாவதென்ன வெண்ணிலா
வே. ...11

2858 வித்திலாம லேவிளைந்த வெண்ணிலா
வே - நீதான்

விளைந்தவண்ண மேதுசொல்லாய்
வெண்ணிலா வே. ...12

2859 முப்பொருளு மொன்றதென்பார்
வெண்ணிலா வே - அந்த
மூன்றுமொன்றாய் முடிந்ததென்ன
வெண்ணிலா வே. ...13

2860 நானதுவாய் நிற்கும்வண்ணம்
வெண்ணிலா வே - ஒரு
ஞானநெறி சொல்லுகண்டாய்
வெண்ணிலா வே. ...14

2861 ஞானமய மாய்விளங்கும் வெண்ணிலா
வே - என்னை
நானறியச் சொல்லுகண்டாய்
வெண்ணிலா வே. ...15

2862 வாசிவாசி யென்றுரைத்தார்
வெண்ணிலா வே - அந்த
வாசியென்ன பேசுகண்டாய்
வெண்ணிலா வே. ...16

2863 ஐந்தலைப்பாம் பாட்டுகின்றார்
வெண்ணிலா வே - அவர்
அம்பலத்தில் நின்றதென்ன
வெண்ணிலா வே. ...17

2864 ஓரெழுத்தி லைந்துண்டென்பார்
வெண்ணிலா வே - அது
ஊமையெழுத் தாவதென்ன
வெண்ணிலா வே. ...18

2865 அம்பலத்தில் ஆடுகின்றார்
வெண்ணிலா வே - அவர்
ஆடுகின்ற வண்ணமென்ன
வெண்ணிலா வே. ...19

2866 அந்தரத்தில் ஆடுகின்றார் வெண்ணிலா
வே - அவர்
ஆடும்வகை எப்படியோ வெண்ணிலா
வே. ...20

2867 அணுவிலணு வாயிருந்தார்
வெண்ணிலா வே - எங்கும்
ஆகிநின்ற வண்ணமென்ன
வெண்ணிலா வே. ...21

2868 அண்டபகி ரண்டமெல்லாம்
வெண்ணிலா வே - ஐயர்
ஆட்டமென்று சொல்வதென்ன
வெண்ணிலா வே. ...22

2869 அம்பரத்தி லாடுகின்றார் வெண்ணிலா

வே - என்னை

ஆட்டுகின்றார் இம்பரத்தே

வெண்ணிலா வே. ...23

திருச்சிற்றம்பலம்

28. முறையீட்டுக் கண்ணி (2870 - 2938)

தாழிசை

2870 பற்று நினைத்தெழுமிப் பாவிமனத்

தீமையெலாம்

உற்று நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்

போகுதடா. ...1

2871 எள்ளேத நின்னிடத்தே எண்ணுகின்ற

தோறுமதை

உள்ளே நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்

போகுதடா. ...2

2872 துன்னுகின்ற தீமைநின்பாற்

சூழ்ந்துரைக்குந் தோறுமதை

உன்னுகின்ற போதிலெனக் கூடுருவிப்

போகுதடா. ...3

2873 எள்ளுகின்ற தீமைநின்பா
லெண்ணுகின்ற தோறுமதை
உள்ளுகின்ற போதிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...4

2874 மிக்க நிலைநிற்க விரும்பேன்
பிழைகளெலாம்
ஒக்க நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...5

2875 கோகோ வெணுங்கொடியேன்
கூறியகுற் றங்களெலாம்
ஓகோ நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...6

2876 பித்து மனக்கொடியேன் பேசியவன்
சொல்லையெலாம்
ஓத்து நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...7

2877 தேர்ந்து தெளியாச் சிறியவனேன்
தீமையெலாம்
ஓர்ந்து நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...8

2878 நிறுத்தி யறியே நிகழ்த்தியவன்
சொல்லை
உறுத்தி நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...9

2879 தோன்றி விரியுமனத் துட்டனேன்
வன்பிழையை
ஊன்றி நினைக்கிலெனக் கூடுருவிப்
போகுதடா. ...10

2880 எண்ணினைப்ப தின்றிநினை யெள்ளி
யுரைத்ததனை
உண்ணினைக்குந் தோறுமெனக் குள்ள
முருகுதடா. ...11

2881 கடையவனேன் வைதகடுஞ்
சொன்னினைக்குந் தோறும்
உடையவனே யென்னுடைய வுள்ள
முருகுதடா. ...12

2882 பித்தனெனத் தீமை பிதற்றியதெண்
ணுந்தோறும்
உத்தமனே யென்னுடைய வுள்ள
முருகுதடா. ...13

2883 மன்றுடையாய் நின்னருளை
வைதகொடுஞ் சொற்பொருளில்

ஒன்றை நினைக்கிலெனக் குள்ள
முருகுதடா. ...14

2884 வெருவாம லையோ விளம்பியசொல்
லெல்லாம்

ஒருவா நினைக்கிலெனக் குள்ள
முருகுதடா. ...15

2885 புலைக்கொடியேன் புன்சொற்
புகன்றதெண் ணுந்தோறும்
உலைக்கண்மெழு காகவென்ற னுள்ள
முருகுதடா. ...16

2886 ஈடில்பெருந் தாயி லினியாய்நின்
றண்ணருட்பால்
ஊடியசொல் லுன்னிலெனக் குள்ள
முருகுதடா. ...17

2887 புரைத்தமன வஞ்சப் புலையேன்
றிருவருளை
உரைத்தபிழை யெண்ணிலெனக் குள்ள
முருகுதடா. ...18

2888 நாடி நினையா நவையுடையேன்
புன்சொலெலாம்
ஓடி நினைக்கிலெனக் குள்ள

முருகுதடா. ...19

2889 வெப்பில் கருணை விளக்கனையா
யென்பிழையை
ஒப்பி நினைக்கிலெனக் குள்ள

முருகுதடா. ...20

2890 அஞ்சலென்றாய் நின்றால்
அடாதமொழி பேசியதை
அஞ்சிநினைக் கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...21

2891 மெய்யோர் சிறிதுமிலேன்
வீண்மொழியா லூடியதை
ஐயோ நினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...22

2892 இத்தா ரணிக்குளெங்கு மில்லாத
தீமைசெய்தேன்
அத்தா நினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...23

2893 பொய்யால் விரிந்த புலைமனத்தேன்
செய்பிழையை
ஐயா நினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...24

2894 இப்பாவி நெஞ்சா லிழுக்குரைத்தே

னாங்கதனை
அப்பாநினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...25

2895 எண்ணாக் கொடுமையெலா
மெண்ணியுரைத் தேனதனை
அண்ணாநினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...26

2896 வெம்மான் மனத்து வினையேன்
புகன்றதெலாம்
அம்மாநினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...27

