கோயிற்புராணம் - பாகம் 2
உமாபதி சிவாச்சாரியார் பொழிப்புரையுடன்

kOyir purANam - part 2
with the notes of umApati civAccAriyAr
In tamil script, unicode/utf-8 format

Acknowledgements:
Our Sincere thanks go to the Digital Library of India
for providing scanned images version of this work.
This etext has been prepared via Distributed Proof-reading implementation of Project Madurai.
We thank the following volunteers for

their assistance in the preparation of this etext:
Anbu Jaya, V.Devarajan, S. Karthikeyan, Jeyapandian Kottalam,
G. Mahalingam, Nagavelu, Nalini Karthikeyan, R. Navaneethakrishnan, P. Thulasimani,
V. Ramasami, R. Arvind and Thamizhagazhvan.
Preparation of HTML and PDF versions:
Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland.

© Project Madurai, 1998-2013.
Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation
of electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.
Details of Project Madurai are available at the website

http://www.projectmadurai.org/
You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

கோயிற்புராணம் - பாகம்
உமாபதி சிவாச்சாரியார் பொழிப்புரையுடன்

Source:

கோயிற்புராணம்

கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாச்சாரியார்
சைவாகம சாத்திரபுராண சமபிரதாய
அபியுக்தரொருவராற்
செய்யப்பட்ட பொழிப்புரையும் ஆதீனத்துப்
பிரதிகளைக்கொண்டு
வித்துவான் - காஞ்சீபுரம் சபாபதி
முதலியாரவர்களால்
பரிசோதிப்பித்து படங்களுடன் கி-
சிங்காரவேலு முதலியாரால்

களாநிதி அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப் பட்டன.
பிரபவ வருடம் மாசி மாதம்
Copy Right. (Reserved.)

உ.

சிவமயம்.

சருக்க அட்டவணை.

1. பாயிரம் -- 28
2. வியாக்கிரபாதச்சருக்கம் -- 30
3. பதஞ்சலிச்சருக்கம் -- 69
4. நடராசச்சருக்கம் -- 71
5. இரணியவன்மச்சருக்கம் -- 132
6. திருவிழாச்சருக்கம் -- 53

பாயிரம் உட்பட சருக்கம்-6-இ-திருவிருத்தம். 415.

---

5. இரணியவன்மச்சருக்கம் ( )

முற்காலத்திமையவர்கண்முன்பணீந்துதொழ
னற்காலத்துடன்வில்வானால்வகைமாயையு
சொற்காரும்பொருளெவையுந்தொல்லூழியு
வற்காலநிலைவிடிவதாமளவாமமையத்து.

இ-ள். பிரமகற்பத்திற் பிரதமமான சிருஷ்டிகாலத்திலே தேவர்கள் எல்லாரும் வந்து நமஸ்கரித்துச் சிருட்டி அவதாரியை அருளிச் செய்ய வேண்டுமென்று பிரசன்னம் பண்ண முதல்வனாகிய பரமேசுரர் தனக்கு நல்ல துணைக் காரணமான கால தத்துவத்தை அதிட்டித்து அருளிச் செய்வார் தனுகரண புவன போகமாகிய நால்வகைப்பட்ட மாயைகளையும் நடத்திச்சொல்லின் கட்பொருந்தும் பொருளெவையுமாகிய மந்திர பதவன்னபுவன தத்துவங்களும் தொன்மையையுடைய ஊழியில் முடியத் தொடங்கிச் சங்கார காலத்து நிலை முடிவதாகிய எல்லையாம் பருவத்தில்--எ-று.

(5-1)

சத்திகளிற்கருத்திருத்தித்தாவிலருமாமாயை
யுய்த்ததனினாதாதியைவகையுமுதிப்பித்து
வைத்தெழுந்துமொழிமறைநூன்மந்திரமேமு
சுத்தவழிவிரித்தகத்ததத்துவங்கடொருமுதலி

இ-ள். சிருட்டிக்க வேண்டுமென்கிற இச்சையினாலே ஞானசத்திமுதலிய சத்திகளில் கிருபையைபொருத்திக் குற்றமற்றநிஷ்களமான மாமாயையைச் சேர்ப்பித்து அதனில் நாதம்- விந்து- சதாசிவம்- மகேசுரம்- சுத்தவித்தை என்னும் பஞ்சதத்துவங்களையுமுண்டாக்கி ஒடுக்கின- வன்னம்- பதம்- வேதாகம சாத்திரங்கள்- மந்திரகலை- சூக்குமாதிவாக்குகள்- புவனங்கள்- மற்றுமுண்டான சுத்தாத்துவாவைத்தோற்றிவித்து அசுத்ததத்துவமாகிய பிரிதிவியாதி கலாந்தமாகவொடுங்கின அதோமாயையில்-- எ-று. (5-2)

கலைமுதலாநிலன்முடிவாக்கண்டுணர்வங்க
பலவுயிர்களிருவினையாற்பயனுலகம்பெற
மலரயன்மால்வரநல்கிமற்றிவைநீர்பற்றிவிரி
தலைகடலும்வடவரையுமாள்வீரென்றளித்த

இ-ள். கலாதத்துவ முதல் பிரிதிவி தத்துவம் ஈறாகச் சிருட்டித்து ஞானக்கிரியை அந்தமான சுத்த வித்தியாதிகள் கலாதிகளுக்கு உணர்வாகவுங் கலாதி களந்தக் கரணாதிகளுக்கு உணர்வாகவும் அந்தக் கரணங்கள் புறக் கரணங்களுக்கு உணர்வாகவும் இந்த வகையிலே தம்முடையச் சத்திகள் நின்று பிரேரிக்கும்படி கற்பித்துச் சர்வாத்துமாக்களும் புண்ணிய பாவத்துக்கு ஈடாகத் தத்துவங்களைக் கூட்டுப் புசிப்பிக்கத் தக்கதாக அநுக்கிரக சக்தியையுங் கற்பித்து பிரமாண்ட சிருஷ்டித்திதிகளுக்குக் காரணராக பிரம விஷ்ணுக்களை யுண்டாக்கி இந்தப் பூலோகத்தில் சிருஷ்டி திதிகளுக்கு அதிகாரிகளாய்த் திருப்பாற் கடலும் மனோவதியாகிய வடவரையும் ஆண்டுகொண்டிருங்கள் என்று திருவளம்

பற்றியருளி--எ-று. (5-3)

அந்தணர்களுளரானாராகுதிக்காமாதாக்க
டந்தனமந்திரமுன்னேசாற்றினமித்தன்மையி
முந்துமவிபெறத்திங்கண்மும்மாரியிமையவ
சிந்தவுணவுளவாகியகிலமெலாந்துயர்தீர.

இ-ள்: முன்பு பிராமணரைச் சிருட்டித்தோம் வேள்விக்காக பஞ்ச கோமாதாக்களைச் சிருட்டித்தோம் மந்திரங்களை ஆதியிலே அருளிச் செய்தோம் இத்தன்மையால் தேவர்கள் முந்தும் அவிர்ப்பாகம் பெறவும் மாதம் மும்மாரி பெய்யவும் அதனால் பயிர்கள் விளையவும் உயிர்களுக்கெல்லாம் ஆகாரம் உண்டாகி பூலோகமெங்குந் துயரந் தீரவும்--எ-று. (5-4)

சுருதிவழியொழுகினர்கள்சுவர்க்கத்தாராகம
சரியைகிரியாயோகர்சாலோகசாமீப
வுருவமமைவினராகவுதவுதுமெம்முடனாகு
பெருகியஞானிகளெம்மைப்பெற்றார்போக்

இ-ள் இப்படி யுண்டான உலகத்திலே வேத விதிப்படி நின்றவர்கள் சுவர்க்க பதவியைப் பெறுவார்கள் ஆகமத்திற் கூறிய சரியை கிரியா யோகத்தை அநுட்டித்தவர்கள் சாலோக சாமீப சாரூப பதம்பெற அருள்வோம் எம்முடனே ஒருப்பட்ட பூரணஞானமே தங்களுக்கு அறிவான ஞானிகள் எம்மைப் பெற்றவர்களும் எம்முட னீக்க மற்றவர்களுமாம்.--எ-று. (5-5)

மண்ணுலகின்முறைபுரியாமடவரைநால்வள
பண்ணிநெறிநடத்திடவும்பலரறியாவகைபுரி
வெண்ணில்வினைவிதிவழியேநுகர்விக்குமி
திண்ணியராமிருதருமருடராகச்செய்துமென

இ-ள் பூலோகத்திலே வேதாகம மார்க்கத்தில் நடவாத பேதையரை சாம பேத தான தண்டம் பண்ணிச் சன்மார்க்கத்தில் நடப்பிக்கவும் அந்தக் கரணங்களினாலே பலரறியாவகை குரூரமாகப் பண்ணின எண்ணிறந்த இருவினையின் விதிப்படியே நரகங்களிலே புசிக்கும் இயல்பிற்கும் திட சித்தரான தன்ம

சொரூபர்களாக விரண்டு
பேரைக்கற்பித்தோமென்று.--எ-று. (5-6)

வானவர்கோனுரைத்திரவிமைந்தர்களிலொரு
ஞானவிழிநல்கிநமனற்பதியுங்கொடுத்தகற்றி
யீனமிலாவொருவனுக்கங்கிலகுமணிமுடிய
தேனகுதாரணிவித்துத்தேவர்கடங்கைக்கொ

இ-ள். தேவதேவர் தேவர்களுக்கு
அருளிச்செய்து ஆதித்தன் புத்திரர்களில்
ஒருவனுக்கு ஆத்ம கர்மார்ச் சிதந்தெரிய
ஞானதிருட்டி கொடுத்துப் பின்பு எமனுடைய
பூமியதிகாரமுங் கொடுத்தனுப்பிச்
சர்வலக்ஷணமுமுள்ள மற்றொருவனுக்குச்
சந்நிதியிலே விளங்கும் மணிமுடிசூட்டி
வண்டு பொருந்தி மகிழும் ஆத்தி மாலையும்
அணிவித்து இவனைக் கொண்டு இராச்சியம்
பண்ணிக் கொள்ளுங்களென்று தேவர்கள்
கையிலே காட்டிக்கொடுத்தார்-எ-று. (5-7)

மற்றவருங்கொடுபோந்துவடவரைப்பால்வ
பெற்றியினாலணைந்துநாற்பெருங்கடலுட்ப

கொற்றவனாய்மனுநாமங்கொண்டுநடத்தின
முற்றிகழகவருமனுக்களொருநால்வர்முடிந்த

இ-ள். அத்தேவர்களும் கைப்பிடித்துவந்து மகாமேரு பாரிசத்திலே சேர்த்த முறைமையினாலே கௌட தேசத்திற் சென்று நாலு கடலுக்குட்பட்ட பெரிய பூமிக்கு இராசாவாய் மனு என்கிற பேரைக்கொண்டு வேதாகம மார்க்கத்தில் நீதி நடத்தினன். அந்த அடைவே அவனைப்போல முன்னடந்த மார்க்கத்திலும் நன்றாக எழுபத்திரண்டு யுகத்துக்குமேல் வரப்பட்ட மனுக்கள் நாலு பேர்கள் வந்து ஒவ்வொருவராக இராச்சியம் பண்ணி எழுபத்திரண்டு சதிரயுகமும் முடிய ஒவ்வொருவராக முடிந்தளவில்-எ-று. (5-8)

அன்னவர்கள்பின்னவனுமனுவாகிவவனுக்
மன்னுமனைவியரிருவருளராகிமற்றவரின்
முன்னவள்பாலுடன்மடங்கன்முழுநிறமாமக
பின்னவள்பாலெழிலினராயிருதநயர்பிறந்தா

இ-ள். அப்படிப்பட்ட நாலு

மனுக்களுக்குப்பின் கௌடேசனென்னு மனுவுமுளனாகி நீதி செலுத்துங் காலத்தில் அவனுக்கு நிலைபெறு மனைவியர் இருவருண்டாகி அந்த இரண்டு ஸ்ரீகளில் பிரதானமான ஸ்ரீயினிடத்தில் சரீர முழுதும் சிங்க வாண்ணமாக ஒரு குமாரனுண்டாக அந்த இளைய ஸ்ரீயினிடத்தில் ராசலட்சணம் பொருந்தின இரண்டு குமாரர் பிறந்தார்கள்-எ-று. (5-9)

விரவுசிங்கவருமன்பின்வேதவன்மன்சுமதி
வருதநயர்மூவர்களுமறைமுறையின்மலிசட
பெருகியபின்படைபயின்றுபிறங்குமதகரிபரி
கருதியுகைத்திடுமாறுமொன்றாகக்கற்றார்கள்

இ-ள். பொருந்தின சிங்கவர்மன் அவன்பின் வேதவர்மன் அவன்பின் சும்தி யென முறையே தோன்றின மூன்று குமாரர்களும் வேதமார்க்கத்தில் க்ஷத்திரியாங்கமான கிரியை பண்ணி முடிந்தபின் ஆயுத சிரமம்பண்ணி முடித்துப் புகர் விளங்குமத் தகசம-குதிரை-தேர்-முதலானவை

ஏறியோட்டு முபாயங்களும் குறைவற முழுதுங் கற்றார்கள்-எ-று. (5-10)

கற்றதற்பின்முன்னவன்
மெய்க்களங்கத்தாலரசாள்கை
குற்றமுளதினியுலகிற்குலமைந்தரிருவரினும்
பெற்றவர்கள்பெறுகின்றார்மனுவிசைவாற்
ளூற்றொடுங்குமிதுசாலவுறுதிநமக்கெனவுண

இ-ள். பலகலையுங்கற்ற அதன்பின் முந்தின குமாரனானவன் தன்னுடைய சரீரத்தின் குற்றத்தினாலே நமக்கு ராச்சியம் பண்ணுகைக்குத் தோஷமுண்டு இந்தப் பூமியில் தம்பிமார் இருவரினும் மனுவின் இசைவு பெற்றவர்கள் மனுவுக்குப்பின் நம்முடைய இராச்சியம் பண்ணப் பெறுகின்றார் மேலான தபசுகளைப் பொருந்திச் சித்தத்தை யொடுக்குவதே மிகவு மாத்மலாபம் நமக்கென்று திடமாக விசாரித்து-எ-று. (5-11)

மனுவின்மலரடிவணங்கிமன்னவனேயடியே

புனிதமிகுதீர்த்தங்களெங்குளவும்புகுந்தாடிட்

பனிமதியம்வளர்சடையோன்பதிகளுநின்றி

யினிதமரும்படிதொழுதிங்கெய்தவருளென

இ-ள். மனுவின் பாதமலர்களை வணங்கி மகாராசனே அடியேன் அட்ட திக்கிலுமுள்ள நல்ல புநிதமான தீர்த்தங்களிலெல்லாஞ் சென்று ஸ்நானம் பண்ணிக் குளிர்ந்த சந்திரன் தவழ்ந்து வளருகின்ற சடையையுடைய பரமசிவத்தின் திருப்படை வீடுகளில் வீற்றிருக்கும் சிவமே உன் திருமேனியாகப் பாவித்துத் தொழுது வரும்படி விடைதா வென்று விண்ணப்பஞ் செய்தான். (5-12)

மன்னவனுமிகநொந்துமைந்தர்மழவிதுமுதிர்

வென்னுடையதளாவிதுநீயிசைந்தவமினியா

பொன்மணியும்பொருகரியும்புரவிகளும்பு

கொன்னவிலும்படையுநெடுங்குவலயமுங்

இ-ள். இதைகேட்ட மனுவும் மிக விதனப்பட்டுப் பிள்ளைகளெனிலோ இளமை யுடையவர்கள் நானுமோ முதிர்ந்த

தளர்ச்சியை அடைந்தேன் நீ பொருந்தின தபசுகளில் முயலுவது இராச நீதிக்குப் பொருந்தாது பொருந்தினது கேள் அபிடேகமுதலான கனக இரத்தினாபரணங்களும் இரதகஜது ரகபதாதிகளும் பெரிய இராச்சியமும் உன் வசப்படுத்திக் கொண்டு-எ-று. (5-13)

திருந்தநடத்திடுமதுகாண்டவமென்றுசெப்புச
பரந்தபணாமணிப்பாந்தட்பாரந்தாரெனப்பரி
பெருந்தடந்தோளிவையின்னும்பேரூழிபொ
னருந்தவமேதருமென்றானரசனவனதனான

இ-ள். நீதி மார்க்கத்தினாலே நடத்துவது நமக்குத் தபசு என்று அருளிச் செய்தலும், விரிந்த படமும் இரத்தினங்களும் பொருந்தின சேடனால் சுமக்க ஒண்ணாத பூமியை ஆத்தி மாலையாகத் தரித்த உன்னுடைய உயர்ந்த பெரிய தோள்கள் நீ இப்போ சொலப்பட்ட சதுரங்க முதலான இராச்சியமும் இன்னமுங் கற்பாந்தமளவாகத் தாங்குதற்கு நான் பண்ணுகிற தபசுதானே

உண்டாக்கு மென்றான் கௌடதேசனும் அதைக்கேட்டு யாதொரு பிரதி உத்தரவுஞ் சொல்லாமல் தலை கவிழ்ந்து பூமியைப் பார்த்திருந்தான்-எ-று. (5-14)

வேறு.

அங்கதிசைவாகவிரவேதனியகன்று
கங்கைகடல்கூடுதுறைகாதலுடனாடிச்
சிங்கவருமாவருடிருந்தவருமாமுற்
றங்கிமிகுவங்கமுயர்சாவகமடைந்தான்.

இ-ள். இவ்வாறு மூர்ச்சிதனாய்ப் பிரதி யுத்தரஞ் சொல்லாமல் இருந்ததுவே அநுமதியாகக் கைக்கொண்டு அன்றி ராத்திரியே தனியே புறப்பட்டு ஊரெல்லை நீங்கிப்போய்க் கங்கை முகத்துவாரத்திலே விருப்பத்துடனே தீர்த்தமாடி சிங்க வருமாவானவன் அருள் திருந்தவரும் வண்ணம் காசி க்ஷேத்திரத்திலே முந்தவசித்து மிகுந்த அங்கதேசம் பெரிய சாவக நாடுவந்து பொருந்தினான் - எ-று. (5-15)

மற்றதுகடந்துவளரொட்டியவரைப்பிற்
பெற்றமிகுபீமமிகுநாதனடிபேணி
யெற்றுபுனலார்பதிகளெங்கணுமிறைஞ்சித்
தெற்றடவியூடுயர்தெலுங்கமதணைந்தான்.

இ-ள். அந்தச் சாவக நாடுநீங்கி யுயர்ந்த ஒட்டிய தேசத்திலே வசவ பூசிதமான பீமேச்சுவரன் பாத சேவைபண்ணி அவ்விடத்து எங்குமுள்ள தீர்த்தந் திருப்படைவீடெல்லாஞ் சேவித்து ஒன்றுக்கொன்று பின்னி நெருங்கும் பெருமரக்காடு சூழும் தெலுங்க பூமியை யடைந்தான் -எ-று.

எற்றுபுனல் — திரைமோதுந் தீர்த்தம், வசவபூசிதம் என்பது-நந்தியால் பூசிக்கப்பட்டது. (5-16)

பருப்பதமிறைஞ்சிவிழிசோதிபயில்வித்துத்
திருத்தகுநதிப்பொருவீறீர்த்தமலையாடி
யருத்திமிகுகாளனுடனத்திபணிநித்தன்
பொருப்புறவுடன்றொழுதுபோதலுறுநாளில்

இ-ள். ஸ்ரீசைலத்தைக்கண்டு வணங்கி சோதிமயமான சிவலிங்கத்தை விழியில்நீங்காது பொருந்துவித்து வைபவமிகுந்த புண்ணியநதி பலவும் ஸ்நாநஞ்செய்து மோட்சார்த்தத்தில் விருப்பமுள்ள காளனென்னும் நாகமும், ஆனையும் பணியும் பரமசிவத்தையும் காளத்தி மலையினையும் சாட்டாங்கமாகத் தொழுது தெற்கு நோக்கி வருநாளில்-எ-று. (5-17)

காடதனினூடுசிலையோடுதனியோடும்
வேடனையழைத்துநிழன்மேவியிருவெண்
கோடுமலிகானிலுயர்குன்றுகளின்வென்றிச்
சேடுளவியப்புநனிசெப்பெனவுரைத்தான்.

இ-ள் வழியில் காட்டின் நடுவே வில்லுங்கையுமாகத் தனியே யோடுகின்ற ஒரு வேடனைக் கண்டு அழைத்து ஒருமர நிழலிலே தன் அருகே யிருக்கச் சொல்லி இக்கொம்புகள் பின்னிமிகுந்த பெருமரக்

காட்டில் உயர்ந்த மலைகளில்
வெற்றியுடைத்தான மேலான
புதுமையுள்ளதாகக் கண்டவைகளைச்
சொல்லென்று வினவினான்-எ-று (5-18)

> வேடனும்வணங்கியடியேன்மிருகநேடுங்
> காடிதுவளைந்துகருநாய்கொடொருகாளை
> யோடுமிரவும்பகலுமுண்ணிலுயிருண்ணீர்
> நீடுதடமுண்டமுதநீருமுளவெங்கும்.

இ-ள் வேடனும் வணங்கிக் கும்பிட்டு
விண்ணப்பஞ்சிய்வான் அடியேன் மிருகம்
ஏறுங் காலிறங்கு கால் பார்க்கும் காடிது
இந்தக் காட்டைச் சூழ்ந்து நாய் கத்தும்படி *
ஒருபிள்ளை இரவும் பகலும் ஓடித்திரியும்
குடித்தவர்கள் பிராணனை வாங்குகிற
தண்ணீர் மிகுந்த குளமுண்டு குடித்தவர்கள்
ஒருகாலும் சாகாத் தண்ணீர்க் குளமம்
பலவிடத்துமுண்டு-எ-று (5-19)

----

*ஒருபிள்ளை - பைரவர்

எண்டிசைமயக்குமொருதாரியெநினீழல்
விண்டகல்விலாததருமேவுமொருதாரி
கண்டவர்கரந்துரைகறங்குமொருதாரி
கொண்டநிழல்கண்டுவிழுகூவலொருதாரி.

இ-ள் ஒருவழி தன்னிடத்திற் சென்றவர்களை எட்டுத்திசையும் தெரியாத வண்ணம் மயக்கும் விளங்கா நின்ற நிழல் காலையும் மாலையும் தன்னைவிட்டு கிழக்கு மேற்கு நீங்குத லுண்டாகாத மரங்கள் பொருந்தும் ஒருவழி முதற் கண்டவரை பின் காணாமலிருக்க அவர் வார்த்தை முழங்கா நிற்கும் ஒருவழி கிணற்றை யெட்டிப் பார்த்துத் தன்னிழலைக் கண்ட மாத்திரத்திலே நிழலுடனே தாங்களும் வீழும் கிணறுமுள்ளது ஒருவழி.-எ-று (5-20)

ஓவிடலிலோசையொருபாலெழுநதிப்பான்
மாவடிவிடாதவொருதேவருளர்மாடே
கூவன்முழையால்வழிகுலாவியொருபச்சை
பாவையிருபோதும்விரிபோதுபயில்விக்கும்

இ-ள் ஒழியாத ஓசைமிகுந்த ஒரு பாலாற்றங் கறையிலே மாவடி நீங்காமல் ஒரு தேவர் இருப்பார், அவர்க்கு அருகாக ஒரு கிணற்றுக்குள்ளே ஒருகிளை வழியாக வந்து ஒரு பச்சைப் பாவை இரண்டு போழ்தும் அந்தத் தெய்வத்தைப் பார்த்துக் கொண்டு சென்று பல பூசையஞ் சொரியா நிற்கும்-எ-று (5-21)

நதியாவது திருக்கம்பையாறு. மாவடிவிடாத ஒருதேவர் ஏகாம்பரநாதர், கூவல் முழையென்பது, ஒருபிலம். பச்சைப்பாவை, காமாட்சியெனக் கண்டு கொள்க.

துரங்கமிசைகொண்டுவளைசெண்டுகொடெ
பரந்துலவும்வெள்ளமலிபன்னதிபுகுந்துட்
கரந்தவிடமுன்னரிதுகானமிதன்மேன்மை
யிருந்தபடிசொல்லிலவையெல்லையிலவெ

இ-ள் குதிரை ஏறிக்கொண்டு வளைசெண்டு கையிலே பிடித்துக்கொண்டு ஒரு *கிராதகன் நித்தம் பரவித்திரியும் அநேகம் ஆறு

பெருகிவந்து இன்ன விடத்திலே போனதென்று தெரிதற் கருமையாம், இந்தக் காட்டில் பருமை புதுமையுள்ளது எல்லாம்சொல்லில் ஒருகாலமு முடியச் சொல்லப் போகாதுஎன்றான். (5-22)

----

* ஈண்டுக்கிராதன் என்பது - ஐயனாரை.

மற்றவரையிய்தவழிசெய்கவெனவேடன்
றுற்றசரியூடுகொடுபோகியிவர்சொன்ன
கொற்றவரெனக்குமரனுங்குறுகுனான்முற்
கற்றமறைசொற்றமறைகம்பர்திருமுன்பு.

இ-ள் நீ சொன்ன மாவடித் தேவரைக்காணத் தக்கதாக வழிவிடென்று சிங்கவன்மன் சொல்ல வேடனானவன் சுவடு மறைந்த சரி வழிக்குள்ளாகச் கொண்டுபோய் இவர்தாம் நான் சொன்ன தேவரென்று காட்டக் கவுடதேச குமாரனும் முன்னே பிரமாதிகளாலே கற்கப்பட்ட வேதங்கள் ஈச்சுர வரயிக்கியம் விஞ்ஞாபிக்கும் திருவேகம்பர் துருமுன்னே அணுகினான். -எ-

று (5-23)

பேசரியவன் பொடுபணிந்துபெருவாழ்வுற்
றாசையுடன்முக்கணரையங்கணரெனக்கண்
டேசில்புகழ்கூறியிருபோதுமகலாமெய்ப்
பூசனைகள்செய்தருள்பொருந்திடவிருந்தான்

இ-ள் பேசுதற்கு அரிய பத்தியுடனே நமஸ்கரித்துப் பெறாப் பேறு பெற்று விருப்பத்துடனே திரிநேத்திரரை கிருபாகடாக்ஷ முள்ளவரென்று தரிசித்துப் பொல்லாங்கு அற்ற சிவத்தியானம் பண்ணி அகோவிராத்திரி நீங்காமல் சத்தியமான பூசை பண்ணி அருள்பொருந்த இருந்தான்-எ-று. (5-24)

அண்டர்பெருமானழகுகண்டகல்வதின்றிப்
பிண்டிகனிதேனுணவுபெற்றவையிடக்கொள்
டுண்டுறையுநாளிலொருநாடகுமரனுண்மை
திண்டிறலினான்வருகவென்றுமொழிசெய்தா

இ-ள் ஏகாம்பர நாதர் திருமேனி

அழகைக்கண்டு விட்டு நீங்காமல் திளைமாமாம் பழந்தேன் முதலான வுணவுகளை வேடன் கொண்டு வந்து கொடுக்கக் கொடுக்கக் கைக்கொண்டு அருந்தியிருக்கு நாளிலே ஒருநாள் கௌடதேச குமாரனானவன் வேடனைப் பார்த்துச் சத்தியமான திண்ணியவதி சூரனே வருவாயாகவென்று சொன்னான். -எ-று (5-25)

தென்களலிடைப்பொருவிறேசமதுலாவிக்
கொன்கடறுடைக்குடகடற்கரைகடப்பா
னென்கடனெனைக்கடறியாவுமகல்விப்பா
னின்கடனெனக்குமரனெண்ணநிகழ்வித்தான்

இ-ள் தெற்குச் சமுத்திரத்துக்குட்பட்ட ஒப்பற்ற தேசங்களில் சஞ்சரித்துப் பெருமையுள்ள சுர வழியையுடைய மேல் கடற்கரை வழியாகப் பூமிப் பிரதக்ஷணம் பண்ணுவதே எனக்குச் சங்கற்பமென்றும் என்னைக் கொண்டு வழியெல்லாங் கடப்பிக்க உனக்குக் கடனென்றும் கௌடதேச குமாரன்

தன்னுடைய அபிப்பிராயந் தெரியச் சொன்னான். -எ-று. (5-26)

> அந்தவுரைகொண்டெயினனாகிலடியேனுற்
> றிந்தவனமுங்கடறியாவையுமறிந்தே
> வந்துகொடுபோவனிருமன்னவெனமுன்னே
> வெந்திறலினானடிபணிந்துவிடைகொண்டா

இ-ள் கௌடதேசகுமாரன் அப்படிச்சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்டு வேடன் அப்படியே திருவுள்ளமாகில அடியேன் சின்று இப்படிப்பட்ட காடுகளுஞ் சுரவழிகளும் பார்த்தறிந்து அழைத்துக் கொண்டு போவேன் இவ்விடத்திலே மகாராசனே இருப்பாயாக வென்று குமாரன் முன்னே கொலைத் தொழிலில் சூரனாகிய கிரந்தகுமாரன் அவ்வரசனைப் பணிந்து விடை கண்டான்-எ-று. (5-27)

> காடுமலையுங்கடறுமாடுதடமாறுங்
> கூடுமடுமீனமெனநீடுகுலவேட
> னோடியலமந்துசிலநாள்களொழிவித்துத்

தேடிவழிகண்டபடிசிப்பவணைவுற்றான்.

