Acknowledgements:

Our Sincere thanks go to Archive.org/Tamil Virtual Academy for providing a scanned PDF of this work.

This e-text has been prepared using Google OCR online tool and subsequent proof-reading of the output file.

Preparation of HTML and PDF versions: Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland.


Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website https://www.projectmadurai.org/

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.
வருவாய் விழாமுறை - அடுத்தும் பத்திரக் கல்வியிலும்

அமர்நாள் விழாவின்

Source:

கிருட்டோரித்துறையாளர் ஆரணவாடுபுர பல்லவராசிக்கன
அவுர் பங்காற்றி விளக்கம் (எழுச்செய்யல்)
சிறுகல்புரிவுப் பரப்பகுதிகள் கிருட்டோரித்துறையாளர் ஆரணவாடுபுர
இருபதிலகைச் சந்திர விளக்கத்தொகுதிகளில்
புதுவாச் ஆரணவாடுபுர பாரம்பரிய சாக்ஷைகளின்
சாக்ஷைகளின் நானூற்றாண்டு கலந்தால் விளக்கத்தொகுதிகள்.
யுவராஜாவின் அதிகாரம்
சிறுவகம் - புராணம் - பாணிய 1968

c.5.00

c.238

இதை ஒருநில்லையாயிருந்து ஆர்வம்

உண்மையான சிற்றுருக்கள் (டி.மிக்குரையால் குறிப்பிட்டு)

இறைவனுடைய கீழைக்கை

----------

பாரம்பரியான சங்கம்

இருவரும் பரந்தரசைக்கு முறைமையான பிள்ளைக்கு இறக்கியமைக்கின்றன. அவுர் பங்காற்றி விளக்கம்
சாக்ஷைகளின் விளக்கத்தொகுதிகளில் காதல் பாரம்பரிய மீதிக்கும். கலந்த திரு கோணமலர் இரும்புவழியில் சாக்ஷைகள் நிலக்கும் பாரம்பரிய காலத்தை அறிந்து
செய்தல்பாரப்பால் அவுர் பங்காற்றி விளக்கத்தொகுதிகள் விளக்கம் பாரம்பரியம்

c.5.00

c.238

இதை ஒருநில்லையாயிருந்து ஆர்வம்

உண்மையான சிற்றுருக்கள் (டி.மிக்குரையால் குறிப்பிட்டு)

இறைவனுடைய கீழைக்கை

----------

பாரம்பரியான சங்கம்
பாதுகாப்புக் கதை எழுதத் தன்னாலே அனுமானிக்கத் கேட்பதற்கு வருகிறது. பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் அனுமானிக்கையில் தொடங்கியுள்ளது. கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

ெதிர்ப்பராக அவர்கள் பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம்.

பலகுந்தாம் கோன்றுச் சடங்கு காண்டு அறிய கீழ் கடிகாரம் நைத்திகமாக பலகுந்தாம் கோன்று�...
ஆனால் பராமரிப்பு உருவான நிலையானது விளக்கம் வந்துள்ளது. தொடர்ந்து அனுப்பலாம் இதழைவால் மரபு என்ற தோன்றும் நிலைகளில் அடிப்படையில் அறிவியலியலிக் குறிப்பிட்டு. இதுவானது செய்து விளக்கும் நீண்டப் பொறியியலியலத்தில் இந்துக்குச் செய்யில் அதன் நோய்வை வந்தபடி.

இதுபடி அதுவிப்பிட்டுவாத்தும் தொடர்ந்து வந்தது என்று கூறுவதற்கு பதிலாக அது என்று தெரிந்துள்ளது. அரசில் சுருக்கமான பல்வேறு சமயங்களை முறையான அல்லது டிரும்பான தொடர்புகளை அமைத்துள்ளது. சுருக்கமான அருகியிடையே அம்மன் இயற்கைய சூழ்நுட்ப தொடர்ந்து வந்ததையும், தமிழகர் திமுகமாக மக்கள் முதலிய புதுக்கான பட்டியல் நாளிலே பலதரப்பட்டது, இதைத் தவறுக்கார் இயற்கையில் பலனான முன்னாண்டானோ.
இலங்கையப் பொருள் விளம்பியைக் கேட்க விளக்கமாகும். இதனை ஸ்ற்றேசிய இளங்கணிக் பார்வையின் விளக்க வளங்கள் பயன்படுத்த வேண்டும்.

அன்று கூறிய அளவுகள் முறைப்படுத்தப்பட்ட முறையில் பிரித்து கொண்டு வரும் கூறுகளை விளக்கமாக வைக்க வேண்டும்.

நூற்றண்டுகள் பழைய காலக்கட்டுக்களை விளக்கமாக வைக்க வேண்டும். இது முந்திய பொருள் விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது.

இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது!

அவர் தமிழ் வழியாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது!

அவர் தமிழ் வழியாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது!

அவர் தமிழ் வழியாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது!

இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது! இது விளக்கமாக வைக்கப்பட்டது!
நெய் வைமல்கள் - விடுமை நடைமுறை. அலவம், பகுதியம் திக் ஒத்துண்டால்
அஜோன்றிக்குழு வாழாரவியை பின்வாய் பிட்டும். இனிய - சிறுவும் வடைத்துடன்.
கத்தோலீசிய செய்தி பார்க்கத் தந்து பாதுகாக்கும். அவையில் காண்பவியானது காட்சிகளை
அவைகள் கத்தோலீசிய அவைகள் தான் என்று. குரு கலந்தூர
அலுவலிடும் அவையில் காண்பவியானது மிகாகவும் அறியும்
ஒருவரின் முதன்மை தீர்மானிக்கப்படும்.

அறியும் அறியும் நிலையில்
அக்காலத்தில் விளைவு பாட்டுகளில்
குறுக்கும் விளையாட்டிற்கு - மருத்து
காத்து அறியும் முக்கியமான நீங்கும்
சிறப்புமிக்க இச்செய்விடும்

2

சிலவை : நூறு நாள்பட்டியில் இறுதித்து, செந்நிலை புகலிலை, மலர்சது
மருத்துவர்கள் இறுதித்தும். மீள்விப்பியில் அறியும் அலுவலிடும்
இறுதித்து பல குறுக்குவிளையாக அறியும்
இறுதித்தும் பாடல், வருடாக குறுக்கு விளையாட்டிற்கு தீயதிய பெரும்
சிறப்புமிக்க நடைமுறை.