2897 எச்சோடு மில்லா திழிந்தேன்
பிழைகளெலாம்
அச்சோநினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...28

2898 வந்தோடி நைமனத்து வஞ்சகனேன்
வஞ்சமெலாம்
அந்தோநினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...29

2899 ஓவாக் கொடியே னுரைத்த
பிழைகளெலாம்

ஆவா நினைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...30

2900 கரைசேர வொண்ணாக் கடையேன்
பிழையை
அரைசேநி னைக்கிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...31

2901 மருளுடையேன் வஞ்ச மனத்தீமை
யெல்லாம்
அருளுடையா யெண்ணிலெனக்
கஞ்சங் கலங்குதடா. ...32

2902 ஈண்டவனேன் வன்சொல்
இயம்பியதை யென்னுடைய
ஆண்டவனே யெண்ணிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...33

2903 வற்புதனேன் வஞ்ச மனப்பிழையை
மன்றாடும்
அற்புதனே யெண்ணிலெனக் கஞ்சங்
கலங்குதடா. ...34

2904 துன்புடையேன் புன்மொழிகள்
தூற்றியதை யெவ்வயிர்க்கும்
அன்புடையா யெண்ணிலெனக் கஞ்சங்

கலங்குதடா. ...35

2905 கொதிக்கின்ற வன்மொழியாற்
கூறியதை யையோ
மதிக்கின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...36

2906 சினங்கொண்ட போதெல்லாஞ்
செப்பிய வன்சொல்லை
மனங்கொள்ளுந் தோறுமுள்ளே
வாளிட் டறுக்குதடா. ...37

2907 செய்தநன்றி யெண்ணாச் சிறியவனே
னின்னருளை
வைத்தெண்ணுந் தோறுமுள்ளே
வாளிட் டறுக்குதடா. ...38

2908 பொய்த்த மனத்தேன் புகன்றகொடுஞ்
சொற்களெலாம்
வைத்துநினைக் குந்தோறும் வாளிட்
டறுக்குதடா. ...39

2909 பொங்குகின்ற தீமை புகன்றதெலா
மெண்ணியெண்ணி
மங்குகின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...40

2910 ஊடுகின்ற சொல்லா லுரைத்ததனை

யெண்ணியெண்ணி
வாடுகின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...41

2911 உயங்குகின்றேன் வன்சொல்
லுரைத்ததனை யெண்ணி
மயங்குகின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...42

2912 சொல்விளைவு நோக்காதே
சொன்னதெலா மெண்ணுதொறும்
வல்வினையே னுள்ளகத்தே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...43

2913 மேல்விளைவு நோக்காதே
வேறுசொன்ன தெண்ணுதொறும்
மால்வினையே னுள்ளகத்தே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...44

2914 விஞ்சுகத்தா லந்தோ விளம்பியதை
யெண்ணுதொறும்
வஞ்சுகத்தே னுள்ளகத்தே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...45

2915 விலங்குகின்ற நெஞ்ச
விளைவையெண் ணுந்தோறும்
மலங்குகின்றே னுள்ளகத்தே வாளிட்

டறுக்குதடா. ...46

2916 தூய்மையிலா வன்மொழியாற்
சொன்னவெலா மெண்ணுதொறும்
வாய்மையிலே னுள்ளகத்தே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...47

2917 கலிக்கின்ற வஞ்சகக் கருத்தைக் கருதி
வலிக்கின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...48

2918 நீட்டுகின்ற வஞ்ச நெடுஞ்சொலெலா
நெஞ்சகத்தே
மாட்டுகின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...49

2919 பொருந்துகின்ற வஞ்சப்
புதுமையெண்ணி யையோ
வருந்துகின்ற தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...50

2920 வெருவிக்கும் வஞ்ச
வெறுஞ்சொலெலாம் நெஞ்சில்
வருவிக்குந் தோறுமுள்ளே வாளிட்
டறுக்குதடா. ...51

2921 ஊடும்போ துன்னை யுரைத்தவெலா
நாயடியேன்

நாடும்போ தெல்லாமென் னாடி
நடுங்குதடா. ...52v

2922 வாய்க்கடையா வன்சொல்
வழங்கியவென் வன்மனத்தை
நாய்க்கடையே னெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...53

2923 கன்றி யுரைத்த கடுஞ்சொற்
கடுவையெலாம்
நன்றியிலே னெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...54

2924 புன்மையினால் வன்சொற்
புகன்றபுலைத் தன்மையெலாம்
நன்மையிலே னெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...55

2925 ஊனெண்ணும் வஞ்ச வுளத்தா
லுரைத்தவெலாம்
நானெண்ணுந் தோறுமென்ற னாடி
நடுங்குதடா. ...56

2926 வஞ்சனையா லஞ்சாது வன்சொல்
புகன்றவெலாம்
நஞ்சனையே னெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...57

- 2927 கோணநெடு நெஞ்சக் குரங்காற்
குதித்தவெலாம்
நாணமிலே நெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...58v
- 2928 ஊனமிலா நின்னை யுரைத்தகொடுஞ்
சொல்லையெலாம்
ஞானமிலே நெண்ணுதொறும் நாடி
நடுங்குதடா. ...59
- 2929 எற்றே மதியிலியே நெண்ணா
துரைத்ததைச்
சற்றே நினைத்திடினுந் தாது
கலங்குதடா. ...60
- 2930 இனியேது செய்வே னிகழ்ந்துரைத்த
சொல்லைத்
தனியே நினைத்திடினுந் தாது
கலங்குதடா. ...61
- 2931 நாயனையே நெண்ணாம
னலங்கியவன் சொல்லையெலாம்
தாயனையா யெண்ணுதொறுந் தாது
கலங்குதடா. ...62
- 2932 நிற்குருகா வஞ்ச நினைவால்
நினைத்தவெலாஞ்

சற்குருவே யெண்ணுதொறுந் தாது
கலங்குதடா. ...63

2933 வெந்நரகில் வீழும் விளைவால்
விளம்பியதை
என்னரசே யெண்ணுதொறு மென்னை
விழுங்குதடா. ...64

2934 நன்கறியேன் வாளா நவின்ற
நவையனைத்தும்
என்குருவே யெண்ணுதொறு மென்னை
விழுங்குதடா. ...65v

2935 ஆவ தறியா தடியே னிகழ்ந்தகொடும்
பாவ நினைக்கிற் பகீரென்
றலைக்குதடா. ...66

2936 வந்திப் பறியேன் வழங்கியவன்
சொல்லையெலாம்
சிந்திக் கிலுள்ளே திடுக்கிட்
டழுங்குதடா. ...67

2937 குற்ற நினைத்த கொடுஞ்சொலெலா
மென்னுளத்தே
பற்ற நினைக்கிற் பயமா யிருக்குதடா.
...68