இ-ள் காடுகள் மலைகள் சுரவழி ருஷிகள் வனசரர் முதலானோர் ஆடப்பட்ட கடற்கரையும் புறச்சுனைப் பக்கங்களில் ஏறுகால் இறங்குகால் வழிகளும் நீங்காமல் மடுவில் வாழுமீன் போலத் தடையறவோடி இளைத்து நெடுநாளாகத் தேடித் தான் வழி கண்டபடியை யிராச குமாரனுக்குச் சொல்ல அணைந்தான்-எ-று. (5-28)

அங்கவனணைந்தரசன்மைந்தனடிபேணித்
துங்கவனமங்கணுழைதொல்சரியுமில்சீர்ச்
சங்கவனமுங்கவனமாறருவிதண்கா
னெங்கணுநெருங்கியுளதில்லைவழிசெல்ல.

இ-ள். அந்தக்கிராதன் இராசகுமாரன்அருகே வந்து நமஸ்கரித்துப் பெருவனம் கூரிய கண்ணுக்கு நுழையத்தக்க பழைய சரி வழியுமில்லை ஓசை பொருந்தின * சங்கமுகக் கடலுந் திரைப் பாச்சலொழியும் $புகார் முகங்களுங் குளிர்ந்த

இளங்காடுகளும் எவ்விடத்திலுஞ் செறிந்திருக்கும் அப்பாற் செல்லவழியில்லை---- எ-று. (5-29)

----

* சங்கமுகம் - என்பது- கடலில் நதி சேருமிடம்; $ புகார்முகம்-என்பது- முகத்துவாரம்

> பின்னுமதன்மாடுசிலநாணடைபெருக்கிச்
> சென்னெறியின்முன்னொர்நதிசேரவளர்தில்
> துன்னடவியாயதுதுமுக்கெனமிகுத்தே
> யென்னுளநடுங்கும்வகையெங்குமுளதங்க

இ-ள். பின்னரும் அந்தப் பக்கத்திலே சிறிதுநாள் போவதும் வருவதுமாகச் செய்து செல்லுகிற வழிக்குமுன் ஒரு ஆறுகுறுக்கிட நெருங்கி வளர்ந்த தில்லைக்காடு செறிந்திருந்தது என்னுள்ளம் துணுக்கென நடுங்கும்படி காடுமுழுதும் கொடிய தெய்வமாக இருந்தது அவ்விடத்திலே----எ-று. (5-30)

புண்டரிகம்விண்டமலர்பொன்மலிசுனைப்ப
லொண்டனியிருந்தோர்புலியன்பெரிதுறங்க
கண்டனனடுங்கினன்மடங்கினனெடுங்கான்
மம்டியிதுவந்தபடியென்றுரைவகுத்தான்.

இ-ள். மலர்ந்த பொற்றாமரைச் சுனைக்கரை அருகே துய்ய இடத்திலே தனியே ஒரு புலியன் இருந்து உறங்கினன் அதைக்கண்டு நான் முன்னிலும் இரட்டிப்பாகப் பயப்பட்டுத் திரும்பி ஓடிப்போந்தேன் அந்தப் பய மிகுதியினாலே நெடுந்தூரமான காடுங் கழிந்து சடுதியிலே போந்தேனென்று சொன்னான். எ-று. (5-31)

கேட்டலுமகிழ்ந்துவிறைநெயொத்தகிளர்வெய்
தேட்டமுறுவேட்கைமிகுசிங்கவருமாநீ
காட்டுபுலியன்றனையெனக்கடிதுபோவான்
மீட்டுமுயர்கம்பரைவணங்கிவிடைகொண்ட

இ-ள். கிராதன் வார்த்தையைக் கேட்ட மாத்திரத்திலே இருதயகமல மலர்ந்து கன்மயாமியமுமான இச்சையுடனே

ஆசாரியரைத் தேடுகிற மந்தரதர சத்தினி பாதம் பொருந்தின வேட்கை மிகுந்த சிங்கவன்மாவானவன் நீ புலியனைக் காட்டுவாயாக வென்று ் சொல்லிக் கடுகப் போம்படி விரைந்து செல்லும் சித்தத்தை மீளத் திருப்பிப் பெரிய ஏகாம்பரநாதரை நமஸ்கரித்து விஞ்ஞாபனம் செய்து விடைகொண்டு போந்தான்----எ-று. (5-32)

அத்தனுடனாருயிர்கள்கூடவணைவிக்குஞ்
சத்திதகுவேடனரசன்றநயனைக்கொண்
டெத்தகையகானமுமியாறுமகல்வித்துச்
சித்தமலிதில்லைவனவெல்லைசெறிவித்தான்

இ-ள் பரசிவனோடு ஆன்மாக்களைச்சேரக் கூட்டுவிக்கும் அருட்சக்தியை யொக்கும் வேடன் இராசகுமாரனைக் கைக்கொண்டு எந்தப் பெரியகாடுகளும், ஆறுகளும், கடந்து கடப்பித்துக் தரிசனமாத்திரத்திலே சித்தஞ் சிவமாக்குந் தில்லை வனத்தினெல்லையை அணுகுவித்தான்.-எ-று. (5-33)

ஆவிகண்மலங்கழுவுமாசிலருள்போல்வாழ்
வாவிகமலங்கணயனங்கண்மலிவித்துற்
றேவடுகொடுஞ்சிலையன்முன்செல்பொழுதி
டோவியமெனும்பரிசிருந்தவனையுய்த்தான்

இ-ள் சர்வாத்மாக்களையும் பாசச்சேதம் பண்ணுகிற சுத்தமான அருக்ஷத்தி போல் பொருந்திய பொற்றாமரைத் தீர்த்தத்தையும் தாமரை மலர்களையும் கண்குளிரப் பார்த்து நின்று அம்பினாற் கொல்லும் சிலையை யுடைய வேடன் அரசனைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு செல்லும்பொழுது எழுதிவைத்த சித்திரம்போலே இருந்து உறங்கும் அவனைக் காட்டினான்.-எ-று. (5-34)

வேறு

ஏராருங்குமரன்
முனியிருந்தபடிகண்டஞ்சிக்
சேராதேயகலமனந்தெரியாதுதிருவுள்ளம்
பேராதநிலைகலக்கல்பிழையாகுமெனவுய்த்
னாராதபெருங்காதலருஞ்சாபம்புரியச்சம்.

இ-ள் அழகு பொருந்திய இராஜகுமாரன் வியாக்கிரபாதமுனிவர் நிஷ்டையிலிருக்கும் பரிசைக்கண்டு பயப்பட்டு மனதினாலும் அணுகப் போகாமனின்று பெரியோர்கள் திருவுள்ளமெப்படியாமோ அதுவும் அன்றி நீங்காத சிவானுபோக நீக்குதல் அபராதமாய் முடியுமென்று நினைத்து ஒழியாத ஆசையையும் அரிய சாபமிடுவாரென்கிற அச்சத்தையும் பொருந்தி-எ-று. (5-35)

அச்சமிகுமிவனிருப்புமுணர்வுமிகவணித்தா
நிச்சயம்வற்கலைபுலராநீர்மையதுபலாசி
பொச்சைதருகுசைப்புல்லும்பொலிசமித்தும்
பச்சைபடமிசையுலராப்படர்சடையும்பரப்பு

இ-ள் நமக்குப் பயத்தை மிகவுண்டாக்கு மிவர் இருக்கும் சமாதியும் தியானவுணர்வும் சடுதியிலே உண்டானது நிச்சயம் ஏனெனில் உடுத்த மரவுரி இன்ன முலராமையினாலும் பலாசிலையும் சிறு செடியிலுள்ள குசைப் புல்லும் மிகுந்த சமித்துந் திருப்பூக்கூடையும்

இவற்றின்மேல் பசுமை வாடாமையினாலும் நீண்ட சடை விரித்திருக்கையாலும்-எ-று (5-36)

என்செய்வோமிருவினைகளினிவிடுமோதவ
முன்செய்யுமுனிவர்களுமுனிவர்களோமுனி
பன்செய்வதிவனருளாற்பெறுதுமெனக்குமர
றன்செய்யகழலிறைஞ்சிக்கைதொழுதுதனிநி

இ-ள் இனியென் செய்வோம் நாம் ஆர்ச்சித்தகன் மங்கள் நம்மை விட்டுப் போகாது நெடுங்காலமாகத் தபசு பண்ணும் முனிவர்களுங் கோபிப்பார்களோ கோபமுண்டாகில் அது நீங்க அநுக்கிரகம் பண்ணுவது இவரருளாற் பெறுதுமென்று அஞ்சாமல் கௌடதேச குமாரன் வியாக்கிரபாதர் சீர்பாதத்தை நமஸ்கரித்து அஞ்சலியத்தனாய் (வேடனை யனுப்பிவிட்டு) தனியே நின்றான்-எ-று. (5-37)

புந்தியினிற்பரபோகம்புணர்ந்தகன்றுபொது

வந்தணுகியதுகண்ணாமருவுமவன்றனைநே
சிந்தையினாலருமுனிவன்செல்காலமூன்றின
மந்தமிலாவுணர்வைவிரித்தாராய்வானாயின

இ-ள் தனக்குப் பிராணனான மேலான சிவஞானத்தை நித்திய சமாதியிலே பொருநதி நீங்கிப் பாசஞானத்தை வந்து கிட்டி அதுவிடையமாக யோகப் பிரத்தியக்ஷத்தினாலே வந்து நமஸ்கரித்த கௌடதேச குமாரனைப் பார்த்துப் பெரிய வியாக்கிரபாத முனிவரானவர் தன்னுடைய சித்தத்திலே நடக்கிற பூதாதி மூன்று காலத்தினையு முடிவில்லாத தன்னுடைய ஞானத்தை விரித்து விசாரிப்பாராயினார்-எ-று (5-38)

பூதாதி மூன்றுகாலமாவன பூத பவுஷிய வர்த்தமானமாம்.

போனபலகாலத்தின்பொலிவுகளுமினிப்புன
மேனிகழுங்காலத்தின்விரிவுகளுஞ்செல்கின்
தானமலிகாலத்தினளவுகளுமாராய்ந்து

பான்மைதருங்கற்பமிதுபாதம்மெனும்பரிசுன

இ-ள் முன்னிருந்த மனுக்கள் செங்கோல் நடத்தின மகிமைகளும் பவுஷியகாலத்தில் சுவேதவரா கற்பத்திலுண்டான ராசாக்கள் தெய்வப் பிராமணப் பிரிதிபத்தியும் செங்கோன்மைத் தழைப்புகளும் வர்த்தமானமாகிற மிகுந்த காலத்தினளவையும் விசாரித்துக் கௌடதேசமனுவின் முந்தின குமாரன் வந்தமையும் விசாரித்து இந்தக் கற்பம் பரமாணுகற்ப மென்னும்படியு மறிந்து விசாரித்து இந்தப் பிரகாரத்திலே அடைவே வருகிற இந்தக் கற்பம் பாதம கற்பமென்னும்படியுமறிந்து-எ-று (5-39)

அக்காலமணிகண்டனாடலருளியகால
மெக்காலமெனக்காலமெய்தியவிக்காலத்து
மிக்காலுந்திரைத்தரைக்குவேந்தாவான்விய
திக்கான்வெய்யவன்மரபிற்றிகழ்மனுவாமெ

இ-ள். அந்த இறந்த காலத்திலே தமக்கும்

பதஞ்சலிக்கும் தம்பிரானார் தமது
ஆநந்தநிருத்தந் தரிசிப்பித்த கற்பமெந்தக்
கற்பம் என்று தலை தெரியாமல் போம்படிக்கு
வந்து தோன்றின இந்தப் பரம கற்பத்தில்
மிகுத்து முழங்குந் திரைக்கடல் சூழும்
உலகுக்கு இராசாவாவான்
வியப்பத்தையுடைய கௌட
தேசத்திலுள்ளவன் சூரிய வங்கிசத்தில் ஐந்தா
மனுவென்ன விளங்கவறிந்து (5-40)

மற்றவன்முப் புதல்வருள ரன்னவரின்
முன்வந்த
வெற்றிமிகுங் குமரனிவ னெனவிளங்கி
விழிகுளிரக்
கொற்றவன்சே யெதிர்நின்று குவித்தகரத்
துடனடுங்கச்
செற்றமின்மா முனிமகிழ்ந்து சிங்கவன்ம
னேயென்றான்

இ-ள். அந்தமனுவுக்கு மூன்று குமரர்களுண்டு
அவர்களில் முந்தின குமாரனான
அதிவீரனானவன் இவனென்று அறிந்து

கண்குளிரப் பார்த்துக் கௌட தேசகுமாரன் சந்நிதியிலே கம்பிதனாய் அஞ்சலியுடன் நிற்கக் குரோதம் நீங்கிய மகாரிஷி அதிக பிரியத்துடனே ஏன் சிங்கவன்மனே யென்றார் -எ-று. (5-41)

அடியனே னென்றஞ்சி யாராத காதலுட
னெடிதுவிழுந் திறைஞ்சிவிழி நீர்ததும்ப
நின்றவனைச்
சடிலமுடித் திருமுனிவ னழைத்திருத்தித்
தனிவனந்த
படிதெளியும் படியெமக்குப் பகர்வாயென்
றருள்செய்தான்.

இ-ள். பயப்பட்டு அடியேனடியேன் என்று ஒழியாத ஆதரத்துடனே யேகாங்கமாக நமஸ்கரித்துக் கண்ணீர் ததும்ப நின்றவனைச் சடா மகுடமுள்ள வியாக்கிரபாத மகாவிருஷி முன்னே வந்திருக்கக் கற்பித்து நீ தனியே வந்த பிரகாரத்தை நமக்கறியும்படி பகர்வாயென்றருளிச் செய்தார் -எ-று. (5-42)

அன்னவனுந் தொழுதடியே னாசில்கவு
டேசமனு
வென்னுமவன் மைந்தனெனக் கெம்பியரு
மிருவருளர்
நின்னுடைய திருவருளா னீள்பிறவிச்
சிறைநீங்கப், பொன்னடி
சேர் தவமியற்றப் போந்தனன்யா
னெனப்புகன்றான்.

இ-ள். அப்படி சொல்லக் கேட்கப்பட்டவனும் அஞ்சலி பண்ணி அடியேன் குற்றமில்லாத கௌடதேச மனுவினுடைய பிள்ளை யெனக்குத் தம்பிமார் இருவருளா உம்முடைய கடாக்ஷத்தினாலெ அநாதியே தொடங்கி நீட்டித்து வருகிற பிறவிச் சிறை தீர திருவடியைச் சேரத்தக்கத் தவஞ் செய்தற்கு வந்தே னென்றான்-எ-று (5-43)

மறைமுனிவனதுகேட்டுமன்னுமனுவழிசெலு
முறையுனதாயவனுடலுமுதிர்ந்ததுமாயிருந்
பெறலரியவரசாளும்பேறு பெறலாயிருக்க
நிறைதவநீபுரிவனெனுநினைவுதகாதெனவு

இ-ள். பிரமரிஷியான வியாக்கிரபாதர் அதனைக்கேட்டு நிலைபெற்ற மனுவழியிற் செங்கோல் செலுத்து முறைமை உன்னுடையதாகி அவனுக்கு விருத்த வயதுமா யிருந்தபடியினாலே யாவருக்கும் பெறுதற்கரிதான அரசாளும் பேற்றைப் பெறலாயிருக்க மிகுந்த தபசு நீ பண்ணுவேனென்கிற நினைவு உனக்குத் தகாதென உரைத்தார்-எ-று. (5-44)

அரசாளுமுருவல்லவதிலாசையினியில்லை
விரைசாருந்தொடைமனுமேன்மேவினனே
டரைசாலநடத்தியிடத்தகுவரடியேனுமொரு
கரைசாரும்படியழகார்கடைக்கணளித்தருளெ

இ-ள். என் வடிவு குற்றவடிவாதலால் அரசாளும் வடிவல்ல, ஆகையினாலே அதிலாசை யினியில்லை மணம் பொருந்தின ஆத்தி மாலையையுடைய மனு சுவர்க்கத்தனானால் என் தம்பிமார்கள் பூச் சக்கரமனுவிலும் செங்கோல் நடத்தத்

தக்கவர்களே அடியேனும் சமுசார சாகரத்தில் ஆழாமல் அருட்கரை காணும்படி கடாக்ஷ திருட்டியான தெப்பமளித் தருளும் என்றான் -எ-று.

மனுவிலுந் தரைசால நடத்தி யிடத்தகுவரென்பது தர்ம விடவனும் பிரியவத்னுமாகிய மனுக்களின் பின் அக்கினித்திக்கு முதலான சத்ததீவி லேழு மனுக்களும் சம்புத்தீவில் மனுவின் குமாரர்களான ஒன்பது மனுக்களும் நவகண்டமும் ஆண்டதிலும் பரதன் பாரத வருஷமான ஒன்பதாங்கண்டத்தை தானாண்டதினும் பரதன் குமாரர்கள் ஏழுபேரும் சமுத்திராதோதமான ஏழுதீவு மாண்டதினும் மாகந் தீபமுதலாக எவ்வேழு மனுக்கள் ஆண்டதிலும் நன்றா மகாமேருவிட்டு மகாகிரி நாலுகுலப் பருவதங்களெட்டும் குரு வருஷமுதல் பாரத வருஷாந்தமான ஒன்பது வருஷ கண்டங்களிலுண்டான ஆன்மாக்களுக்கு ஒன்றிலொன்று குறைவற நடத்திப் பரத

கண்டத்திற் கயிலாய முதலான எண்ணிறந்த திருப்பதிகளும் கோடி தீர்த்தங்களும் மிகவும் விளங்கப் பண்ணிப்பத்துத் திக்கிலுண்டான புவனே சுராகளையுங் காலாக்கினி யுருத்திரர் கூரமாண்டர் மாஹ பலர்-பிரமா-விஷ்ணு-உருத்திரர்-வீரபத்திரர்-பத்திரகாளி-இவர்களையும் செபம்-ஓம பூசாதியானங்களினாலே பிரியப்படுத்தி நடத்தத் தக்கவர் என்றமை கண்டுகொள்க. (5-45)

> இன்பாரக்கேட்டிவன்றனெழிற்குறைதீர்வுறி
> வன்பாரம்பொறுத்தற்குமனமுடையான்போ
> பொன்பாவும்பொதுமேவும்புனிதனருள்புரி
> லன்பாரும்பணிக்குநமக்காளாவானெனவு

இ-ள். சுகமாகக் கேட்டு இவனுடைய சரீரக் குற்றந் தீர்ந்தால் அரசு நிலையாம் வலிய பூபாரம் பொறுதற்கு மனமுடையவன்போலே இரா நின்றான். ஆதலால் பொன்னம்பலத்திலெழுந்தருளிய ஆநாதி சுத்தன்றிருவுளம் வாழ்ந்தானாகில் அன்பு

நிறைந்த திருப்பணி மகாபூசை நித்திய நைமித்தியங்கள் முதலானவை திரவிய லோபமுற நடத்துதற்கு இவனே நமக்காளாவானென்று தீர அறிந்து----எ-று. (5-46)

வருமளவுநில்லென்றுமற்றவனைக்கரைநிறு
திருமலியும்பதஞ்சலிபாற்சென்றவனுக்கிவன்
பரிவினுடனுரைசெய்துபைம்பொனணிமணி
கருணைநடந்தொழுதற்குக்காலமாயுள்புக்கா

இ-ள். யாம் வருமளவும் இந்தவாவிக் கரையிலே நில்லென்று சிங்கவன்மாவுக்குக் தற்பித்து வைபவமிகுந்த பதஞ்சலிமகா இருஷியிடத்திற் சென்று அவருக்குச் சிங்கவன்மா வந்தபடியைக் கிருபையுடனே சொல்லி இருவரும் கூடிவந்து பொன்விளக்கு மணிமன்றத்து வாசலினின்று காருண்ணிய நிருத்தம் நமஸ்கரிக்கக் காலமான தறிந்து வாயிலுள் புக்கார்----எ-று. (5-47)

பெருக்குவினைவலியார்கொலபிழைப்பார்

கருக்குழிவெஞ்சிறைநீங்கக்கடைக்கணளித்த
யிருக்குமொழிமுனியகன்றானினியெங்கே
திருக்குளத்தின்கரைநின்றான்சிங்கவருமன்றி

இ-ள். ஒரு கன்மம்புசிக்கையில் அனேககன்மமார்ச்சிக்கும் வினைவழியைத் தப்பிப் பிழைப்பாரார்- முன்னே யார்ச்சித்த பிரார்த்த சரீரமான கருக்குழியாகிய கொடுஞ் சிறை நீங்கக் கடைக்கண் பார்த்தருளாமல் பதவாக்கியப் பிரமாண ஞானவிருஷி யெழுந்தருளினார். இனிப் பிழைப்பெங்கேயென்று மிக விதனப்பட்டுத் திருக்குளத்தின் கரையிலே சிங்கவன்மன் திகைத்து நின்றான். (5-48)

நடந்தொழவந்துள்புகுந்தநன்முனிவரிறைவ
மடங்கலெனநிகழ்மன்னன்
மைந்தன்வரவுரைசெய்தா
லடங்கலருமருடருமோமுனிந்திடுமோவெ
முடிந்தபடிமுடிகவெனத்துணிந்தனராய்முன்

இ-ள். ஆநந்தநிருத்தஞ் சேவிக்கக் காலம்

பெற்று உள்புகுந்த சுத்தமுனிவர் தம்பிரானாற்குச் சிங்கம்போல விளங்கும் இராசகுமாரன் வந்தமையை விண்ணப்பஞ் செய்தால் அடங்காத பரிபூரணமான கடாக்ஷந்தருமோ கோபித்தருளுமோ என்று பயப்பட்டு முடிந்தவாறு முடிகவென்று துணிந்தவர்களாய்ச் சந்நிதியிலே நமஸ்க்கரித்து----எ-று. (5-49)

காலமறிந்தருமுனிவர்கருணையனேகவுடே
பாலனணைந்தனனுடலிற்பழுதகற்றிப்பரதஞ்
கோலமவன்றனக்கருளியடிமைகொளவேண்
மேலவனையிடம்பார்த்துவிண்ணப்பஞ்செய்

இ-ள். சமயமறிந்து பெரியமுனிவர் இருவருங் கருணாகரனே கவுடதேச இராஜகுமாரன் இங்கே வந்தானவன் சரீரத்தில் பழுதுநீக்கி ஆநந்த நிருத்தம் அவனுக்கும் புலப்படுத்தி அடிமை கொண்டருள வேண்டுமென்று எப்பொருட்கு மேலானவர்க்குக் காலமறிந்து விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள்-எ-று. (5-50)

தெண்டிரைசேர்சடையாருந்திருவுள்ளமகிழ்ந்
முண்டகவாவியிற்புக்குமூழ்கமொழிந்தவனை
கொண்டுவருகெனவருளுங்குலவுதிருவருள
வண்டர்தொழுங்கணநாதரருளிப்பாடென்றா

இ-ள். தெள்ளியகங்கை யலைசேர்ந்த சடாமௌலியாருந் திருவுள்ள மகிழ்ந்தருளிப் புண்டரீகப் பொய்கையிலே ஸ்நாநம் பண்ணச்சொல்லிக் கற்பித்து அவனை நம்மெதிரில் கொண்டவாருங்களென்று அருளிச்செய்த திருவருள் கேட்டுத் தேவர்கள் தொழுங் கணநாதர் அருளிப் பாடென்றார்கள்-எ-று. (5-51)

அங்கருளிப்பாடியரோடருமுனிவர்கடிதனை
சிங்கவன்மாவுனக்கின்பத்திருந்துநடம்புரிந்த
வெங்கள்பிரானருள்செய்தானெய்துகவென்
பங்கயப்பூந்தடமதனிற்படிகவெனவுரைசெ

இ-ள். அவ்விடத்துப் பொருந்திய கணநாதர்களுடனே பெரியமுனிவர்களும்

சடுதியிலே பொருந்தி சிங்கவன்மனே உனக்காநந்த நிருத்தந் திருவுளம் பற்ற எங்கள் தம்பிரானார் அருளிச் செய்தராவாவென்று அவனைப் பொற்றாமரைப் பொய்கையிலே ஸ்நானம் பண்ணச் சொல்லிக் கற்பித்தார்கள்-எ-று. (5-52)

> அருளதனாற்றடம்படியுமவன்கடன்மேலருச்
> விரவுபசுங்கானடைந்தமேருகிரியெனவிளங்
> யிரணியமாமுருவாகியெழுந்ததுகண்டதிசயி
> பரவியதுபெயராகயாவர்களும்
> பயில்வித்தார்.