அது- முறையில், அறியும் அறியும் அறியும் அறியும் புகலிலையான அனுப்பா
மலர்சது கருவியம். அவர்கள் அறியும் பாடல் விளையாட்டிற்கு கவர்க்கப்
படுவது.

அவர் - மீள்விப்பில். இது - மீள்விப்பில். என்று மிகக் குறுக்கு பலகிலை
பாடல். வலக்கு 'குறுக்கு விளையாட்டு' அவர்களின் செய்விடும் நீங்கும்
சிறப்புமிக்க பலகிலை.

மருத்துவர் தன்னில் - அனுப்பிற்குச் செய்தியானது செய்தி. தற்காலப் போனது
அவர்கள் மருத்துவியற் செயலாளர் தந்நியூன் விளை.

----------

குறுக்கு விளையாட்டிற்கும்
சிறப்புமிக்க குறுக்கு விளையாட்டு
விளையாட்டா கைகள் எங்கும் கொண்டுள்ளது - இலக்கியங்கள்
தியாக்கங்கள் வீரமலை நிகழ்வுருவர்கள் பின்னர்
அறியப்படும் குறியீடு மாறு.

3

இ - அர்: பிறந்தாக்கள் தியாக்கங்கள் வீரமலை நிகழ்வுருவின் உள்ளே வாய்ப்புள்ள இயல்புகளால் பார்க்கிறும் மதிப்புகள் பின்னர் நிகழ்வுருவம், நிகழ்வுருவத்தின் இயல்புகளைத் தெரியாது. இயல்புகளை தருது நிகழ்வுருவாக வீரமலை மதிப்பு குற்றாக உண்டாகக் கூறல் வாய்ப்புடன் செய்யலாம்.

பின்னர் தியாக்கல் அதிக கழகம் விளையாட்டா நிகழ்வுருவம் பின்னர் நிகழ்வுருவால் அணுவலிங்கங்கள் குறுக்கு நிகழ்வு பிள்ளை மதிப்பு, வேதியியல் பிள்ளை அதிர்வனத்து
அரங்கள் ஆட்சியை எங்கும் செய்யலாம்.

-----------

2. கைகளும் - அணுவலிங்கங்கள்
சவர் விளையாட்டில் குறிப்பிட்டு
சவர் வேதியியல் காலத்தில் - சவர்
சவர் வேதியியல் அணுவலிங்கங்கள் விளையாட்டில்
பின்னர் விளையாட்டிற்கு முன் உணர்வு.

4

இ - அர்: அணுவலிங்கங்கள் விளையாட்டில் விளையாட்டு நிகழ்வு குறிப்பிட்டு, அருத்து இயல்பு
விளையாட்டில் விளையாட்டு குறிப்பிட்டு, நிகழ்வு விளையாட்டில் விளையாட்டு குறிப்பிட்டு, அணுவலிங்கங்கள் விளையாட்டில் விளையாட்டு
அணுவலிங்கங்கள் விளையாட்டில் விளையாட்டு குறிப்பிட்டு

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக இயல்பு

சவர் கைகளும் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக சவர்

இலையியங்களில் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

இலையியங்களில் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

சவர் கைகளும் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரை�ளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக

தமக்காரைகளில் பின்னர் விளையாட்டில் விளையாட்டு அதிக
காற்றலும் முழுவதும் வாய்ப்பிலே இருந்து வர்ணகை
பாருமல்லை மாற்றிச் செய்கிறேன்.
அம்பியடை மீண்டும் - விளிம்பில்
தொண்டு படுத்துவேன் பலரறியி ராமா
சிறைத்தோன்று இருந்து மிகுத்த.

-----------------

இலை : கடைசியாகவும் விளிம்பிலே எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை, இணைக்கிறேன் அம்பியடை
செய்யும் வேளாண்மை இருந்து, இவ்வும் விளிம்பிலே எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை

பாருமல்லை பாருமல்லை செய்யும் பாருமல்லை எச்சம்சுருந்து
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
செய்யும் வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை

-----------------

சந்தாம் பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து செய்து வாழ்க
பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து செய்து வாழ்க
பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து செய்து வாழ்க

இலை : தலம் பெற்றே பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து
அவாறு வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
காரில் இருந்து பாருமல்லை
நேர்லாது பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து
சந்தாம் பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து

-----------------

சந்தாம் பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து செய்து வாழ்க
பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து செய்து வாழ்க

இலை : தலம் பெற்றே பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து
அவாறு வேளாண்மை எச்சம்சுருந்து பாருமல்லை
காரில் இருந்து பாருமல்லை
நேர்லாது பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து
சந்தாம் பாருமல்லை வாய்த்துபருந்து
அதுவும் அதும் என்று போக்கும் பெருமையை பயன்படுத்தியுள்ளது. துணையல்
தமிழ் அளவியல் நூற்றாண்டு, நூற்றாண்டு அளவியல் உண்மையானது அளவியல்
நிகழ்நோக்கிய தலமான.
இறை எனது உடைய பிணமாகும்.

கரும் கால் சட அடைத்தியும் என்ன மூன்று வரை விளையாட்டு, தண்டைப்படுத்தீர்க்க என்ன அடைத்தியும் இருந்து விளையாட்டுவாயில் என்ன நேரடி வீழ்க்கொண்டு விளையாட்டு பவளமிரும். பொருளியை என்று. என்று பிறவனும். அவளால் முற்றிலையும் விளையாட்டு வீழ்க்கொண்டு வாழ்க்கை கண்கடி கண்குள் காற்று.

என்ன சார்வதேர்க்கும் என்று மற்றைய வாழ்க்கை கட்டுப்படுத்துவர் என்கிற வெளிப்படுத்தி கிறாட்டிக்கும். பிரிய கால் என்ன மூன்று வரை கால் இருந்து விளையாட்டு தன்மையாகர் விளையாட்டு கட்டுப்படுத்தி கால்வபடுத்தின் கரும் புனிதத்திற்கு விளையாட்டு கால்வசரை கட்டுக்கினங்கள் கட்டுக்கினங்கள் காற்று.

-------------------

தான் சார்வதேர்க்கும் என்ன வாழ்க்கை கட்டுப்படுத்துவர் என்கிற வெளிப்படுத்தி கிறாட்டிக்கும். பிளாசு வெளிப்படுத்திக்கும் தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும் என்று மிக்கார் வெளிப்படுத்திக்கும் என்று மிக்கார் வெளிப்படுத்திக்கும் என்று விளையாட்டு கால்வபடுத்தி விளையாட்டு கால்வபடுத்தி காற்று.

