



# Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய  
மின்மொழித் திட்டம்



Sri sKanda Guru kavacam (in tamil script, TSCII format)

ஸ்ரீ கந்த குரு கவசம்

Etext Preparation (input) : Mrs. Vijaya Mallikarjunan, Blacksburg, VA  
Etext Preparation (proof-reading) : Mrs. Vijaya Mallikarjunan, Blacksburg, VA  
Etext Preparation (webpage) : Kumar Mallikarjunan

This Etext file has the verses in tamil script in TSCII-encoding.

So you need to have a TSCII-conformant tamil font to view the Tamil part properly. Several TSCII conformant fonts are available free for use on Macintosh , Unix and Windows (95/98/NT/3.11) platforms at the following websites:

<http://www.tamil.net/tscii/>

<http://www.geocities.com/Athens/5180/tsctools.html>

In case of difficulties send an email request to [kalyan@geocities.com](mailto:kalyan@geocities.com) or [kumar@vt.edu](mailto:kumar@vt.edu)

© Project Madurai 1999

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet. Details of Project Madurai are available at the website <http://www.tamil.net/projectmadurai>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

## ஸ்ரீ கந்தகுரு கவசம்

ராகம்: நாட்டை

கலியுகத் தெய்வமே கந்தனுக்கு மூத்தோனே  
மூஷிக வாகனனே மூலப்பொருளோனே  
ஸ்கந்தகுரு கவசத்தை கலிதோஷம் நீங்கிடவே  
திருவடியின் திருவருளால் செபுகிறேன் காத்தருள்வாய்  
சித்தி வினாயக ஜயமருள் போற்றுகிறேன்  
சிற்பர கணபதே நற்கதியும் தந்தருள்வாய்  
கணபதி தாளிணையைக் கருத்தினில் வைத்திட்டேன்  
அச்சம் தீர்த்தென்னை ரக்ஷித்திடுவீரே

ராகம்: நாட்டை

ஸ்கந்தா சரணம் ஸ்கந்தா சரணம்  
சரவணபவ குஹா சரணம் சரணம்  
குருகுகா சரணம் குருபரா சரணம்  
சரண மடைந்திட்டேன் கந்தா சரணம்  
தனைத் தானறிந்து நான் தன்மயமாகிடவே  
ஸ்கந்தகிரி குருநாதா தந்திடுவீர் ஞானமுமே  
தத்தகிரி குருநாதா வந்திடுவீர் வந்திடுவீர்  
அவதூத ஸத்குருவாய் ஆண்டவனே வந்திடுவீர்  
அன்புருவாய் வந்தென்னை ஆட்கொண்ட குருபரனே  
அறம் பொருளின்பன் வீடுமே தந்தருள்வாய்  
தந்திடுவாய் வரமதனை ஸ்கந்தகுருநாதா  
ஷண்முகா சரணம் சரணம் ஸ்கந்த குரோ  
காத்திடுவாய் காத்திடுவாய் ஸ்கந்தகுரு நாதா  
போற்றிடுவேன் போற்றிடுவேன் புவனகுரு நாதா  
போற்றி போற்றி ஸ்கந்தா போற்றி  
போற்றி போற்றி முருகா போற்றி  
அறுமுகா போற்றி அருட்பதம் அருள்வாய்  
தகப்பன் ஸ்வாமியே என் இதயத்துள் தங்கிடுவாய்  
ஸ்வாமி மலைதனில் சொன்னதனைச் சொல்லிடுவாய்

ராகம்: சகானா

சிவகுரு நாதா செப்பிடுவாய் ப்ரணவமதை  
அகக்கண் திறக்க அருள்வாய் உபதேசம்  
திக்கெலாம் வென்று திருச்செந்தில் அமர்ந்தோனே  
ஆறுமுக ஸ்வாமியுன்னை அருட்ஜோதியாய்க் காண  
அகத்துள்ளே குமரா நீ அன்புமயமாய் வருவாய்  
அமரத் தன்மையினை அனுக்ரஹித்திடுவாயே  
வேலுடைக் குமரா நீ வித்தையும் தந்தருள்வாய்  
வேல் கொண்டு வந்திடுவாய் காலனை விரட்டிடவே  
தேவரைக் காத்த திருச் செந்திலாண்டவனே  
திருமுருகன் பூண்டியிலே திவ்யஜோதியான கந்தா  
பரஞ் ஜோதியுங்காட்டி பரிபூர்ண மாக்கிடுவாய்  
திருமலை முருகா நீ திட ஞான மருள்புரிவாய்  
செல்வமுத்துக் குமரா மும்மலமகற்றிடுவாய்  
அடிமுடி யறியவொணா அண்ணா மலையோனே  
அருணாசலக் குமரா அருணகிரிக் கருளியவா  
திருப்பரங்கிரி குகனே தீர்த்திடுவாய் வினை முழுதும்  
திருத்தணி வேல்முருகா தீரனாய் ஆக்கிடுவாய்  
எட்டுக்குடிக் குமரா ஏவல்பில்லி சூனியத்தை  
பகைவர் சூதுவாதுகளை வேல்கொண்டு விரட்டிடுவாய்  
எல்லாப் பயங்களும் எனக்குக் கிடைத்திடவே  
எங்கும் நிறைந்த கந்தா என்கண் முருகா நீ  
என்னுள் எறிவாய் நீ உள்னொளியாய் வந்தருள்வாய்  
திருப்பேரூர் மாமுருகா திருவடியே சரணமய்யா  
அறிவொளியாய் வந்து நீ அகக்கண்ணைத் திறந்திடுவாய்