இ-ள். அருளாலே ஸ்நானம்பண்ணி எழுந்திருக்கும் வன்கடல் மேலுதிக்கும் ஆதித்தனைப் போலவும் பசுமை பொருந்தின காடுசூழ்ந்த மகாமேருவைப் போலவும் பிரகாசித்துப் பொற்சொரூபமா யெழுந்திருந்தமைகள் கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு எல்லாரும் புகழ்ந்து அந்த விரணியவன்னமே பேராக இரணியவன்மனென்று பொருந்தப் பேர் கற்பித்தார்கள்-எ-று. (5-53)

மல்குபுலிக்கான்முனிவன்மற்றவன்றன்வலச்
னலகுதிருவெழுத்தஞ்சுநவின்றவனைக்கொ
பல்குபுகழ்த்திருச்சிற்றம்பலமுன்புபணிவித்
செல்வனுமங்கவன்காணத்திருந்துநடந்தெரி

இ-ள். நெருங்கிய புலிக்கால் முனிவன் அந்த இரணியவர்மன் வலச்செவியிலே முத்தியளிக்கும் ஸ்ரீபஞ்சாக்கர வுபதேசம் பண்ணி அவனை அழைத்துக் கொண்டு போந்து அநந்தமுகமாக வேதம் புகழும் சிதம்பரநாதர் சந்நிதியிலே நமஸ்கரிப்பித்தார் சிதம்பர நாதராகிய ஆநந்தச்செல்வரும் அவ்விடத்திலே அந்த இரணியவர்மன் காண ஆநந்தநிருத்தம் புலப்படுத்தினார்-எ-று. (5-54)

திருநடமுன்றெரிபொழுதிற்றிறலரசன்புளகமு
னருவியிருவிழிபொழியவாநந்தபரவசனா
யுருகியுளமிகத்துளங்கியுரைகுழறிவிதிர்விதி
கரகமலஞ்சிரமுகிழ்ப்பக்காசினியின்மிசைவீ

இ-ள். ஆநந்தநிருத்த முன்னே கண்ணுக்குப் புலப்படத் தெரிந்தபொழுது அருள் விரகனாகிய வீரராசா புலகிதத்துடனே இரண்டு கண்ணும் நீர்த்தாரை கொள்ள ஒழியாத சுகமேலிட்டு இருதயம் உருகிநடுங்கி வாக்குத் தழுதழுத்து மயிர்சிலித்துக் கைத்தாமரை சென்னியிற்குவித்துப் பூதலத்தில் வீழ்ந்தான். (5-55)

வேறு.

மாண்டகுமனங்கரைந்துமண்மிசைவீழ்ந்தி
நீண்டசெஞ்சடையாய்போற்றிநின்மலர்போ
மீண்டுகொண்டுயிருமாயாவுடலையும்வேத
தாண்டவங்கணனேபோற்றியண்ணலேபோ

இ-ள். இரும்பிலு வலியதாக எண்ணத் தக்கமனது நீராளமாயுருக பூதலத்திலே தாழ்ந்து பணிந்துநின்று செக்கர் வானம் போன்ற நீண்ட சடையாய் போற்றி மலரகிதனே போற்றி துன்பச் சிறையிலு

மீட்டுக்கொண்டு வுயிரையு மாயா
சரீரத்தையுந் தரிசனத்தால் வேகம்
பண்ணியருளாக்கி யாட்படுத்திக் கொண்ட
அருட்கண்ணனே போற்றி சர்வகர்த்தாவே
போற்றி போற்றி-எ-று. (5-56)

அடவியிற்பிறந்துதுன்பாராக்கைகொண்டுழ
கடவியவென்னைமீட்டுன்கருணைவெள்ளத்
திடமிகுமறைகள்காணாத்திகழ்திருமன்றிலா
நடநிலைகாட்டியாண்டநாதனேபோற்றிபோ

இ-ள். வனத்திலே பிறந்து துக்கமிகுத்த
சரீரத்தைக் கொண்டு பாவத்தைப்பண்ணி
யுழன்று திரிந்து அதோ கதியிலே வீழக்
கடவதான வென்னை அதில் போக்காமல்
மீளவிட்டு உன் காருண்ணிய சமுத்திரத்திலே
யழுத்தி அகம் பிரமமென்கிற திடமிகுத்த
வேதங்கள் காணாம லெப்பொழுதும் எல்லாப்
பதார்த்தங்களிலும் விளங்கா நிற்கிற
ஞானமயமான மன்றின் முயலுமாநந்த
நிருத்தத்தி னுண்மையைக் காட்டி
ஆட்கொண்ட வாத்ம நாயகனே போற்றி

போற்றி-எ-று. (5-57)

முன்பருந்தவங்கள்செய்தேன்முயங்கியபுய
பின்பருந்தவத்தோரொதேன்பிறங்கிடைக்கி
மென்பணிகொள்வாயென்னையினிப்பணி
லன்பருள்செய்வாயென்றென்டியிணைதொ

இ-ள். நீ பொருந்தின நிருத்தங் காண்பதற்குப் பூதகாலத்து அரிய தவங்களைச் செய்தேன் பின்னாகிய பவிஷய காலத்திற் பெரிய ரிஷிகளுக்கு ஒப்பானேன், விளங்கப்பட்ட நடுநின்ற வர்த்தமான காலத்தில் எலும்பாபரண மணிந்தவரே என்னை ஊழியங் கொண்டருள்வீராக, முடிவிலாத அன்பு அளித்தருளு வீராகவென்று விண்ணப்பஞ்செய்து ஸ்ரீபாதங்களிலே நமஸ்கரித்து வீழ்ந்தான்-எ-று. (5-58)

இவ்வகைபுகழவெந்தையிரணியவன்மவன்
மெய்வகையுவந்தோமிந்தவியாக்கிரபாதனு
பைவளர்பதஞ்சலிக்குமெமக்கும்வான்பணி
செய்கவென்றருளிச்செய்தான்றேவாகடேவ

இ-ள். இந்தவடைவிலே தோத்திரஞ்செய்ய என்னுடைய தம்பிரானாரும் இரணீயவர்மனே உன் அன்பின் வாய்மையையு வந்தோம் இந்த வியாக்கிர பாதனுக்கும் விரிந்த படத்தையுடைய பதஞ்சலிக்கும் எமக்குந் தேவர்கள் பணியுந் தில்லைவாழ் அந்தணர்க்கும் ஊழியஞ் செய்யென்று அருளிச் செய்தார் தேவர்கள் தேவன் - எ-று. (5-59)

ஆதிநாயகனளித்தவருடலைமேற்கொண்டா
தீதிலாக்கோயில்காலஞ்சேவித்துத்திருமுன்
காதலால்வணங்கியேத்திக்கருமூலகாரணன்
கோதிலாமுனிமகிழ்ந்துகுறுகினான்குமரனே

இ-ள். சர்வாதிபதியானவர் திருவுளம்பற்றின அருளைத்தலை மேற்கொண்டு கூத்தாடிக் குற்றமில்லாத கோயிலின் காலமறிந்து சேவித்துச் சந்நிதியிலே தோத்திரஞ் செய்து பத்தியினாலே வணங்கியேத்தி ஸ்ரீமூலத்தான முடைய தம்பிரானாரருகே குற்றமில்லாத

வியாக்கிரபாத மகாருஷியதி பிரியத்துடனே இரணியவன்மனுடனே வந்து குறுகினார்-எ-று. (5-60)

இரணியவன்மநாமுன்னிறைஞ்சியதிங்கைய
றிருநடங்காணப்பெற்றோமென்றவன்றனக்கு
மருமலர்தூவுவித்துவளர்புலீச்சுரத்துமன்னு
மொருவனதிருதாள்போற்றியுறவுவிறைஞ்சு

இ-ள். இரணியவன்மனே நாம்முன்னம் நமஸ்கரித்து வழிபட்டது இந்த வஸ்துவை யாக்கும் இந்த முதலை வழிபட்டதினாலே திருநடங்காணப் பெற்றோம் என்று அவன் தனக்கு அநுக்கிரகித்து மணம் இனிய புட்பாஞ்சலி செய்வித்துப் பெரிய வியாக்கிரேச்சுரத்திற் பொருந்தின ஒப்பில்லாதவனுடைய ஸ்ரீபாத பங்கயத்தைத் தோத்திரஞ்செய்து உறவுபொருந்த நமஸ்கரிப்பித்தான்-எ-று. (5-61)

ஆதியைப்பதஞ்சலிக்காமண்ணலையர்ச்சித்த
போதுகவென்றுகொண்டுபோய்ப்பணிவித்து

காதலினிற்புகுந்துகருதுபமன்னியன்பின்
பேதைநீபெறாதுபெற்றபிள்ளைகைக்கொள்க

இ-ள். ஆதிவஸ்துவானவரைப் பதஞ்சலிக்குத் தேவனான சுவாமியை அர்ச்சனை செய்தற்கு வருகவென்று அழைத்துக் கொண்டு போய்ப் பணிவித்து மீண்டு காதலுடனே பன்னசாலை புகுந்து திரிகாலமும் கருதப்படும் உபமன்னியனுக்குப் பின்பு நீபெறாமற் பெற்ற பிள்ளையை யிரட்சித்துக் கொள் பெண்ணே என்று தம்பத்தினியை நோக்கிச் சொன்னார்- எ-று. (5-62)

என்றவனருளக்கேட்டவிரணியவன்மனென்
வென்றிகொள்குமரனன்னைவியன்மலர்ப்ப
பின்றிகழ்சடையானாமம்பேசுநாட்பிறந்தநா
மன்றுளாரெமக்களித்தமணியெனமகவைக்

இ-ள். என்று அந்த வியாக்கிரபாதர் அருளிச் செய்யக்கேட்ட இரணியவன்மனென்னும் வெற்றிப்பாடுடைய குமாரன் மாதாவினுடைய மணம் பொருந்தின

செங்கமலம் போலும் பாதங்களை வணங்கிப் போற்றப் பின்தாழ்ந்து விளங்கின சடையானுடைய ஸ்ரீபஞ்சாக்கார முபதேசம் பண்ணின நாளே பிறந்த நாளாகக் கொண்டு மன்றுணீங்காதார் நமக்களித்த பிள்ளையென்று வளர்த்துக் கொண்டாள்-எ-று. (5-63)

அந்தமிலின்பமெய்தியரசிளங்குமரனன்பால
மைந்தனாய்வாழுநாளின்மறைமுனிகருணை
புந்தியால்லுவந்திருந்துபுதல்வனையழைத்தி
சிந்தையாருபதேசங்களருளினாற்செப்பலுற்

இ-ள். முடிவில்லாத இன்பம் பொருந்தி இராசகுமாரன் மாதாவும் பிதாவுந் தன்பேரிலே வைத்த அன்பினாலே தானே பிள்ளையாகி வாழுநாளில் வேதமுனி கிருபையினாலே மனங் களிகூர்ந்திருந்து பிள்ளையை அழைத்து முன்னே வைத்துக்கொண்டு சித்தபாக மிகவுண்டாக்கும் அருளுபதேசம் பண்ணத் தொடங்கினார்-எ-று. (5-64)

வாக்கொடுமனமிறந்தமன்னவனெங்குமாகி
நீக்கறநிறைந்தானேனுநிகழ்தராததனான்முத்
போக்கெளிதல்லவென்றப்புனிதனேபுந்திசெ
பாக்கியவகையாலெண்ணில்பதிமிகும்பாரில்

இ-ள். வாக்குமனாதீதராகிய இறைவர் பரிபூரணமாய்ச் சடசித்துக்களில் நீங்காமனிறைந்தாரே யாகிலும் ஒருவர்க்கு விளங்கத்தோன்றாது, ஆகையால் முத்தியிலே போக்குவது எளிதல்லவென்று ஆநாதி சுத்தராகிய அவரே திருவுள்ளத்தடைந்து நாம் முன்செய்த புண்ணிய மிகுதியினாலே எண்ணிறந்த திருப்படைவீடு - நீண்டபூமியிலே கற்பித்தார்-எ-று. (5-65)

திருப்படைவீடு என்பது-கோயில்

பதிகளெண்ணிலவுண்டென்றுபகர்தருமவற்
கதிதரவறுபத்தெட்டாங்கற்பிதமானதானத்
திதமலிதொகையிலோராறேற்றமாமற்றவற்
ளதிகமாமாரூர்காசியம்பலமென்றாரன்றே.

இ-ள். எண்ணிறந்த திருப்படைவீடு உண்டென்று வேதாகமஞ் சொல்லும் அவற்றுள் முத்திக்ஷேத்திரமாகத் தம்பிரானார் கற்பிக்கப்பட்ட அறுபத்தெட்டுத் தானங்களில் திருவுள்ளத்து மிகவும் பொருந்தினது இந்தத் தொகையில் ஆறு திருப்படைவீடு மேன்மையுள்ளதாக இருக்கும் ஆறாகிய அவற்றிற்குள்ளே மேலான திருவாரூர் திருக்காசி திருஅம்பலமென்று வேதாகமங்களின் வழி போனவர்கள் அநாதியே சொன்னார்கள்-எ-று. (5-66)

மெய்ம்மைநற்சரியைபத்திவிளங்கியஞான
வெம்மையொப்பவர்க்குமுத்தியிறையிலியா
மும்மைநற்பதிகடம்மின்முளைத்தவர்
முடிந்தோர்மூவாச்
செம்மலர்க்கழல்கண்டோர்கள்சிவத்தினைச்

இ-ள். சத்தியமானசரியாபதம் கிரியாபதம்யோகபதம் பத்திஞான வயிராக்கியம் பொருந்தாத எம்மை

ஒப்பவாக்கு அத்துவித முத்தியை *
யிறையிலியாகக் கொடுத்த நல்ல மூன்று
திருப்படைவீடு தன்னில் திருவாரூரிற்
பிறந்தவர்கள் காசியிலிறந்தவர்கள்
சிதம்பரத்தில் மூப்பு இளமையில்லாத
செந்தாமரை மலர்பொன்ற ஸ்ரீபாதம்
சேவித்தோர்கள் அப்பொழுதே
சிவசாயுச்சியம் பெறுவார்கள் -எ-று. (5-67)

பிறந்திலமாரூர் தன்னிற்பேசியகாசிமேவி
யிறந்திலமிரண்டுமுத்தியின்பமும்பின்பதாந
முறைந்திடுந்தில்லைஞானயோகமார்தானம
செறிந்தடிகாணச்சீவன்முத்தராய்த்திரியலாமே

----

*இறையிலி என்பது சர்வமானியம்.

இ-ள். திருவாரூரிற் பிறக்க பெற்றோமில்லை
மரணமுத்தியென்று சொல்லிய காசியிலே
போய் மரிக்கப் பெற்றோமில்லை இரண்டு
திருப்படை வீட்டிற் சனனமரண முத்திகளும்
இப்போது சாதிக்கவென்னில்
நெடுங்காலத்துக்குப்பின் கை கூடுமாதலால்

முதற்றரமாகாது நாம் வந்து பொருந்தும் தில்லைவனம் ஞானங் கூடி நிறைந்த தலமாதலால் அதிற்பொருந்தின ஸ்ரீபாதந் தரிசனம் பண்ணில் அப்பொழுதே சீவன் முத்தராய் எங்கும் சீராட்டித்திரியலாம்.- எ-று. (5-68)

அரிவையூரழிவிலூரென்றலகினூல்பரவமே
திருவிலூரிரதத்தேந்துஞ்செம்மையானம்மை
பரிவிலூர்புலிபோனல்கிப்பருமைசெய்பெரு
பிரிவிலூர்தனியூரெம்மூர்பெரும்பற்றப்புலியூ

இ-ள். சிவசத்திவூரென்றும் அழிவிலாதவூர் என்றும் எண்ணிறந்த வேதாக மங்களால் புகழப்பட்ட மகாமேருவென்னுந் திருக்கை வில்லைத் தாமூருந் தேரிலே நின்று தாங்கும் செம்பவளக்குன்றொப்பானவா எம்மையாண்டு கொண்டருளும் பரிவினாலே பெரியபுலி போலத் திருவுளம்பற்றி வியாக்கிரபாத னென்று ஒருபெயராக்கின திருவருளின் பெருமையாலே அக்கினியும் உட்டணமும் போலத் தமக்கு நீங்காத

ஞானசொரூபமாகிய ஒப்பில்லாதவூர் எம்மூருமாகி யெம்முடைய பேராலே பெரும்பற்றப் புலியூரென்றும் பேரானது-எ-று.

பெரும்பற்றப் புலியூரென்பதற்கு முன்னுரைத்தபொருளை யுரைத்துக் கொள்க. (5-69)

தன்றனிமன்றமென்றுஞ்சச்சிதாநந்தமாகு
மென்றருமறைகணான்குமீரிருதிசையும்பற்றி
நின்றருள்பரவநாதனேரிழைகாணவேணி
பின்றிகழ்தரநின்றாடும்பெற்றிநீபெற்றியன்றே

இ-ள். தனது ஒப்பில்லாதசபை சத்திய ஞாநாநந்தமாகுமென்று எப்போதும் அருமறைகள் நான்கும் நாலுதிக்கும் பொருந்தி விடாமனின்று திருவருளைத் தோத்திரம் பண்ணச் சிதம்பர நாதரானவர் கிரியாசத்திகாண விரிந்த சடைபின் விளங்க அசையாமல் நின்றாடும் ஆநந்தத்தை நீ பெற்றாயன்றோ- எ-று. (5-70)

பாவகமிறந்தநாதன்பரதமுன்பணிக்கவந்தார்
றேவர்கடேவனென்னுந்திகழ்திருச்சின்னவே
மேவியபோதிலன்புமென்புமையுணர்வுமெ
மாவியுமுருகநம்மையாண்டவாகாண்டியன்

இ-ள். மனோபாவங்கடந்த பரமசிவம் முன் ஆநந்த நிருத்தத்தைக் கட்புலனாக அளிக்க வந்தார் தேவர்கள் தேவனென்று விளங்கின திருச்சின்னவோசை கேட்ட மாத்திரத்திலே தன்னளவிற் சினேகமும் எம்முடைய சரீரத்திலே யென்பும் பஞ்சேந்திரிய விஷையங்களிற் சுட்டறிவுஞ் சரீரமும் இவற்றிற்குப் பிராணனாய் நின்ற நாமும் வகுப்பற்றுப் பொறியிற் கலந்து உருகியா நந்தவெள்ளமாக நம்மை யாண்டு கொண்டவகை நீகாணப்பெற்றாய்-எ-று. (5-71)

தேசமார் மன்ற கன்று சிவகதி தேடி யுற்றாற்
காசியி லில்லை தில்லை கதிதரு மென்ற
ணைந்தாற்

பாசம தகல முத்தி பணித்திடு மென்றா ரென்றா
லீசன தருளி ரக்கத் தெல்லையார் சொல்லு வாரே.

இ-ள் தக்ஷிண தேசத்திலுள்ளார் நிறைந்த ஞாநமாகிய சபையை அணுகாமல் நீங்கிக் காசி மான்மியங்கேட்டு முத்திபெறச் சென்றால் காசியென்கிற அவிமுத்தத்தில் அவர்களுக்கு முத்தியில்லை காசி க்ஷேத்திரத்திலுள்ளவர்கள் சிதம்பர மான்மியத்தைக்கேட்டு அடைந்து சீர்பாத தரிசனம் பண்ணின மாத்திரத்திலே பஞ்ச பாசமகலச் சிவசாயுச்சியத்தைக் கற்பித்திடுமென்று வேதாகம வழிச் சென்றோர்கள் சொன்னாரென்றால் சர்வேசுரனுடைய அருளின் காருண்ணியத்தை யாரளவு படுத்திச் சொல்லுவார்கள்-எ-று. (5-72)

கன்றம ரன்பா லான்பால் கவர்தருங் கால மேனும்

வென்றிகொ ளம்பு வீழும் வேலையா
யினுமி மைப்பிற்
சென்றுறு மமைய மேனுந் திருவடி தெளிய
நோக்கி
நின்றவர் காண நின்றார் நீள்பவ நீங்கி
னாரே.

இ-ள் கன்று வாய்வைத்த மாத்திரத்திலே யிரங்கிச்சுரந்த பசுவின்பால் கறக்கிறகால மாத்திரமாகிலும் வெற்றிகொள்ளவெய்த அம்பு ஆறிவிழுங் காலமாகிலும் ஒருநிமிஷஞ்சென்று பொருந்தினமாத்திரத்திலே யாகிலும் சீர்பாதம் விளங்கக்கண்டு பாதத்திலே ஒருகால் கூடிநின்றவர்கள் எதிர்ப்பட்டு நின்று ஆர்த்த பிறவித்துயரால் நீட்டிப்பு நீங்கினார்கள்-எ-று
(5-73)

ஆரண வுருவார் தில்லை யம்பல மெய்தப்
பெற்றோ
ரோருணர் வாவ ரென்று மொன்றல
ரொன்றா ரல்லர்

காரண ராகா ரொத்த கருத்திலர் நிருத்த
வின்பப்
பூரண வர்கள் வாழும் புவனமும்
பொதுவா மன்றே.

இ-ள் வேத சொரூபமாயுள்ள தம்பிரானாருடைய தில்லையம்பலத்தைத் தரிசிக்கப் பெற்றவர்கள் பூரணஞானமாவார்கள் எக்காலும் வேதாந்தஞ் சொல்லும் சாயுச்சியம்போல வொன்றாயிரார்கள். இரண்டறுத் திருக்கையாகிய சாயுச்சியம் பொருந்தியிருப்பார்கள், பஞ்ச கிருத்திய கர்த்தாக்களாகார் அதேதென்னில் கிருத்தியம் பண்ணுவதற்கு இச்சை இல்லாதவராதலால் நிருத்தாநந்த பூரணாநுபவர் எப்படிப்பட்ட அடியார் எந்தப் பூமியிலே திருவுளம் வாழ்ந்து எழுந்தருளினு மவ்விடமெங்குஞ் சுத்தஞான மயமாம்-எ-று (5-74)

கண்ணுத லாடல் வெற்பிற் காரிகை காணு
மிந்தப்

புண்ணிய மன்றெ வர்க்கும் பொதுவெனு
மதனாற் சூதன்
றண்ணளி வியாதன் மைந்தன் சவுனகன்
றநய னென்றென்
றெண்ணரு முனிவர் தில்லை யெல்லையி
னெய்தி னார்கள்.

இ-ள் பரமேசுரனுடைய நிருத்தத்தை மலையரையன் புத்திரியாகிய பரமேசுவரிகாணு மிந்தஞா நமயமாகியமன்று இயாவர்க்கும் பொது வென்பதனால் - சூதமகரிஷி காருண்ணியவானாகிய வியாசர் அவர்புத்திரர் சுகர் அவர் புத்திரர் சவுனகரென்று பின்னும் எண்ணிறந்த முனிவர் தில்லையெல்லை நமஸ்கரித்து மத்தரானார்- எ-று (5-75)

மார்கழியாதிரைத்தாய்வருவிழாவெழுதல்பே
சீர்மலிகமலவாசந்திகழ்சிவகங்கையாடிப்
பார்திகழ்பாதமேத்திப்பணிந்தருளணைந்துசி
யார்தருமன்புநீடியவருநற்றவர்களானார்.

இ-ள் மார்கழிமாதம் திருவாதிரை
நாளையுடைத்;தாய்வரும் திருவிழாவில்
சிவபெருமான் எழுந்தருளுதலைப் போற்றிச்
சேவித்து இலக்குமிகரமான பொறாறாமரை
மணங்கமழுஞ் சிவகங்கையில் ஸ்நாநம்
பண்ணிச் சர்வ லோகங்களும் விளங்கின
ஸ்ரீபாதத்தைப் பரவி நமஸ்கரித்து
அருள்பொருந்திச் சித்த நிறைந்த
அன்புபெருகி அந்த ஆத்மாக்களும்
எண்ணிறந்த முத்தரானாதர்கள்- (5-76)

நற்றவமைந்தவெந்தைநயந்தபேரருளானாமு
முற்றதிங்கலர்கள்கொய்வானோங்குகோங்க
வெற்றிகொளவரத்தாலிந்தவியாக்கிரபாதபே
பெற்றனமிதனாலெல்லாப்பெருமையும்பெற்

இ-ள் நல்லதவத்தையுடைய மைந்தனே
என்னுடைய தம்பிரானார் விரும்பிய
திருவளினாலே நாமும் பொருந்தின
திவ்விடத்துத் திருப்பள்ளித் தாமம்
எடுப்பதற்குவுயர்ந்த கோங்கு சண்பக
முதலான விருஷங்களில் ஏறமேலான

வரத்தினாலே இந்த வியாக்கிரபாதனென்கிற மேன்மை பெற்றனம் இதனாலே விதிப்படி மலர்எடுத்து அர்ச்சித்து எல்லை இல்லாத எல்லாப் பெருமையும் பெற்றோம்-எ-று (5-77)

> உன்னருமுனக்குமுன்னாமோங்குபமனியபெ
> மன்னுநம்புதல்வன்முந்தமாதுலன்மனைப்பா
> பின்னையிங்கெய்திநம்பாற்பெறாதுபாலபெ
> பன்னருமன்புநீடிப்பாற்கடலருளாற்பெற்று.

இ-ள் மனோவாக்குக் கெட்டாத அருட்புதல்வனான உனக்கு முன்பாகச் சனித்த விசிட்டமான உபமன்னியனென்கிற பேர் நிலைபெற்ற நம்முடைய பிள்ளை - முன்னர் மாமனாராகிய வசிட்டர் ஆச்சிரமத்திலே சுரபியின் பால் குடித்து வளர்ந்து பின்னர் இங்கே வந்து நம்முடைய விடத்திற் பால்பெறாமற் றம்பிரானாரிடத்து மிகுந்த அன்பினாலே யழுது அவர் திருவருளினாலே திருப்பாற் கடல் பெற்றுண்டு தெவிட்டி -எ-று (5-78)

ஆண்டிடுசாபங்கொள்ளுமவரையுந்துவரை
காண்டுமென்றாண்டணைந்தக்கரியவன்முடி
நீண்டவன்புடனேவைத்துநீலகண்டரையுநல்
யீண்டுவந்தகன்றானின்னுமெய்துவனின்றுந

இ-ள் பிருகுமகாரிஷி யாச்சிரமாகிய அவ்விடத்தே இட்ட சாபத்தைக்கைக் கொண்ட மகாவிஷ்ணுவின் நவாவதாரமான கிருட்டினனையும் துவாரகாபுரியிலே சென்று சித்த பாகமறிவோமென்று அவ்விடத்திலே பொருந்தி அந்தக் கிருட்டினன் சிரசின்மேல் மிகுந்த காருண்யத்தினாலே திருவடி வைத்து விசேட தீக்ஷை பண்ணி நித்தியார்ச்சனைக்கு நீலகண்டரென்கிற சிவலிங்கப் பெருமானையும் எழுந்தருளப் பண்ணிக் கொடுத்து இவ்விடத்திலே வந்து பின்னையும் போனானின்னமும் இன்று நாளைக்குள்ளே வருவனென்றார்-எ-று (5-79)

பங்கமில்புகழநந்தன்பதஞ்சலியாகியன்பா
லிங்கணைந்தெம்மோடாகியிருந்தபின்னிரை

மங்கலநடமுந்தெய்வமன்றமும்வழங்கிவா
தங்களையெங்களோடுந்தகும்பணிதந்துகொ

இ-ள் குற்றமற்ற புகழையுடைய சேடன் பதன்சலி வேடமாய் அன்பாலிங்குவந்து எம்முடனே கூடியிருந்தபின் இறைவனே எங்களுக்குச் சிரேஷ்டமான ஆநந்த நிருத்தமுந் திவ்வியமான ஞாநாம்பரமும் புலப்படுத்தித் தேவர்களையு மெங்களுடனே கூட வூழியம் பண்ணத்தக்கதாக மேன்மை தந்து அடிமை கொண்டார்-எ-று (5-80)

சயமலிசாமவேதத்தலைவரிலொருவனான
செயிமினிமுனிவனண்ணித்திருநடந்தொழு
வியன்மலர்ப்பாதமன்பால்வேதபாதத்தவத்த
னயமிகப்பரவியின்பநண்ணினானெண்ணம

இ-ள் சிவப்பிரீதி மிகுந்த சாமவேதியர்களில் ஒப்பில்லாத சயமினி மகாரிஷியானவர் வந்து சிதம்பர நிருத்தந்தொழுது பெருவாழ்வு பெற்று மேன்மையாகிய செங்கமலப் பொற்பாதங்களை பத்தி சுரபுரமாக

வேதபாதத் தவத்தினாலே இனிமை மிகத் துதித்துப் பரமா நத்தத்தைப் பொருந்தினான் நினைவின் படியேமிக-எ-று (5-81)

துற்கடனென்றோர்பாவிதுணிதருவணிகனெ
கற்கடமனையசிந்தைக்காதகன்மாகமாதத்
திற்கடனாகுநாளுற்றிறைதகு
துறசையிற்றில்லை
நற்கடற்படியமுத்திநண்ணினாரெண்ணிலார்

இ-ள் கொலைக்குத் துணிந்துள்ள மகாபாதகனான துர்க்கட வணிகனென்கிற பெஇரையுடைய கள்ளச்சம்பாகாரன் மலை மருங்கிற் சிரவழியொத்த சித்தத்தையுடைய கொடுந் தொழிலாளன் மாசி மாதத்தில் நக்ஷத்திரமாகிய மகத்திற் பொருந்தித் தம்பிரானார் தீர்த்தஞ் செய்தருளுகிற பாசமறுத்தான் துறையிலொரு நாள் சிதம்பர க்ஷேத்திர சமீபமான நற்கடலிலே ஸ்நாநஞ் செய்ய எண்ணிறந்த பேரவனுடனே முழுகி முத்தி பெற்றார்கள்-எ-று. (5-82)

மாசிலா வுலகிற் றீர்த்தம் வானவ ரனைய
தில்லை
யாசிலா வேத கஞ்செ யகிலவா விகளெ
வர்க்குந்
தேசமா ரயன்மால் போல்வ திகழ்திருக்
குளமெ வர்க்கு
மீசனா மென்ன மேலா யெளிதுமா யிருக்கு
மன்றே.