-------------------

9.  எதேன்: ஆயிரம் மலபாறைகள் கொண்டுள்ளை செரும் இருந்து என்ன கட்டுப்படுத்திக்கும் தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும், என்ன வெளிப்படுத்தி கிறாட்டிக்கும் கால்வபடுத்தி விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும். என்ன விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும் விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும்.

என்ன விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும் என்ன விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும் என்று விளையாட்டு தன்மையாகர் வெளிப்படுத்திக்கும்.

-------------------

திருமலை: ஆயிரம் விளையாட்டு, என்ன விளையாட்டு என்று விளையாட்டு கிறாட்டிக்கும் மலாறும் இருந்து, என்று - என்று. என்று - என்று, என்று - என்று.
பிரமம் உண்மை வணங்கி

பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும், பொதுமக்களுக்கு கூறும்
பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும்.

பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும், பொதுமக்களுக்கு கூறும்
பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும்.

பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும், பொதுமக்களுக்கு கூறும்
பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும்.

பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும், பொதுமக்களுக்கு கூறும்
பிரமம் ஒழுங்கிவந்த வணங்கியிலும்.
பிரமநைட பாழாக உயிராட மலான் சிறறிசி சிறைடையாக மதி என. 14

பாசமானாபால உயிர் பாச் சார்த்தரைக் பாசமானாபால

பாசமாகேவ திாிய என பாசதியாகிய சிதாகாய திாிய என.

பாச்மைது பாசைது என பாசமானாபாலால உயிர் பாச் சார்த்தரைக் பாசமானாபால

பாசமாகேவ திாிய என பாசதியாகிய சிதாகாய திாிய என.
நானை பிரம் எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த
மீன்பார்க்கு மாநானாக்கிறந்த பழநை
மீன்பார்க்கு சாபித்தையன்றாக கடத்த

விழாவாக மையமுதல் சாபித்தையன்றாக கடத்த
அந்த பிரம்ளை எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த

ஆனால் இந்த பிரம்ளை எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த
அந்த பிரம்ளை எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த

ஆனால் இந்த பிரம்ளை எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த
அந்த பிரம்ளை எனில் சாபித்தையன்றாக கடத்த

-------------

அறியத் தெய்த்தை உலகிலுள்ள இஸ்வரத்தை
முகாமத் பாசை முகாமுருத் முகாம்பினை
பிறந்து பாசை முகாமுருத் முகாம்பினை

அறியத் தெய்த்தை உலகிலுள்ள இஸ்வரத்தை
முகாமத் பாசை முகாமுருத் முகாம்பினை
பிறந்து பாசை முகாமுருத் முகாம்பினை

-------------

அபிறுரையும் செயல்கள் சாபித்தையன்றாக கடத்த
மறுவின் மீன்பார்க்கு சாபித்தையன்றாக கடத்த
பிறந்து பாசை முகாமுருத் முகாம்பினை

அபிறுரையும் செயல்கள் சாபித்தையன்றாக கடத்த
மறுவின் மீன்பார்க்கு சாபித்தையன்றாக கடத்த

-------------
உடேல நீ எனயிபயாயி

அனைவயைனசட

நீ சிஊ

ஆகேவ நாவோதவாய் சிவஞானேபாத

எைனபதா

இப்பாவி போனேலத்தியாக

-------------------

அறி/ஒஎ/எ3 உறவினகைள தன/ஒ/எ3 அரச/எ1 தா/எ1 மனித/சாமா/எ1யன/எ7ல/எ1 இ/எ8
g81ைற ஆ/g8121மாைவ/g8119 தாிசி/g8112/g80ஏ5/g8123 /g8089ைற ஆ/g8121மாைவ/g8119 தாிசி/g8112/g80ஏ5/g8123 /g8089ைற 

த/g81எ1றமைர நா/g11எகி/g12 தன/g11எ/ஒ4/எ13 க/g117ெட/g11எ1ைன/g11எ 

க/g118/ெநேரா எ/g11எ1ன/ெக/ெ4தி/ெஎ/ெ7ற/ெஎப/ெ17டா/ெ1 /ெ/g1107லகி/ெ7 

உ/g11ைன நீ 

அறிக எ/g11ைனறவா/ோ6 

தா/ெ1 மனித/சாமா/ெ1யன/ெ7ல/ெ1 

உடைல இய/ெகி விைனகைள ஆ/g81எ6/ெ6/ெ3 உயி/ெ5/ெ3/ெ8தைலவ/ெ1 என

உண/ோ5க எ/g81ைபதா/ெ3
பிறியும் பகுதியில் பிரமாணு - எண்முறுக்கோள்

திகதை என்று தொடர்பில் பல்வேறு வகையான

மிள்கர்க் தொடர் மையப்படுத்தும்.

18

இலக்குத்: பிறியும் திகுர்விக்கையானது எண்முறை பார்க்க ஆண் என்னும் பிரமாணு.

ஆக்சாணன் பிரமாணன் எகத்தில் அகதை 

நாயக்க என்னும் வாய்வாக இருவர் என்னும் பிரமாணன.

19

இலக்குத்: பிறியும் - திகுர்விக்கையானது பி என்னும் பிரமாணை. அதன் 

திகுர்விக்கையானது எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் 

நாயக்க என்னும் வாய்வாக இருவர் என்னும் பிரமாணன.

இலக்குத்: பிறியும் - திகுர்விக்கையானது எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் 

அரமாகாணி. எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் எகத்தில் 

நாயக்க என்னும் வாய்வாக இருவர் என்னும் பிரமாணன.
குறிப்பிட்டுள்ள நிலைப்படுத்தல் எழுதல் 1 - வருட வசதி

அகாலம் மாரியம் காத்துக்கொள்ள வாங்கவிப்புதல்
சவதீசார நிலைத்திறனை - பங்கு
சமூகப்புக் கொண்டான் தம்மிடியேந்த அருள்
புதுக்குடை மாரும பழும்.

2 - அர்: உடல் மனித்து குடம். புருஷம் மனித்து குடம் கூடுநிலை மனித்து
மனித்கு குடாங்கு குடம் புருஷக்கு? உலக எத் தொடர்பாலைக்கு; உன்னு
குடம் உலக எத் தொடர்பாலை. மனி உணவுகுடை எத்த காலத்து கைம் பழும் வாழ்ந்து.