2938 எள்ளுகின்ற தீமை யெடுத்துரைத்தே

னாங்கதனை
விள்ளுகின்ற தோறு முள்ளம்வெந்து
வெதும்புதடா. ...69

திருச்சிற்றம்பலம்

29. திருவடிக் கண்ணி (2939 - 2949)

தாழிசை

2939 மின்னிடையாள் காண விளங்குமன்றி
லாடுகின்றாய்
என்னுடையா யுன்ற னிணையடிதான்
நோவாதா. ...1

2940 வன்னமுதே யின்ப மலியமன்றி
லாடுகின்றாய்
என்னமுதே யுன்ற னிணையடிதான்
நோவாதா. ...2

2941 நண்ணியமெய் யன்பர் நயக்கமன்றி
லாடுகின்றாய்
புண்ணியனே யுன்றனது
பொன்னடிதான் நோவாதா. ...3

2942 அன்பரின்பங் கொள்ளநட மம்பலத்தே
யாடுகின்றாய்

இன்புருவா முன்ற னிணையடிதான்
நோவாதா. ...4

2943 நூலுணர்வா நுண்ணுணர்வி னோக்கநட
மாடுகின்றாய்

மாலறியா வுன்றன் மலர்ப்பாதம்
நோவாதா. ...5

2944 எள்ளலற வம்பலத்தே யின்பநட
மாடுகின்றாய்

வள்ளலே யுன்றன் மலரடிதான்
நோவாதா. ...6

2945 சைவ நிலைத்துத் தழைத்தோங்க
வாடுகின்றாய்

தெய்வ மணியே திருவடிதான்
நோவாதா. ...7

2946 எல்லாரு மின்புற் றிருக்கநட
மாடுகின்றாய்

வல்லாரின் வல்லாய் மலர்ப்பாதம்
நோவாதா. ...8

2947 அவமே கழிந்தின்ப மன்பர்கொள
வாடுகின்றாய்

சிவமே நினது திருவடிதான் நோவாதா.
...9

2948 தற்பரமா மன்றிற் றனிநடன
மாடுகின்றாய்
சிற்பரமே யுன்றன் திருமேனி
நோவாதா. ...10

2949 வில்வவேர் மாலை மிளிர்ந்தசைய
வாடுகின்றாய்
செல்வமே யுன்றன் திருமேனி
நோவாதா. ...11

திருச்சிற்றம்பலம்

30. பேரன்புக் கண்ணி (2950 - 2963)

தாழிசை

2950 கற்றதென்றுஞ் சாகாத கல்வியென்று
கண்டுகொண்டான்
அற்புதச்சிற் றம்பலத்தி
லன்புவைத்தேன் ஐயாவே. ...1

2951 ஈடணைகள் நீக்கிநமக் கின்பளிக்கு

மென்றுமன்றில்

ஆடுந் திருவடிக்கே ஆசைவைத்தேன்
ஐயாவே. ...2

2952 நானந்த மெய்தா நலம்பெறவே
யெண்ணிமன்றில்

ஆனந்த நாடகத்துக் கன்புவைத்தேன்
ஐயாவே. ...3

2953 வாடலறச் சாகா வரங்கொடுக்கு
மென்றுமன்றில்

ஆடலடிப் பொன்மலர்க்கே
அன்புவைத்தேன் ஐயாவே. ...4

2954 பொற்புறவே பொன்றாப்
பொருளளிக்கு மென்றுமன்றில்

அற்புதப்பொற் சேவடிக்கே
அன்புவைத்தேன் ஐயாவே. ...5

2955 ஈனமறுத் தென்றும் இறவாமை
நல்குமென்றே

ஞானமணி மன்றிடத்தே
நண்புவைத்தேன் ஐயாவே. ...6

2956 ஓர்துணைநின் பொன்னடியென்
றுன்னுகின்றே னுன்னையன்றி

ஆர்துணையும் வேண்டேனென்
அன்புடைய ஐயாவே. ...7

2957 பூசைசெய்து பெற்றவுன்றன்
பொன்னடிமே லன்றியயல்
ஆசையொன்று மில்லையெனக்
கன்புடைய ஐயாவே. ...8

2958 இச்சைநின்மே லன்றியெனக்
கெள்ளவும் வேறுமொன்றில்
இச்சையிலை நின்னானை
யென்னருமை ஐயாவே. ...9

2959 எப்படிநின் னுள்ள மிருக்கின்ற
தென்னளவில்
அப்படிநீ செய்கவெனக் கன்புடைய
ஐயாவே. ...10

2960 எவ்வண்ணம் நின்கருத்திங்
கென்னளவி லெண்ணியதோ
அவ்வண்ணஞ் செய்கவெனக்
கன்புடைய ஐயாவே. ...11

2961 தேசுறுநின் றண்ணருளாந் தெள்ளமுதங்
கொள்ளவுள்ளே
ஆசைபொங்கு கின்றதெனக்
கன்புடைய ஐயாவே. ...12

2962 மாசறுநின் பொன்னருளா மாமணிபெற்
றாடவுள்ளே
ஆசைபொங்கு கின்றதெனக்
கன்புடைய ஐயாவே. ...13

2963 நாசமிலா நின்னருளாம் ஞானமருந்
துண்ணவுள்ளே
ஆசைபொங்கு கின்றதெனக்
கன்புடைய ஐயாவே. ...14

திருச்சிற்றம்பலம்

31. நடேசர் கொம்மி (2964 -2970)

சிந்து

பல்லவி

2964 கொம்மிய டிப்பெண்கள் கொம்மி
யடி - இரு
கொங்கைகு லுங்கவே கொம்மியடி.
...1

பல்லவி எடுப்பு

2965 நம்மை யாளும்பொன் னம்பல

வாணனை

நாடிக் கொம்மிய டியுங்க டி - பதம்
பாடிக் கொம்மிய டியுங்கடி. கொம்மி

...1

கண்ணிகள்

2966

காம மகற்றிய தூய னடி - சிவ

காம சவுந்தரி நேய னடி

மாமறை யோதுசெவ் வாய னடி -

மணி

மன்றெனு ஞானவா காயனடி.