இ-ள் குற்றமற்ற உலகங்களில்
கங்கைகாளிந்தி காவேரிமுதலான தீர்த்தங்கள்
இந்திரன் முதலான தேவர்களுக்கொக்கும்
சிதம்பர தீர்த்தத்திற் குற்றமற்ற பரிசவேதியை
யெவர்க்கும் பண்ணுகிற நவதீர்த்த முதலான
எல்லாவாவியும் பிரகாசமிகுந்த பிரம
விஷ்ணுக்கள் இருடிகளை ஒக்கும் அருள்
விளங்கும் புண்டரீகப் பொய்கை தேவர்கள்
விஷ்ணுக்கள் பிர்ம ரிஷியாவார்க்கும்
சர்வேஸ்வரனைப் போலக் கங்கை முதலான
தீர்த்தங்களுக்கும் சிதம்பரதல நவ
தீர்த்தங்களுக்கும் தான் கர்த்தாவுமாயருட்
டண்ணளியே வடிவாதலால்

தன்னையடைந்தோர் யாவர்க்கும் எளிதாயிருக்கும்-எ-று (5-83)

கங்கைகா ளிந்தி பொன்னி கன்னியா
திகள்வ ணங்கும்
பங்கய வாவி தானே பழுதுக ளகற்ற
வற்றா
லிங்குநின் னவைக ழித்த விலஞ்சியிக்
கனக மேனி
மங்கல மன்று ளாடு மன்னவ னருளா
மன்றே.

இ-ள் கங்கைகாளிந்தி - காவேரி- கன்னி- சரசுவதி- நர்மதை -யமுனை முதலான சர்வ தீர்த்தங்களும், தங்களிடத்திலுண்டான பாவங்களும் போக வணங்கும் புண்டரீக புட்கரணிதானே சர்வாத்துமாக்களிடத்திலுமுள்ள பாசசேதம் பண்ண வல்லதாதலால் இவ்விடத்து உன்னுடைய தேக குற்றத்தை நீக்கி இந்தப் பொற்றாமறை தீர்த்தம் பொன்வடிவைத் தந்தது மன்றில் நிருத்தஞ் செய்தருளும்

சர்வேசுவரனுடைய அருளாகும்-எ-று. (5-84)

மன்னவ னெமக்க ளித்த வாழ்வுகேள்
வழாத மைந்த
கன்னலுஞ் சுவையும் போன்மெய்க்
காட்சியுங் கருத்தி லின்பு
மன்னிய மின்மை காட்டி யகம்பற மென்றி
ரண்டு
பின்னமி லருளுந் தந்த பெற்றியார் பெற்று
ளாரே.

இ-ள் தேவராசன் நமக்குத் திருவுளம் பற்றின பெருவாழ்வை ஒழுக்க நீங்காத மைந்தனே கேட்பாயாக சருக்கரையுஞ் சுவையும் போலக் கொண்ட திருமேனியும் ஈசுவரத்தியானாநுபவமான ஆநந்தக் களிப்பும் அந்நியமின்மையைப் புலப்படுத்தி உள்ளென்றும் புறம்பென்றும் இரண்டறச் சுட்டி உண்டாக்கி யறிகிற ஆத்ம ஞானத்தை நீக்கி ஒரு நீர்மையாக்கும் அருளே நமக்கு வடிவாகத் தந்த பேற்றை நீ பெற்றதே யல்லது மற்றியாவர் பெற்றுள்ளவர்-எ-று (5-85)

இன்றெமக் கிறைவன் முத்தி யிகபரத்
தெளிதி னல்கு
மன்றிது வென்று தொல்லை மறைமுனி
யுபதே சங்க
ளன்றருள் செய்ய மைந்த னருவிகண்
சொரிய நைந்து
சென்றுமுன் பணிந்து தந்தை சேவடி
சென்னி வைத்தான்.

இ-ள் இப்பொழுது நம்முடைய சுவாமியானவர் முத்தியைப் பரத்திலும் இகத்திலும் எளிதாகத் திருவுளம் பற்றும் சபை யிதுவென்று பழைய மறைமுனிவன் சாத்திரவித சம்பிரதாயவித அநுபவவிதமான உபதேசங்களை அப்போது அருளிச் செய்ய இரணியவன்மன் விழிநீர்த் தாரைகள்ள நெக்குருகியெதிர் சென்று அட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்துப் பிதாவாகிய வியாக்கிரபாதர் சேவடிகளைத் தன்னுடைய சிரசிலே வைத்துக் கொண்டான்-எ-று (5-86)

சென்னிசேர்பாதங்கண்ணுஞ்சிந்தையுந்திகழ
முன்னுறவணங்கியேத்திமுகமிகமலர்ந்துஞா
மென்னையும்பொருளாநல்கிற்றிவைவநின்க
பன்னருமன்புநீங்காப்பரிவுளம்பெருகுவித்த

இ-ள் சிரசினிடத்துப் பொருந்திய சீர்பாதத்தைக் கண்களிலு மிருதயத்திலும் விளங்கவைத்து மீளவும் சந்நிதியில் நமஸ்கரித்துத் தோத்திரம் பண்ணி முககமலம் மிகவுமலர்ந்து (ஆதியந்த சூனியமாயிருக்கிற) ஞானத்தைப் பொருளால்லாத வென்னையும் பொருட்படுத்தித் திருவுளம் பற்றினது தேவரீர் காருண்ணுயசத் திழியேய வேறில்லையென்று தன்னிடத்திலுண்டான வுரையிறந்த அன்பினாலே ஒழியாமற் பிதாவினுங்களிகூரப் பண்ணினான்-எ-று. (5-87)

ஆயபோருளால்வாழுமரசிளங்குமரனாளுந்
தூயநீர்த்தடம்படிந்துதுணைவனைத்தொழுது
சாயைபோலமர்ந்தன்றாள்களுளும்பணிந்தவர்க

கேயுமாறேவலுஞ்செய்திளங்கதிர்போலிருந்

இ-ள் இப்படிக்குண்டாகிய பேரருளினாலே பெரிய வாழ்வு பெற்று வாழும் வாலீபனான இராசகுமாரன் நாள்தோறும் அருள்நீர்ப் பொய்கையிற் படிந்து ஆத்ம சகாயனைத் தொழுது பிதாவுக்கு நிழல் போற்பொருந்திப் பதஞ்சலி மகாரிஷி சீர்பாத சேவையும் பண்ணியவர்களிருவருக்கும் பொருந்தின பணிவிடையுஞ் செய்து பால சூரியனைப்போலப் பிரகாசித்திருந்தான்-எ-று (5-88)

வேறு

இங்கிவன்றிகழ்வெய்துநாண்மநுவென்னும
சிங்கவன்மனையென்னைநீதிசெலுத்துமாறு
றங்கவன்றன்மனந்திருந்தியருத்தியோடுபரி
சங்கமங்கழிவித்தரும்புகழ்தாவிலாவுடலாய

இ-ள் இவ்விடத்து இந்த இரணியவன்மன் அருள்விளக்கம் பொருந்தின நாளிலே

கௌடபூமியில் மநுவிந்திர இராசா வசிட்ட மகரிஷியைப் பார்த்து என்னைக் கொண்டு மநுநீதி சோராமல் நடத்தினாற்போல சிங்கவன்மனைக் கொண்டு செங்கோல் நடத்து வீராகவென்று அவ்விடத்தில் அந்தரிஷி அநுமதி கொண்டு மிகுந்த ஆதரத்துடனே எடுத்திக் கொண்டிருந்த போகசரீரத்தைக் கழிவித்துக் குற்றமற்ற பெரிய புகழுடம்பை யதிட்டித்திருந்தான்-எ-று. (5-89)

இன்னுயிர்க்குலமானொடண்ணலெடுத்துவி
மன்னுயிர்ப்படைபின்றொடர்ந்துமயநனவா
பொன்னிலக்கமில்கூறையாதிபொழிந்தழிந்
டுன்னமைச்சர்கண்மன்னர்மைந்தருடன்கடன்

இ-ள் இனியவுயிரொத்த குலஸ்திரீயுடனே இராசாவும் உடலெடுத்து விட்ட நீக்கத்துக்கு நேராகநிலைபெற்ற அகத்தடிமை புறத்தடிமை முதலாயினார் பின்னேதொடர்ந்துபோய் மயானத் தொழில் முடித்து நல்ல கனகதானம் இலக்க மில்லாத வத்திரதானம் பூதானங்

கோதானம் கன்னிகாதான முதலானவையும் கொடுத்துக்கையேற்பு முதலானவையுங் கொடுத்து வசிட்ட மகாரிஷி நெடுங்காலத்திலுள்ள மந்திரிகள் குறுநில இராசாக்கள் இராச குமாரரிருவருடன் கூடித் தாம் செய்யவேண்டிய கடமைகளைச் செய்திருக்குங்காலத்தில் (5-90)

யாதுசெய்குவமென்னமைந்தர்களெந்தைமு
மேதகும்படிசிய்கவின்னவிசிட்டனானவசிட்
னீதிதங்கியசிங்கவன்மனைநேடியிங்கணை
தீதகன்றிடவென்றிசெய்திருமென்றுதென்றி

இ-ள் இனிமேற்செய்யுங்காரிய மேதென்று யாவரும்வினவ குமாரர் இருவரும் எம்முடைய பிதாவுக்கு முந்தப் பொருத்தமானதே பெருமை தரும்படி செய்தருளுவீராகவென்ன வசிட்ட மகாரிஷி நாம்போய்த் தேடி மநுநீதி பொருந்திய சிங்கவன்மனை அழைத்துக் கொண்டிங்கே வருவோம் நாம் வருமளவும் நீங்கள் குற்றம் நீங்கப் பகை தீர்ந்து இருங்களென்று

தென்றிசை நோக்கிச் செல்லுவார்-எ-று (5-91)

அங்கவங்கமடைந்துகங்கைபடிந்ததன்கரைய
தெங்குநாடிவளங்கொள்காசியிறைஞ்சிவிந்த
றங்குமாளவகுச்சராதிதகுந்தெலுங்குகடந்துந
சிங்கவன்மனிருந்தவெல்லையறிந்துதில்லை

இ-ள் அங்கவங்க தேசங்களைப் பொருந்திக் கங்காஸ்நானஞ் செய்து அதன் கரைவழியாகச் சென்று எவ்விடமுந்தேடி மரணமுத்தி க்ஷேத்திரமாகிய வளமை குடிகொண்ட காசியை நமஸ்கரித்து விந்தகிரியைக் கடந்து அழகு பொருந்திய தகுதியுள்ள மாளவகுச்சராதி தெலுங்கு தேசங்களையுங் கடந்து நல்ல சிங்கவன்மாவிருந்த விடம் விசாரித்தறிந்து தில்லைவனத்தைப் பொருந்தினார்-எ-று (5-92)

மன்னுமாறயாவெம்மையாறவசிட்டன்வண்
றன்னினணாதனையெய்துமாறுணர்தண்புலி
முன்னமேவுகயானுமிந்தமுயங்குபூசைமுடி

துன்னொடாகுவனென்னமைந்தனுவந்துசெ

இ-ள் வசிட்டமகாரிஷி நிலைபெற்று வழிநடந்த விடாய் நீங்கும்படி நல்ல திருக்காள நீழலிற்பொருந்தின தம்பிரதானாரை நமஸ்கரித்து இருக்குமதனை யறிந்த குளிர்ந்த காருண்யத்தையுடைய வியாக்கிரபாதர் நீ முன்னேபோ யானுமிந்தப் பூசையை முடித்துக் கடுக வந்துன்னோடே கூடுவனென்று அநுக்கிரகிக்க இரணியவன்ம குமாரனும் மனப்பிரியத்துடனே சென்று வசிட்ட மகாரிஷியை நமஸ்கரித்தான். எ-று (5-93)

தொழுதல்கண்டவனென்றறிந்துமொர்
தொன்மைநன்மைகளின்மையால்
வழுவிலாமகனார்தடம்புயம்வாழியேயென
மொழிகளுந்தருகின்மையாயழுமுன்புதுன்ட
திழவறிந்திடுமாகவிழ்ந்திடரேறுமாதரைகீறி

இ-ள் நமஸ்கரித்ததைக்கண்டு சிங்கவன்மன் அருளினாலே இரணியவன்மனானதை

அறிந்திருக்கையிலும் முன்புபோல ஓர் ஆசீர்வாதம் பண்ணாமையால் குற்றமில்லாத உம்முடைய மகனாகிய மநுவின் வெற்றிப்புயங்கள் வாழ்ந்தனவோவென்று இரணியவன்மன் கேட்க வசிட்டமகாரிஷி பிரதி யுத்தரம் சொல்லாமல் கிலேசிப்பதற்கு முன்னாகத் துன்பங்களைக்கூட்டுவ தொத்துப் பிதாவின் கிலேசம் இரணியவன்மனறியும் வண்ணந் தலையிறக்கிட்டுத் துக்கம் அவனை* ஆபாதமத்தகமளவாக ஏறும்படி தரையைக்கீறினார் எ-று (5-94)

துன்பமெய்தியவாறுணர்ந்தணைதொல்புலிச்
வன்பணீசனொடெய்திநீதிவசிட்டனேர்வரவ
முன்புசெய்வகையாலுஞானமுதிர்ச்சியாலு
ரன்புநீடியதத்தமிற்றிகழாதரங்கள்பெருக்கின

இ-ள் இரணியவன்மனுக்குத் துக்கம்வந்தபடியை அறிந்துவந்த பழைய வியாக்கிரபாதமுனிவர் இனிய வலியபணீந்திரனாகிய பதஞ்சலியுடனேகிட்டி நீதிவழுவாதவ சிட்டருந் தாங்களு

மொருவர்க்கொருவர் எதிரேவந்து தா
முன்புசெய்யும் பிரகாரத்தினாலும்
ஞானாதிசயத்தினாலும் கூடினமூவருந்
தந்தம்முடைய சிநேகாதிசயங்களினாலே
தங்களிற் றாங்கள் விளங்கச்செய்யு
மங்கீகாரங்கள் வந்திப்பித்தார்-எ-று (5-95)

மன்னுநற்றவர்தம்மிலுய்த்தபின்மைந்தன்வர
மென்னுரைத்துமுடிந்தவாறிதுவென்றுதந்தை
மின்னிலைத்துளதண்கணிர்மொக்குளுமவே
றன்னையொத்துளதின்னிலாருடறஞ்சமாநின

----

* ஆபாதமத்தகம் என்பது -
பாதமுதல்சிரசளவுமெனக்கண்டுகொள்க
* நீர் என்பது - நீர் எனக்குறுகிற்று.

இ-ள் நிலைபெற்ற நல்லரிஷிகள் தம்மிற்கூடி
யிருந்தபின்பு இரணியவனமாவந்து
நமஸ்கரிக்க நாமென்ன சொல்லுவோ
முடிந்தவாறிந்தப் பிரகாரமாயிருந்தது என்று
சொல்லிவிய நாக்கிரபாதா மார்பார
விடுத்தணைத்து ஆகாசத்தில் தோன்றியழியும்

மின்னலையும் நிலைபெற்ற தண்ணீரில் தோன்றியழியும் நீர்க்குமிழியையும் சரீரத்துக்கு திருஷ்டாந்தமாகச் சொல்லில் திருஷ்டாந்தமாகாமல் தன்னையே தானொத்திருப்பதால் இவ்வுடல் நிலையாயிருந்கத் தக்கதென்று நினைக்கத் தக்கவர்கள் யார் -எ-று. **(5-96)**

பிரமரேமுதலானதந்திபிறங்கெறும்பிடைபே
ருருவினோர்களில்யாருளோர்சருகோடுவா
றிரியநூறியசூறைமாருதமென்னவல்வினை
லருளிலோரெனநோதகாதெனவாறுமாமுனி

இ-ள் பிரமதேவர்கள் முதலாய யானையெறும் பினிடைப்பட்ட வாழ்வு பெறும் சரீரத்தையுடையவர்களில் யாவர் நசியாதவர்கள் வீசுங்காற்றுப் பலசருகையும் ஓரிடத்திலே ஒதுக்க அதனைச் சூறைக் காற்றானது பறக்கடிப்பதுபோல ஒருவினையால் இவ்வுடல் புத்திரமித்திர களத்திராதிகளுடனே கூடியிருக்க மேலொருவினை நேரிட்டு அந்தப்

பாசக்கூட்டத்தை நீக்குமாதலால் அருளில்லாதவரைப் போல விதனப்படாதேயென்று கிலேச நீங்கும்படி வியாக்கிரபாதமுனி அருளிச்செய்தார் -எ-று. (5-97)

மருவரும்புகழ்வாய்மைநீடுவசிட்டன்மாதவ
ரிருவரும்பெறுநன்மைபொன்னுருவெய்துன
பொருவரும்புவியொருமேலமர்போகரும்ப
கருவரம்புகடக்கநல்கினிரென்றுநன்றிகதித்த

இ-ள் அண்டவொண்ணாத தவமும் சத்திய வாசகமும் என்றும் நீங்காத வசிட்ட மகாமுனி மகத்தானத பசுகளைப்பண்ணி நீங்கள் இரண்டுபேரும் பெற்ற பெரு வாழ்வை பொன்னுருவடைந்த இராசகுமாரனும் யாமும் இந்த ஒப்பில்லாத பூமியிலுள்ளவர்களும் சுவர்க்கத்திலுண்டாகிய தேவர்களும் ஒருகாலும் நீங்காத கருக்குழிச் சிறை வரம்புகடந்து நீங்கத் தக்கதாக அநுக்கிரகம் பண்ணினீர்களென்று நல்ல வார்த்தை சொன்னார்.-எ-று (5-98)

தில்லையெல்லைபுகுந்திவன்பெறுசீர்கொண்
ரெல்லையி ல்லைவசிட்டநீயுமிறைஞ்சவெ
றொல்லைமல்லலிலஞ்சிமேவுதொழுந்தகை
தொல்லைமல்கியமன்ற*
வாய்மையுணர்த்திமுன்பணிவித்தனன்.

----

* இதில் இவன் என்றது இரணியவன்மாலை * வாய்மையென்றது ஞானதீக்ஷை பண்ணின முறைமைஎன்பது கண்டுகொள்க.

இ-ள் இந்தச் சிதம்பரக்ஷேத்திரத்திலே வந்து புகுந்து இவன்பெற்ற சீர் சிறந்தபேரருளை வகுத்துச் சொல்ல முடியாது வசிட்டரே நீருந் தம்பிரானாரை நமஸ்கரிக்க வாருமென்று நல்ல பழைய வளப்பத்தையுடைய தடம் பொருந்தின அருள்வடிவான தீர்த்தச் சில்வத்தில் ஸ்நானஞ்சிய்வித்தும் உடனே பரிபூரணமான சிதம்பரத்தினுடைய ரகசியத்தின் உண்மையை விளங்க உபதேசித்துந் தம்பிரானார் சந்நிதியிலே

நமஸ்கரிப்பித்தார் - எ-று (5-99)

> கரவிலாடல்வணங்கிவண்*
> கருமூலகாரணனாகணப்
> பொருவில்பாதமிறைஞ்சிநீடுபுலீச்சுரந்தொடு
> பரவிநீடுவசிட்டமாமுனிபாய்புலிச்சரணத்தெ
> விரவுமாச்சிரமத்தின்மேவிவிருந்தருந்தியிரு

இ-ள் திரோதானமில்லாத ஆநந்த நிருத்தத்தை நமஸ்கரித்து வளவிய கருமூல காரணனென்று திருநாமம் பொருந்திய ஸ்ரீமூலத்தானமுடைய தம்பிரானாரது வேதச் சிலம்பணிந்த ஒப்பிலாத சீர்பாதங்களை நமஸ்கரித்தும் பழைய திருப்புலீச்சுர-முடையாரை நமஸ்கரித்தும் அந்தத்திரு எல்லையில் எங்குமுண்டான சிவலிங்க மூர்த்திகளை யெல்லாந் தரிசித்துவணங்கியும் தபசுநீங்காத வசிட்ட மகாமுனிவர் பாயுந் தொழிலையுடைய புலிக்கால்போன்ற பாதத்தையுடைய வியாக்கிரபாத மகாரிஷி வாழ்வு பொருந்தின ஆச்சிரமத்திலே சென்று விருந்து அருந்தி இருந்தனர்-எ-று (5-100)

அந்திவந்தனைதந்;தனந்தனதாசிலாச்சிரமத்தி
றெந்தைபாதமிறைஞ்சிவந்திருளெல்லிசெல்
சந்திசேர்பணிராசனுந்தகுசைவராசனுமெய்த
வந்தவைதிகராசனானவசிட்டன்மன்னியிருந்

இ-ள்
சந்தியாகாலத்தில்அநுட்டானம்பண்ணிப்
பதஞ்சலி மகாரிஷியினுடைய குற்றமில்லாத
பன்னசாலைக்குப்போய்த்
திருவனந்தேசுரமுடைய தம்பிரானாரது
திருவடிதொழுதுமீள வியாக்கிரபாதர்
பன்;னசாலையிலே வந்து
இருண்டராத்திரிபோன வைகறையி
லெழுந்திருந்து பிராதகாலத்தின் அநுட்டானம்
பொருந்தின பதஞ்சலியும் அப்படிப்பட்ட
சைவ சிரேஷ்டரான வியாக்கிரபாதரும் வந்து
பொருந்த வைதிக சிரேஷ்டரான வசிட்ட
மகாரிஷி அநுட்டான முடித்திருந்தார்-எ-று.
(5-101)

தீதிலாதவிராசராசனும்வந்துவந்தனைசெய்து

மேதிலாரெனநோதகோமருளெந்தைமாரிவர்
மாதலாலுயர்வீடுமெய்துமென்றுமுன்னரம
கோதிலாதவசிட்டன்வந்தமைகூறுவானிடரா

இ-ள் குற்றமில்லாத ராசராசனாகிய இரணியவனமனும் இருஷிகள் முன்னேவந்து நமஸ்கரித்து யாம் காமிகளைப்போலே விதனப்படோம் அருட்பிதாக்களிவர்கள் இவர்களுக்குக் குமாரன்நாம் ஆனதினாலே உயர்ந்த மோக்ஷத்தைப் பொருந்துவோமென்று சொல்லித் தமக்குமுன் விதன நீங்கியமர்ந்திருந்தபின் குற்றமற்ற வசிட்ட மகாரிஷிதா மெண்ணி வந்த காரியத்தைச் சொல்லுவார் வியாகுலம் ஆற - எ-று (5-102)

இதில் * கருமூலகாரணனென்பது பாதமூலமாயோபாதானத்தைப் பிரேரேபிக்கும் நிமித்தகாரணனென்றறிக.

அருந்ததிக்கிறையோனெமக்கிவனுக்குஞால
திருந்தவுய்த்துநடத்துகென்றுரைசெய்துமன்

றருந்தமன்னுயிர்போனமேனிதகக்கிடந்தது
ரிரந்துகொண்டனர்கொண்டுபோதரவிங்குவ

இ-ள் கௌடதேசன் சிங்கவன்மனானஎன்மகனுக்கு நம்முடைய இராச்சியத்தைக் கொடுத்து நீர்நன்றாக நடத்திக்கொண்டு போமென்று எமக்குச் சொல்லி உயிர் நீங்கினவளவில் அவருனக்குத் தந்த அவருடைய இராச்சியமானது உயிர்போன சரீரம்போல் வாழ்வற்றுக் கிடந்தது தம்பிமார் வேண்டிக் கொண்டார்கள் ஆகையால் உன்னைச் சிங்காசனத்திலே வைக்க அழைத்துக்கொண்டு போம்படிக்கு இங்கே வந்தோமென்று அருந்ததி கணவராகிய வசிட்டர் கூறினார்.-எ-று (5-103)

வன்புலிச்சரணத்தனீடுவசிட்டன்வந்தமைசிற
தென்செயத்தகுமென்றுமைந்தனையெய்தவ
றன்கருத்தறிவித்தலான்மொழிதந்திடானதறி
னின்செயற்கிசையத்தகுந்திறநீபகர்ந்திடுகெ

இ-ள் ஞானவீரராகிய வியாக்கிரபாதர் பழைய வசிட்டமகாரிஷி வந்த காரியத்தை ஞானத்தாலறிந்து இதற்கு என்செய்யத்தகுமென்று இரணியவன்மனைக் குறித்துக் கிருபையாகிய ஒளிபொருந்திய விழியினாலே பார்தருள முற்பட எந்தைமார் நீங்களிருவர்களென்றும் உங்களா லுயர்விடெய்துவேனென்று முன்னே தன் கருத்துத் தோன்றச் சொன்னபடியினாலே அப்போது உத்தரங்கொடாது நின்றான். அதைத் திருவுளத்திலே அறிந்து இனிமேல் செய்வதற்குப் பொருந்தத்தக்க அபிப்பிராயமெதுவோ அதை நீ சொல்லுகென்றளவில்-எ-று (5-104)

வேறு.