ராகம்: கல்யாணி

திருச்செந்தூர் ஷண்முகனே ஜகத்குருவிற் கருளியவா  
ஜகத்குரோ சிவகுமரா சித்தமல மகற்றிடுவாய்  
செங்கோட்டு வேலவனே சிவானுபூதி தாரும்  
சிக்கல் சிங்காரா ஜீவனைச் சிவனாக்கிடுவாய்  
குன்றக்குடிக் குமரா குருகுகனாய் வந்திடப்பா  
குமரகிரிப் பெருமானே மனத்தையும் மாய்த்திடுவீர்  
பச்சைமலை முருகா இச்சையைக் களைந்திடப்பா  
பவழமலை ஆண்டவனே பாவங்களைப் போக்கிடப்பா  
விராலிமலை ஷண்முகனே விரைவில் நீ வந்திடப்பா  
வயலூர் குமாரகுரோ ஞானவரமெனக் கருள்வீரே  
வெண்ணை மலைமுருகா மெய்வீட்டைத் தந்திடுவீர்  
கதிர்க்காம வேலவனே மனமாயை அகற்றிடுவாய்  
காந்த மலைக் குமரா கருத்துள் வந்திடுவீர்  
மயிலத்து முருகா நீ மனத்தகத்துள் வந்திடுவீர்  
கஞ்சமலை சித்தகுரோ கண்ணொளியாய் வந்திடுவீர்

குமரமலை குருநாதா கவலையெல்லாம் போக்கிடுவீர்  
வள்ளிமலை வேல்முருகா வேல்கொண்டு வந்திடுவீர்  
வடபழனியாண்டனே வல்வினைகள் போக்கிடுவீர்  
ஏழுமலை யாண்டவனே எத்திக்கும் காத்திடுவீர்  
ஏழ்மை யகற்றி கந்தா எம்பயம் போக்கிடுவீர்  
அசையாத நெஞ்சத்தில் அறிவாக நீ அருள்வாய்  
ஆறுபடைக் குமரா மயிலேறி வந்திடுவாய்  
பணிவதே பணியென்று பணித்தனை நீ எனக்கு  
பணிந்தேன் கந்தா உன்பாதம் பணிந்துவப்பேன்  
அருட்பெருஞ் ஜோதியே அன்பெனக் கருள்வாய்

ராகம்: ஆனந்தபைரவி

படர்ந்த அன்பினைப் பரப்பிரம்மம் என்றனையே  
உலகெங்கு முள்ளது ஒருபொருள் அன்பேதான்  
உள்ளுயிராகி இருப்பதும் அன்பென்றாய்  
அன்பே குமரன் அன்பே ஸ்கந்தன்  
அன்பே ஓமெனும் அருள்மந்திரம் என்றாய்  
அன்பை உள்ளத்திலே அசையாது அமர்த்திடுமோர்  
சக்தியைத் தந்து தடுத்தாட் கொண்டிடவும்  
வருவாய் அன்பனாய் வந்தருள் ஸ்கந்தகுரோ  
யாவர்க்கும் இனியன்நீ யாவர்க்கும் எளியன்நீ  
யாவர்க்கும் வலியன்நீ யாவர்க்கு மானோய்நீ  
உனக்கொரு கோயிலைஎன் அகத்துள்ளே புனைவேனே  
சிவசக்திக் குமரா சரணம் சரணமையா  
அபாயம் தவிர்த்து தடுத்தாட் கொண்டருள்வாய்  
நிழல்வெயில் நீர்நெருப்பு மண்காற்று வானதிலும்  
பகைமையை அகற்றி அபயமளித்திடுவீர்  
உணர்விலே ஒன்றி என்னை நிர்மலமாக்கிடுவாய்  
யானென தற்ற மெய்ஞ் ஞானம தருள்வாய்நீ  
முக்திக்கு வித்தான முருகா கந்தா