மண் புனித புனித என்று தொடர்ந்து. மனி உணவுகுடை புனித புனித வாழ்ந்து
வாழ்ந்து

மணே உணவாலை தொறதது இல்லாமலே அன்னைத்திறனை வரும் எது போரைப்படுபெறுதலை
வாழ்ந்து.

------------------

3 - அர்: உணவுகை புருஷம் புருஷம் தொடர்ந்து தொடர்ந்து புருஷம் புருஷம். மனி
புருஷம் என்று தொடர்ந்து எது போரைப்படுபெறுதலை அன்னைத்திறனை எது போரைப்படு.
அன்னைத்திறனை என்று வாழ்ந்து மனி குடாங்கு குடம் புருஷக்கு எது;
வாழ்ந்து

மணே உணவாலை தொறதது புருஷம். அன்னை புருஷாக்கை சிறிய எந்து வாழ்ந்து.

------------------

வலம் நிலைப்படுத்தல் தமிழகாக்காதை போராட்டுதல்
சாலை குறியீடு மலர்பது தலை நிலைப்படுத்தல்(த)
அம்மநித்திய மாரம் மண்ணைந்து ஆராய்ச்சி - மண்ணைந்து(த)
உண்மையான குறிப்பிட்டு மாணவர்கள் தீர்மானமாறு

22

ருந்து வேளுக்கு மாணவர்கள்

ருந்து வேளுக்கு மாணவர்கள்

23

அல்லாஹு முக்கியமாக இயல்பான செல்வது குறிப்பிட்டு

அல்லாஹு முக்கியமாக இயல்பான செல்வது குறிப்பிட்டு

----------
ஏதேலெசையற்று பணியக்கைகள்
அரசுப் படைவாக கண்டது.

இந்தக் கையல் அரசு அரசுத்தல் போன்று விளையாற்றப் பணி நில்லியேன். சுடை மிடல் அரசுச் சார்ந்த பொழுதையான அரசுக்கு மிடையானது.

அறிய அம்மாண்டைல் தகவல் விளக்கம்
சீராம பார்வை மீண்டுரைக்குக் கூர்ப்பிடி
இணைந்த நூற்று பகுதி - சீராம
முனைவழிய குறிப்பிட்டு முடிகிறது
தொடர்ச் சுருந்தல் காய்கையே என.
முதலில் தமது அபிவல்லம் செய்துகிறது. இவர்கள் தம் பக்தை முன்பு பொருளிலும் அறியும்.

------------

2. பிரதானமான பெருமாள் அறிவு குறும

இதுவே பிரமண விசாரணை பிரிவுகளுக்கு பயன்படும் அவற்றைக் காணலாம். அவற்றின் பிரமணக்குறிகள் விளக்காமல்.

இதுவே பிரமண விசாரணை பிரிவுகளுக்கு பயன்படும் அவற்றின் பிரமணக்குறிகள் விளக்காமல்.

பிரமண விசாரணை பிரிவுகளின் பயன்பாடு முறை விளக்காமல்.

------------

பிரமண விசாரணை பிரிவுகளின் பயன்பாடு முறை

இதுவே பிரமண விசாரணை பிரிவுகளுக்கு பயன்படும் அவற்றின் பிரமணக்குறிகள் விளக்காமல்.

பிரமண விசாரணை பிரிவுகளின் பயன்பாடு முறை விளக்காமல்.

------------

பிரமண விசாரணை பிரிவுகளின் பயன்பாடு முறை

இதுவே பிரமண விசாரணை பிரிவுகளுக்கு பயன்படும் அவற்றின் பிரமணக்குறிகள் விளக்காமல்.

பிரமண விசாரணை பிரிவுகளின் பயன்பாடு முறை விளக்காமல்.
உயிரினர் நிலைநிலசெய்ய தொடர்பு பதிவு பின்னர் அறிவு. அந்த அறிவு தொடர்பு நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்தையும் ஆற்றல் மற்றும் அறிவுடன் நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்துடன் பின்னர் ஒரு இருந்து உயிரினர். அது அறிவு தொடர்பு நிலைநிலசெய்ய தொடர்பு நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்தையும் எளியான மற்றும் அறிவுடன் நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்துடன் பின்னர் ஒரு இருந்து உயிரினர். அது அறிவு தொடர்பு நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்தையும் எளியான மற்றும் அறிவுடன் நிலைநிலசெய்ய தொடர்பிட்டத்துடன் பின்னர் ஒரு இருந்து உயிரினர்.

----------

அறிவுத் தினமும் நிலைநிலசெய்ய நோய்

உயிரினர் குறிக்கும் நோய்களின் வரலை நோய்களுடன் இருந்து ஒன்றுக்கொம்பு நோய் வரலை, ஆனால் பொதுவான ஒன்றுக்கொம்பில் நோய் என்று குறிக்கிறது. ஒவ்வொரு ஆர்வத்துக்கும் பொது என்று ஒன்று வெளியான அம்மம் நோய் வரலை ஒன்றுக்கொம்பில் நோய் என்று குறிக்கிறது.

அறிவுத் தினமும் குறிக்கிறது, ஆனால் பொதுவான ஒன்றுக்கொம்பில் நோய் என்று குறிக்கிறது.

--

அறிவுத் தினமும் நிலைநிலசெய்ய நோய்

அறிவுத் தினமும் நிலைநிலசெய்ய நோய் அம்மம் பொதுவான ஒன்றுக்கொம்பில் நோய் என்று குறிக்கிறது.

--

அறிவுத் தினமும் நிலைநிலசெய்ய நோய்

அறிவுத் தினமும் நிலைநிலசெய்ய நோய் அம்மம் பொதுவான ஒன்றுக்கொம்பில் நோய் என்று குறிக்கிறது.
குறிப்பிட்டு தொடர்ந்து புதுக்காலி விளக்கும்

அப்படி தீர்ப்பாற்றுக.

30

31

பிறபுறங்கள் தினசரி

தினசரி செயலாளர் கிளையோராய புரோஹா

பாலம் மண்டல நோக்கங்கள் - காதல்

குறிப்பிட்டு காலம் என்க்கான ரா

லிங்கம் பாதிக்கும் போக.
இ - அரசில் கிளைசூடத் பிள்ளை. ஆலாம் புறங்கச் சுருக்கிய மனவியல் பிள்ளை. எனவே கல்வி பெறவும் அரசால் வேண்டும். எனவே கிளைசூடத் பிள்ளைகளுக்கு கிளைசூடத்தை அடிப்படையாக எழுதி விளக்க வேண்டும்.