அந்தமிலரசுஞ்சித்தியனைத்துநீடமரர்வாழ்வெ
மிந்திரசாலநீர்மேலெழுத்துமின்கொப்புளிப்
சிந்தனைவேண்டேனாண்டஸதிருமுனிதிரு
வந்தனைவழுவாவாழ்வுவழங்குவாயாகவெ

இ-ள் எழுபது சதிரயுகம் வரைக்கும்
செங்கோல் நடத்துகிற முடிவில்லாத
இராச்சியபாரம் பொறுத்தலும்
அணிமாதிகளாக இருக்கிற சித்திகளும்
ஒழியாத தேவர்கள் பதமும் கபடநாடகமான
இந்திரசாலம் நீர்மேலெழுதிய
வெழுத்துத்தோன்றி யழியும் மின்னல்
நீர்க்குமிழி என்னுமிவைகள்போல
நிலையில்லாதவைகளாம் ஆதலால்
இந்தப்பொய்வாழ்வை நினைக்கவும்
வேண்டேன் என்னை ஆண்டருளிய
திருமுனியே உமது சந்நிதியில் இப்போது
யான செய்துவருகிற பணிவிடை நீங்காத
மார்க்கத்தைத் தந்தருளுவீராகவின்று
விண்ணப்பஞ் செய்தான்-எ-று. (5-105)

ஆகினீமுனிவனொடுமாண்டணைந்தரசமெ
நாகமாவிரதந்தானைநவமணிநிதியுளிட்ட
போகமார்பொருளமைச்சர்பேதையர்பொரு
வேகமாய்வருவாயென்றவியாக்கிரபாதன்கூ

இ-ள் மாயாபோகம்

வேண்டாமென்பையாகில் வசிட்ட மகாரிஷியுடனே உன்னுடைய தேசத்துக்குப்போய் இராசவாஞ்சிதமான மணிமுடி — யானை — குதிரை — தேர் — பதாதி -நவரத்திநங்கள் முதலான நிக்ஷேபங்களை இராசபோகத்துக்குப் பொருந்தின கனகமிரசித முதலானவையுந் திவ்வியமான பட்டாடைகளுங் கஸ்தூரி முதலான சுகந்தங்களும் மந்திரிகள் ஊழியப்பெண்கள் இன்னம் வரப்பொருந்தின பேர்களைக் கொண்டு கடுக வருவாயாகவென்று வியாக்கிரபாத ரநுக்கிரகித்து-எ-று (5-106)

மன்றமாநடமுன்போற்றியெம்முடன்மருவி
முன்றிகழ்முனிவாமூவாயிரவரைமுதுவேள்
றன்றயன்வேண்டிக்கொண்டானவர்களையர்
சின்றுடன்கொணர்வாயென்றுதிருமுனியரு

இ-ள் சிதம்பரத்தில் அநவரத தாண்டவம் நெடுங்காலத்துக்கு முன்னே எம்முடனே தரிசித்திருந்தவர்களில் முன்னெண்ணப்பட்ட மூவாயிரம் பிரமரிஷிகளையும் பழைய

யாகத்துக்காக அந்நாளிலே பிரமா நம்மைக் கேட்டழைத்துக் கொண்டு போனார் ஆதலால் நீ அந்தாவேதிக்குப்போ யவர்களை உன்னுடனே கூட்டிக்கொண்டு வருவாயாகவென்று வியாக்கிரபாதர் அருளிச் செய்தார்-எ-று (5-107)

திருவுளமானதொன்றுசெய்தவமென்றுசெப்ட
பொருபுலிமுனிமகிழ்ந்துபொதுநடமுடனே
யருள்புரிபெருமானிந்தவடிகளேம்பணிநடத்
விரைவொடுவருவானேகவேண்டும்விண்ண

இ-ள் தேவரீர்க்குப் பொருந்தின காரியஞ் செய்யுமதே அடியேனுக்குப் பெருந்தவமென்று இரணியவன்மர் விண்ணப்பஞ்செய்ய ஆணவமலத்தை வின்ற வியாக்கிரபாதமுனி பிரியப்பட்டு இவனுடனேபோய்ச் சிதம்பர நிருத்தந் தரிசித்துத் தம்பிரானே திருவுளம் வாழ்ந்தருளித் தேவரீருடைய இங்குண்டான எங்கள்பணிவிடை குறைவற நடத்தச் சடுதியிலே வரும்படிக்குப் போகத்தக்கதாக

அருளவேண்டும் இது எங்கள் விண்ணப்பமென்றார். -எ-று (5-108)

> கண்ணுதலோனுமெண்ணில்கரிணையுமருுவ
> விண்ணருமின்பமெய்தியெந்தைதாள்சிந்தை
> விண்ணவனிசைவான்மைந்தன்விடைகொள
> மண்ணுறவண்ணலபாதம்வசிட்டனும்வணங்

இ-ள் நெற்றிக் கண்களையுடைய சிதம்பதமூர்த்தியும் எண்ணிலாத கிருபையும் அநுக்கைரகமும் திருவுளம்பற்ற எண்ணரிய வரநந்தம் பொருந்தித் தம்பிரானார் திருவுளப் பொருத்தத்தினாலே இரணியவன்மாவென்கிற குமாரன் விடைகொண்டு தம்பிரானார் சீர்பாதத்தையும் நமஸ்கரித்துக்கொண்டு வியாக்கிரபாதர் பன்னசாலைக்கு மீளவந்தான். மண்ணுறச் சர்வேசுவரன் சீர்பாதங்களை வசிட்ட மகரிஷியும் அட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து விடைகொண்டு உடனே வந்தார்.-எ-று (5-109)

அன்னைநீறளிப்பப்போற்றியாருயிரவர்பால
பன்னகவுரவோன்றாளும்பணிந்துபோய்ப்ப
பொன்னமரெல்லைபோற்றிப்போதுவான்புக
மன்னவன்றன்னையாண்டவகைமொழிவழி

இ-ள் வியாக்கிரபாத முனிவர் பத்தினியாகிய தாயானவள் தன்னெற்றியில் விபூதியிடத் துதித்து வணங்கித் தன்னுடைய உயிரை மாதா பிதாக்களிடத்திலிருக்க வைத்துப்பதஞ்சலி மகாரிஷியென்னும் ஞானவீரரது சீர்பாதம் நமஸ்கரித்து வடக்கு நோக்கிப்போய்ப் பரமேசுரருடைய தில்லை வனஞ்சூழும் பொன்னம்பலத்தி னெல்லையைப் புகழ்ந்து வணங்கிச் செல்லுகின்றவன் கீர்த்தியையுடைய வியாக்கிரபாதராகிய சுவாமி தன்னை தீக்ஷைபண்ணி இரக்ஷித் தாண்டுகொண்ட முறைமை வகைப்பட வழிமுடியுமளவு மதிலே பொருப்பட்டுச் சிதம்பரமுதல் தன்னுடைய தேசமட்டும் இராப்பகல் அநவரத காலமும் புலிமுனியாகிய பிதாவினுடைய காருண்யத்தை

வசிட்டருக்குச் சொல்லிக் கொண்டு பொனான் -எ-று (5-110)

விற்கழியம்புந்தந்துமேவியவிகங்கமும்போ
கற்கடங்கடிதகன்றுகவுடதீயத்துத்தங்க
ணற்கடகத்துக்கோயினண்ணதுமெண்ணின்ம
வர்க்கமுந்தம்பிமாருமால்கடற்கிளர்ச்சிகொ

இ-ள் வில்லில் நின்றும் நீங்கிக்குறி பிழையாது சில்லும் அம்பும் கயிறு கட்டிவிட்ட காற்றாடியும் போலக் கல்வழியை விரைவிலே கடந்து கௌடதேசத்திலிருக்கும் மதில் சூழ்ந்த தங்கள் நல்ல பட்டணத்தின் மாளிகையொப பொருந்திப் புகுந்தவளவில் எண்ணிறந்த மாதர்கூட்டங்களுஞ் சிறியதாயுந் தம்பிமாரும் பெருங்கடல் ஒலித்தாற்போல அதிசயத்தடனேயழுதார்கள்-எ-று (5-111)

அழுந்தியதுயரநீங்கியநுசரையாற்றியாவு
மிழந்தன்னாகாவண்ணமிவரிருந்தனரேயின்
சழிந்தமெய்த்தாயருள்ளத்தளர்வுகளாற்றிமற்
யொழிந்தநற்சுற்றத்தார்களியாரையுந்துயரெ

இ-ள் தானடைந்த விதனத்தை நீங்கித் தம்பிமாரையாறப் பண்ணித்தான் தாயினையிழந்தவனாகா வண்ணம் இவர்கள் இருந்தார்களேயென்று இலக்குமிநீங்க வடிவமாறின தாயாருடைய மனக்கிலேசங்களை நீக்கி மற்றுள்ளவர் தமபந்துக்கள் யாரையும் வருத்த நீக்கினான்.- எ-று (5-112)

எண்டகுதுறைகொண்மாக்களியாரையுமினி
கண்டுதன்கனகமேனிக்கவினவர்காணநல்கி
யண்டர்தம்பெருமானாடுமம்பலத்துழனியுன்
யொண்டிறற்குமரனாளோரூழியாமெனவொ

இ-ள் எண்ணிக்கைப்பட்ட துறைதோறுந் தகுதியான மனிதரைப் பிரியத்துடனே அழைப்பித்து அவர்கள் யாவரும் வரக்கண்டு தனது பொன்மயமான சரீரத்தை யவர்கள் காணும்படியாகக் காட்டித் தேவதேவன் ஆநந்த நிருத்தஞ் செய்யுஞ் சிதம்பரத்தில் அடியார்கள் துதித்தலாலெழும் ஓசையைச்

சுரதித்துக்கொண்டு அருள்வீரனான இராசகுமாரன் ஒருநாளைப்பொழுது ஓரூழிப்பொழுதா மென்னத் தக்கதாக நீக்கி-எ-று (5-113)

பன்னுமந்திரிகடம்மைப்பார்த்தினியிங்குப்ப
மன்னிநான்வைகலேனென்னவழுவுடற்பழு
பொன்னுருவாகச்செய்தபுலிமுனிசரணம்பே
கென்னுடன்போதுவீரேலெயதுமென்றவர்க

இ-ள் பிரதானமாகச் சொல்லப்பட்ட மந்திரிகளைப் பார்த்து இனிமே லிவ்விடத்துப் பலநாள் பொருந்தி இருப்பேனென்கிற எண்ணமுடையனல்லேன் ஆதலால் என்னுடைய குற்றமிகுத்த சரீரத்தின் சிங்க நிறத்தைப் போக்கிக்கனக வடிவாக்கின வியாக்கிரபாத மகாரிஷியினுடைய சீர்பாதசேவை பண்ணுதற்கு என்னுடனே கூட வருவீர்களாகில் வாருங்களென்று இரணியவன்மன் அவர்களுக்குச் சொன்னான். -எ-று (5-114)

போதுவீராகின்மாயாபோகமேயன்றுமன்றில்
வேதநான்முகன்மால்காணாவிண்ணவன்வெ
மாதொருபாகமாகமகிழ்ந்துநின்றாடும்வாழ்
மேதிலீர்பெறுவீரென்றங்கிரணியவன்மன்செ

இ-ள் என்னுடன் வருவீராகில் இந்தமயாபோக வாழ்க்கை மாத்திரமன்று வேதம் பிரம விஷ்ணிக்கள் காணாத கனகசபையில் சிதம்பரமூர்த்தி ஆநந்த சொரூபியாய் யாவாங்குந்திருட்டி கோசரமாக நின்று கிரியாசத்திகாண நடிக்கிற சத்தியமான வாழ்வையும் ஒன்றுக்கு முறுப்பற்ற நீங்களும் பெற்று வாழ்வீர்களென்று இரணியவன்மன் சொன்னான்.-எ-று (5-115)

மொழியதுகேட்டமைச்சர்முகமகமிகமலர்ந்து
வழுவிலாவெம்மையாளுமன்னநீசொன்ன
தொழுதியாமுயல்வோமென்றுசொல்லித்தெ
யெழுகவான்பயணமென்றங்கெழுமுரசியம்

இ-ள். இரணியவன்மன் சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட மாத்திரத்திலே

மந்திரிகளெல்லா முககமலமும் இருதய கமலமும் மிகவுமலர்ச்சிகொண்டு எம்மை யாளாகவுடைய குற்றமில்லாத இராசாவே நீர் கற்பித்தது யாதொன்றோ அதனை ஒத்துக்கொண்டு யாங்களப்படியே செய்வோமென்று சொல்லித் தக்ஷிணதிக்குத் தில்லையை நோக்கிப் பயணமியாவரும் புறப்படுஙகளென்று எழுச்சி முரசுநகரி சூழ அறைவித்தார். (5-116)

அந்தமில்கனகவெற்புமருநவமணிப்பொருட
மெந்திரத்தேரினிட்டமொட்டகமிவுளியானை
தந்திரம்பண்டிவண்டிபரித்தெழத்தயங்குநாட
மைந்தர்கண்மகளிர்சைவர்வைதிகர்மகிழ்ந்தெ

இ-ள். கனகச்செய் குன்றுகளைப்போலவும், நவரத்தினச்செய் குன்றுகளைப் போலவும் விளங்காநின்ற சூத்திரம் பொருந்தின அநந்தத் தேரணிகளும், எண்ணிறந்த வொட்டகங்களும், குதிரைகளும், யானைகளும், உருளைபூட்டிய வண்டில்களும் பதாதிகளும் சுமந்து செல்லச்

செல்வமிகுந்த கௌட தேசத்திலுள்ள புருஷர்களும், பெண்டுகளும், சைவர்களும், வைதிகர்களும், பயணப் பட்டார்கள். (5-117)

அன்னையரநுசர்மைந்தரரிவையர்கணிகைம
ளுன்னுமெய்க்காவலாளரராரியருமையோர்க
ளின்னுமெண்ணிலர்களோடுமிரணியவன்ம
மன்னுசீரந்தர்வேதியமாதவர்தம்மைச்சார்ந்த

இ-ள். சிறியதாயர்கள் தம்பியரிருவர் மற்றுமுள்ள குமாரர்கள் குமாரத்தியர்கள் உள்ளும் புறம்பிலுள்ள ஊழியமாதர்கள் மெய்க் காவற்காரர்கள், அகத்தடியார் பின்னு மெண்ணிறந்த $ஐவகைக்குழு @ஐவகைச்சுற்றம் முதலானோர் சூழ இரணியவன்மன்மா வானவன் சென்று நிலைபெற்ற ஐசுவரியம் பொருந்தின பிரமாவின் யாகத்தலமான அந்தர் வேதியிலிருந்த மூவாயிரம் பிரமரிஷிகளையும் வந்து பொருந்தினான்---- எ-று. (5- 118)

$ ஐவகைக்குழுவாவன- மந்திரியர்- புரோகிதர்-சேனாபதியர்-தூதர்- சாரணர்.
@ ஐவகைச்சுற்றமாவன -நட்பாளர் - அந்தணாளர் - மடைத்தொழிலர்- மருத்துவக் கலைஞர் - நிமித்தகப்புலவர்.

> மும்மையாயிரவர்நீங்கண்முதுபதிப்பொதுவ
> நம்மையாளுடையான்பாதநாடொறுநயந்து
> கெம்மைநீர்பிரியாதெய்தற்கெழின்முனியி
> செம்மையாரிரவிபோலத்தேர்பலசேரவுய்த்த

இ-ள் நீங்கள் மூவாயிரம் பிரமரிஷிகளும் பழையதலமான சிதம்பரத்தில் அநவரத நிருத்தஞ்செய்யும் எம்முடைய தம்பிரான் சீர்பாதங்களை அநவரதமுஞ் சேவை பண்ணுதற்கு உங்களை நீங்காமல் எம்மை வரத்தக்கதாகப் பெரிய வியரக்கிரபாதர் எனக்கு அருளிச் செய்தாரெனச் சொல்லிச் சிவ்வொளி நிறைந்த மலைகள் போன்ற மூவாயிரமாணிக்கத் தேரை முன்னே அணியாக நிறுத்தினான். (5-119)

அங்கவர்தங்கடுங்கவங்கிகளாதரித்து
மங்கையர்மகளிர்மைந்தர்வான்கலை*யரணி
மெங்கணுநிறையவேற்றியிரதமுற்புரவிபூட்டி
பொங்கியவோமதேனுப்போதுவதொடர்ந்து

இ-ள் அவ்விடத்துஅந்தரிஷிகள் நித்தியாக்கினிகளையும் ஆதாரத்துடனே யெடுத்துகொண்டேறி பத்தினிகள் புத்திரிகள் பிள்ளைகள் கிருஷ்ணாசனம் அரணி சமித்து நெய் பொரி தருப்பை பாத்திரங்கள் முதலானவைகளை ஏற்றித் தேருக்கு முன்னாகக் குதிரைகளைப் பூட்டிச் சுரந்த முலைகளையுடைய ஒமார்த்தமான பசுக்கள் மற்றும் வேண்டியவைகள் கூடிவர - எறு- (5-120)

அந்தமில்பரிசனஞ்சூழரவமுமரசர்போற்றும்
வந்தனைத்துவைப்புந்தெய்வமறையவர்மலி
தந்திரச்செருக்கும்வேழத்தமரிப்புஞ்சைந்தவ
முந்தியவொலியு*
முந்நீரேழினுமிகமுழங்க.

இ-ள் முடிவில்லாத பரிசனங்கள் சேவித்துவரும் ஓசையும் இராசாக்கள் தோத்திரம் பண்ணி வணங்கும் ஓசையும் திவ்வியமான பிரமரிஷிகள் ஏறின மூவாயிரந் தேர்க்கூட்டத்தின் ஓசையும் சேனையின் ஓசையும் யானை பிளிறுதலான ஓசையும் குதிரைகளனுமானிக்கும் ஓசையும் எழுகடலின் ஓசையினுமதிகமாக முழங்கும்படி-எ-று (5-121)

விழிநுழையாதகானும்வியன்சரியாகுஞ்சாயு
கழிவுறமடியுமானைக்காலுறுந்தேர்க்காலோட
வழிபடுமவர்காற்றூளிவானமும்புனிதமாக்க
பொழிலபெருவழியாமாறுபுரவலனெடிதுடே

----

* முந்நீரென்பது சமுத்திரத்திற்குள்ள காரணப்பெயர்களிலொன்று அதன் விவரம் ஆற்றுநீர், வேற்றுநீர், ஊற்றுநீர், என்னுமூவகை நீரையுடையதென்றும் , ஆக்கலளித்த-லழித்தலென்றும், மூன்று

செய்கையையுடையதென உரையாசிரியர்கள் கூறியிருக்கின்றனர்
அரணி- தீக்கடைகோல்

இ-ள் முன்னே கொடிப்படை செல்லுதலால் கண்ணுக்கு நுழைய வொண்ணாத செறிந்த பெரியகாடும் பெரியசரிவழியாகும் குதிரைகள்தாண்டிச் செல்லுதலால் மரமுள்ளது சாய்ந்துவிழும் கழிந்தொடிந்து யானைக் காலாலே மிக்க நருக்குண்டுபோம் தேர்க்கால் செல்லப் பெருவழியாம் பின்னே வருமனர்களுடைய சீர்பாதம் பட்டுத் தூளியாய் அத்துளி தேவலோகமும் சுத்தமாகக் காடெல்லாம் பெரிய வழியாகும்படி கெவுடராசனாகிய இரணியவன்மன் நெடுந்தூரம் வந்தான் - எ-று (5-122)

மன்னவர்தத்தமெல்லைவழிவிடவடவிவாபு
கொன்னவில்விலங்குந்தந்தங்கொடுவழிவிட
வின்னநல்வளனெனாமலெடுத்துவந்தெங்கு
பன்னதிவெள்ளமலகும்பரவைபோல்விரவி

இ-ள் அங்கவங்கமுதலிய தேசங்களிலுள்ள இராசாக்களுந் தம்முடைய எல்லையளவாகச் சேவித்துவர வனத்தில் வாழுங்கொலைத் தொழிலுக்கு மிகுத்துச் சொல்லப்பட்ட சிங்கம்புலிமுதலான மிருகங்களுந் தந்தம்முடைய கொடுந்தொழிலான வழியைவிட்டு நீங்க அந்தந்த தேசத்திலுள்ள அபூர்வ பதார்த்தத்தில் வேறு நல்ல பதார்த்தங்கள் இன்னமும் இருக்கின்றதென்று சொல்லுதற்கில்லாமல் கொண்டுவந்து எவ்விடத்தும் பொருந்திப் பலஆறுகள் பெருகிக் கூடுஞ் சமுத்திரம் போலச் சேனைகள் பொருந்தி ஓங்க-எ-று (5-123)

எண்டகுநாடுங்காடுமலைகளும்யாறுநீங்கிக்
கண்டதுவழியாமண்டிக்கடிதுவந்தலர்ந்தகண்
வெண்டருமடலுநீறும்விரைதருசோறுநல்கித்
தெண்டிரைப்புலவுமாற்றுந்தில்லையினெல்

இ-ள் எண்ணத்தக்க நாடுகளும்-காடுகளும், மலைகளும் ஆறுகளும், கடந்து தனக்கு

நேரிட்டதே வழியாக விரைந்துவந்து பூந்தாழையானது வெண்மையைத்தரும் மடலும் நீறும் மணம் பொருந்தியசறும் சொரிந்து கடலின் புலால் நாற்றத்தை நீக்குந் தில்லை வனத்தின் எல்லையை அணுகினான்- (5-124)

புரவியைவிரைந்துபோந்துபுதல்வன்முன்பவ
வருபெருஞ்செல்வங்கூறமாமுனிமகிழ்ந்துவ
திருவுடையந்தணாளரெழுந்தருள்சீர்மைகாவ
னிருவருமெதிரேசென்றாரியாவருந்தேரிழிந்

இ-ள் மனோவேகத்துக்கொத்தகுதிரையை மேற்கொண்டு துரிதமாக வந்து புதல்வனாகிய இரணியவன்மன் வியாக்கிரபாதர் சந்நிதியிலே நமஸ்கரித்துத் துதித்து வருகிற சேனை ஐசுவரியத்தின் மிகுதியும் ரிஷிகள் வரத்தும் விண்ணப்பஞ்செய்ய வியாக்கிரபாதருஞ் சந்தோஷத்துடனே ஆசீர்வாதம்பண்ணித் திருவுடையந்தணரென்று திருநாமத்தையுடைய ரிஷிகளெழுந்தருளுகிற

பெருமைகாணும்படி பதஞ்சலி மகாரிஷியுந் தாமும் ரிஷிகளுக்கு எதிரேவர மூவாயிர ரிஷிகளுந் தேரில் நின்றுமிழிந்தார்கள்-எ-று. (5-125)

அங்கவரணைந்துவாழ்த்தியணைப்பவாழ்ந்
மங்கலவருளான்மீண்டுவருநெறிபெற்றோம
பங்கயன்வரினுமண்ணல்பாதபங்கயங்கணீ
திங்கெமைமுனிவபோகவினிவிடாதொழிக

இ-ள் அவ்விடத்திருஷிகள் எல்லாரும் வியாக்கிரபாதரை வாழ்த்தி ஒருவர்க்கொருவராலிங்கனம் பண்ணிக்கொண்டு கிருதார்த்தராய் சுத்தனேயுனது மங்களமான அருளினாலே இவ்விடத்துக்கு மீளவும் வரும்வழி பெற்றோம் இன்னம் பிரமா வந்தாலும் அண்ணலுடைய சீர்பாத பங்கயங்களைப் பிரியாமலிருக்க எங்களைப் போகவிடாதே முனிவனே என்று சொன்னார்கள்-எ-று (5-126)

மாமணித்தேர்கண்மன்றின்வடகுடபானிறுத்த
தாமணைந்தருமுனிக்குத்தம்பிரானருளினாலே
தூமலிவகையாற்காட்டத்தொகையிலோர்மு
தேமலியலங்கன்மார்பன்கண்டிலன்றிகைத்து

இ-ள் பெரியமாணிக்கத்தேர்களைச் சிதம்பரத்துக்கு வடமேன்மூலையிலே நிறுத்தித் தாங்களிப்பால்வந்து பொருந்தித் தம்பிரானார் அருளிலே வியாக்கிரபாதர்க்குச் சுத்தமிகுந்திருக்கிற தங்களை யெண்ணிக்காட்டும்போது மூவாயிரவரில் ஒருரிஷியை அவ்விடத்துக் காணாமல் மணம் பொருந்தின ஆத்திமாலை மார்பனான இரணியவன்மன் திகைத்து நின்றான்-எ-று (5-127)

செம்மைமெய்ப்பெரியோர்போலத்தேடநிதெ
மெய்ம்மையிற்றியரநோக்கிவிமலன்விண்ண
வெம்மையொப்பவர்கள்யாரும்யாமவர்க்கெ
யம்மையப்பனுமாவானாமவர்களிலொருவ

இ-ள் செம்மைபொருந்தின

சத்தியசொரூபிகளான இந்தப்
பெரியோரைப்போல இனியொருவரையுந்
தேடக்கிடையாதென்று
இரணியவன்மனானவன் திரிவித
கரணத்தினாலு முண்மையாகப்படும்
வருத்தத்தைக் கண்டு விமலன் விண்ணவரும்
கேட்கத்தக்கதாக அந்த ரிஷிகளெல்லாரும்
எமக்கொப்பானவர்கள் யாமந்த ரிஷிகளுக்கு
ஒப்பாவோம் ஆதலால் நாமவர்களுக்குள்ளே
யொருவனாகக் கைக்கொள்ளென்று
சிகத்துக்கு மாதாவும் பிதாவுமாகிய
சிதம்பரநாதர் அருளிச் செய்தார்-எ-று (5-128)

> என்றருள்செய்தவாய்மையாவருங்கேட்டுத்
> மன்றினின்றாடுகின்றமறையவன்மறையோ
> லொன்றெனலாகுமேன்மையடையரென்று
> சென்றடிபணிந்தான்மைந்தன்றேவர்பூமாரி

இ-ள் இப்படியருளிச் செய்த
சத்தியவாசகத்தை யெல்லாருங் கேட்டுத்
தில்லைமன்றி லாநந்த நிருத்தம் சிய்கிற

வீதகர்த்தாவானர் வேசுவரனிந்தப்
பிரமரிஷிகளில் நாமுமொருத்தனென்று
சொல்லத்தக்க பெருமை யுடையார்களென்று
சித்த நடுக்கத்துடனே சென்று
இரணியவன்மன் நமஸ்கரித்தான் தேவர்கள்
புட்பவருஷம் வருஷித்தார்கள்-எ-று. (5-129)

அண்டர்நாயகனளித்தவருளினாற்றம்மையமு
மண்டனில்வீழ்ந்தெழுந்துவாழ்ந்துதாழ்ந்தயா
யெண்டிகழ்முனிவரெம்மையெழுமையுமடி
கொண்டருளென்றுகொண்டைக்கோலொடுமு

இ-ள். அண்டத்துக்கு நிமித்த
காரணனாயுள்ளவன் கடாக்ஷித்த
அருளினாலே தம்மைத்தாமே யறிந்து
பயப்பட்டுப் பூதலத்திலே தண்டாகாரமாக
வீழ்ந்து மீளவெழுந்திருந்து பெருவாழ்வு
பெற்று உன்மத்தராய் நமஸ்கரித்து
மோகிதராய் வெகுவிதமாகத் துதித்து
மூவாயிரரிஷிகளும் எங்களை யெழு
பிறப்பிலும்
அகத்தடிமையாகக்

கொண்டருளுவாயாகவென்று
கொண்டைக்கோலுடனே குணலைக்
கூத்தாடினார்கள்-எ-று. (5-130)

மன்மகன்றொழுதுநின்றிம்மறையவர்க்கேவ
கென்னமாதவம்புரிந்தேன்யானெனவிறைஞ்
பன்னருமிருடிமைந்தன்பான்மையைப்பாவ
பொன்னடி
பணிந்துவாழ்த்தியாவரும்புகழ்ந்துபோந்தார்

இ-ள். இராசகுமாரன் நமஸ்கரித்துநின்று
இந்தப் பிரமரிஷிகளுக்குப் பணிவிடைசெய்ய
யானெந்தப்பெரியதபசு பண்ணினேனென்று
சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்துப் புகழ்
வாக்குக்கெட்டாத பெருமையையுடைய
ரிஷிகளும் இரணியவன்மன் சுபாவத்தைத்
துதித்துச் சிதம்பரத்தில் தம்பிரானார்
சீர்பாதத்தை நமஸ்கரித்து வியாக்கிரபாதர்
பதஞ்சலி முதலானயாவரும்
இரணியவன்மனை யாசீர்வாதம் பண்ணி
நல்ல வார்த்தைகள் சொல்லி
யாச்சிரமங்களிலே வந்தார்கள்-எ-று. (5-131)

நடநிலைபிரியாதானோர்ஞானவானிருந்தாற்
மிடையிருளகன்றுகோடிவிற்கிடைவெளியா
றிடமிகுதவரநேகர்செறிதலாற்றிகழுந்தில்லை
யடவியுமிருணீங்கிற்றென்றலதிசயமாகாதன்

இ-ள். ஆநந்த நிருத்தத்துக்கு அதிட்டானமான ஞானத்தைநீங்காத சைதன்னியத்தை யுடையவராகிய ஒருஞாதாவானவர் யாதோரிடத்திலே இருக்கிறாரோ அவ்விடஞ் சூழ்ந்த பாசநெருங்கின அந்தகார நீங்கிக் கோடிவிற்கிடை நீளம் சிவப்பிரகாசமாமென்று வேதாகமஞ் சொல்லுதலால் அத்திடசித்தரான பெரியரிஷிகள் அநேகம்பேர் நெருங்கியிருக்கையினாலே தில்லைச் சிற்றம்பலமென்ற பழம்பதியிற் காடுகளியாவும் பாச நீங்கிற்றென்னுமது அதிசயமாகாதே - எ-று. (5-132)

ஞாதா - ஞானவான்.