ராகம்: கேதார கௌளம்

சதுர்மறை போற்றும் ஷண்முக நாதா  
ஆகமம் ஏத்தும் அம்பிகை புதல்வா  
ஏழையைக் காக்கநீ வேலேந்தி வந்திடுவாய்  
தாயாய்த் தந்தையாய் முருகா தக்கணம் நீ வருவாய்  
சக்தியும் சிவனுமாய்ச் சடுதியில் நீ வருவாய்  
பரம்பொருளான பாலனே ஸ்கந்தகுரோ  
ஆதிமூலமே அருவாய் உருவாய் நீ  
அடியனைக் காத்திட அறிவாய் வந்தருள்வாய்  
உள்ளொளியாய் முருகா உடனே நீ வா வா வா  
தேவாதி தேவா சிவகுரோ வா வா வா  
வேலாயுத்ததுடன் குமரா விரைவில் நீ வந்திடப்பா  
காண்பன யாவுமாய்க் கண்கண்ட தெய்வமாய்  
வேதச் சுடரோய் மெய்கண்ட தெய்வமே  
மித்தையாம் இவ்வுலகை மித்தையென் றறிந்திடச்செய்  
அபயம் அபயம் கந்தா அபயமென் றலறுகின்றேன்  
அமைதியை வேண்டி அறுமுகவா வாவென்றேன்  
உந்துணை வேண்டினேன் உமையவள் குமரா கேள்  
அச்சம் அகற்றிடுவாய் அமைதியைத் தந்திடுவாய்  
வேண்டிய துன்னருளே அருள்வதுன் கடனேயாம்  
உன் அருளாலே உன்தாள் வணங்கிடேன்  
அட்டமா சித்திகளை அடியனுக்கருளிடப்பா  
அஐயை வழியிலே அசையாம லிருத்திவிடு  
சித்தர்கள் போற்றிடும் ஞானசித்தியும் தந்துவிடு  
சிவானந்தத் தேனில் திளைத்திடவே செய்துவிடு  
அருள் ஒளிக் காட்சியை அகத்துளே காட்டிவிடு  
அறிவை அறிந்திடும் அவ்வருளையும் நீ தந்துவிடு  
அனுக்ரஹித்திடுவாய் ஆதிகுரு நாதா கேள்  
ஸ்கந்தகுரு நாதா ஸ்கந்தகுரு நாதா  
தத்துவம் மறந்து தன்னையும் நான் மறந்து  
நல்லதும் கெட்டதும் நானென்பதும் மறந்து

பாவ புண்ணியத்தோடு பரலோகம் மறந்திடச் செய்  
அருள் வெளி விட்டிவனை அகலா திருத்திடுவாய்  
அடிமையைக் காத்திடுவாய் ஆறுமுகக் கந்தகுரோ  
சித்தியிலே பெரிய ஞானசித்தி நீ அருள  
சீக்கிரமே வருவாய் சிவானந்தம் தருவாய்  
சிவானந்தம் தந்தருளி சிவசித்தராக்கிடுவாய்  
சிவனைப் போலென்னைச் செய்திடுவதுன் கடனே  
சிவசத் குருநாதா சிவசத் குருநாதா

ராகம்: ஷண்முகப்ரியா

ஸ்கந்த குருநாதா கதறுகிறேன் கேட்டிடுவாய்  
தாளினைப் பிடித்தேன் தந்திடு வரமெனக்கு  
திருவருட் சக்தியைத் தந்தாட் கொண்டிடுவாய்  
சத்ரு பகைவர்களை ஷண்முகா ஒழித்திட்டு  
கிழக்குத் திசையிலிருந்து க்ருபாகரா காப்பாற்றும்  
தென்கிழக்குத் திசையிலிருந்து தீனபந்தோ காப்பாற்றும்  
தென்திசையிலு மென்னைத் திருவருளால் காப்பாற்றும்  
தென்மேற்கிலு மென்னைத் திறன்வேலால் காப்பாற்றும்  
மேற்குத் திக்கிலென்னை மால்மருகா ரக்ஷுட்பாய்  
வடமேற்கிலு மென்னை மயிலோனே ரக்ஷுட்பாய்  
வடக்கிலென்னைக் காப்பாற்ற வந்திடுவீர் சத்ருவாய்  
வடகிழக்கில் எனக்காக மயில்மீது வருவீரே

ராகம்: பீம்பளாஸ்

பத்துதிக்குத் தோறுமெனை பறந்துவந்து ரக்ஷுட்பாய்  
என்சிகையையும் சிரசினையும் சிவகுரோ ரக்ஷுட்பாய்  
நெற்றியும் புருவமும் நினதருள் காக்கட்டும்  
புருவங்களுக்கிடையே புருஷோத்தமன் காக்கட்டும்  
கண்களிரண்டையும் கந்தவேல் காக்கட்டும்  
நாசிகளிரண்டையும் நல்லவேல் காக்கட்டும்  
செவிகளிரண்டையும் சேவற்கொடி காக்கட்டும்  
கன்னங்களிரண்டையும் காங்கேயன் காக்கட்டும்  
உதட்டினையும் தான் உமாசுதன் காக்கட்டும்  
நாக்கை நம் முருகன் நயமுடன் காக்கட்டும்  
பற்களைக் கந்தன் பலம்கொண்டு காக்கட்டும்  
கழுத்தைக் கந்தன் கைகளால் காக்கட்டும்  
தோள்களிரண்டையும் தூய வேல் காக்கட்டும்  
கைகள் விரல்களைக் கார்த்திகேயன் காக்கட்டும்  
மார்பையும் வயிற்றையும் வள்ளிமணாளன் காக்கட்டும்  
மனத்தை முருகன்கை மாத்தடிதான் காக்கட்டும்  
ஹ்ருதயத்தில் கந்தன் இனிது நிலைத்திருக்கட்டும்  
உதரத்தை யெல்லாம் உமைமைந்தன் காக்கட்டும்  
நாபிகுஹ்யம் லிங்கம் நவயுடைக் குதத்தோடு  
இடுப்பை முழங்காலை இணையான கால்களையும்  
புறங்கால் விரல்களையும் பொருந்தும் உகீர் அனைத்தையுமே  
உரோமத் வாரமெலாம் உமைபாலா ரக்ஷுட்பாய்  
தோலரத்தம் மஜ்ஜையையும் மாம்ஸமென்புமே தலையும்