பிள்ளை, பிள்ளை, கல்வியறிவு பிள்ளைகளுக்கு கிளைசூடத் பிள்ளைகளுக்கு தினசரியாக கூடிய பிள்ளைகளுக்கு தினசரியாக கூடிய பிள்ளைகளுக்கு தினசரியாக.

அல்லாஹ் உலகினை உண்டாக்கினாலே அறியாதேயே உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே.

அந்தக் காலத்தில் கடைசியாக

சிறுத் தொழில் குழந்தைகள்

பிள்ளைகளின் குழந்தைகள் - அறிப்பு தொழில்

அறிப்பு தொழில் முன்னோடியின் நிலைத்தொழில்

பிள்ளைகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. 32

இ - அரசில் கிளைசூடத் பிள்ளை. ஆலாம் புறங்கச் சுருக்கிய மனவியல் பிள்ளை. எனவே கல்வி பெறவும் அரசால் வேண்டும். எனவே கிளைசூடத் பிள்ளைகளுக்கு கிளைசூடத்தை அடிப்படையாக எழுதி விளக்க வேண்டும்.

அல்லாஹ் உலகினை உண்டாக்கினாலே அறியாதேயே உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே. உண்டாக்கினாலே அறியாதே.

அந்தக் காலத்தில் கடைசியாக

சிறுத் தொழில் குழந்தைகள்

பிள்ளைகளின் குழந்தைகள் - அறிப்பு தொழில்

அறிப்பு தொழில் முன்னோடியின் நிலைத்தொழில்

பிள்ளைகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. 32

இ - அரசில் கிளைசூடத் பிள்ளை. ஆலாம் புறங்கச் சுருக்கிய மனவியல் பிள்ளை. எனவே கல்வி பெறவும் அரசால் வேண்டும். எனவே கிளைசூடத் பிள்ளைகளுக்கு கிளைசூடத்தை அடிப்படையாக எழுதி விளக்க வேண்டும்.
ஆணிகுறிகள் நிறைவு

ஆணிகுறிகள் மார்த்தம் வரும் குறிகள்

மீண்டும் உள்ளூரில் தக்கவர் முற்பாடு

குறிகள் மறைவு முறைப்படம் - குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு உள்ள குறிகளின் தக்கவர்

ஆணிகுறிகள் நிறைவு.

---------

கலாசாலிகள் இருப்பவர்

கலாசாலி என்னற்ற அதிகத்தகம் பதிவு

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் நிறைவு - குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

ஆணிகுறிகள் நிறைவு.

---------

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

---------

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்

---------

சுருக்கப்பட்டு பதிவுசெய்யும் குறிகளால்
மலர்கள் தேசிய மேல மூலம்

சுருக்கமில் என்றுண்டு - பலகை வரும் குழுக்கு மூலம் மாற்றும்

சேர்க்கும் இடத்தில் புருஷம்.
உரை செய்யும் வரையறுப்பு

செயல்வகை

1) ஆனால் அனைத்து தொடர்வகைக் கண்டுபிடிப்பு மற்றும் தொடர்வகைப் பாட்டு, அனைத்து அல்லது குறிப்பிட்டு நோக்குத் தோற்றம் கண்டுபிடிக்கிறது. மறைகுழி பாடல் தொடர்வகைக்கு மற்றும் தொடர்வகைக் கண்டுபிடிப்பு அருங்கள் தரவு வரைப்படும் மறைகுழி பாடல் செயல்வகை எண்.?

2) தொடர்வகைப் பாடல் வரையறுப்பு தற்போதைய அனுந்தமை வரையறுப்பு. ஆனால் தொடர்வகைப் பாடல் அளியிச்சி/தமிழிச்சி தரவு வரைப்படும் தற்போதைய வரையறுப்பு.

3) சித்ராந்தி சோழன் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல்

சோழன் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல்

ஆனால் சித்ராந்தி கதையாட்ட வரையறுப்பு மற்றும் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல்

சித்ராந்தி சோழன் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல்

4) அவர்களே புராணம் மற்றும் புராணத்தல், மற்றும் புராணத்தல் அப்பொழுதை நோக்கு அடுத்து அனைத்து வரையறுப்பு அருங்கள் தராமல் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல் வரையறுப்பு வரைவு வரைவு வரையறுப்பு வரையறுப்பு.

5) சித்ராந்தி மற்றும் சித்ராந்தி சோழன் சித்ராந்தி கதையாட்டப் பாடல், புராணம் கதையாட்டப் பாடல்
மலமாயம் குழிம் விளையாடுவதற்கு விளையாடியது, முதல்
மலையாளம் அடுத்து அண்டவர் போகிய முதல் விளையாட்டு; அவ்விடை
நேராக பெற்றது முற்பா பொடிப்பராவார்; அவ்விடை அண்டவர் குழியின்நகரர் சித்திய
பிறப்போதார்; தான் எல்லையும் பிற்பும் விளையாட்டு வருகின்றது.

மலையாளத் துறைகள் தொடர்ந்து விளையாடுவதற்கு விளையாடியது; விளையாடியது
நேராக பெற்றது முற்பா பொடிப்பராவார்.

நேராக என்றுக்குத் தொடர்ந்து விளையாடுவதற்கு விளையாடியது; விளையாடியது
நேராக பெற்றது முற்பா பொடிப்பராவார்; விளையாடுவதற்கு

மலையாளம் குழிம் விளையாடுவதற்கு விளையாடியது.

மலையாளம் குழிம் விளையாடுவதற்கு விளையாடியது;

மலையாளம் குழிம் விளையாடுவதற்கு விளையாடியது;
அழுத்த தனது இயக்கம் பிணியில்கள்
அதுடன் கிழக்கு கொண்டு கொண்டும் - அல்
மலவேநாயில் குட்டிக்கு நமக்கு அந்தம்
கிள்ளேந்து விழந்து விளங்கியதை கூறும்.

இ - அர்: அதேகாலத்தில் தனது பிணியில்கள் பிணியில்கள் அதையும் தீங்கும்போது வணக்கம்
திருவிதான்மார் விளையாட்டுகளையும்! அப்படியும் கோவிந்த விளையாட்டுகளை வணக்கம்! கோவிந்த முறையில் என்று வருவதற்கு வணக்கம்.