கொம்மி ...1

2967

ஆனந்தத் தாண்டவ ராஜ னடி -

நமை

ஆட்கொண் டருளிய தேஜ னடி

வானந்த மாமலை மங்கை மகிழ் -

வடி

வாளன டிமண வாளனடி. கொம்மி

...2

2968

கல்லைக் கனிவிக்குஞ் சுத்த னடி -

முடி

கங்கைக் கருளிய கர்த்த னடி

தில்லைச்சி தம்பர சித்த னடி - தேவ

சிங்கம டியுயர் தங்கமடி. கொம்மி
...3

2969 பெண்ணொரு பால்வைத்த மத்த னடி
- சிறு
பிள்ளைக் கறிகொண்ட பித்த னடி
நண்ணி நமக்கரு ளத்த னடி - மிக
நல்லன டியெல்லாம் வல்லனடி.
கொம்மி ...4

2970 அம்பலத் தாடல்செய் ஐய னடி -
அன்பர்
அன்புக் கெளிதரு மெய்ய னடி
தும்பை முடிக்கணி தூய னடி - சுயஞ்
சோதிய டிபரஞ் சோதியடி. கொம்மி
...5

32. தோழியர் உரையாடல் (2971 - 2976)

தாழிசை

2971 தண்மதி யொண்முகப் பெண்மணி யே
- உன்னைத்
தான்கொண்ட நாயக ராரே டி

அண்மையிற் பொன்னணி யம்பலத்
தாடல்செய்

ஐய ரமுத ரழகரடி. ...1

2972 செங்கயற் கண்மட மங்கைநல் லாய் -
உன்றன்

செங்கை பிடித்தவ ராரே டி
அங்கய லாரன்று பொன்னம்ப
லத்தெங்கள்

ஆனந்தத் தாண்டவ ராஜனடி. ...2

2973 கன்னற் சுவைமொழி மின்னிடையாய்
- உன்னைக்

கன்னி யழித்தவ ராரே டி
உன்னற் கரியபொன் னம்பலத்
தாடல்செய்

உத்தம ரானந்த சித்தரடி. ...3

2974 தீமையி லாதபெண் மாமயி லே -
உன்னைச்

சேர்ந்து கலந்தவ ராரே டி
தாமமு டிக்கணிந் தம்பலத் தேயின்பத்
தாண்டவஞ் செய்யுஞ் சதுரரடி. ...4

2975 அன்னந டைப்பெண்க ளாரமு தே -

உன்னை

அன்பிற் புணர்ந்தவ ராரே டி

துன்ன லுடையின ரம்பலத் தேநின்ற

தூய திருநட ராயரடி. ...5

2976 காரள கப்பெண் சிகாமணி யே -

உன்றன்

கற்பை யழித்தவ ராரே டி

பேரள வைக்கடந் தம்பலத் தேநின்ற

பித்தர் பரானந்த நித்தரடி. ...6

திருச்சிற்றம்பலம்

33. தெண்டனிட் டேன் (2977 - 2985)

சிந்து

பல்லவி

2977 தெண்டனிட் டே னென்று சொல்ல டி - சு

வாமிக்குநான்

தெண்டனிட் டே னென்று சொல்லடி.

...1

பல்லவி எடுப்பு

2978 தண்டலை விளங்குந் தில்லைத்
தலத்திற்பொன் னம்பலத்தே
கண்டவர் மயங்கவேடங் கட்டியாடு
கின்றவர்க்கு தெண்ட ...1
கண்ணிகள்

2979 கற்பூர வாசம்வீசம் பொற்பாந்தி
ருமுகத்தே
கனிந்தபுன் னகையாடக் கருணைக்க
டைக்கணாட
அற்பார்பொன் னம்பலத்தே ஆனந்தத்
தாண்டவம்
ஆடிக்கொண் டேயென்னை
ஆட்டங்கண் டாருக்கு தெண்ட ...1

2980 இழிந்தாலு நம்மையிங்கே யேற்றுவா
ரென்றடைந்தால்
ஏற்றுவார் போலேபின்னு மிழியவைப்
பாருக்குப்
பழந்தான் நழுவிமெல்லப் பாலில்
விழுந்ததென்னப்
பசப்பிப் பசப்பியன்பர் பண்டம்
பறிப்பவர்க்கு தெண்ட ...2

2981 சுட்டதிரு நீறுபூசித் தொந்தோமென்

றாடுவார்க்குத்
தோன்றுதலை மாலையணி
தோள்விளங்க வருவார்க்குப்
பிட்டுக்காசைப் பட்டுமாறன் பிரம்படி
பட்டவர்க்குப்
பிள்ளைக்கறிக் காசைகொண்ட
கள்ளத்தவ வேடருக்கு தெண்ட ...3

2982 வாழ்ந்தாரை மேன்மேலும் வாழச்செய்
பவருக்கு
மாசுபறித் தவர்கையிற் காசுபறிக்
கின்றவர்க்குத்
தாழ்ந்தாரை யடிக்கடி தாழக்காண்
பவருக்குத்
தானாகி நானாகித் தனியேநின்
றவருக்கு தெண்ட ...4

2983 ஆதியந்த நடுவில்லா ஆனந்த
நாடருக்கு
அண்டருயிர் காத்தமணி கண்டசசி
கண்டருக்குச்
சோதிமய மாய்விளங்குந் தூயவடி
வாளருக்குத்

தொண்டர்குடி கெடுக்கவே
துஜங்கட்டிக் கொண்டவர்க்கு தெண்ட
...5

2984 பாட்டுக்காசைப் பட்டுமுன்னம்
பரவைதன் வாயிலிற்போய்ப்
பண்புரைத்துத் தூதனென்றே
பட்டங்கட்டிக் கொண்டவர்க்கு
வீட்டுக்காசைப் படுவாரை
வீட்டைவிட்டுத் துரத்தியே
வேட்டாண்டி யாயுலகில் ஓட்டாண்டி
யாக்குவார்க்கு தெண்ட ...6

2985 தாய்வறிற்றிற் பிறவாது தானே
முளைத்தவர்க்குச்
சாதிகுல மறியாது தாண்டவஞ்செய்
கின்றவர்க்கு
ஏய தொழிலருளு மென்பிராண
நாயகர்க்கு
ஏமாந்த வரையெல்லாம் ஏமாத்து
மீசருக்கு ...7
தெண்டனிட்டே னென்று சொல்ல டி - ச
வாமிக்குநான்
தெண்டனிட்டே னென்று சொல்ல டி.

34. இன்னந் தயவு வரவிலையா (2986 - 2992)

சிந்து

பல்லவி

2986 இன்னந் தயவுவர விலையா -
உனக்கென்மீதில்
என்ன வர்மஞ் சொலையா. ...1
கண்ணிகள்

2987 அன்னம் பாலிக்குந்தில்லைப்
பொன்னம் பலத்திலாடும்
அரசே - அரசே - அரசேயென்
றலறவும் இன்னந் ...1

2988 சின்னஞ் சிறுவயதி லென்னை
யடிமைகொண்ட
சிவமே - சிவமே - சிவமேயென்
றலறவும் இன்னந் ...2

2989 முன்னம் பிழைபொறுத்தா யின்னம்

பொறாதுவிட்டால்

முறையோ - முறையோ -

முறையோவென் றலறவும் இன்னந் ...3

2990 தன்னை யறியாவென்னை யின்ன

லுறச்செய்தாயே

தகுமோ - தகுமோ - தகுமோவென்

றலறவும் இன்னந் ...4

2991 பண்டு மகிழ்ந்தெனையாட் கொண்டு

கருணைசெய்த

பரமே - பரமே - பரமேயென் றலறவும்

இன்னந் ...5

2992 கொண்டு குலம்பேசுவா ருண்டோ

வுலகிலெங்கள்

குருவே - குருவே - குருவேயென்

றலறவும் ...6

இன்னந் தயவுவர விலையா -

உனக்கென்மீதில்

என்ன வர்மஞ் சொலையா.