ராகம்: மோஹனம்

அறுமுகவா காத்திடுவீர் அமரர் தலைவா காத்திடுவீர்  
என் அஹங்காரமுமகற்றி அறிவொளியா யிருந்தும்  
முருகா வெனைக்காக்க வேல் கொண்டு வந்திடுவீர்  
பாபத்தைப் பொசுக்கிப் பாரெல்லாம் சிறப்புறவே  
ஓம் ஸௌம் சரவணபவ ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் என்றும்  
க்லௌம் ஸௌம் நமஹவென்று சேர்த்திட்டா நாள் தோறும்  
ஓமிருந்து நமஹவரை ஒன்றாகச் சேர்த்திட்டா  
ஒன்றாகக் கூட்டியுமே உள்ளத்திலே இருத்தி  
ஒருமனத் தோடுநீ உருவையும் ஏத்திட்டா  
முருகனின் மூலமிது முழுமனத் தோடேத்திட்டால்  
மும்மல மகன்றுவிடும் முக்தியுந்தன் கையிலுண்டாம்  
முக்தியை வேண்டியுமே எத்திக்கும் செல்ல வேண்டாம்

முருகன் இருப்பிடமே முக்தித் தலமாகும்பா  
 ஹ்ருதயத்தில் முருகனை இருத்திவிடு இக்கணமே  
 இக்கணமே மூலமந்தரம் ஏத்திவிடு ஏத்திவிடு  
 மூலமதை ஏத்துவோர்க்கு காலபய மில்லையடா  
 காலனை நீ ஜயிக்க கந்தனைப் பற்றிடடா  
 சொன்னபடிச் செய்தால் சுப்ரமண்ய குருநாதன்  
 தண்ணொளிப் பெருஞ்சுடராய் உன்னுள்ளே தானிருப்பான்  
 ஜகமாயை ஜயித்திடவே செப்பினேன் மூலமுமே  
 மூலத்தை நீ ஜபித்தே முக்தனுமாகிடடா  
 அக்ஷர லக்ஷமிதை அன்புடன் ஜபித்துவிடில்  
 எண்ணிய தெலாங்கிடும் எம்பய மகன்றோடும்  
 மூவுலகும் பூஜிக்கும் முருகனருள் முன்னிற்கும்  
 பூவுலகில் இணையற்ற பூஜ்யனுமாவாய் நீ  
 கோடித்தரம் ஜபித்துக் கோடிகாண வேண்டுமப்பா  
 கோடிகாணச் சொன்னதை நீ நாடிடுவாய் மனமே  
 ஜன்மம் கடைத்தேற ஜபித்திடுவாய் கோடியுமே  
 வேதாந்த ரகசியமும் வெளியாகுமுன்னுள்ளே  
 வேத சூக்துமத்தை விரைவாகப் பற்றிடலாம்  
 சுப்ரஹ்மண்யகுரு ஜோதியாயுள் தோன்றிடுவான்  
 அருட்பெருஞ்ஜோதியான ஆறுமுக ஸ்வாமியுமே  
 அந்தர் முகமிருந்து ஆட்கொள்வான் சத்தியமாய்  
 சித்தியையும் முக்தியையும் ஸ்கந்தகுரு தந்திடுவான்

ராகம்: அடாணா

நின்னையே நான்வேண்டி நித்தமும் ஏத்துகிறேன்  
 மெய்யறிவாகக் கந்தா வந்திடுவாய் இவனுளே நீ  
 வந்திடுவாய் மருவிடுவாய் பகுத்தறிவாகவே நீ  
 பகுத்தறி வோடிவனைப் பார்த்திடச் செய்திடப்பா  
 பகுத்தறிவான கந்தன் பரங்குன்றில் இருக்கின்றாய்  
 பழனியில் நீயும் பழம்ஜோதி யானாய் நீ  
 பிரம்மனுக் கருளியவா ப்ரணவப் பொருளோளே  
 பிறவா வரமருளி ப்ரம்ம மயமாக்கிடுவாய்  
 திருச்செந்தூரில் நீ சக்திவேல் தாங்கி விட்டாய்  
 பழமுதிர் சோலையில் நீ பரஞ்ஜோதி மயமானாய்  
 ஸ்வாமி மலையிலே சிவஸ்வாமிக் கருளிய நீ  
 குன்றுகள் தோறும் குருவாய் அமர்ந்திட்டோய்  
 ஸ்கந்த குருநாதா ஸ்கந்தாஸ்ரம ஜோதியே  
 பிறப்பையும் இறப்பையும் பெயர்த்துக் காத்திடுவாய்  
 பிறவாமை என்கிற பெருவரம் நீ தந்திடுவாய்  
 தத்துவக் குப்பையை மறந்திடச் செய்திடுவாய்  
 எந்த நினைப்பையும் எரித்து நீ காத்திடுவாய்  
 ஸ்கந்தா சரணம் ஸ்கந்தா சரணம்  
 சரணம டைந்திட்டேன் சடுதியில் வாருமே  
 சரவண பவனே சரவண பவனே  
 உன்னருளாலே நான் உயிரோடிருக்கின்றேன்  
 உயிருக்குயிரான கந்தா உன்னிலென்னைக் கரைத்திடப்பா