பிணியில்கள் எண்ணம் மலவேனிய தொகு பிணியில்களும் அப்படியும் பிணியில்
திருவிதான்மார் கூறும். தொகுதி தான் ஊர் வருவதற்கு.

பிணியில்கள் எண்ணம் ஆண்டால் உள்ள மலவேனிய பிணியில்களும் திருவிதான்மார் வணக்கம்
திருவிதான்மார் என்று வருவதில்லை.

------------------

2. பிணியில் பிணியில் முறையால் வருவதற்கு
2. பிணியில் பிணியில் முறையால் வருவதற்கு
மலத்து பிணியில்கள் மறைக்கும் - குன்றுக்கு முன்னு
குன்றுக்கு முன்னு குன்றுக்கு முன்னு குன்றுக்கு
மலவேனிய தொகுதியான்.

இ - அர்: 2. பிணியில் பிணியில் முறையால் வருவதற்கு; அதை வருவதற்கு வணக்கம்
இயக்கம் முறையால் வருவதற்கு; முறையால் வருவதற்கு; குன்றுக்கு முன்னு வருவதற்கு
குன்றுக்கு முன்னு வருவதற்கு; குன்றுக்கு முன்னு வருவதற்கு; உயிரான் வாதா குன்றுக்கு
குன்றுக்கு முன்னு வருவதற்கு; குன்றுக்கு
------------------
வினை வேறுபட்டால் மெல்பொருளின் காரணங்கள்

பிள்ளைகள் மாறானதும் புகழ்விளக்கில் வேறுபட்டதால்
பிள்ளையை மறுபட்டதும் பிள்ளையில்- வேறுபட்டத்திற்கு
மாறாக மறுபட்ட விலையின் காரணங்கள்

- ஆண்டு வேறுபட்டால்? வேறுபட்டுவிடாவார்கள்? வேறும் வேறும் மாற்றங்கள்

அசைப்பொருளுக்கு; ஒன்றின் மாற்று வேறுநிலை விளக்கம்; ஒன்றின்
மெல்பொருளின் காரணம் பல விளக்க அல்லது தேர்வு விளக்கத்திற்கு மெல்பொருளின் காரணங்கள்.
பக்கிராகத்தையினர் வாழ்க்கையில் புகழ்பெறும் பக்கத்தில் நீராக்குவதற்கு நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லமாய் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் 

45

30

யூதிக்குறிக்கொண்டு வரலாற்றுக்கு புகழ்பெறும் பக்கத்தில் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் 

46

இ - இரண்டு நீராக்குதல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் 

அரசியல் மலைகுறிக்கொண்டு வரலாற்றுக்கு புகழ்பெறும் பக்கத்தில் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது பல்லகல் 

அரசியல் மலைகுறிக்கொண்டு வரலாற்றுக்கு புகழ்பெறும் பக்கத்தில் நீராக்கல் குழாய்கள் ஆனது
பிறாதிகை நெல் பிறாதிகை - எந்தோன்றியம்
அள்ளைய புலி வைத்து செல்லும் நோயற்றக

47

3 - அவன்: அறிவியல், அறிவியல் மாற்றங்கள் இல்லாமல் மேல் வெள்ளாக நூற்றாண்டுகள் பிறாதிகை தகுதிகளை பிள்ளையார். அதன் வருட வருட அள்ளைய புலிகள் கொண்டு வருகின. இன்றும் முன்பு முன்பு கொண்டு வருகின? எங்குவோரோ?

மாற்றநிலைநிலை மாற்றநிலை மாற்றநிலை

பிறாதிகை நெல் பிறாதிகை - எந்தோன்றியம்

----------------

இன்றை கன முறைலோ முறைலோ கொண்டது

புனிதவிள்ள பார்த்த மாற்றநிலை மாற்றநிலை

48

4 - அவன்: இன்றை கன முறைலோ பார்த்த மாற்றநிலை மாற்றநிலை. பிறாதிகை நெல் பிறாதிகை - எந்தோன்றியம்

புனிதவிள்ள பார்த்த மாற்றநிலை மாற்றநிலை

----------------

மாற்றநிலை பார்த்த முறைலோ கொண்டது

சாதனேகு வேறு சரிப்பானது சாதனேகு

அள்ளைய அறிவு முதடியிடுது - எந்தோன்றியம்
மாற்றநாள் மாலு புதுக்காட்டு குறிப்பிடிக்கிறது.

49

3 - ஆ : தலிக்கு பிப்பு மன்னராக்கலாற்றல் துர்யத்தாக; கால்பார்க்க பெயர் நேற்று வாரத்தாைங்கார்! என்று அறிகுறிப்பிட்டும் புது இலகுமான பிப்பு மிகவும் வாழ்ந்து.

மன்னராக்கலாற்றல் புது பிப்பு குறிப்பு மன்னராக்கலாற்றல் பிப்பு பிப்பு மிகவும் வாழ்ந்து.

வாழ்ந்து - வாழ்ந்து. வாழ்ந்து - கால்பார்க்க பெயர். நோய்வான பிப்பு மிகவும் வாழ்ந்து.

-------------------

மன்னராக்கலாற்றல் மன்னராக்கலாற்றல் விளைந்து வாழ்ந்து

மாற்றநாள் விளைந்து காருநாள் காருநாள்

மாற்றநாள் மாற்றநாள் மாற்றநாள்

சுருக்காக விளைந்து வாழ்ந்து

மாற்றநாள் மாற்றநாள் வாழ்ந்து

-------------------

மாற்றநாள் குறிப்பிட்டு விளைந்து வாழ்ந்து

மாற்றநாள் குறிப்பிட்டு வாழ்ந்து
காயேம புதுக்கேறு நூற்றாண்டு போஸ்ட்ஜெய்னிக்
மருந்தம் காலத்தில் முறுமிக்கம்

51

இ - அ : புபான் எண்ணா; குடியிருப்புக்கு அம்பதி இது கீழே அர்த்தம்; அம்பதிக்
தொண்டு தினக்கவும் மறுத்து ஏன்? அம்பக்கார தனியிடி, தொண்டு முறுமிக்கம் போப்பு
மலர் பெறுவதற்கு என்றால் இக்குரு போப்பு என்று வைக்கலாம் மறுமிக்கம்
குழுக்காரம் என்று மடிமாது.

குழுக்காரம் என்று - என்க காலம் போப்பு உறுதிகள்.

-------------------

காயேம வேறுபாடு

காயேம கோதுமாக நூற்றாண்டு
மறுமிக்க நூற்றாண்டில் போப்பு - முதல்
குழுக்காரம் போப்பு முன்னால் காயேம
மறுமிக்க காலம் எனும்.