அருந்தவரடங்கத்தில்லையம்பலஞ்சூழவை
திருந்தியகுமரன்மன்றந்திகழ்குணதிசையிற்
பொருந்தியதானைமல்கப்புகழ்படைவீடுசெ
கிருந்தனன்பின்புசெய்தவியல்புகளியம்பலு

இ-ள். மூவாயிரம் பிரமரிஷிகள் முதலான பெரியோரிவாவரும் தில்லை அம்பலத்தைச் சூழ்ந்திருப்பக் குற்ற நீங்கின இரணியவன் மனானவன் சிதம்பரத்துக்குக் கிழக்காகப் பொருந்தித் தன்னைச் சேவித்துவந்த சதுரங்க பலத்துக்கும் இடமுண்டாகக் கொற்றவன் குடியிருப்பென்று சொல்லப்பட்ட படைவீடு கற்பித்து அவ்விடத்துக்கட்டின மாளிகையிலிர்ந்தான் பின்பு நிகழ்ந்த காரியங்களைச் சொல்லப் புகுகின்றோம்-எ-று. (5-133)

இரணியவன்மச்சருக்கம் முற்றிற்று.
ஆக திருவிருத்தம் - **362.**

----

6. திருவிழாச்சருக்கம். (363-415)

எண்ணிலிருந்தவரெந்தைநடந்தொழுதின்பா
மண்ணில்வணங்கியிணங்கருமன்பொடுவா
றிண்ணியசிந்தைகளொன்றிநினைந்தருடேர்
யண்ணன்மருங்குயர்புங்கவர்சங்கமமர்ந்தா

இ-ள். எண்ணிறந்த பெரியரிஷிகள்
எம்பிரானாருடைய ஆநந்தநிருத்தஞ்
சேவித்துக் களிகூர்ந்து பூதலத்திலே
சாட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து ஒப்பரிய
அன்புடனே வாழுநாளில்
திடசித்தங்களினாலே யொத்து விசாரித்து
தம்பிரானார் திருவருள்
எப்படியென்றறிவாராகி வந்து
சிதம்பரநாதருக்கு அருகாகப் பெரியோர்
இயாவருந் திருக்கூட்டமாகி யிருந்தார்கள்-எ-
று. (6-1)

சங்கமிருந்தபினங்கமர்புண்டரிகத்தாளோ
னிங்கரசன்றருமைந்தரின்முந்தையனிப்பார்

பொங்கருள்கொண்டுபுரப்பவனிப்புவிமுற்க
பங்கமிறம்பியர்தம்பதியென்றுரைபாரித்தாள்

இ-ள். அக்கூட்டத்தார் அப்படியிருந்தபின் அவ்விடத்துப்பொருந்தின வியாக்கிரபாதர் இவ்விடத்துக் கௌடதேசன் தந்த குமாரரில் முந்தின குமாரனாகிய இரணியவன்மன் இந்தத் தேசத்தைச் சத்தியமான சிவாக்கினையின் பெருமையினாலே செங்கோல் நடத்தக்கடவன், குற்றமில்லாத இப்பூமியின் முறைமைக்குத் தம்பிமார்கள் தங்கள் தேசத்துக்கு முதற்காவலாக இருக்கக்கடவர்களென்று அவர்கள் பதியாகிய கௌடதேசத்துக்குக் கர்த்தாராகக்கடவரென்கிற வார்த்தையை யாவரும் கேட்ப விரித்துரைத்தார்-எ-று. (6-2)

உருகுபதஞ்சலிமன்னுபமன்னியனன்மாமன்
றிருவுடையந்தணர்யாருமுளந்துரைசெய்யச்
ரிரணியவன்மனைமுன்மரபின்மணமேய்வி
மருவியமன்றயன்மண்டபமொன்றுவகுப்பி

இ-ள். இரணியவன்மனை யடிமைகொண்டு
தேவகாரியமுடிய இராச்சியங் கொடுத்த
திருவருளின் பெருமை கண்டு
நீராளமாயுருகின பதஞ்சலி, பாலியத்திலே
திருப்பாற்கடல் பெற்றுக் கிருஷ்ணனுக்கு
விசேடதீக்ஷை பண்ணி மற்றுமுண்டான
எண்ணிறந்த பெருமை பொருந்தின
உபமன்னியபகவான், அவருடைய
நல்லமாதுலனாகிய வசிட்டர்
திருவுடையந்தணராகுந் தில்லை மூவாயிரவர்
மற்றுமுள்ள தெய்வரிஷிகள் யாவரும்
பிரியத்துடனே அவ்வண்ணமே
செய்யக்கடவதென்று சொல்ல
கீர்த்திமானாகிய இரணியவன்மாவையிராச
நீதிக்குப்பொருந்த விவாகஞ் செய்வித்துச்
சிதம்பரத்துக்கருகாக அவனுக்குப்
பொருந்தின இடத்திலே ஒரு அபிஷேக
மண்டபமுங் கட்டுவித்தார் -எ-று. (6-3)

மற்றதின்மங்கலமாலைகடோரணம்வாழ்தீப
பொற்றவிசெண்பலகைக்குலநெய்பொரிபுற்
சுற்றியகும்பமுடன்கலசம்பலசூழ்வித்தே

யற்றிகழ்வொன்றுசடங்கதிவாசமமைத்தார்க

இ-ள். அந்தமண்டபத்தில் மங்கலார்த்தமான தருப்பை மாலைகள் மாவிலைத் தோரணங்கள், தூண்டாவிளக்குகள் கனகசிங்காதனம் அட்டமங்கலப் பலகைத்திரள் தருப்பை குசைத்தூறு இவைமுதலான புற்கள், நெய் பொரி பொற்பூ-வெள்ளிப்பூ - கோட்டுப்பூ - கொடிப்பூ - நீர்ப்பூ - நிலப்பூ - முதலானவைநூல் சுற்றிய பிரதான கும்பமுடன் பலகலசம் வைத்து ஓரிராத்திரி முழுவதும் அதிவாச கிருத்தியம் விளங்கப் பண்ணினார்கள்-எ-று. (6-4)

காலைதொடங்கிநடந்துசடங்குகணித்தோதுட
வேலையின்மங்கலநீடபிடேகம்வியந்தாடி
மூலமுயங்கியமாமுடிதார்முதுவாள்பெற்றங்
கேலவிருந்தபினிட்டனராண்டொன்றிரண்டெ

இ-ள். உதயகாலந் துவக்கி ஓமநடந்து முடித்துச் சோதிஷியர்கள் எண்ணியிட்ட

முகூர்த்தத்தில் மங்கலார்த்தமாய் இருக்கிற நவதீர்த்தங்களினாலே மிக அபிடேகம் பண்ணிப் பாரம்பரியமான மகத்தானமணி மகுடம் ஆத்திமாலை பழைய வீரகட்கம் வியாக்கிரபாதர் கையினால் கொடுக்கப்பெற்று அந்தமண்டபத்திலே சிங்காதனத்திலே இருந்தபின் ஆண்டொன்றிரண்டென்று திருவாண்டெழுத்திட்டான் -எ-று. (6-5)

சிந்தைம கிழ்ந்தெதிர் வந்தனை தன்றந
யன்செய்யத்
தந்தைம கிழ்ந்துத ழீஇவள ராசிக
டானல்கிப்
புந்தியி லங்குபு லிப்பதி காவல்
புரப்பாயென்
றந்தமின் முந்துபு லிக்கொடி யங்கைய
கத்துய்த்து.

இ-ள். சிந்தைகளிகூர்ந்து தன்னருட்புதல்வனான இரணியவன்மச் சக்கரவர்த்தி யெதிரே வந்து நமஸ்கரிக்க

அருட்பிதாவகிய வியாக்கிரபாதர் பிரியத்துடனே தழுவிக்கொண்டு மிகுந்த ஆசிர்வாதஞ்செய்து அறிவுக்கறிவான வியாக்கிரபுரத்தைக் காத்தளிப்பாயாக வென்று முடிவில்லாத பழைய வெற்றிப் புலிக்கொடியை யழகிய கைத்தலத்திலே திருவுளம் பற்றிக்கொடுத்து-எ-று. (6-6)

போதுக வென்று வலங்கொடு புக்கருண்
மிக்காடு
நாதன்மு னன்மலர் சிந்திவ ணங்கந
யந்தண்ணல்
பாதமி ரண்டுமெ டுத்தவன் முச்சிப
ரிப்பித்தா
னோதமெ ழுந்தென யாவரு மோகையு
ரைத்தார்கள்.

இ-ள். வருகவென்று பிரதக்ஷிணமாகக் கொண்டுசென்று உள்ளேபுகுந்து அருள் மிக ஆநந்தநிருத்தஞ் செய்யும் சிதம்பரநாதர் சந்நிதியிலே நல்ல புட்பாஞ்சலிபண்ணி நமஸ்கரிக்கக் கற்பித்துத் தம்பிரானார்

திருப்பாதுகை இரண்டினையுமெடுத்து இரணியவன்மன் சிரசிலே வியாக்கிர பாதமகாரிஷி தரிப்பித்தார். அப்போது சமுத்திரமு குளித்தெழுந்தாற்போலத் தேவரிஷி பூதகண மனிதர்முதலான யாவரும் பிரிய வார்த்தைகள் சொன்னார்கள் -எ-று. (6-7)

ஈறில்பெ ருந்தன மென்னவை நின்னவை
யிப்பார்மே
லாறினி லொன்றுகொ ளஞ்சினி
லொன்றுகொ ளத்தாவிப்
பேறுபி றந்தடி யேன்மர போர்கள்
பிழைத்தாலுங்
கூறரு மன்புகொ டுத்தடி மைப்பணி
கொள்கென்றான்.

இ-ள். என்னுடைய பூர்வார்ச்சிதமான முடிவில்லாத சகல ஐசுவரியமும் தேவரீருக்காகக் கடவன இந்தப் பூமியிலே ஆறிலொன்று தேவரீர் கடமை கொண்டருளும் நின்ற அஞ்சுகூறிலே

யொருகூறு அடியேனுக்கு இகத்துக்குச் சீவன வுபாயமாகத் தந்தருளும் இப்பெற்றியிலேவந்து என்வமிசத்திலே பிறந்த நின்னுடைய அடியார்கள் குற்றங்கள் செய்தாலும் பொறுத்தருளிச் சொல்லுதற்கு அரிதாகிய பக்தியையுண்டாக்கி அடிமைத் தொழில் கொண்டருள்வீரென்று வேண்டிக் கொண்டான் -எ-று. (6-8)

அண்ணலு மவ்வகை செய்குவ மென்றருள்
செயபோதிற்
கண்ணமர் தாரைகள் காரைநி கர்ப்பக்
கரைவுற்றங்
கெண்ணரு மின்னரு ளெய்தியி
றைஞ்சியெ ழுஞ்சேயைத்
திண்ணிய நன்முனி கொண்டுடை யானடி
சேர்வித்தான்.

இ-ள். தேவநாதரும் அப்படிச் செய்வோமென்று திருவுளம் பற்றினகாலத்துப் பொருந்தின கண்ணீர்த்தாரைமழையொப்ப நீராளமாய் உருகி அவர் எண்ணரிதாகிய

இனிய அருள்பெற்று நமஸ்கரித்து எழுந்திருந்து அவ்விடத்திலே நிற்கிற குமாரனை ஞானவீரரான நல்ல வியாக்கிரபாத மகாரிஷி கொண்டுசென்று ஸ்ரீ மூலத்தானமுடைய தம்பிரானார் சீர்பாதங்களை அணுகுவித்தார்-எ-று. (6-9)

அங்கும் வணங்கி வணக்கரு மானையை
மேல்கொண்டு
மங்கல மாநகர் சூழ்வர மாமுனி தானேவச்
சங்கவி யங்கண் முழங்க வலங்கொடு
தார்மார்பன்
பொங்கிய பங்கய மாதமர் கோயி
லுட்புக்கான்.

(இ-ள்.) சீர்மூலத்தானமுடைய சிவபெருமான் சந்நிதியிலே நமஸ்கரிப்பித்துப் பாகரால் வணக்கரிய மத்தகசத்தின் மேற்கொண்டு மங்கலமாய் மகத்தாயிருக்கிற சிதம்பரநகரைப் பிரதக்ஷிணம்வர வியாக்கிரபாதர் கற்பிக்கச் சங்க வாத்தியங்கள் முழங்க ஆத்திமாலை மார்பனான

இரணியவன்மன் பிரதக்ஷிணம் வந்து கற்புமிகுந்த இராசலட்சுமி யுறைகின்ற திருமாளிகைக்குள்ளே புகுந்தான். (6-10)

தார்புனை யாரணி செம்பிய னெம்பியர்
தானல்கும்
பாரும தூரும தாகவெ னாவணி
தார்பட்டம்
போர்தரு சாமரை தோரைக ணீள்குடை
பொற்பீடந்
தேரணி மாவய மாநிதி யாதிகள்
சேர்வித்தான்.

(இ-ள்.) தாராகத்தொடுத்த ஆத்திமாலையை அணிந்த இரணியவன்மனானவன் தம்பிமாரை அழைத்து உங்களுக்கு நலம்பொருந்தின தேசமுங்கௌட தேசமாகக்கடவது படைவீடும் கடகமேயாகக் கடவதென்று கற்பித்து ஆபரணமும் மாலையுங் கொடுதது்ப் பட்டங்கட்டி பொருந்திவீசும் உபய சாமரையும் பீலிக்குடை தவளச்சத்திரம் பொற்பீடந்

தேர்நிரை மகத்தானவாறுபோல மதஅருவி பாயும் யானைகள் குதிரைகள் பதாதிகள் முதலானவையுங் கொடுத்தான்.--எ-று (6-11)

வென்றிந டந்தொழு தம்பியர் வந்தடி
மேல்வீழ்வுற்
றன்றவர் சென்றபின் மன்றம்வ ணங்கிய
வன்றந்தை
முன்றொழு தந்தணர் வந்தனை மாளிகை
முற்செய்வா
னின்றரு ளென்றவை யெங்குமி லங்கவெ
டுப்பித்தான்.

(இ-ள்) அந்தத் தம்பிமார் சிதம்பர நாதருடைய வெற்றிபொருந்தின ஆநந்தக் கூத்தை வணங்கி வந்து தன்னையும் வந்து நமஸ்கரித்து அனுப்பிக்கொண்டு போகத் தக்கவர்களை அனுப்பப் போனபின் சிதம்பர மூர்த்தியினுடைய சேவை பண்ணின இரணியவன்மனானவன் தன்னுடைய பிதாவாகிய வியாக்கிரபாதரை முன்தொழுது தில்லைவாழந்தணரை யவரவர்

திருமாளிகையிலே சென்று நமஸ்கரித்துத் திருமாளிகைகளுங் கட்டுகிறதற்குத் திருவுளம்பற்றுமென்று அநுஞ்ஞை பெற்றுக் கொண்டுவந்து எவ்விடத்தும் விளங்க மூவாயிரந் திருமாளிகை கட்டி முடிக்கத் தொடங்கினான் - எ-று. (6-12)

ஏழ்நிலை மாளிகை சூளிகை சாளர
மேரார்சீர்
வாழ்மதி றோரண வாயில்க டேரணி
மாவீதி
சூழ்வுற மேருவி னேர்பல கோலிய
சோழேசன்
றாழ்வுடன் மாதவர் யாரையு நீள்குடி
சார்வித்தான்.

(இ-ள்) எழுநிலை மாளிகையாகச் சமைத்து மகுடங்கள் வைத்துப் பலகணி வைத்து அழகுநிறைந்த மதில் வாழ்வு பெறப்பண்ணி நிலைத்தோரணம் பொருந்தின வாசல்கள் நிலைத்தர் நிறைந்தபெரிய திருவீதிகள் சுற்றும்பொருந்த இப்படி

மகாமேருவையொத்த திருமாளிகை கட்டின இரணியவன்மச் சக்கரவர்த்தி தாழ்ச்சியுடனே மகாத பசுகளையுடைய திருவுடைய அந்தணரை யெல்லாரையுங் குடியேற்றுவித்தான் - எ-று. (6-13)

இற்றகு பண்டமி லங்கநி லங்களை
யேய்வித்து
மற்றவர் தம்மிலொ ருத்தனி ருத்தம
கிழ்ந்தாடும்
பற்றரு சின்மய வம்பர மும்பர்ப ரிந்தாகம்
பெற்றப யன்றிரு வம்பல மொன்றுசெ
யப்பெற்றான்.

(இ-ள்) இல்வாழ்க்கைக்கு வேண்டத்தக்க பதார்த்த பண்டங் கொடுக்கும்படி நிலங்களுண்டாக்கிக் கொடுத்து அந்தத் திருவுடை யந்தணருக் குள்ளே ஒருவரான சிதம்பரநாதர் நிருத்தஞ்செய்யும் பசுபாசஞானத்தால் அறியப்படாத ஞானமயமாகிய அம்பலத்தைத் தேவர்கள் ஆதரத்துடனே பெற்ற பிரயோசனமாக

ஒப்பற்ற பொன்னம்பலத்தைத் தானுந் திருப்பணி செய்யப்பெற்றான். (6-14)

பொன்னணி மாநவ மாமணி யாதி
பொருப்பாக
முன்னர்கொ ணர்ந்துகு வித்தருள் பெற்றமு
னிச்செல்வன்
றன்னிசை வோடுயர் வானவர் கம்மியர்
தம்மைக்கொண்
டுன்னரு மம்பல மொன்றுச மைத்தணி
யொப்பித்து.

(இ-ள்.) சுவர்நம் ஆபரணம் மகத்தான நவரத்தின முதலான வெல்லாம் மலை போலே முன்னேகொண்டுவந்து குவித்துத் தம்பிரானார் திருவருள் பெற்ற வியாக்கிரபாதர் அநுமதியுடனே பெரிய தெய்வத்தச்சரைக்கொண்டு மனத்துக்கு எட்டாத ஒப்பற்ற அம்பலமொன்று சமைத்து அழகுபெற அலங்கரித்து-எ-று. (6-15)

காணவி லக்கவொ ழுங்கணி வித்தவை

கைக்கொண்டு
பூணும ணிக்குற டொத்தத ளத்தியல் பொற்பாரத்
தூணிரை யுத்திர நற்பல கைத்திர டொல்சேர்வைக்
கோணமர் கைத்தொகை முச்சிய ணைத்தணி கொல்வித்து.

(இ-ள்) கண்ணியமென்றும் போதராணமென்றும் இரண்டு வகையாகச் சொல்லும் இவைகளில் கண்ணியத்தின் வகைப்படியிலே புபாநாதித்* தூபியந்தமான உயரத்தைக் கண்ணியத்திலே இத்தனை அங்கிஷ மின்னவ்வயவமென்று கற்பித்துக்கொண்ட பட்டோலை செய்து கையிலேபிடித்துக்கொண்டு அதிட்டா நவசத்தாலே அதிட்டாநத்துக்குப் பொருந்த உட்பீடமென்கிற பணியை இரத்தினங்களினாலே செய்து அதிட்டாநத்துக்குச் சொன்ன கூற்றிலே அதிட்டானம்பன் மணிகளாலேபண்ணி அதிட்டானம் பண்ணிமுடிந்த விடத்திலே

பொற்பலகையாக நன்றாகத் தளமிசைத்து இதின்மேற்றுணுக்குச் சொன்ன கூற்றிலே பிரமகாந்தம் விஷ்ணுகாந்தம் - உருத்திரகாந்தம்-சூரியகாந்தம்-சூரியகண்டு பேதம் - சந்திரகாந்தம் - வியாளபாதம்- அத்திபாதம் — சிங்கபாதம் — இவை முதலாயுள்ள பலதூண்களைப்பற்றி யடைவேநிறுத்திப் பலவகைப் போதிகையுமுட்பட நிறுத்திப் பிரஸ்தாரத்திற் சொன்ன கண்ணியத்திலே யுத்திரத்தினவயவங்களுக் கங்க போதத்தின வயவங்களுங்கூடப் பலகாற்சாதனம் பண்ணி வித்தார்த்திலங்கிசத்தில் அங்கிச வழியிலே கைக்கு நீளங்கொண்டு இந்தக் கையழகுபொருந்த வக்கிரமாகவெட்டி முகந்தாயதே சேர்ப்பித்து இதுக்கு அக்கிரத்துக்கு அணித்தாகச் சந்திர காந்தத்திலே யதனைப்பலகாற் சாதனம் பண்ணுவித்து இதின்மேலே தூபிக்குச்சொன்ன அங்கிஷத்தாலே தூபிப்பிரதிஷ்டை பண்ணினான் -எ-று. (6-16)

பன்மணிமாலைகள்கொண்டணிதொங்கல்ப
பொன்மலிமுன்மதில்கோபுரவாயில்பொருந்
தென்மலமங்கவருங்கருமூலவிறைக்கும்பெ
றன்மயமாமொளிராலயமொன்றுசமைப்பித்

(இ-ள்) பல இரத்தின மாலைகளைக்கொண்டு அழகுபெற நிரைசிறக்க நாற்றிப் பிரதமாவரன முதலான பொன்மதில்களும் அந்தமதில்களில் கோபுரங்கள் பிரதிபந்தம் பாதபந்தம்-பாதம் போதம் முகமாலை பக்கசாலை கூடம் பஞ்சரம் அந்தராளம் கும்பலதைவிருத்த சூடிதம் தோரணம் கண்டம் வேதிகை சிகரம் பூரணகும்பம் தூபி இந்தவகைப் பொற்சொரூபமாகவாசல் கடோறும் விதிப்படிப் பொருந்தச்செய்து பசுபாசஞானங்கள் நீங்கத் தோன்றி அருளின் கருமூலகாரணனென்கிற திருநாமத்தையுடையரான ஸ்ரீமூலத்தானமுடைய தம்பிரானார்க்கும் ஞானமயமான கனகாலயம் ஒப்பறக்கற்பித்தான் -எ-று. (6-17)

வேறு.

இன்னவகைதிருப்பணிகள்பலவுஞ்செய்தவி
மனைமுனிவாயாருமேத்திப்,
பன்னரியபுகழ்கூறிநீறுசாத்திப்பாந்தகலை
வழிவழிபாடதற்குப்பல்க,
மன்னுவகையினினிவந்தவகுப்புநாதன்வை

பணியெனமுனியையவணங்கிவாழ்த்திச்,
சென்னியிலஞ்
சலிசெயதிங்களித்ததன்றோதிருந்து
தவமெனக்கென்றான்
சென்கோன்மன்னன்.

(இ-ள்) இந்தப்பிரகாரம் கனகமயமாகப் பஞ்சவருணத்துக் குட்பட்ட திருச்சிற்றம்பலம் ஈசுவரி ஆலயம் புண்டரீகப் புட்கரணி மற்றுமுள்ள மண்டபங்களும் ஆவரணத்துக்குப் புறத்தில் வியாக்கிரபாத பதஞ்சலி பூதப் பசாசுகாள் மூவாயிரவர் பிரமதேவர்களாற் குவிக்கப்பட்ட சிவலிங்க

மூர்த்திகளுக்கு ஆலயமுதலான மண்டபங்கள் கோபுரமதில்கள் முதலான திருப்பணிகள் பலவிதமாகச் செய்வித்த இரணியவன்ம சக்கரவர்த்தியை ரிஷிகளெல்லாரும் புகழ்ந்து ஆசீர்வாதஞ் சொல்லித் திருநீறுசார்த்தி விரிந்த ஆகமங்களில் நித்திய பூசைக்குச்சொன்ன பக்தியின் கட்டளைப்படித் தம்பிரானார் அருளிச் செய்தபடி யென்று வியாக்கிரபாதானுக்கிரகிக்க அவரை நமஸ்கரித்துத் துதித்து முகத்தாவிலே யஞ்சலியத்தனாய்த் தேவரீர் கற்பித்ததன்றோ அடியேனுக்குக் குற்றமற்ற தபசென்று இரணியவன்மன் சொன்னான் -எ-று. (6-18)

இத்தகையமுனிவருடனொருநாண்மன்னனி
பேரம்பலத்தினிருந்துநூலின்,
வைத்தமுறையிறைவற்குமஞ்சனந்தூய்
மலரமுதுமுதலானமல்கவைத்து,
நித்தவிழாவெழவேண்டுஞ்செல்வநல்கிநில
பதஞ்சலிமுனியானிறுத்துவித்த,
புத்தகமின் புறமுனிவர்
யானையேற்றிப்பொற்கோயில்

வலங்கொண்டுபுகுவித்தார்கள்.

(இ-ள்) இப்படிமகத்தான வியாக்கிரபாதர் பதஞ்சலி மூவாயிரவர் முதலான ரிஷிகளுடனே இரணியவன் மனொருநாள் அப்பேரம்பலத்திலிருந்து பூசாபத்தியிற் சொன்ன கிரமத்திலே தம்பிரானார்க்குத் திருமஞ்சனந் திருப்பள்ளித்தாமம் நைவேத்திய முதலானவை குறைவறக் கற்பித்து நித்தியோச்சலம் நடத்துவதற்கு வேண்டியவெல்லாம் கட்டளை செய்வித்துக் கொடுத்துப் பிரசித்தரான பதஞ்சலி மகாரிஷியினாலே சங்கிக்கப்பட்ட சிந்தாந்த இரத்நாவலியென்கிற ஆகம ஏட்டை யதிப்பிரியத்துடனே ரிஷிகளெல்லாரும் யானைப் பிடரியின்மீது வைத்துப் பொற்கோயிலைப் பிரதக்ஷணமாக வருவித்துள்ளே புகுவித்தார்கள் - எ-று. (6-19)

மனங்குளிரவன்னவர்கள்பின்னுமுன்னூன்

மருவியநைமித்திகங்கள்வகுப்பான்மாதத்
தினங்கடொறுமுணர்ந்துமதுமாதமேவத்தி

ருந்துதமநகவிதியைச்செலுத்துமுன்னா,
வனங்கனதுவளநகரமணையுங்காலையந்நக
மன்னவனிங் கமைக்க வென்ன,
வினங்கொ
ளிருஞ்சனங்கள்பணிந்தின்பமெய்தியெந்தை
திருவசந்தவிழா வெழுவித்தார்கள்.