ராகம்: சிம்மேந்திர மத்யமம்

என்னிலுன்னைக் காண எனக்கு வரமருள்வாய்  
 சீக்கிரம் வந்து சிவசித்தியும் தந்தருள்வாய்  
 இடகலை பிங்கலை ஏதும் அறிந்திலேன் நான்  
 இந்திரிய மடக்கி இருந்து மறிகிலேன் நான்  
 ஸ்கந்தா உன் திருவடியைப் பற்றினேன் சிக்கெனவே  
 சிக்கெனப் பற்றினேன் செப்பிடுவீர் உபதேசம்  
 காமக் கசடுகள் யாவையும் களைந்திடுவாய்  
 சித்த சுத்தியும் ஜபமும் தந்திடுவாய்  
 நினைப்பெலாம் நின்னையே நினைந்திடச் செய்திடுவாய்  
 திருமுருகா உன்னைத் திடமுற நினைத்திடவே  
 திருவருள் தந்திடுவாய் திருவருள்தான் பொங்கிடவே  
 திருவருள் ஒன்றிலே நிலைபெறச் செய்திடுவாய்  
 நிலைபெறச் செய்திடுவாய் நித்யானந்தமதில்  
 நித்யானந்தமே நின்னுரு வாகையினால்

அத்வை தானந்தத்தில் இமைப்பொழுது ஆழ்த்திடுவாய்  
 ஞான பண்டிதா நான்மறை வித்தகா கேள்  
 ஸ்கந்த குருநாதா ஸ்கந்தகுருநாதா கேள்  
 மெய்ப்பொருள் காட்டி மேன்மை அடைந்திடச்செய்  
 வினைகள் யாவையுமே வேல்கொண்டு விரட்டிடுவாய்  
 தாரித் திரியங்களையுன் தடிகொண்டு விரட்டிடுவாய்  
 துக்கங்க ளனைத்தையும் தொலைதாரம் போக்கிடுவாய்  
 பாப உடலைப் பரிசுத்த மாக்கிடுவாய்  
 இன்ப துன்பத்தை இருவிழியால் விரட்டிடுவாய்  
 ஆசைப் பேய்களை அறவே நசுக்கிடுவாய்  
 அகந்தைப் பிசாசை அழித்து ஒழித்திட்டா  
 மெய்யருளாம் உன்னருளில் முருகா இருத்திடுவாய்

ராகம்: தன்யாஸி

கண்கண்ட தெய்வமே கலியுக வரதனே  
 ஆறுமுக மானகுரோ அறிந்திட்டேனுன் மஹிமை  
 இக்கணமே வருவாய் என்ஸ்கந்த குருவே நீ  
 என்னைக் காத்திடவே எனக்கு நீ அருளிடவே  
 அரைக் கணத்தில் நீயும் ஆடி வருவாய்ப்பா  
 வந்தெனைத் தடுத்து வலிய ஆட்கொள் வரதகுரோ  
 அன்புத் தெய்வமே ஆறுமுக மானவனே  
 சுப்ரஹ் மண்யனே சோகம் அகற்றிடுவாய்  
 ஞான ஸ்கந்தரே ஞானம் அருள்வாய் நீ  
 ஞான தண்ட பாணியே என்னை ஞான பண்டிதனாக்கிடுவாய்  
 அகந்தையெல்லா மழித்து அன்பினை ஊட்டிடுவாய்  
 அன்பு மயமாக்கி ஆட்கொள்ளு வையப்பா  
 அன்பைஎன் உள்ளத்தில் அசைவின்றி நிறுத்திவிடு  
 அன்பையே கண்ணாக ஆக்கிக் காத்திடுவாய்  
 உள்ளும் புறமும் உன்னருளாம் அன்பையே  
 உறுதியாக நானும் பற்றிட உவந்திடுவாய்  
 எல்லையில்லாத அன்பே இறைவெளி என்றாய் நீ  
 அங்கிங்கெனாதபடி எங்கும் அன்பென்றாய்  
 அன்பே சிவமும் அன்பே சக்தியும்  
 அன்பே ஹரியும் அன்பே பிரமனும்  
 அன்பே தேவரும் அன்பே மனிதரும்  
 அன்பே நீயும் அன்பே நானும்  
 அன்பே சத்தியம் அன்பே நித்தியம்  
 அன்பே சாந்தம் அன்பே ஆனந்தம்  
 அன்பே மௌனம் அன்பே மோகும்  
 அன்பே ப்ரமமும் அன்பே அனைத்துமென்றாய்  
 அன்பிலாத இடம் அங்குமிங்கு மில்லையென்றாய்  
 எங்கும் நிறைந்த அன்பேஎன் குருநாதனப்பா  
 அன்பில் உறையும் அருட்குரு நாதரே தான்  
 ஸ்கந்தாஸ் ரமத்தில் ஸ்கந்தகுரு வானான்காண்  
 மூவரும் தேவரும் முனிவரும் போற்றிடவே  
 ஸ்கந்தாஸ் ரமந்தன்னில் ஸ்கந்த ஜோதியுமாய்  
 ஆத்ம ஜோதியுமாய் அமர்ந்திட்ட ஸ்கந்தகுரு  
 இருளை அகற்றவே எழுந்திட்ட எங்கள் குரு  
 எல்லை யில்லாதஉன் இறைவெளியைக் காட்டிடுவாய்  
 முக்தியைத் தந்திடுவாய் மூவரும் போற்றிடவே  
 நம்பினேன் உன்னையே நம்பினேன் ஸ்கந்தகுரோ  
 உணையன்றி இவ்வுலகில் ஒன்றுமில்லை என்றுணர்ந்தேன்