திருச்சிற்றம்பலம்

35. வினா விடை (2993 - 2995)

கொச்சகக் கலிப்பா

2993 ஆகமமு மாரணமு மரும்பொருளென்
றொருங்குரைத்த
ஏகவுரு வாகிநின்றா ரிவரார்சொல்
தோழி
மாகநதி முடிக்கணிந்து மணிமன்று
ளனவரத
நாகமணி மிளிரநட நவில்வார்காண்
பெண்ணே. ...1

தாழிசை

2994 அருளாலே அருளிறை அருள்கின்ற
பொழுதங்
கனுபவ மாகின்ற தென்னடி தாயே
தெருளாலே மருளாலே தெரியாது
தெரியும்
திருநட இன்பம்என் றறியாயோ
மகளே. ...2

2995 அறிவாலே அறிவினை அறிகின்ற

பொழுதங்

கனுபவ மாகின்ற தென்னடி தாயே

செறிவாலே பிறிவாலே தெரியாது

தெரியும்

திருவருள் உருவம்என் றறியாயோ

மகளே. ...3

திருச்சிற்றம்பலம்

36. நற்றாய் கவன்றது (2996 - 3004)

எழுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய

விருத்தம்

2996 திருவருட் புனிதை மகிழ்நின் றாடும்

தில்லைமன் றழகனே என்பாள்

மருவருட் கடலே மாணிக்க மலையே

மதிச்சடை வள்ளலே என்பாள்

இருவருக் கரிய ஒருவனே எனக்கிங்

கியார்துணை நின்னலா தென்பாள்

வெருவிஉட் குழைவாள் விழிகணீர்

துளிப்பாள் வெய்துயிர்ப் பாள்என்றன்

மின்னே. ...1

2997 ஓடுவாள் தில்லைத் திருச்சிற்றம்
பலம்என் றுருகுவாள் உணர்விலள்
ஆகித்
தேடுவாள் திகைப்பாள் தியங்குவாள்
ஐயோ தெய்வமே தெய்வமே என்பாள்
பாடுவாள் பதைப்பாள் பதறுவாள் நான்
பெண்பாவி காண்பாவி காண் என்பாள்
வாடுவாள் மயங்கி வருந்துவாள்
இருந்து வல்வினை யேன்பெற்ற
மகளே. ...2

2998 உலகெலாந் தழைப்பப்பொதுவினில்
ஓங்கும் ஒருதனித்
தெய்வம்என்கின்றாள்
இலகுபே ரின்ப வாரிஎன் கின்றாள்
என்னுயிர்க் கிறைவன்என் கின்றாள்
அலகிலாக் கருணை அமுதன்என்
கின்றாள் அன்பர்கட்கன்பன்என்
கின்றாள்
திலகவா ணுதலாள் இவ்வணம்
புலம்பித் தியக்கமுற் றமுங்குகின்
றாளே. ...3

2999 திருளலாம்அளிக்கும் தெய்வம்என்
கின்றாள் திருச்சிற்
றம்பலவன்என்கின்றாள்
உருளலாம் உடைய ஒருவன்என்
கின்றாள் உச்சிமேல் கரங்குவிக்
கின்றாள்
கருளலாங் கடந்தாங் கவன்திரு மேனி
காண்பதெந் நாள்கொல்என் கின்றாள்
மருளலாம்மயங்கும் மலர்க்குழல்
முடியாள் வருந்துகின்றாள்என்றன்
மகளே. ...4

3000 மின்இணைச் சடில விடங்கன்என்
கின்றாள் விடைக்கொடி விமலன்என்
கின்றாள்
பொன்இணை மலர்த்தாள் புனிதன்என்
கின்றாள் பொதுவிலே நடிப்பன்என்
கின்றாள்
என்இணை விழிகள் அவன்திரு
அழகை என்னுகொல் காண்பதென்
கின்றாள்
துன்இணை முலைகள் விம்முற
இடைபோல் துவள்கின்றாள்

பசியபொற் றொடியே. ...5

3001 கருங்களிற் றுரிபோர்த் தம்பலத் தாடும்
கருணைஎங் கடவுள்ளன் கின்றாள்
பெருங்களி துளும்ப வடவனத்
தோங்கும் பித்தரில் பித்தன்என்
கின்றாள்
ஒருங்களி மிழற்றும் குழலினார்
என்போல் உறுவரோ
அவனைஎன்கின்றாள்
தருங்களி உண்டாள் போல்கின்றாள்
நாணும் தவிர்க்கின்றாள் என்அருந்
தவளே. ...6

3002 மன்றிடை நடிக்கும் மணாளனை
அல்லால் மதிப்பனோ
பிறரைஎன்கின்றாள்
வந்துயர் நீக்கும் அவன்திரு வடிவை
மறப்பனோ கணமும்என் கின்றாள்
ஒன்றுமில் லவன்என் றுரைக்கினும்
எல்லாம்
உடையவன்ஆகும்என்கின்றாள்
பொன்றுதல் பிறழ்தல் இனியுறேன்
என்றே பொற்றொடி

பொங்குகின்றாளே. ...7

3003 திருத்தகு தில்லைத் திருச்சிற்றம்பலத்தே
தெய்வம்ஒன் றுண்டெமக்கென்பாள்
பெருத்தகுங் குமப்பொற் கலசவாண்
முலையார் பேசுக பலபல என்பாள்
மருத்தகு குழலாள் மனமொழி உடலம்
மற்றவும் அவன்கழற் கென்பாள்
குருத்தகு குவளைக் கண்ணின்நீர்
கொழிப்பாள் குதுகுலிப் பாள்பசுங்
கொடியே. ...8

3004 அம்பலத் தாடும் அழகனைக் காணா
தருந்தவும் பொருந்துமோ என்பாள்
கம்பமுற் றிடுவாள் கண்கள்நீர்
உகுப்பாள் கைகுவிப் பாள்உளங்
கனிவாள்
வம்பணி முலைகள் இரண்டும்நோக்
கிடுவாள் வள்ளலைப்பரிகிலீர் என்பாள்
உம்பரன் தவஞ்செய் திடுமினீர்
என்பாள் உயங்குவாள் மயங்குவாள்
உணர்வே. ...9

37. சல்லாப லகரி (3005 - 3006)

கலிநிலைத்துறை (182)

3005 சுந்தர நீறணி சுந்தரர் நடனத்

தொழில்வல்லார்

வந்தனர் இங்கே வந்தனம் என்றேன்

மாதேநீ

மந்தணம் இதுகேள் அந்தனம் இலநம்

வாழ்வெல்லாம்

அந்தரம் என்றார் என்னடி அம்மா

அவர்கூதே. ...1

3006 நம்பல மாம்தன நன்மனை புக்கார்

நடராஜர்

எம்பல மாவீர் எம்பெரு மானீ

ரேஎன்றேன்

வம்பல மடவாய் எம்முடை இன்ப

வாழ்வெல்லாம்

அம்பலம் என்றார் என்னடி அம்மா

திருச்சிற்றம்பலம்

182. கலிச்சந்த விருத்தம். தொ. வே. 1, 2. ச.
மு. க. கலிநிலைத்துறை. ஆ. பா.