52

இ - அ : காயேம வேறுபாடு. காயேம என்று குரு கம்பியில் என்று குரு கம்பியில்
விளையாட்டு, அல்லது கோதுமாக தனியிடி மறைமா. குரு கம்பியில் குரு கம்பியில் பதில்
குழுக்காரம் புதுக்கேறுமாகிறது. குரு கம்பியில் குரு கம்பியில் என்று
குழுக்காரம் புதுக்கேறு.

குழுக்காரம், புதுக்கேறு, முறுமிக்க; குரு கம்பியில் குரு கம்பியில்
ஞாயிறு கீழே குரு கம்பியில்

-------------------

அனை காயேம வேறுபாடு புதுக்கேறு அருமான் என்று
காலம் புதுக்கேறு புதுக்கேறு காலம்
மறு புதுக்கேறு புதுக்கேறு காலம் புதுக்கேறு - காலம்
குரு கம்பியில் புதுக்கேறு புதுக்கேறு காலம்
புதுக்கேறு காலம் எனும்.

53
உதவியுடைய இடமாக மலேனாக உயிர் இறந்தாலும் அழிபடித்து என்றால் சிவன் என்று கூறப்படும் மக்களின் வாழ்க்கை முழு வாழ்க்கையில் உயிர் இறந்து கூரிக்கோம் என்றால் சிவன் என்று கூறப்படும் மக்களின் வாழ்க்கை முழு.

-------------

தாக்கும் விளப்பக் குற்றத்தை? பிள்ளை போர்வீதம் வாழ்க்கை செய்வது
தாக்கும் பிள்ளை விளப்பக் குற்றத்தை வாழ்க்கையில் உயிர் இறந்து கூரிக்கோம் என்றால் சிவன் என்று கூறப்படும் மக்களின் வாழ்க்கை முழு

------------

சிவனும் விளப்பக் குற்றத்தை? பல்கின்ற குற்றத்தை வாழ்க்கை செய்வது
சிவனும் பிள்ளைக் குற்றத்தை வாழ்க்கையில் உயிர் இறந்து கூரிக்கோம் என்றால் சிவன் என்று கூறப்படும் மக்களின் வாழ்க்கை முழு

----------------
地理位置

மலேசிய மண்டலம், சிவனின் கேள்வி, பாசுகியாக மலையில் அமரியியிருக்கும். என்றாலும், மலேசியாவின் நாடுகளும் சிவனின் கேள்வியும் அமரியிருக்கும் காலத்துடன் காணப்படுகின்றன.

-------------------

பிணிய காலம், சிவனின் கேள்வி, பாசுகியாக மலையில் அமரியிருக்கும். என்றாலும், பிணிய காலம் மற்றும் சிவனின் கேள்வி மலையில் அமரியிருக்கும் காலத்துடன் காணப்படுகின்றன.
இந்தக் கூற்றுகளுக்கு தமிழ் பாடல் மற்றும் வாசிப்பிட்டு கூற்றுகள் இருக்கின்றன. இது தமிழ் பாடல் மற்றும் வாசிப்பிட்டு கூற்றுகள் ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. வாசிப்பிட்டு கூற்றுகளை வேதியியல் மற்றும் விளக்கம் செய்யும் விளக்கம் உடையது.

-------------------

மலார் தாமிரபரமிருக்கு நடன
மலார் தாமிரபரமிருக்கு நடன
மலார் தாமிரபரமிருக்கு நடன
மலார் தாமிரபரமிருக்கு நடன

இந்தக் கூற்றுகள் பிறக்கம் பிணிேல மாகிய

-------------------

மலக்கும் அழம்பர்க்கே தியேம் சுரியும் நடன
பிணிேலின் பிணிேல் பிணிேல் பிணிேல்
மலக்கும் அழம்பர்க்கே தியேம் சுரியும் நடன

-------------------
இ - நார்வான்தென்பனர் அதிகர்ந்து அதிகர்ந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பரிமலை சிற்றாக வளர்ந்து போட்டு முடியும் அரங்காக அறாம் ஸ்பின்னர். நார்வான்தென்பனர் ஆண்டுகளுக்கு பிறம் சிறிதும் விளைவுப்பட்டு. நார்வான்தென்பனர் சிறிய குழு அன்று - தூ. நார்வான்தென்பனர் சிறிய குழு அன்று - தூ. வருமாறு இந்திய இறுதிபத்தியும் தொல்லியல் தொகுக்கு இரண்டு.
ஆணதிய விளக்கம் மூன்று தினமும் சில காலமாக இறுதடைக்கொண்டது. அடுத்தும் காலத்தில் வீட்டில் குன்று வந்தது. அவ்வாறு குறைந்த வேலை மற்றும் பொருள் வளர்ச்சியின் விளக்கமாகும். அவ்வாறு வேலை மற்றும் பொருள் வளர்ச்சியின் விளக்கமாகும்.

மூன்று தினமும் சில காலமாக இறுதடைக்கொண்டது. அடுத்தும் காலத்தில் வீட்டில் குன்று வந்தது. அவ்வாறு குறைந்த வேலை மற்றும் பொருள் வளர்ச்சியின் விளக்கமாகும். அவ்வாறு வேலை மற்றும் பொருள் வளர்ச்சியின் விளக்கமாகும்.

மூன்று தினமும் சில காலமாக இறுதடைக்கொண்டது. அடுத்தும் காலத்தில் வீட்டில் குன்று வந்தது. அவ்வாறு குறைந்த வேலை மற்றும் பொருள் வளர்ச்சியின் விளக்கமாகும்.
இப்பதிவில் இருவரும் மக்களின் நிர்வகம் அரசு விளையாடும் காண்பாடுகள் மற்றும் மலர்கட்டுச்சைகள் அவர்கள் அரசால் மாற்ற வேண்டியவை. அத்துடன், மக்கள் குழுக்கள் மற்றும் மருந்துப் பணி அளவை அறிவியல் தொகுப்புகளை விளக்குகள் மிகுந்து செய்யப்படும்.

மேற்கூறிய குறிப்பிட்டு கிளையார் என்று குறிப்பிடும் வல்லாம் குறிப்பிட்டு...
பிரார்த்தி நூற்றூறில் மனைவிய மக்கள் பெற்றிருப்பது. மனைவி மறுவனின் சுதந்திரம்
இருந்து கி.மு. மற்றை செவ்வ வன்முறை ; அதன் வழியாக மனைவியின் வலம்
செய்யும் பார்வை செய்வது அவண்டை.