ராகம்: காம்போதி

நன்கறிந்து கொண்டேன் நானும் உனதருளால்  
 விட்டிட மாட்டேன் கந்தா வீட தருள்வீரே  
 நடுனெற்றித் தானத்து நானுனைத் த்யானிப்பேன்  
 ப்ரம்ம மந்திரத்தைப் போதித்து வந்திடுவாய்  
 சுமூமுனை மார்க்கமாய் ஜோதியை காட்டிடுவாய்  
 சிவயோகி யாகஎனைச் செய்திடும் குருநாதா  
 ஆசை அறுத்து அரனடியைக் காட்டிவிடும்  
 மெய்யடி யராக்கி மெய் வீட்டில் இருத்திவிடும்

கொங்கு நாட்டிலே கோயில் கொண்ட ஸ்கந்தகுரோ  
கொல்லிமலை மேலே குமரகுரு வானவனே  
கஞ்சமலை சித்தர் போற்றும் ஸ்கந்தகிரி குருநாதா  
கருவூரார் போற்றும் காங்கேயா கந்தகுரோ  
மருதமலைச் சித்தன் மகிழ்ந்துபணி பரமகுரோ  
சென்னிமலைக் குமரா சித்தர்க் கருள்வோனே  
சிவவாக்கிய சித்தருனைச் சிவன் மலையில் போற்றுவரே  
பழனியில் போகருமே பாரோர்வாழப் ப்ரதிஷ்டித்தான்  
புலிப்பாணி சித்தர்களால் புடை சூழ்ந்த குமரகுரோ  
கொங்கில் மலிந்திட்ட ஸ்கந்த குருநாதா  
கள்ளம் கபடமற்ற வெள்ளையுள்ளம் அருள்வீரே  
கற்றவர்க ளோடென்னைக் களிப்புறச் செய்திடுமே  
உலகெங்கும் நிறைந்திருந்தும் கந்தகுரு உள்ள இடம்  
ஸ்கந்தகிரி என்பதை நான் கண்டுகொண்டேன் கண்டுகொண்டேன்

ராகம்: ஹம்ஸானந்தி

நால்வர் அருணகிரி நவமிரண்டு சித்தர்களும்  
பக்தர்களும் போற்றும் பழிநிமலை முருகா கேள்  
கொங்கு தேசத்தில் குன்றுதோறும் குடிகொண்டோய்  
சீலம் நிறைந்த சேலம்மா நகரத்தில்  
கன்னிமார் ஓடையின்மேல் ஸ்கந்தகிரி அதனில்  
ஸ்கந்தாஸ் ரமத்தினிலே ஞானஸ்கந்த சத்குருவாய்  
அமர்ந்திருக்கும் ஜோதியே ஆதிமூல மானகுரோ  
அயர்ச்சியை நீக்கிடுவாய் என் தளர்ச்சியை அகற்றிடுவாய்  
சுகவனேசன் மகனே சுப்ரமண்ய ஜோதியே  
பேரின்ப மகிழ்ச்சியையும் பெருகிடச் செய்திடப்பா  
பரமானந்த மதில்எனை மறக்க பாலிப்பாய்  
மால் முருகா வள்ளி மணவாளா ஸ்கந்தகுரோ  
சிவகுமரா உன்கோயில் ஸ்கந்தகிரி என்றுணர்ந்தேன்  
ஜோதிப் பிழம்பான சுந்தரனே பழனியப்பா  
பழம்நீ என்றினால் பழனிமலை யிருந்தாயோ  
திருவா வினன்குடியில் திருமுருகனானாயோ  
குமரா முருகா குருகுகா வேலவனே  
அகத்தியர்க் குத்தந்து ஆட்கொண்டாய் தமிழகத்தை  
கலியுக வரதனென்று கலசமுனி உணைப்புகழ்ந்தான்  
ஓளவைக்கு அருள் செய்த அறுமுருகா ஸ்கந்தகுரோ  
ஓழுக்கமொடு கருணையையும் தவத்தையும் தந்தருள்வாய்  
போகருக்கருள் செய்த புவன சுந்தரனே  
தண்டபாணித் தெய்வமே தடுத்தாட் கொண்டிடப்பா  
ஆண்டிக் கோலத்தில் அணைத்திடுவாய் தண்டனே  
தெய்வங்கள் போற்றிடும் தண்டாயுத ஜோதியே  
ஸ்கந்தகிரி மேலே ஸ்கந்தஜோதி யானவனே  
கடைக்கண்ணால் பார்த்திடப்பா கருணையுள்ள ஸ்கந்தகுரோ