38. தலைமகளின் முன்ன முடிபு (3007 - 3016)

எண்சீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

3007 வெறுத்துரைத்தேன் பிழைகளெலாம்
பொறுத்தருளல் வேண்டும்
விளங்கறிவுக் கறிவாகி
மெய்ப்பொதுவில் நடிப்போய்
கறுத்துரைத்தார் தமக்கும்அருள்
கனிந்துரைக்கும் பெரிய
கருணைநெடுங் கடலேமுகு
கண்ணோங்கு கரும்பே

மறுத்துரைப்ப தெவன்அருள்நீ
வழங்குகினும் அன்றி
மறுத்திடினும் உன்னையலால்
மற்றொருசார் பறியேன்
செறுத்துரைத்த உரைகளெலாம்
திருவருளே என்று
சிந்திப்ப தல்லாமல் செய்வகைஒன்
றிலனே. ...1

3008 மிகுத்துரைத்தேன் பிழைகளெலாம்
சகித்தருளல் வேண்டும்
மெய்யறிவின் புருவாகி
வியன்பொதுவில் நடிப்போய்
தொகுத்துரைத்த மறைகளும்பின்
விரித்துரைத்தும் காணாத்
துரியநடு வேஇருந்த பெரியபரம்
பொருளே
பகுத்துரைத்த பயன்உரைக்கோர்
பொருளாகி விளங்கும்
பரஞ்சுடரே பரம்பரனே பசுபதியே
அடியேன்
வகுத்துரைப்ப தெவன்அருள்நீ
வழங்குகினும் அன்றி

மறுத்திடினும் உன்னையலால்
மற்றொருசார் பிலனே. ..2

3009 முன்னவனே சிறியேன்நான்
சிறிதும்அறி யாதே

முனிந்துரைத்த பிழைபொறுத்துக்
கனிந்தருளல் வேண்டும்

என்னவனே எந்துணையே

என்உறவே என்னை

ஈன்றவனே எந்தாயே என்குருவே

எனது

மன்னவனே என்னுடைய

வாழ்முதலே என்கண்

மாமணியே மணிமிடற்றோர்

மாணிக்க மலையே

அன்னவனே அம்பலத்துள்

ஆடுகின்ற அமுதே

ஆறணிந்த சடையாய்யான்

வேறுதுணை இலனே. . .3

3010 சினந்துரைத்தேன் பிழைகளெலாம்

மனம்பொறுத்தல் வேண்டும்

தீனதயா நிதியேமெய்ஞ் ஞானசபா

பதியே

புனைந்துரைப்பார் அகத்தொன்றும்
புறத்தொன்றும் நினைத்தே
பொய்யுலகர் ஆங்கவர்போல்
புனைந்துரைத்தேன் அலன்நான்
இனந்திருந்தி எனையாட்கொண்
டென்னுள் அமர்ந் தெனைத்தான்
எவ்வுலகும் தொழநிலைமேல்
ஏற்றியசற் குருவே
கனந்தருசிற் சுகஅமுதம்
களித்தளித்த நிறைவே
கருணைநடத் தரசேஎன்
கண்ணிலங்கு மணியே. ...4

3011 ஊடுதற்கோர் இடங்காணேன்

உவக்கும்இடம் உளதோ

உன்னிடமும் என்னிடமும்

ஓர்இடம்ஆ தலினால்

வாடுதற்கு நேர்ந்திடிலோ

மாட்டாமை யாலும்

மனம்பிடியா மையினாலும்

சினந்துரைத்தேன் சிலவே

கூடுதற்கு வல்லவன்நீ கூட்டிஎனைக்

கொண்டே

குலம்பேச வேண்டாம்என்

குறிப்பனைத்தும் அறிந்தாய்

நாடுதற்கிங் கென்னாலே முடியாது

நீயே

நாடுவித்துக் கொண்டருள்வாய்

ஞானசபா பதியே. ...5

3012 என்னுளம்நீ கலந்துகொண்டாய்

உன்னுளம்நான் கலந்தேன்

என்செயல்உன் செயல்உன்றன்

இருஞ்செயல்என் செயலே

பின்னுளநான் பிதற்றல்எலாம்

வேறுகுறித் தெனைநீ

பிழைஏற்ற நினைத்திடிலோ

பெருவழக்கிட் டிடுவேன்

அன்னையினும் தயவுடையாய்

அப்பன்எனக் கானாய்

அன்றியும்என் ஆருயிருக்

காருயிராய் நிறைந்தாய்

மன்னுமணிப் பொதுநடஞ்செய்

மன்னவனே கருணை

மாநிதியே எனக்கருள்வாய்

மனக்கலக்கந் தவிர்த்தே. ...6

3013 எணங்குறியேன் இயல்குறியேன்

ஏதுநினை யாதே

என்பாட்டுக் கிருந்தேன்இங்

கெனைவலிந்து நீயே

மணங்குறித்துக் கொண்டாய்நீ

கொண்டதுதொட் டெனது

மனம்வேறு பட்டதிலை மாட்டாமை

யாலே

கணங்குறித்துச் சிலபுகன்றேன்

புகன்றமொழி எனது

கருத்தில்இலை உன்னுடைய

கருத்தில்உண்டோ உண்டேல்

குணங்குறிப்பான் குற்றம்ஒன்றுங்

குறியான்என் றறவோர்

கூறிடும்அவ் வார்த்தைஇன்று

மாறிடுமே அரசே. ...7

3014 மனம்பிடியா மையினாலோ

மாட்டாமை யாலோ

மறதியினா லோஎனது வருத்தமத

னாலோ

தினம்பிடியா மயக்காலோ

திகைப்பாலோ பிறர்மேல்
சினத்தாலோ எதனாலோ
சிலபுகன்றேன் இதனைச்
சினம்பிடியாத் தேவர்திரு
வுளம்பிடியா தெனவே
சிந்தைகளித் திருக்கின்றேன்
திருவுளத்தை அறியேன்
இனம்பிடியா மையும்உண்டோ
உண்டெனில்அன் புடையார்
ஏசல்புகழ் பேசல்என இயம்புதல்என்
உலகே. ...8