(இ-ள்) இரணியவன்மன் சித்தங்களிகூர
இதுவுமன்றி அந்தரிஷிகள் அந்த ஆகமத்திற்
பொருந்தின நைமித்தியங்கள்
வகுப்பறுக்கும்படிக்கு மாதம் நக்ஷத்திரங்களி
னடைவே மாதபூசை விசாரித்துச்
சித்திரைமாதம் பொருந்தக் குற்றமற்ற
தமநகவிதியாகிய கொழுந்து
சார்த்துங்கிரியையை முடிதற்கு முன்னாக்கக்
காமராசன் தனதான் பட்டின பிரவேசம்
பண்ணுகிற காலத்திலே அந்தப்பட்டினத்தின்
சவுபாக்கியம் போல இந்தநகரியையயு
மிராசாவே யலங்கரிப்பாயாகவென்று

ரிஷிகள்கற்பிக்க இராசாவுக்கு இஷ்டமானபிரதமமனுஷசியர் நமஸ்கரித்துச் சித்தங்களிகூர்ந்து தம்பிரானாருடைய வசந்தோற்சவம் மிகவும் நடத்துவித்தார்கள். (6-20)

விரிந்தபுதுப் புனல்விளையாட் டாடி மாதம்
விரவுதிரு வாண்டெழுந்து விழவு
மோங்கப்
பொருந்தும்வகை புரிந்தாடி புரட்டா
திக்குட்
புகழ்பதினான் கட்டமிக ளொன்றிற்
பூசை
தருந்தகுதி மிகுதிகுறை தவறு நீங்கத்
தந்துநவந் தருபந்தர் சமைத்தி யாகம்
பரந்தவிர தாங்கமுடன் பவித்தி ரத்தைப்
பயில்வித்தைப் பசிப்பூரப் பரிச
மைத்தார்.

(இ-ள்) பரந்த புதுப்புனல் விளையாட்டு ஆடிமாதத்திலேகூடத் திருவாண்டெழுத் திட்டுத் திருநாளும் விளங்கப்பொருந்த

நடத்தமுடித்து ஆடி முதல் புரட்டாசிக் குட்படக் கற்பித்துச் சதுர்த்தசியிலாவது அட்டமியிலாவது ஒன்றிலொன்றிலே நித்திய பூசைக்குக் கற்பித்தபடியில் ஏற்றக் குறைச்சலறக் குற்றந்தீர முன்னூலொரு நூலான ஒன்பது நூலான இருபத்தேழிழையாலே பந்துமாலையாகப் பண்ணி அங்குரார்ப்பனம் மண்டபபூசையா கெச்சுனை வேதிகார்ச்சனை அக்கினிகாரியம் ஸ்தாலிபாகம் பவுத்திராதிவாசம் வினியோகம் சயனம் பிரார்த்தானம் மண்டபபூசை அக்கினி காரியமுதலாக விரிந்த பவுத்திரவுதாங்கத்துடனே பவுத்திரஞ்சார்த்தி ஐப்பசி பூரத் திருநாளைக்குக் கட்டளை பண்ணுவித்தான் -எ-று. (6-21)

அந்தமிலெண் ணான்கறமுந் திருக்கண் சாத்தி
        யவற்றின்மிகத் தனித்தென்னை யாண்ட வன்னை
யெந்தைபிரான் மைந்தர்களோ டெழுச்சி கொள்ள

வெழுந்தருளி வருந்திருநோன்
பியைய வைத்துச்
சிந்தையின்மா லயனாண வெழுந்த
செந்தீத்
*திரளுருவண் ணலைநோக்கித்
#திகழ்க ணங்கள்
வந்தெவையு மழலாக மல்கல் போலும்
வளங்கொடிரு விளக்கீடு விளங்க
வைத்தார்.

இ-ள். முடிவில்லாத முப்பத்திரண்டறமுந் திருக்கண்சார்த்தி யருளி அந்த முப்பத்திரண்டறத்திலும் பார்க்க மிகுதியாக என்னைத் தனியே ஆண்டு கொண்டருளிய உலக மாதாவாகிய சிவகாமசுந்தரி முன்னும் செகற்பிதாவாகிய சிதம்பரமூர்த்தி பின்னும் விநாயகர் சுப்பிரமணியர் யவர்க்குப் பின்னுமாகத் தண்டுசார்த்தி யெழுந்தருளி வருகிற திருப்பூரத் திருநாள் நடத்திவித்துப் பிரமா விஷ்ணுக்கள் மனதின் அகங்காரங்கள் கீழ்ப்பட மேலிட்ட தழற்பிழம்பான சோதிலிங்கத்தைத் தியானித்துவந்த கணங்கள்

எல்லாம் அந்தத் தழல் வடிவுபெற்றுச் சோதிலிங்கத்திலொத்த வளவை பொருந்திய தீபோற்சவத்தை விளங்க நடத்தினான் -எ-று. (6-22)

மார்கழியா திரைநாளின் முனிவ ரெல்லாம்
வந்துதடம் படிந்துபொது வணங்கி வாழ்த்திப்
பார்தகுமா தொழுதகன்றார் முன்ன மென்று
பன்னமுனி மன்னவனீர் பயிற்று மிந்தச்
சீர்தருமா தினமென்னத் தில்லை வாழுந்
திருவுடையந் தணரெந்தை திருநா ளென்று
சார்தருமா நவதீர்த்த நீத்தங் கொண்டு
தஞ்சனமஞ் சனவிழவு தருவித் தார்கள்.

----

* திரளுருவண்ணலென்பது சொக்கப்பனை,
\# திகழ்கணங்களென்பது திருக்கோயினிறையவிட்ட திருவிளக்கு

இ-ள் திருமார்கழித்திருவாதிரை நக்ஷத்திரத்திலே ரிஷிகளெல்லாரும் வந்து சிவகங்கையிலே ஸ்நாநஞ்செய்து சிதம்பரசேவைபண்ணி தோத்திரஞ்செய்து பூமியிலே அட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து முத்தராய்ப் போனார்கள் முன்னாளிலே என்று வியாக்கிரபாதர்சொல்ல இரணியவன்மச் சக்கரவர்த்தியானவன் நீங்களிந்தத் திருநாளைவிதிப்படியே நடத்துங்களென்றுசொல்லத் தில்லைவாழுந் திருவுடையந்தணர்கள் யாரும் எம்முடைய தம்பிரானார் திருநக்ஷத்திரம் என்று பிரியப்பட்டுக்கொண்டு தந்தமுடைய பாவங்கள் போகவந்து சிவகங்கைபணிந்து சிதம்பரக்ஷேத்திரத்திலுண்டான நவதீர்த்தமும் அது நீங்கலாக மற்றுமுண்டாகிய எண்ணிறந்த தீர்த்தவெள்ளமெல்லாமுங்கொண்டு அருளின தண்ணளிபோன்ற திருமஞ்சனத் திருநாள் நடத்தினார்கள்-எ-று.

இதில் சிதம்பரத்தில் தீர்த்தங்களுக்குவகை

பாம்போடை புலிவாவி நந்தன் குட்டம்
பாளைமான் சிவகங்கை பந்தன்கேணி
தென்புனல்சேர்கொள்ளிடம் சீர்மணி முத்தாறு
திரைஅலைக்குய்யமிவை முதலாயுள்ளவாம்,
பயிலுவனவாவி யாவுந்தில்லை
அம்பலத்தைச்சூழ்த லயன்மாலொக்கும்
பூம்புனல்சேர் புண்டரிகப் பொய்கைமன்றிற்
புனிதன்அருளெனப் புலவர் புகன்றாரென்றே
என்பதனாற் கண்டுகொள்க. (6-23)

போனகமால் வரைபோன்மா நிவேர
னத்தைப்
பொருந்தியதைப் பூசத்திற் புணர்வித்
தேத்தி
யீனமிலா முனியரசன் றன்னை நோக்கி
யிமையவர்க ளனைவரும்வந் தேத்தி
வாழ்த்து
மானியென வருமாண்டி லானி மாதத்
தருள்விரவுத் திரத்தினம்வந் தணுகிற்
றென்னத்
தேனகுதா ரணிமன்ன னிறைஞ்சி யானித்
திருநாளிங் கெழவிழவு செய்க

வென்றான்.

இ-ள் சோற்றுமலைபோல மகத்தான நிவேதனமாகிய திருப்பாவாடையைத் தைமாதத்திற் பொருந்தின பூசத்திலே விதிப்படி பொருந்த அமுதுசெய்யப் பண்ணித் துதித்துக் குறைவற்ற தவத்தையுடைய வியாக்கிரபாதர் இரணிய வன்மனைப் பார்த்துத் தேவர்கள் எல்லாரும் பூலோகத்திலே வந்து நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ் செய்யும் ஆனிமாதத்திலே யாயிருக்கும் மாதோகலைவம் என்னத்தக்கதாக மற்ற வருஷத்தில் அருள்பொருந்துந் திரு வானியுத்திரம் வந்தணித்தான தென்றுசொல்ல வண்டுமகிழும் ஆத்திமாலையையுடைய இரணிய வன்மச் சக்கரவர்த்தி வியாக்கிர பாதரை நமஸ்கரித்துவந்து ஆனித்திருநாளில் இரதோற்சவமிர்தத் திருப்டைவீட்டுக் கொழிந்தில்லை யெனத்தக்கதாக நடத்துங்கள் என்று பிரதான மந்திரிகளோடே சொன்னான்.-எ-று (6-24)

தாரும்பா ருந்தரித்த தடந்தோ ளானுந்
தாவிலரு முனிவர்களுந் தலைவன் முன்னின்
றீரொன்பான் முதலான வோரொன் பானா
ளெந்தைபிரான் றிருவெழுச்சி யின்ப மெய்த
வாரும்பா ருள்ளோரும் வானுள் ளோரு
மாலயனு மேலவரு மலங்க ணீங்கி
யாரும்பா தம்பணிதற் கென்று வாயி
லிலங்கவிடைக் கொடிவலங்கொண் டேற்று வித்தார்.

இ-ள். ஆத்திமாலையையும் பூமியையுந்தரித்த புயத்தையுடைய இரணிய வன்மச் சக்கரவர்த்தியும் குற்றமில்லாத மகாரிஷிகளும் ஆத்மநாயகரான சிதம்பரநாதர் முன்னின்று பதினெட்டு நாள் முதலான 'ஒன்பதுநாளாகிய இருபத்தேழு நாளும் என்னுடைய பிதாவான தம்பிரானார் திருநாள்தொழுது கண்களிகூர வாருங்கள் பூமியிலுண்டான மனுஷரும்

சுவர்க்கத்திலுண்டான தேவர்களும் பிரமரிஷிகளும் உருத்திர மகேசுராதிகளும் உங்கள் பாசங்கள் நீங்கி யெல்லாரும் தம்பிரானார் சீர்பாத சேவை பண்ணுதற்கென்று பேரிகை தாடன முதலான தேவதாவாகனத்தைப்பண்ணி இடபக்கொடியை பிரதக்ஷணமாகக் கொண்டுவந்து ஏற்றுவித்தார்கள் -எ-று. (6-25)

மண்ணுலகி னுண்ணிறைந்த மைந்தர் மாதர்
வானவர்க ளரமகளிர் மற்றுள் ளோரு
மெண்ணரிய மகிழ்ச்சியுடன் றிசைக டோறு
வெய்துவார்வெய் தகுநோயி ரித்தோ மென்பார்
கண்ணிறைபொற் கோபுரங்கை தொழுது வீழ்வார்
கனகமயத் திருவீதி கண்டு வாழ்வா
ரண்ணல்பொதுப் பணிந்தயர்வார் நடமுன் போற்றி
யாடுவார் பாடுவா ராயி னார்கள்.

இ-ள். பூலோகத்தில் ஸ்திரீ புருஷர்களாயுள்ளவர்களும் தேவலோகத்திலுள்ள தேவர்களும் தெய்வ ஸ்திரீகளும் மகேசுராதிகளும் எண்ணரிதான பிரியத் தோடும் பத்துத் திசையிலும் வந்து பொருந்துவார் சநந வியாதியைத்துறந்தோ மென்பார் காட்சிக்கு நிறைந்த பொற்கோபுரங்களைக் கும்பிட்டு நமஸ்கரிப்பார் பொன்மயமான திருவீதிகளைக்கண்டு பெருவாழ்வு பெற்றுவாழ்வார் தம்பிரானாரைச் சிதம்பரத்தை நமஸ்கரித்துத் தம்மை மறந்துநிற்பார் ஆநந்த நிருத்தத்தைக் கண்டுதுதித்து ஆநந்த பரவசரா யாடுவாரும் பாடுவாரு மாயினார்கள்-எ-று. (6-26)

வேறு.

இப்பெற் றியில்வரு மெத்திக் கினருமி
தெம்மிற் றகுவென நம்மிற்றுத்
துய்ப்பொய்ப் பிறவிக டுய்த்தற் கெனமகிழ்
துணிவால் வருபவ ரணிவாழத்

தப்பற் றுயர்தவ மூவா யிரவர் கடாவா
மறையொடு தேவாரக்
கைப்பற் றியபணி முற்றப் புலிமுனி
கழலான் விழவிழு தொழில் செய்வான்.

இ-ள். இந்தப்பேறுபெறும் எல்லாத்திசையிலுள்ளோரும் இந்தப் பாக்கியம் பசுபாசஞான நீங்கினவர்களுக்கல்லவோ கிடைக்குமென்று அகங்காரங்களை நீங்கித் தீரப்புசித்துத் தொலைக்க வேண்டின சஞ்சிதாதிகளில் தோற்றம் நஷ்டமிடுதற்கு நிச்சயமென்று வருகிறவடியார் நிறைவாழ்வுபெற விச்சின்ன மில்லாத பெரிய தபசுகளை யுடையரான மூவாயிரவர் ஒழியாத வைதிக சைவமந்திரங்களுடனே சோடச உபசார முதலான பூசைக்கு வேண்டினவைகள் சேர வியாக்கிரபாத மகாரிஷி பாதபத்தரான இரணியவன்மன் மாதோற்சவத் துக்குத்தக்க திருநாட்படிகளைச் சோடிப்பான் - எ-று. (6-27)

நண்ணித் தினகரன் முதலோர் கிழமை
கொணல்மார் நவமணி யணிமேவப்
பண்ணிப் பரிகல் முதலா யினபகர் திருவா
சிகையரி பயில்பீடம்
விண்ணிற் றிகழ்தரு மகரத் தொழிலின
விரிவெண் குடையிடை கொடியென்றென்
றண்ணற் குரியன வெண்ணற் கரியன
வம்பொற் படிதிரு முன்புய்த்தார்.

இ-ள். விதிப்படிக்குப்பொருந்த நாயிற்றுக்கிழமைமுதலான ஏழுவாரத்துக்கும் மாணிக்கம் முத்துப் பவளம் மரகதம் புட்பராகம் வயிரம் இந்திரநீலம் கோமேதகம் வைடூரியம் இந்த இரத்தினம் ஏழு கிழமைக்குமாகவும் எண்ணிறந்த திருவாபரணம் அந்தந்த வாரப்படியாகப் பண்ணிப் பரிகல முதலானவனைகளும் சுடர்ததிருவாசிகை வட்டப்பூச் சத்திரப்பூ முதலாகச் சொல்லுந் திருவாசிகை களும் வீரசிங்காதனங்களும் ஆகாசத்தில் விளங்கும் மகரத்தொழிலையுடைய கொடிவிரிந்த வெண்கொற்றக்குடை நடுவே பொருந்துங்

கொடிகள் என்றென்று வெகுவிதமாகச் சொல்லப்பட்ட பரமசிவத்துக்குரியனவும் எண்ணுதற்கரியனவு மாகிய சத்திரசாமரங்க ளெண்ணிறந்தன பொற்படியாகப் பண்ணுவித்துச் சந்நிதியிலே கொண்டுவந்து குவித்தார் -எ-று. (6-28)

கடமா றெனவு மிழகளி யானையி
னணிகதிர்மா மணிநிலை தருதேர்முற்,
றிடமாய் நடைபெறு வடமால் வரைபுரை
சிலதேர் கவரியி னிரைதோரை,
மிடைவான் முகிறொடு கொடியா
டைகள்விட விழியா ரிசைவளர்
மொழியார்பொற்,
படகா திகணட மிடுவா ரொலிகடல் பலவா
மெனநனி பயில்வித்தார்.

இ-ள்.மதங்க ளாற்றுக்கால்போல ஊறிவரு மத்தகசங்களின் நிரைகள் ஒளிபொருந்தின திவ்விய ரத்தினங்களினாலே பண்ணப்பட்ட நிலைத்தேர் முன்னே திடமாக நடக்குந் தொழிலைப்பெற்ற பெரிய மகாமேருவை

ஒப்பான சில தேர்கள் சாமரநிரைகள்-
பீலிக்குடைகள்-நெருங்கி யுயர்ந்து
மேகங்களையளாவினது கிற்பதாகைகள்
ஆலாலம் போன்ற விழியார்
சங்கீதம்பொருந்தி வரும்
வார்த்தையுடையவர்கள் பொலிவினை
யுடைத்தாகிய படகாதி வாத்தியகாரர்
நிருத்தமாடுவார்களா லுண்டாகப்பட்ட
ஆரவாரம் அநேகங் கடல்போல
மிகப்பண்ணுவித்தார் -எ-று. (6-29)

மேவும்பர் கண்மிடை மகுடஞ் சொரிமணி
விலகிப் பொலிதிரு வலகிட்டுத்
தூவண் புனன்மது மலர்வெண் பொரிநனி
துதைவித் தெழின்மறு குயர்தெற்றி
பாவுந் துகில்பொதி யுறவங் கமுதணி
பல்கும் பழுநிலை வளர்செம்பொற்
றீபங் களுமலி தரமங் கலவணி திகழத்
திசைதொறு நிகழ்வித்து.

இ-ள். இரதோற்சவத்துத் திருவீதியில்
வந்துபொருந்துந் தேவர்கள்

நெருக்கத்தினாலே உதிர்ந்த மகுட
ரத்தினங்களை யிருமருங்குந் தள்ளி நன்றாகத்
திருவலகினாலே திருவலகிட்டுச்
சுத்தஞ்செய்தியாக சலங்களினாலே
இடையறத் தெளித்துப் பரிமளபுட்பங்கள்
வெண்பொரிகளிவை-களினாலே மிகவு
நிறைத்து அழகு பொருந்திய திருவீதியி
லவரவாவாயில்தோறு மிட்டவுயர்ந்த
வேதிகையிற் பொருந்தின காவணத்தில்
அஸ்தர பரிவேஷிதமாய்ச் சலபூரிதமான
பலபூரணகும்பங்களும், நிலைபொருந்தின
பொற்குத்து விளக்குகளுமதில் விளங்குந்
தீபங்களும் வளமைதர இப்படிச்
சொல்லப்பட்ட மங்கலாத்தமானவை
யெல்லாமொளி சிறக்க நாலு வீதிகடோறுஞ்
செய்வித்து -எ-று. (6-30)

பொற்பா லிகைமுளை பொலிவித் தளவறு
களபப் புதுவிரை மெழுகிச்சீ
ரிற்பார் மணவணி தரவா யில்கள்
கமுகேரார் கதலிகள் சேர்வித்து
வெற்பா மெனமுகில் வரவா ரணநிரை

வெருவா வெதிர்பொரு கரமானக்
கற்பா வியநெடு நிலைமா ளிகைமணி
கட்டா வளர்கொடி விட்டார்கள்.

இ-ள். பொற்பாலிகைகளிலே யங்குரார்ப்பணம்பண்ணி அளவிறந்த சந்தன கஸ்தூரி கர்ப்பூரமிருகம தாதிகளினாலே மெழுகிச்சீர் விளங்கும் இவ்விடங்கள் தோறும் கலியாணவொழுங்கு சிறக்க எழுநிலை மாளிகை வாயில்கள்தோறும் கமுகும் வாழையும் அழகுபெறநாட்டி மலையென்று சொல்லி மேகம்படியவரப் பயப்படாமல் எதிர்ப்பட்டு யானைகளது துதிக்கையினால் தள்ளியும் வீசியும் அடித்தும் பிடித்தும் பொருமாறுபோல நவரத்தின வொளிபரந்த நெடுநிலை மாளிகைகள் தோறும் நீளிய கொடிகளினாலே மணிகளைக் கட்டிப் பறக்க விட்டார்கள் -எ-று. (6-31)

இடமால் வரைநிரை கணநா தர்களுட
னிறையா மெனவெழு நிலைநீடு
மடமா னவைதொறு மதிமர் சுணநதி

மருவா வளர்சடை யினர்பாதத்
தடைவார் வடகலை தொடர்வார் திருவமு
தடுவா ரடுவன வடைவாவைத்
திடுவா ரரகர விடுவார் வரவர வெண்டா
னறவெதிர் கொண்டார்கள்.

இ-ள். இடமாகிய பெரியகயிலாசத்தி லெழுந்தருளியிருக்கிற ஸ்ரீகண்ட பரமேசுரரும் அவரைச் சேவித்திருக்கிற கணநாதர்களும்போல வெழுநிலை யுயர்ந்த வெழுநூறு மடங்கள்தோறும் சந்திரன் சர்ப்பம் கங்கை பொருந்தாத நீண்ட சடாதாரிகளும் அவர்களை நமஸ்கரிக்கிறவர்களும் ஆகமசாஸ்திரம் படிக்கிறவர்களும் திருவமுது சமைக்குமவரும் சமைத்தவமுதைப் பந்திவைத்துப் படைப்பாருமான இவர்கள் அரகர வென்றுவரு மெண்ணிறந்த பேர்களை வாருங்களென்று எதிர்கொண்டு நிற்பார்களாயினார் -எ.று. (6-32)

விண்ணோர் வனிதையர் மகவான்
முனிவர்கள் விரிபா ரிடமிகு கணநாதர்

மண்ணோ ரெனவுரு வினராய் வழிபட
மதமார் கயமுகன் முதனாளோ
ரெண்ணா ரளவறு கனிபான் முதலிய
விசைவித் தவையவன் மிசைவித்துப்
பண்ணோ டியன்மொழி யவளோ டிறைதரு
பரவும் பவனிகள் பயில்வித்தார்.

இ-ள். தேவமாதர்கள் இந்திரன் ரிஷிகள்
பூதங்கள் மிகுந்தகணநாதர்கள்
இவர்களெல்லாரும் மனுஷ வேடத்தைக்
கொண்டு திருநாளில் ஊழியம்பண்ண
மதமார்ந்த வேழமுக விக்கிநேசுரருக்கு
ஒவ்வொன்றெண்ணிறந்த முப்பழம்
திரட்டுப்பால் பணியாரமுதலான
அவலோடுகூட்டி முதல்திருநாளி லமுது
செய்யப் பண்ணிப் பண்ணுடனே பொருந்தின
திருவார்த்தையையுடைய சிவகாமசவுந்தரி
அம்மையுடன் தேவராசனான
தம்பிரானாரெல்லாரும் பரவக்
காட்சிதந்தருளுந் திருப்பவனிகள்
நாள்தோறும் விருஷயாகம் துவசாரோகணம்
பேரிதாடனம் அங்குரார்ப்பணம் யாகசாலை

அஸ்திரயாகம் பெரிதான மயாநக் கிரமம்
பரிவேடம் நீராசநம் கவுத்துக பந்தனம்
தீர்த்தசங்கிரகணம் சூரணோற் சவம் தீர்த்தத்
துவசாரோகணம் தபனம் ஆனவப்
பதினாறங்கம் முன்னடந்த வங்கம் நீங்கலான
அங்கங்களும் சிறக்க ஆயுதபாணியர்
குதிரையணியாகவும், அதன்பின்
யானையணியாகவும், அதன்பின்பு
பசுபதாதிகளாகவும், அவர்பின் தேவர்களான
சோடசபத்ததியி லுள்ளவர்களாகவும்
அவர்பின் கணபதி சுப்பிரமணியராகவும்,
அவர்பின் உருத்திரகணிகையராகவும்,
அவர்பின் காயகராகவும் அவர்பின்
நிருத்தக்காரராகவும், அவர்பின் மத்தளாதி
வாத்தியக் காரராகவும், விதிப்படியே
யணிவகுத்து இந்த அணிக்குப்பின்பாகத்
தம்பிரானார் பார்வதி சகிதராக
எழுந்தருளவும் தம்பிரானாரைச் சூழத்
திக்குப்பாலர்களும், ஆயுதமூர்த்திகளும்,
சேவித்துவரவும், வியாக்கிரபாத
பதஞ்சலிமுனி முதலாயுள்ள ரிஷிகள்
திருப்புறக்கொடை சேவிக்கவும், தக்க

திருநாளை நடத்துவித்தார்- (6-33)

செழுவான் மதிபுனை பவனா னியில்வரு
திருநாள்
விழவெழு பொழுதாரத்
தொழுவார் பிறிவரு நிலையா
னினைவொரு
துணிவான் மொழியொரு
பொருடோயவற்
றெழலா லழிவுறு தொழிலால் விழிமழை
யிசைவா லிருபய னிலதாவுற்
றழியா தகமலி கசிவா லருளை யடைந்தா
ரினையர் மிடைந்தார்கள்.

இ-ள். வளமைநீட்டித்த சந்திரசேகரனான திருவம்பலமுடைய தம்பிரானார் ஆனித்திருநாளி லெழுந்தருளப் புறப்பட்ட வவதாரத்திலே அநுபவ சித்தமான பரமாநந்தசுகத்தை வெளிப்படக் கண்ணாரக் கண்டுதொழுவார் எண்ணிறந்த பேர் இரண்டற்ற நிலையினாலே அந்நியமின்றி யோருணர்வாதலால் வாசனையாற்

பண்ணுகிற தோத்திரங்களுக்குச் சுட்டில்லாத படியாலே யொரு பொருளிற் பொருந்தாமல் தழுதழுத்தலால் பிரதக்ஷிண நமஸ்காராதி கன்மங்களு நழுவுதலால் கண்ணீர் மழைத்தாரை கொள்ளுதலால் இதவகிதமில்லாத படியினாலே யொன்றைப்பற்றி மயங்காமல் ஞாநாநந்தக் களிப்பினாலே அருளாகக் மானமுத்தாத்து மாக்களாநந்தங் கோடிபேர் நெருங்கிச் சேவித்தார்கள்-எ-று. (6-34)

மன்றா டியதிரு நடரா சனதுயர் மணிமா
ளிகைவெளி வளர்வானிற்
குன்றா விறன்மணி முடிவா னவரணி
குழுமா னுடர்திர ளொடுகூடி
நின்றா லெனவகி னயமே வியவுரு நேசத்
தவரவர் பாசத்தே
சென்றாய் நிழலெழு மொளிமே
னியிலென உயருத் திரவிழ வயர்வுற்றார்

இ-ள். மன்றி லாடியருளிய நிருத்தராசருடைய பெரிய திருமாளிகையின் உள்ளாடு

வெளியிலே உயர்ந்த சுவர்க்கத்தில் குறையாத வீரத்தன்மையையுடைய மணிமுடிவானவரது திரட்சியான மிகுந்த மக்கட் கூட்டத்துடனே கூடி தங்களிடத்துத் தேசோரூபத்திலே இவர் ரட்சியாவண்ணம் பிரதிபலிக்க நின்றாற் போலவும் தம்பிரானார் சாத்திக்கழித்த சாந்துதரித்த வடிவுடைய பத்தசனங்கள் தந்தம்முடைய பாசத்தினொளி திரண்டு நிழலெழுந்தாற் போலவும் நெற்றியிலே விளங்கும் பெரியதிருவானி யுத்திரத் திருநாளை துவசாரோகணத்தை யாநந்தமாக நடத்தி முடித்தார்கள்--எ-று. (6-35)

அருணற் புரவல னெதிரமுற் கதைமுனி
யறைவா னொருநிரு தனைவேறற்
கிரணத் திறல்கரு விருளிற் றரவர விகலா
னெனவெறி கயிறாலே
மரணத் தினையுற வருணற் கதுபழி
வழியா யொருகடி வடிவாகிச்
சரணத் திருகரம் விரவக் களமொடு சந்தித்
திடுநெறி பந்தித்து.