ராகம்: பிலஹரி

ஏழையைக் காத்திடப்பா ஏத்துகிறேன் உன்நாமம்  
உன்னையன்றி வேறொன்றை ஒருபோதும் நம்புகிலேன்  
கண்கண்ட தெய்வமே கலியுக வரதனே  
கந்தனென்ற பேர்சொன்னால் கடிதாக நோய்தீரும்  
புவனேஸ்வரி மைந்தா போற்றினேன் திருவடியை  
திருவடியை நம்பினேன் திருவடி சாக்ஷியாக  
புவனமாதா மைந்தனே புண்ணிய மூர்த்தியேகேள்  
நின் நாமம் ஏத்துவதே நான்செய்யும் தவமாகும்  
நாத்தழும் பேறவே ஏத்திடுவேன் நின்நாமம்  
முருகா முருகாவென்றே மூச்செல்லாம் விட்டிடுவேன்  
உள்ளும் புறமும் ஒருமுருகனையே காண்பேன்  
அங்கிங் கெளந்தபடி எங்குமே முருகனப்பா  
முருகன் இலாவிட்டால் மூவுலக மேதப்பா  
அப்பப்பா முருகாநின் அருளே உலகமப்பா  
அருளெல்லாம் முருகன் அன்பெல்லாம் முருகன்  
ஸ்தாவர ஜங்கமாய் ஸ்கந்தனாய் அருவுருவாய்  
முருகனாய் முதல்வனாய் ஆனவன் ஸ்கந்தகுரு

ஸ்கந்தாஸ் ரமமிருக்கும் ஸ்கந்தகுரு அடிபற்றிச்  
சரணம் அடைந்தவர்கள் ஸாயுஜ்யம் பெற்றிடுவர்  
சத்தியம் சொல்கின்றேன் சந்தேக மில்லையப்பா  
வேதங்கள் போற்றிடும் வடிவேலன் முருகனை நீ  
சந்தேக மில்லாமல் சத்தியமாய் நம்பிடுவாய்  
சத்திய மானதெய்வம் ஸ்கந்த குருநாதன்  
சத்தியம் காணவே நீ சத்தியமாய் நம்பிடப்பா

ராகம்: சுப பந்து வராளி

சத்தியம் வேறல்ல ஸ்கந்தகுரு வேறல்ல  
ஸ்கந்தகுருவே சத்தியம் சத்தியமே ஸ்கந்தகுரு  
சத்தியமாய்ச் சொன்னதை சத்தியமாய் நம்பியே  
சத்தியமாய் ஞானமாய் சதானந்த மாகிவிடு  
அழிவற்ற ப்ரம்மமாய் ஆக்கி விடுவான் முருகன்  
திருமுறைகள் திருமுறைகள் செப்புவதும் இதுவேதான்  
ஸ்கந்தகுரு கவசமதை சொந்தமாக்கிக் கொண்டுநீ  
பொருளுணர்ந்து ஏத்திடப்பா பொல்லாப்பு வினையகலும்  
பிறவிப் பிணியகலும் ப்ரம்மானந்த முண்டு  
இம்மையிலும் மறுமையிலும் இமையோருன்னைப் போற்றிடுவர்  
மூவருமே முன்னிற்பர் யாவருமே பூஜிப்பர்  
அனுதினமும் கவசத்தை அன்புடன் ஏத்திடப்பா  
சிரத்தா பக்தியுடன் சிந்தையொன்றிச் செப்பிடப்பா  
கவலைய கன்றிடுமே கந்தனருள் பொங்கிடுமே  
பிறப்பும் இறப்பும் பிணிகளும் தொலைந்திடுமே  
கந்தன் கவசமே கவசமென்று உணர்ந்திடுவாய்  
கவசம் ஏத்திவீரேல் கலியை ஜெயித்திடலாம்  
கலியென்ற அரக்கனைக் கவசம் விரட்டிடுமே  
சொன்னபடிச் செய்து சுகமடைவாய் மனமேநீ  
ஸ்கந்தகுரு கவசத்தைக் கருத்தொன்றி ஏத்துவோர்க்கு  
அஷ்டைஸ் வர்யந்தரும் அந்தமில்லா இன்பந்தரும்  
ஆல்போல் தழைத்திடுவன் அறுகு போல் வேறோடிடுவன்  
வாழையடி வாழையைப்போல் வம்சமதைப் பெற்றிடுவன்  
பதினாறும் பெற்றுப் பல்லாண்டு வாழ்ந்திடுவன்  
சாந்தியும் சௌக்யமும் ஸர்வமங்களமும் பெருகிடுமே