3015 நாயகரே உமதுவசம் நான்இருக்கின்
றதுபோல்

நாடியதத் துவத்தோழி
நங்கையர்என் வசத்தே
மேயவர்ஆ காமையினால்
அவர்மேல்அங் கெழுந்த
வெகுளியினால் சிலபுகன்றேன்
வேறுநினைத் தறியேன்
தூயவரே வெறுப்புவரில்
விதிவெறுக்க என்றார்
சூழவிதித் தாரைவெறுத்

திடுதல்அவர் துணியே
தீயவர்ஆ யினும்குற்றம் குறியாது
புகன்றால்
தீமொழிஅன் ரெனத்தேவர்
செப்பியதும் உளதே. ...9

3016 குற்றம்ஒரு சிறிதெனினும்
குறித்தறியேன் வேறோர்
குறைஅதனால் சிலபுகன்றேன்
குறித்தறியேன் மீட்டும்
சற்றுமனம் வேறுபட்ட
தில்லைகண்டீர் எனது
சாமிஉம்மேல் ஆணைஒரு
சதுரும்நினைத் தறியேன்
பெற்றவளும் உற்றவரும்
சுற்றமும்நீர் என்றே
பிடித்திருக்கின் றேன்பிறிதோர்
வெடிப்பும்உரைத் தறியேன்
இற்றைதொடுத் தென்அளவில்
வேறுநினை யாதீர்
என்னுடைய நாயகரே என்ஆசை
இதுவே. ...10

39. வேட்கைக் கொத்து (3017 - 3026)

தலைமகள் பாங்கியொடு கூறல்
எண்சீர்க் கழிநெடிலடிச் சந்த விருத்தம்
3017 விண்படைத்த பொழிற்றில்லை(183)
அம்பலத்தான் எவர்க்கும்
மேலானான் அன்பருளம் மேவுநட
ராஜன்
பண்படைத்த எனைஅறியா
இளம்பருவந் தனிலே
பரிந்துவந்து மாலையிட்டான்
பார்த்தறியான் மீட்டும்
பெண்படைத்த பெண்களெல்லாம்
அவமதித்தே வலது
பேசுகின்றார் கூசுகின்றேன்
பிச்சிஎனல் ஆனேன்
கண்படைத்தும் குழியில்விழக்
கணக்கும்உண்டோ அவன்றன்

கணக்கறிந்தும் விடுவேனோ
கண்டாய்என் தோழீ. ...1

3018 சீத்தமணி அம்பலத்தான் என்பிராண
நாதன்

சிவபெருமான் எம்பெருமான்
செல்வநட ராஜன்
வாய்த்தஎன்னை அறியாத
இளம்பருவந் தனிலே
மகிழ்ந்துவந்து மாலையிட்டான்
மறித்தும்முகம் பாரான்
ஆய்த்தகலை கற்றுணர்ந்த
அணங்கனையார் தமக்குள்
ஆர்செய்த போதனையோ
ஆனாலும் இதுகேள்
காய்த்தமரம் வளையாத
கணக்கும்உண்டோ அவன்றன்
கணக்கறிந்தும் விடுவேனோ
கண்டாய்என் தோழீ. ...2

3019 என்னுயிரில் கலந்துகலந் தினிக்கின்ற
பெருமான்

என்இறைவன் பொதுவில்நடம்
இயற்றும்நட ராஜன்

தன்னைஅறி யாப்பருவத்
தென்னைமணம் புரிந்தான்
தனைஅறிந்த பருவத்தே
எனைஅறிய விரும்பான்
பின்னைஅன்றி முன்னும்ஒரு
பிழைபுரிந்தேன் இல்லை
பெண்பரிதா பங்காணல்
பெருந்தகைக்கும் அழகோ
கன்னல்என்றால் கைக்கின்ற
கணக்கும்உண்டோ அவன்றன்
கணக்கறிந்தும் விடுவேனோ
கண்டாய்என் தோழீ. ...3

3020 தெருளமுதத் தனியோகர் சிந்தையிலும்
ஞானச்

செல்வர்அறி விடத்தும்நடஞ்
செய்யும்நட ராஜன்
அருளமுதம் அளிப்பன்என்றே
அன்றுமணம் புணர்ந்தான்
அளித்தறியான் அணுத்துணையும்
அனுபவித்தும் அறியேன்
மருளுடையான் அல்லன்ஒரு
வஞ்சகனும் அல்லன்

மனம்இரக்கம் மிகஉடையான்
வல்வினையேன் அளவில்
இருளுடையார் போலிருக்கும்
இயல்பென்னை அவன்றன்
இயல்பறிந்தும் விடுவேனோ
இனித்தான்என் தோழீ. ...4

3021 சின்மயமாம் பொதுவினிலே

தன்மயமாய் நின்று

திருநடஞ்செய் பெருங்ருணைச்
செல்வநட ராஜன்
என்மயம்நான் அறியாத
இளம்பருவந் தனிலே
என்னைமணம் புரிந்தனன்ஈ
தெல்லாரும் அறிவார்
இன்மயம்இல் லாதவர்போல்
இன்றுமணந் தருளான்
இறைஅளவும் பிழைபுரிந்தேன்
இல்லைஅவன் இதயம்
கன்மயமோ அன்றுசுவைக்
கனிமயமே என்னும்
கணக்கறிந்தும் விடுவேனோ
கண்டாய்என் தோழீ. ...5

3022 என்குணத்தான் எல்லார்க்கும்
இறைவன்எல்லாம் வல்லான்
என்அகத்தும் புறத்தும்உளான்
இன்பநட ராஜன்
பெண்குணத்தை அறியாத
இளம்பருவந் தனிலே
பிச்சேற்றி மணம்புரிந்தான்
பெரிதுகளித் திருந்தேன்
வண்குணத்தால் அனுபவம்நான்
அறியநின்ற பொழுதில்
வந்தறியான் இன்பம்ஒன்றும்
தந்தறியான் அவனும்
வெண்குணத்தான் அல்லன்மிகு
நல்லன்எனப் பலகால்
விழித்தறிந்தும் விடுவேனோ
விளம்பாய்என் தோழீ. ...6

3023 பொய்யாத புகழுடையான்
பொதுவில்நடம் புரிவான்
புண்ணியர்பால் நண்ணியநற்
புனிதநட ராஜன்
கொய்யாத அரும்பனைய
இளம்பருவந் தனிலே