இ-ள். அருள்சிறந்த நல்ல இரணியவன்மச் சக்கரவர்த்திக்கு வியாக்கிர பாதர் பூர்வகதையொன்று அநுக்கிரகிப்பார் ஒரு நிசாசரனைவெல்லும்படிக்கு யுத்தஞ்செய்து வெல்லுமுபாயங் கற்பிக்க இராத்திரி இருளிலே வருண குருவாகக் கபட வேடத்தைக்கொண்டு மாற்றான் வந்தானென்று எறியப்பட்ட பாசத்தினாலே குருக்கள் மரணத்தைப் பொருந்த வருணனுக்கு அந்தக்குருநாசமான பிரமகத்திபாமான பழியொரு பிசாசுரூபமாகிக் கையையுங் காலையுங் கட்டிக் கழுத்திலேயேறிட்டு முழங்கால்-முழங்கை-தலையெலாங் கூட்டி யொன்றோடொன்று சந்திக்கக் குண்டு கட்டாகக் கழலாமற்கட்டி.-எ-று. (6-36)

காரார் கடலிடை நெடுநா ளிடுமிடர் கடிவா
னொருவரின் முடியாதாய்
நீரா யினபெற லரிதாய் மழைவிழ
நினையா தலமர நிலன்வானோர்
வீரா மடவர லருகா நடமிடு விரகா

விரைவிரி தருகொன்றைத்
தாரா வருணன் துயர்பா தகவிடர் தவிரா
யெனநனி தொழுதார்கள்.

இ-ள். கருமைபொருந்தின நடுக்கடலிலே கட்டுடனே கொண்டுபோயப்போ - நெடுநாளாக வருந்துந் துக்கமாகிய இந்தப் பாசத்தை நீக்கும்படி யொருத்தராலு முடியாதாகி மழைபெய்தற்கு நினைவுமற்று வருணன் மோகித்துக் கிடக்கத் தண்ணீரென்பது கிடையாமல் நிலத்திலுள்ளோரும், வானிலுள்ளோரும், புரமெரித்த தீரனே சத்தி இடத்திலே பிரியத்தையுடையவனே கூத்தாடவல்ல சதுரனே மணம் விரிந்த கொன்றை மாலையுடையவனே வருணனுடைய மகா பாதகமான துக்கத்தை நீக்கி யருளுவாயென்று மிகுதியாகத் துதித்து நமஸ்கரித்து வேண்டிக்கொண்டார்கள் -எ-று. (6-37)

தேசிற் பொலிபொது நிறையற் புதனொலி
செறிநற் கடலெதிர் திகழ்வற்றுப்

பாசத் தளையற வருளச் சலபதி பரவித்
தினமிது படிவுற்றோ
ராசற் றுயர்கதி யடையக் கடவுளு மணுகப்
பெறவர மதுபெற்றான்
மாசித் திருமக மெனமற் றதுதக மலிபொற்
கொடியது பொலிவித்தார்.

இ-ள். எல்லாப் பிரகாசித்தலு மேலான பிரகாசத்தையுடைய சிதம்பரத்திலே பரிபூரணராயிருக்கிற அற்புதரான சிதம்பரமூர்த்தி ஆரவாரம்பொருந்தின நல்ல கடலுக்கெதிரே யெழுந்தருளிப் பாசபந்த மற்றுப்போம்படி கடாட்சித் தருள வருணனானவன் மிகவுந்துதித்து இந்தநாளிலே யாரொருவ ரிந்தந் துறையிலே ஸ்நானஞ் செய்கிறார்களோ அவர்கள் பந்தபாசநீங்கிப் பரமுத்தி பெறவுந் தம்பிரானர்வந்து திருக்கண் சாத்தியருளவும் வரம்பெற்றான் அதுமாசித் திருமகத்திலேயாயிருக்குமென்று வியாக்கிரபாதர்சொல்ல மாசிமகத் திருநாட்பொருந்த விதிப்படியிலே விளங்கக்

கொடியேற்றுவித்தார்கள்- (6-38)

எத்தன் மையினல முய்க்குஞ் சலபதி
யிறைசேர்ந் தரவர முறுநாளோர்
பத்தொன் பதுவிழ வுய்க்கும் படிகளி
பயிலுங் கயமுக னயிலுந்தேன்
மொய்த்தங் கொளிர்கனி யப்பம் பயறவன்
முதலா யினபல வுதவாவாழ்
நித்தம் பொலிவிழ வத்தன் றரமிக
நெஞ்சார் கறைவுற நைஞ்சார்கள்.

இ-ள். எல்லாப் பிரகாசத்திலுஞ் சுகப்பிராப்த்தி பெற்ற வருணன் தம்பிரானார் கடற்கரைக்கு எழுந்தருள வரம் பெற்றநாள் இருபதென்ன முன்னே திருநாள் விக்கினம் வராமல் நடப்பதற்கு மதம்பொருநதின யானைமுகத்தை யுடைய விக்கிநேசுவரருக்கு அமுதுசெய்யத் தக்கதான தேன் பல வன்னங்களையுடைய எண்ணிறந்த பழம் திருப்பணியாரம் பயறு அவல் முதலாயுள்ள பதார்த்தங்களை யமுது செய்யப்பண்ணி நித்தியம் பெருவாழ்வு மிக்க திருநாட்பாவனி

தம்பிரானாரெழுந்தருளி யாவர்க்குங் காட்சி கொடுத்தருளக் கண்டோர் யாவரும் நீராளமாக நெஞ்சங்கரைந்து தம்மையிழந்து எண்ணிறந்த பேர்களுருகினார்கள்-எ-று. (6-39)

கண்ணா யிரமுடை யவன்மா தவன்மலி
கமலா லயன்முத லெனலாகும்
விண்ணா டுடையவர் வடநீ டணிமுலை
விடவாள் விழியுடை மடவாரா
ற்ண்ணா யிரமுனி கணநா தருமறை
யிசைநா ரதரணி யெனையோரிம்
மண்ணாள் பவருட னண்ணா வளர்திரு
மன்றா வருள்புரி யென்றார்கள்.

இ-ள். இந்திரன் விஷ்ணு மிகுந்த கமலாசனன் முதலெண்ணதத்தக்க தேவலோகத்திலுள்ளவர்கள் எல்லோரும் கச்சுவிடாத வாபரணம் பொருந்தின முலைகளையும் விடமும் வாளுமொத்த விழிகளையுமுடைய தெய்வமாதர்கள் நாற்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகள்

கணநாதர்களும் வேதங்களிசை பொருந்தின நாரதர் அணிபொருந்தின ஒழிந்த தெய்வரிஷிகள் இந்தப்பூமியில் மனுஷருடனே கூடிக்கொண்டு ஞான நேய மிகுந்த சிதம்பரநாதனே எங்களையும் கடாட்சித்தருளென்று வேண்டிக் கொண்டார்கள்-எ-று. (6-40)

புகழும் பவனிக ளகமின் புறுநெறி புனிதன்
றரவிழி புனல்கொண்டிட்
டிகழும் பரகதி யெனவந் தரனதெ ழுச்சிக்
கமரர் பழிச்சிக்கைத்
திகழுஞ் சலியொடு மிகுமங் கலவணி
செய்வித் தலர்தட மேவிச்சே
ரகமங் ககறர வமுதந் தருகுழி யாடிக்
கடல்வழி சோடித்தார்.

இ-ள். எல்லாருந் தோத்திரம் பண்ணப்பட்ட திருப்பவனிகள் மனங்களி கூருமாறு அநாதி சுத்தராயிருக்கிற சிதம்பரமூர்த்தி தந்தருள்விழி நீர்த்தாரை கொண்டு திருட்டி கோசரமான பரமசுகமங்கில்லாத படியினாலே முத்தாத்த

மாக்களாலே பரகதியிகழப்படுமென்று தேவர்களெல்லா மிங்கேவந்து பரமாநந்த மூர்த்தியுடைய திருவெழுச்சிக்குப் பிரீதராயத் தோத்திரஞ்செய்து அஞ்சலியத்தத்துடனே மிகுந்த மங்கலாத்தமான பதார்த்தன்களைக் கூட்டித் திருவீதிப் பெருவழியைப் பொருந்தின பாவங்களைப் போக்குகிற அவ்விரதமான தீர்த்த சலங்களிலே ஸ்நானம் பண்ணிக் கடலுளெழுந்தருளுகிற வழியை மங்கலமாகக் கோடித்தார்கள்-எ-று. (6-41)

ஆணைத் திரள்கட லடையக் கருமுகி
லணியிற் பொலிவுற வரவஞ்சேர்
சேனைத் தொகைநதி யோதத் தினுமிசை
திகழப் புயறுயில் பயிறாழைக்
கானத் தெழுமெழு காலுய்த் தெனவிழு
கைதைத் துகள்வனை யெய்தகுத்
தேனக் கனவன மானப் பொழிமழை
சேரும் வகைதரு திருவீதி.

இ-ள். திருப்பவனி சேவித்து முன்னே சென்ற யானை யணிகடலுக்குள்ளே அநேகந்

தூரஞ்சென்ற வளவில் கடலிலே படிகிற மேகபந்தியிலும் பெருத்த காட்சியுண்டாக ஆர்ப்பரவம் பொருந்தின பதாதி சமுத்திரத்திலே சமுகமாகச் செல்லுவது ஆறுகளெல்லா மொருமுகப் படக்கூடி சமுத்திரத்திலே செல்லும் பிரவாகத்திலு மேலிட்டு முழங்கிச் செல்ல மேகங்கள் நித்திரையைப் பயிலுந் தாழைக்காட்டில் நின்று எழுந்தோறும் எழுந்தோறுந் தள்ளிப் போடுந் தாழைப்பூவின் நீறானது சுரபுன்னைப் பூங்கொத்திலே மேக பரிசத்தினாலே நெகிந்துவிழப் பூமியிலே தேனுடைந்து விழுந்தாற்போலச் சொரியு மிதுசத்தியமாகப் பொழிநிற மழையை யொக்க ஆறோடிவந்த சேறாடும் வகுபடைத் தருந்திருவீதி - எ-று (6-42)

கொத்தார் மலரளி குலவும் புள்ளொலி
குழுமித் திசைதொறும் விழிமுத்தத்
தொத்தார் துதிவளர் தொண்டத் திரளொடு
சூலப் படைதிசை யடைகாவற்
பத்தா யுதவுரு வினர்சூழ் படையொடு

பயிறூ ரியமிக வுயர்வானோ
ரித்தா ரணியின ருடனே விரவிமுன்
னேவற் கொடுபுடை சேவித்தார்.

இ-ள். பூங்கொத்துகளில்
நிறைந்தவண்டுகளினிசை
அந்நிலத்திலுண்டான பக்ஷிகளுடைய
ஆரவாரத்துடனே கூடின திக்குகடோறும்
ஆநந்தக் கண்ணீராகிய முத்துமாலை
நிரம்பின தோத்திரமிகப்பண்ணு மடியார்
கூட்டத்துடனே சிவாஸ்திரமுஞ்
சிவாஸ்திரத்தைச் சூழுந் தேச திக்கில்
காவலாகிய தேசாயுத ரூபிகளுந்
தம்பிரானாரைச் சூழ்ந்து புறக்காவலாக வருந்
தொண்ணூற்றெட்டு ஆயுதங்களையுந் தரித்த
எண்ணிறந்த சேனையுடனே
பொருந்தினவநேசகோடி வாத்திய
மிகமுழங்க மேலான சுவர்க்கத்திலுள்ள
தேவர்களிந்தப் பூமியிலுள்ள மனுஷருடனே
கலந்து அநாதியிலே தங்களுக்குக்
காவல்கற்பித்த முறைமையிலே அந்தந்தத்
தானங்களைக் கைக்கொண்டு சேவித்து

வந்தார்கள். (6-43)

வருமா தெரிபவ ரெனவான் மிசையெழ
வளரா வளைதலை யினவாய்முத்
தருமா மணிதிமி னுரைவாழ் சலசர
மலையா வரைபுரை திரைமோதிப்
பொருமா மிகவிரை தருமா கடலிடை
புளினத் தலைதகு வெளியுற்றுத்
திருமா லறிவரு பெருமா னணைவகை
திகழுஞ் சலபதி யெதிர்கொண்டான்.

இ-ள். தம்பிரானார் எழுந்தருளிவருகிற பிரதாபத்தை ஆதரத்துடனே கண்டவர்களைப்போல ஆகாசமளவாக உயர்ந்து களித்தெழுந்திருந்து வணங்கின தலையையுடையதாகி முத்துக்கள் அரிய மகத்தான நவரத்தினங்கள் மரக் கலங்கள் நுரை தன்னிடத்தில் வாழுமகரமச்ச முதலானவைகளை யலைத்துத் தள்ளிப்போட்டு மலைகளையொத்த திரைகளினாலே கரையை மோதிப் பொருமாறுபோல மிகவு மார்ப்பரவத்தைத்

தருகிற கடற்கரையில் மணற்குன்றின் மேலுண்டான வெளியளவாகச் சென்றேறி விட்டுணுவினால் தவப்பலத்திலு மறிவரிய தம்பிரானாரெழுந்தருளுகிற சவுபாக்கியத்தின் விரிவைப் பாசநீங்கி விளங்கும் வருணராசனெதிர்கொண்டான்- எ-று. (6-44)

கட்டங் கியவொளி தெளியச் சலபதி
காணும் பொழுதிடை யடைதுன்பக்
கட்டங் கறவருள் சரணங் களிலலை
கரமின் புறவிழு மழுவும்பொற்
கட்டங் கமுமுடை யவன்முன் பொலிமலி
கடன்மண் டியவவர் களுமாயைக்
கட்டங் கழிவுற மிகுமன் பிறையொடு
கற்றா வெனவருள் பெற்றார்கள்.

இ-ள். தன்னிடத்திலே தியானரூபமாயிருக்கிற பிரகாசந் திருட்டிகோசரமாகத் திருமேனிகொண் டெழுந்தருளக்கண்ட வவதரத்திலே வருணன் அந்தராயத்திலே பொருந்தின திரைக்கரங்கள் முன்னாக ஆநந்தத்துடனே நமஸ்கரிக்க குருத்துரோக

பாசபந்தத்தை நீக்கியருளிய திருவம்பலமுடைய தம்பிரானார் ஸ்ரீபாதத்திலே மழுவுந்தேசிட்டமான கட்டங்கமு மாயுதமுமாவுடைய தம்பிரானார் சந்நிதியிலே யாரவாரமிகுத்த சமுத்திராஸ்நானம் பண்ணின பத்தசனங்களும் மாயாபாசபந்த மவ்விடத்திலே யற்றுப் போகிறதிறத்தைப் பொருந்தத் தங்களிடத்தில் தம்பிரானார் வைத்தருளிய மிகுந்த காருண்ணிய மெங்ஙனமெனில் புனிற்றீற்றுப் பசுப்போலவுந் தாங்களிளங்கன்று போலவும் மிகுந்த திருவருளைப்பெற்றார்கள் - எ.று. (6-45)

குரையார் கடல்குட கரைமே லொளிவளர்
குணபா லுளவள னெடுநீளத்
திரையார் கரமலி கலனா நவமணி
திரண்மா நிதியகி றுகில்சீரை
நரையார் கவரிகள் விரையார் தருமத நற்பூ
நிறைபுனல் கர்ப்பூரம்
வரையார் மதகரி நிறையா திகளொடு

வாழ்பொற் றிருவடி சூழ்விப்ப.

இ-ள். ஆரவாரம் அதிகரித்த கடல்மேற்
கரையின்மேல் பிரகாச மிகுந்த
கீழ்க்கரையிலுள்ள வளமையுடனே மிகவு
நீண்ட திரைக் கரங்களினாலே படகு முதல்
சொங்கீறான எண்ணிறந்த மரக்கலம்
அங்குண்டான நவரத்தினங்கள்
விலையில்லாத பட்டு வத்திரங்கள் அகில்
சீனத்திலுண்டான அபூர்வ வஸ்துக்கள் வெண்
சாமரங்கள் மணவிய சவ்வாது
முதலானவைகள் குங்குமப்பூ பனி
நீர்ச்செம்புகள் கர்ப்பூரவகை
மலைகளிலுயர்ந்திருக்கிற மத்தகசங்கள்
முதலான பின்னும் எண்ணிறந்த
வகைகளெடுத்துக் கொண்டுவந்து
எல்லார்க்கும் வாழ்வு கொடுத்தருளும்
செங்கமலப் பொற்பாதத்திலே
காணிக்கையிட்டான். (6-46)

பாசத்தளையறுதுறையுற்றிமையவர்படியிற்ட
பூசற்றொழில்புரிதிரைநற்பொலிவுயர்புளின

தேசத்தவரொலிகடலிற்பொலியொலிசின்ன
வாசப்பொழிலிடையாறிக்கணவர்கள்வானே

இ-ள் பாசமறுத்தான் துறையிலே யெழுந்தருளித் தேவர்கள் பூமியிற் பொருந்தின மனிதரிவர்களுடனே திருமஞ்சனஞ் செய்தருளி இருந்து இந்தத் தேசத்தில் மானிடராக ஒன்றுக்கொன்று மாறிப் பொருந்தொழிலைச் செய்யுந் திரைகள் மிக விளங்கியோங்கு மணறச்குன்றின்மேல் நல்ல வெளியிலே யெழுந்தருளி இருந்து இந்தத் தேசத்தில் மனுஷாவாக்கிலெழு மகாவோசை சமுத்திரத்தில் மிகுந்த ஓசை திருச்சின்னங்களினோசை மகரந்தங்களைப் பொருந்த இலக்குமிகரமான மணவிய பூங்காவின் நடுநிழலிலே அரக்கர் கணநாதர்கள் தேவர்கள் சேவித்துவரக் கழிகள் பொருந்தும் வழியளவாக வெழுந்தருளினார்-எ-று (6-47)

அன்றன்றலைகடல்வளனங்களவிலபடிகொ
தன்பா,

லின்றென்றிடவரமென்றும்பெறவரமிறைதா
மின்றங்கியகழறுதிகொண்டருளொடுவிரவு
புன்றண்கதிர்மதிபுனையும்பரன்மிகு
பொன்னம் பலமதனுள்புக்கான்.

இ-ள் அந்தத்திவசத்தில் சமுத்திர பாரிசத்தில் பூர்வபதார்த்தங்களள விறந்தன கொண்டுவந்து கழிக்கரையிலே தம்பிரானார் சீர்பாதத்திலே காணிக்கையாகவிட்டு நமஸ்கரித்துத் தேவரீருடைய கிருபையானாலே யினி மேல்வருகிற மாசிமகத்துத் திருநக்ஷத்திரங்கள்தோறும் இந்தமாசிமக நக்ஷத்திரத்தைப்போல அடியார்களு மியானுமிந்தச் சவுபாக்கியத்தைப் பெறத்தக்கதாகச் சுவாமியே திருவுளம்பற்றி யருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்துவேண்டிக்கொண்ட வரமுமுடனே பெற்றுச் சுத்தபிரகாசம்பொருந்தின ஸ்ரீபாதங்களைத் துதித்து நமஸ்கரித்துத் தம்பிரானார் அருளினாலே சேவித்துவந்த வருணன்

மீண்டுபோனான் குளிர்ந்த பாலசந்திரனை-யணிந்தருளும் ஞானத்துக்குமேலான நேயமாக சிதம்பரேசுரனார் பாசாதீதமான ஞானமயமாகிய சிதம்பரத்தில் எழுந்தருளினார்-எ-று (6-48)

என்றென்றிகழ்வறுமாதந்தருதினம்யாவும்புக
றொன்றும்புலிமுனியுரகந்தருதவனொளிருங்
முன்றங்கியபுரவலனங்கிகள்வளர்மூவாயிர
மன்றங்கியவிருமன்றந்தொழுதுவரந்தான்வி

இ-ள் இந்த வகையிலே குற்றமற்ற மாதங்களிலுந் தினங்களிலும் யாவரும் புகழ்கின்ற திருவிழா முதலியவற்றை நடத்தி மனப்பிரியத்துடனே வாழ்வு பொருந்தும் வியாக்கிரபாத முனியும் பதஞ்சலி மகாரிஷியும் பிரகாசமான கனகவடிவாகி முன்னே பொருந்தின இரணியவன்மச் சக்கரவர்த்தியும் முத்தீவளர்க்கும் மூவாயிரவர்களும் திவ்வியமான சிதம்பரேசுரர் பொருந்தின கனகசபையை நமஸ்கரித்து நன்மை பொருந்த விருந்தார்கள்

-எ-று (6-49)

ஈரா றுயிருடன் மூவா றமரு மெழுத்துப்
புகன்முதல் வரியென்றுந்
தாரா தரமென வுலகோர் பலகலை தருமா
விரணிய வருமாமுற்
சீரார் தரவரு திருநாள் படிமுதல் சிலநாள்
வழிசெல்வ மிகநவியக்
கூரார் படையின னருளா லரசர்கள்
கொண்டா டிடுநெறி கண்டார்கள்.

இ-ள் அகரமுதல் ஔகார மீறான பன்னிரண்டுயிரும் ககரமுதல் னகரமீறான பதினெட்டு மெய்யுமெனச் சொல்லுகின்ற முதலெழுத்துகள் முப்பதுமே காரணமாக எக்காலமும் கைம்மாறு வேண்டாது பயன்தருமேகத்தையொப்பாக உலகத்திலுள்ளவர்களுக்கு ஆதாரமாகிப் பலவகைப்பட்ட கலைகளுமுண்டானது போல ஆதியில் இரணியவன்மச் சக்கிரவர்த்தியால் நித்தியநைமித்திய முதலியவை சிறப்புப்பெறச் சிலநாள்

நடந்துவரப் பிற்காலத்தில் கூர்மையுள்ள மழுப்படை தாங்கிய நடேசர் திருவருளால் சோழராசர்கள் திருவருட்செல்வம்பெருகுமாறு அவற்றைவிசேஷமாக யாவருங்கொண்டாடும்படி நடத்திவந்தனர்கள் - எ-று. (6-50)

சொற்றா னுமைபொரு ளரனா மிகுபொரு
டுணிவா லவரரு டொகுமாலிப்
பொற்றா மரைமலர் விரைசூழ் புனலணி
புலியூர் வளநகர் புகழ்தாமங்
கற்றா ருரைசெயல் பெற்றார் செவிகொடு
கவர்வார் பொருள்விரி பகர்வார்சீ
ருற்றா ரிருவினை யற்றார் *மிகுபரி
வுடையார் திருவடி யடைவாரே.

இ-ள் சொல்உமையாகவும், பொருள் சிவபெருமானாவும், வேதாகமங்கள் நிச்சயித்த மிகுந்த பொருட்டுணிவாதலால் அவர்களிரண்டு பேரநுக்கிரகமுமிந்த நூலிற் குடிகொண்டிருத்தலாற் கனக தாமரை

மலரினது பரிமளஞ்சூழும் தீர்த்தங்கள்
பொருந்திய பெரும்பற்றப் புலியூரென்னும்
வளப்பத்தையுடைய திருப்படை
வீட்டைப்புகழும் பாமாலையைக் கற்றாரும்
பாடஞ்சொல்லுஞ் செயலைப் பெற்றாரும்
செவிகொண்டு கேட்பாரும் இப்பொருள்
விரிவைச் சொல்வாரும்
செல்வத்தைப்பெறுவார் பாவ புண்ணிய
வாதனையினின்றும் நீங்குவார்
பரமசிவனிடத்தில் மிகுந்த
பத்தியுடையவராவார் திருவடியை
யடைவார். (6-51)

----

* மிகுபரியுடையார் என்பதற்கு
ஆன்மாக்களிடத்தில் அளவில்லாத
கருணையுடையவராகிய
நடேசரெனினுமமையும்.

செடிசேர் பொழிலணி புலியூர் வளநகர்
செல்வம் பெருகுக திருமன்றிற்
கொடிசேர் விடையின னடிசே ரொளிதெளி
குறிகூ டுக்குழு மறைசூழ்க

பொடிசேர் வடிவின ரடிசேர் முடியினர்
புனல்சே ரிருவிழி யினராகி
யடிசேர் பவரடி முடிசூ டிடுநெறி யாள்வா
னடியவர் வாழ்வாரே.

இ-ள். சிறுசண்பகமுதலிய விருட்சங்கள் தங்கிய பொழில்சூழ்ந்த புலியூர் என்னும் பெருமைபொருந்திய சிவக்ஷேத்திரம் அருட்செல்வத்துடன் ஓங்குக சிற்சபையில் இடபக்கொடியையுடைய நடேசரது ஸ்ரீபாதங்களை யடைதற் கேதுவான சிவஞானத்தைத் தெளிகின்ற சைவசமயமார்க்கம் உலகமெங்கும் பரவுக. திரண்ட வைதிக மார்க்கந்தழைக. நீறணிந்தருளும் திருமேனியையுடையவராய்ச் சிற்சபாமத்தியிலாநந்த நிருத்தஞ்செய்யும் நீலகண்ட பரமேசுவரரால் திருவடி தீக்ஷை பெற்றவர்களாகிய ஜீவன்முத்தர்களும் ஆநந்தபாஷ்பா* தாரைதாரையாய்ப்பொழியும் விழியினராகித் திருவடிசேர்பவர் பாதங்களைச் சிரசிற்சூடிடும்

நெறியாள்வானுக்குரிய மற்றை
அடியவர்களும் வாழ்வாராக. (6-52)

மழைவ ழங்குக மன்னவ னோங்குக
பிழையில் பல்வள னெல்லாம் பிறங்குக
தழைக வஞ்செழுத் தோசை தரையெலாம்
பழைய வைதிக சைவம் பரக்கவே. (6-53)

திருச்சிற்றம்பலம்.

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

திருவிழாச்சருக்கம் முற்றிற்று.
ஆக சருக்கம் **-6-** இதில்**-** திருவிருத்தம்**-415**
கோயிற்புராணம் முற்றிற்று.

This file was last updated on 21 Feb. 2013
Feel free to send the corrections to the webmaster.
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~