ராகம்: கானடா

ஸ்கந்தகுரு கவசமிதை கருத்துறுத்தி ஏற்றுவீரேல்  
கர்வம் காமக்ரோதம் கலிதோஷ மகற்றுவிக்கும்  
முன்செய்த வினையகன்று முருகனருள் கிட்டிவிடும்  
அறம்பொருள் இன்பம்வீடு அதிசுலப மாய்க்கிடும்  
ஆசாரம் சீலமுடன் ஆதிநேம நிஷ்டையுடன்  
கள்ளமிலா வுளத்தோடு கந்தகுரு கவசந்தன்னை  
சிரத்தா பக்தியுடன் சிவகுமரனை நினைத்துப்  
பாராயணம் செய்வீரேல் பார்க்கலாம் கந்தனையும்  
கந்தகுரு கவசமிதை மண்டலம் நிஷ்டையுடன்  
பகலிரவு பாராமல் ஒருமனதாய் பகருவீரேல்  
திருமுருகன் வேல்கொண்டு திக்குகள் தோறும் நின்று  
காத்திடுவான் கந்தகுரு கவலையில்லை நிச்சயமாய்  
ஞான ஸ்கந்தனின் திருவடியை நம்பியே நீ  
கந்தகுரு கவசந்தன்னை ஓதுவதே தவமெனவே  
உணர்ந்துகொண்டு ஓதுவையேல் உனக்குப்பெரிதான  
இகபர சுகமுண்டாம் என்னாளும் துன்பமில்லை  
இன்பம் பெருகிவிடும் இஷ்டசித்தி கூடிவிடும்  
பிறவிப் பிணியகற்றி ப்ரம்ம நிஷ்டையும் தந்து  
காத்து ரக்ஷிக்கும் கந்தகுரு கவசமே

ராகம்: காபி

கவலையை விட்டுநீ கந்தகுரு கவசமிதை  
இருந்த படியிருந்து ஏத்திவிடு ஏத்தினால்  
தெய்வங்கள் தேவர்கள் சித்தர்கள் பக்தர்கள்  
போற்றிடுவர் ஏவலுமே புரிந்திடுவர் நிச்சயமாய்



ஸ்கந்தகுரு கவசம் சம்சயப் பேயோட்டும்  
அஞ்ஞானமும் அகற்றி அருள் ஓளியும் காட்டும்  
ஞான ஸ்கந்தகுரு நானென்று முன்றிற்பன்  
உள்ளொளியா யிருந்து உன்னிலவனாகிடுவன்

ராகம்: மத்தியமாவதி

தன்னில் உனைக்காட்டி உன்னில் தனைக்காட்டி  
எங்கும் தனைக்காட்டி எங்குமுனைக் காட்டிடுவன்  
ஸ்கந்தஜோதி யானகந்தன் கந்தகிரி யிருந்து  
தண்டாயுதம் தாங்கி தருகின்றான் காட்சியுமே  
கந்தன் புகழ் பாடக் கந்தகிரி வாருமினே  
கந்தகிரி வந்துநிதம் கண்டுய்மின் ஜகத்தீரே  
கலிதோஷ மகற்றுவிக்கும் கந்தகுரு கவசமிதை  
பாராயணம் செய்து பாரில் புகழ்பெறுமின்  
ஸ்கந்தகுரு கவசபலன் பற்றறுத்துப் பரம்கொடுக்கும்  
ஒருதரம் கவசமோதின் உள்ள முக்குப் போகும்  
இருதரம் ஏத்துவீரேல் எண்ணியதெலாம் கிட்டும்  
மூன்றுதர மோதின் முன்னிற்பன் ஸ்கந்தகுரு  
நான்முறை யோதி தினம் நல்லவரம் பெறுவீர்  
ஐந்துமுறை தினமோதி பஞ்சாக்ஷரம் பெற்று  
ஆறுமுறை யோதி ஆறுதலைப் பெற்றிடுவீர்  
ஏழு முறை தினமேத்தின் எல்லாம் வசமாகும்  
எட்டுமுறை ஏத்தில் அட்டமா ஸித்திகிட்டும்  
ஒன்பது தரமோதின் மரணபயமொழியும்  
பத்துதர மோதி நித்தம் பற்றறுத்து வாழ்வீரே  
கன்னிமார் ஓடையிலே நீராடி நீறுபூசிக்  
கந்தகுரு கவசமோதி கந்தகிரி ஏறிவிட்டால்  
முந்தை வினையெல்லாம் கந்தன் அகற்றிடுவான்  
நிந்தைகள் நீங்கிவிடும் நிஷ்டையுமே கைகூடும்  
கன்னிமார் ஓடைநீரை கைகளில் நீ எடுத்துக்  
கந்தனென்ற மந்திரத்தைக் கண்மூடி உருவேற்றி  
உச்சியிலும் தெளித்து உட்கொண்டு விட்டால்உன்  
சித்த மலம் ஓடுக்கும் சித்தசுத்தியும் கொடுக்கும்  
கன்னிமார் தேவிகளைக் கன்னிமார் ஓடையிலே  
கண்டு வழிபட்டு கந்தகிரி யேறிடுவீர்  
கந்தகிரி யேறிஞான ஸ்கந்தகுரு கவசமிதை  
பாராயணம் செய்துலகில் பாக்க்யமெலாம் பெற்றிடுவீர்!

---