குறித்துமணம் புரிந்தனன்நான்
மறித்தும்வரக் காணேன்
செய்யாத செய்கைஒன்றும்
செய்தறியேன் சிறிதும்
திருவுளமே அறியும்மற்றென்
ஒருஉளத்தின் செயல்கள்
நையாத என்றன்உயிர் நாதன்அருட்
பெருமை
நானறிந்தும் விடுவேனோ
நவிலாய்என் தோழீ. ...7

3024 கண்ணனையான் என்னுயிரில்

கலந்துநின்ற கணவன்
கணக்கறிவான் பிணக்கறியான்
கருணைநட ராஜன்
தண்ணனையாம் இளம்பருவந்
தன்னில்எனைத் தனித்துத்
தானேவந் தருள்புரிந்து தனிமாலை
புனைந்தான்
பெண்ணனையார் கண்டபடி
பேசவும்நான் கூசாப்
பெருமையொடும் இருந்தேன்என்
அருமைஎலாம் அறிந்தான்

உண்ணனையா வகைவரவு
தாழ்த்தனன்இன் றவன்றன்
உளம்அறிந்தும் விடுவேனோ
உரையாய்என் தோழீ. ...8

3025 ஊன்மறந்த உயிரகத்தே ஒளிநிறைந்த
ஒருவன்

உலகமெலாம் உடையவன்என்
னுடையநட ராஜன்
பான்மறந்த சிறியஇனம் பருவமதின்
மாலைப்
பரிந்தணிந்தான் தெரிந்ததனிப்
பருவமிதிற் பரியான்
தான்மறந்தான் எனினும்இங்கு
நான்மறக்க மாட்டேன்
தவத்தேறி அவத்திழியச் சம்மதமும்
வருமோ
கோன்மறந்த குடியேபோல்
மிடியேன்நான் அவன்றன்
குணம்அறிந்தும் விடுவேனோ
கூறாய்என் தோழீ. ...9

3026 தனித்தபர நாதமுடித் தலத்தின்மிசைத்
தலத்தே

தலைவரெலாம் வணங்கநின்ற
தலைவன்நட ராசன்

இனித்தசுகம் அறிந்துகொளா
இளம்பருவந் தனிலே
என்பருவ நடுஇருந்தான்
பின்புகண்டேன் இல்லை
அனித்தம்இலா இச்சரிதம்
யார்க்குரைப்பேன் அந்தோ
அவன்அறிவான் நான்அறிவேன்
அயலறிவார் உளரோ
துனித்தநிலை விடுத்தொருகால்
சுத்தநிலை அதனில்
சுகங்கண்டும் விடுவேனோ
சொல்லாய்என் தோழீ. ...10

திருச்சிற்றம்பலம்

183. இறுக்கம் இரத்தின முதலியார்க்கு 26-
11-1866 இல் வரைந்த திருமுகத்தில் '
விண்படைத்த பொழிற்றில்லை அம்பலத்தான்
எவர்க்கு மேலானா என்பருள மேவு
நடராஜன் எனல் வேண்டும் ' என

வள்ளற்பெருமான் திருத்தமொன்றை
அருளியுள்ளார். திரு அருட்பா
உரைநடைப்பகுதி, ஊரன் அடிகள் பதிப்பு
பக்கம், 399 காண்க. எனினும் 1867 தொ.
வே. முதற் பதிப்பில் ' விண்படைத்த
புகழ்த்தில்லை ' என்றே அச்சாகியுள்ளது.
பின்வந்த பதிப்புகளிலும் அவ்வாறே. ஆ. பா.
மட்டும் பெருமானின் திருத்தத்தைப்
பின்பற்றி ' விண் படைத்த பொழிற்றில்லை '
எனப் பதிப்பித்துள்ளார்.

40. அறநிலை விளக்கம் (3027)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

3027 மருவாணைப் பெண்ணாக்கி
ஒருகணத்தில் கண்விழித்து வயங்கும்
அப்பெண்
உருவாணை உருவாக்கி இறந்தவரை
எழுப்புகின்ற உறுவ னேனும்
கருவாணை யுறஇரங்கா

துயிருடம்பைக் கடிந்துண்ணுங் கருத்த
னேல்எங்
குருவாணை எமதுசிவக்
கொழுந்தாணை ஞானிஎனக் கூறொ
ணாதே.(184) ...1

திருச்சிற்றம்பலம்

184. இறுக்கம் இரத்தின முதலியார்க்கு
வரைந்த திருமுகமொன்றின் தொடக்கத்தில்
பெருமான் இப்பாடலை
எழுதியருளியுள்ளார். திரு அருட்பா
உரைநடைப்பகுதி, ஊரான் அடிகள் பதிப்பு,
பக்கம் 385 காண்க.

41. அருள்நிலை விளக்கம் (3028)

அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய
விருத்தம்

3028 மெய்விளக்கே விளக்கல்லால்
வேறுவிளக் கில்லைஎன்றார் மேலோர்

நானும்
பொய்விளக்கே விளக்கெனஉட்
பொங்கிவழி கின்றேன்ஓர் புதுமை
அன்றே
செய்விளக்கும் புகழுடைய சென்னநகர்
நண்பர்களே செப்பக் கேளீர்
நெய்விளக்கே போன்றொருதண்
ணீர்விளக்கும் எரிந்ததுசந் நிதியின்
முன்னே.(185) ...1

திருச்சிற்றம்பலம்

185. கருங்குழியில் பெருமான் திருவறையில்
தண்ணீரால் விளக்கெரிந்த அற்புதத்தைக்
குறிக்கும் இப்பாடல் பெருமான் சென்னை
நண்பர்களுக்கு எழுதிய
திருமுகமொன்றன்பாற்பட்டது போலும்.
பெருமான் கையெழுத்திலுள்ள ஏட்டுச்
சுவடியொன்றிலும் காணப்படுவதாக ஆ. பா.
குறிக்கிறார். தொ. வே. இதனையும் '
மருவாணைப் பெண்ணாக்கி' என்னும்
பாடலையும் இரண்டாந் திருமுறையில்

சேர்த்துப் பதிப்பித்துள்ளார்.

அடிக்குறிப்புகளில் காணப்படும்
பதிப்பாசிரியர்களின் பெயர்ச் சுருக்க விரிவு

1. தொ.வே --- தொழுவூர் வேலாயுத
முதலியார்
2. ஆ.பா --- ஆ.பாலகிருஷ்ண பிள்ளை
3. ச.மு.க --- ச.மு.கந்தசாமி பிள்ளை
4. பி. இரா --- பிருங்கிமாநகரம் இராமசாமி
முதலியார்
5. பொ.சு --- பொன்னேரி சுந்தரம் பிள்ளை

நான்காம் திருமுறை முற்றிற்று

This page was first put up on November
30, 2001 and last revised to TSCII 1.7
version on 14 March 2002

Please send your comments and
corrections to the [Webmaster\(s\) of this](#)

site