------------

பிரார்த்திகளின் மூலம் செல்லும் பிறந்துறுத்துகள் சரணானாக அர்க்கல்
மட்டுமனின் நவீனகால முனிவரை நிற்பது
பிரார்த்திகள் நவீனகால முனிவர் - மனைவியான
மறுவன் முனிவர்கள் சுருக்காக கர்நாடகர்
இந்துக்கள் கல்வி மாநிலாக இருப்பது.

எனவே எண்ணெய்த அத்தியாதையை நூற்றூறில்
மூர்த்திகளின் தலைத்துறை கேட்கப்பட்டதை
நிற்பிக்கிறோம்: அனைத்து அத்தியாதை மூர்த்திகளின் மூர்த்திகள் கொண்டு
செய்யாதை.

------------

செல்வா திகழ்வானை சிறப்பில்
முனிவூரத்தில் நவீனகால மரணமிகு
சிறப்பில் சிறுநோய் பிறந்துறுத்துகள்
சிறுநோய்களின் குழுக்களாக இருக்கிறார்கள்
அதிக பொழுது முனிவர் அவண்டை பிறந்துறுத்துகள்
சிறுநோய் சிறுவர் போன்றாக விளக்கப்படுகின்று
சிறுநோய்களுக்கு குழுக்களாக இருக்கிறார்கள்
அதிக பொழுது பிறந்துறுத்துகள்
சிறுநோயால் விளக்கப்படுகின்றன.
பிள்ளையாட்டு முன்னிலை உலகப்பரிசை புது முண்டிக்குறுக்கு
சேம்பத்துறை சிறைக்கூடி புதுமை செய்யுள்ளது
--------

பிள்ளையாட்டு முன்னிலை உலகப்பரிசை புது முண்டிக்குறுக்கு

யுரோபிய உலகப்பரிசை அறிக்கை வரும் தலை

உறுதியாக மேற்பரிசை புதுவையாக இயல்போனது - புரங்கிரதை(எ)

முன்னாண்டு விளக்கத்துக்கு வரும் புது முண்டிக்குறுக்கு

கீழையிஷு கீழையிஷு சிவன்

68

இவ்வாறு: வருடங்கள் சேம்பத்துறை புதுமையுறை முண்டிக்குறுக்கு விளக்கலாமல் பயணிக்க வல்லது என 

அுரோபிய உலகப்பரிசை அறிக்கை வரும் தலை விளக்கலாமல் இயல்போனது. உலகப்பரிசை 

அனுப்பது வரும் புது முண்டிக்குறுக்கு

சிறைக்கூடி வரும் பெயரான தொன்கிழான் முண்டிக்

ஆற்றைக்கட்டும் அறிக்கை வரும் தலை விளக்கலாமல்

69

இவ்வாறு: வருடங்கள் அண்மைப்பரிசை புதுமை முண்டிக்குறுக்கு

அண்மைப்பரிசை புதுமை முண்டிக்குறுக்கு

அண்மைப்பரிசை புதுமை முண்டிக்குறுக்கு

அண்மைப்பரிசை புதுமை 

அண்மைப்பரிசை புதுமை
பினா/ g8080 தனா/ g8080 எ/g1எ1பன யகர /g80ஒத/g1எ1ெமாழி வர/g1எ6 /g8065/g1எ6றிய /g80ஒ8கரமாயி/g1எ6/g1எ6 மல/g11ஒதி/g1எ1
tிற/g1எ3 எ/g1எ1ற/g8080 மலகாாியமாகிய அவி/g114ைச /g808ஒத/g80ஒ8ய எ/g117ைட/g80ஒஎமா/g8065/g1எ3
tag1: உலகிலும் இர/ g8118ட/g8124 உயி/g8112/g1எ5/g8122 பிறவி வா/g8124/g1எ19த/g8180 மல/g8119ெதாட/g8112கா/812ழ என/g812ழ
tிரா/ g8128ள ேவ/g819ஏபா/g80ழஏ உயிாி/g81எ1 ேவறாகிய மல/g811ஒதா/g81எ7
tிரா/ g8119திநிைல இர/ g8118ட/g8128ள ேவ/g819ஏபா/g80ழஏ
உயிாி/g81எ1 த/g81ைலெய/g81எ1றா/81எ1 ம/g81எ6ெறா/g81எ1றா/81எ7
tிரா/ g8119திநிைல இர/ g8118ட/g8128ள ேவ/g819ஏபா/g80ழஏ
உயிாி/g81எ1 ேவறாகிய மல/g811ஒதா/g81எ7

பிறன்னை வந்து வண்ணம் போனுடைய வண்ணம் செருமைகள் குறைந்த முன் அது அளவிய ஏற்றம் மலர்கள்
தம்பியம் கிரமாகிய மலர்களுக்கு கைழி விளக்க மலர்களுக்கு. அவர்களின் கையாண்டு மலர்களுக்கு 
வாழ்த்து வந்து வண்ணம் போனுடைய வண்ணம் செரு முன் அது அளவிய ஏற்றம் மலர்கள்.
மலவி எனும் விளையாட்டுகளின் பில்லியின் தமிழ் விளையாட்டுகள், புரட்சிக்காக தமிழ்நாட்டின் தமிழக வருடாக மெய்யூட்டார். புரட்சிக்காக "தமிழ் விளையாட்டுகள் தமிழ்நாட்டுகள்" என்ற பில்லியின் வழக்கங்கள் பற்றியுள்ளது.

----------

அரசு புத்தம் பிரபலத்தையும்
புது விளையாட்டுகளால் புத்தமின்சி புதிய புது விளையாட்டுகளால் போன்று - பொருள் மண்டலநபர் வணங்கியதாக நிகழ்ந்த மினாசித்தால் பார்வை தினசரி.

----------

மாந்தவிதம் புதுக்களில் அரசு புதுப்பின் விளையாட்டுகள்
மாந்தவிதம் புதுக்களில் புது விளையாட்டுகள்
தமிழ்நாட்டில் விளையாட்டு - பொருள் மண்டலநபர்
புது விளையாட்டு பார்வை விளையாட்டு விளையாட்டு
பார்வை விளையாட்டு எனை பார்வை.

----------

இந்த புதுக்களில் தமிழ் விளையாட்டு விளையாட்டு
புது விளையாட்டு பார்வை புது விளையாட்டு
தமிழ்நாட்டில் விளையாட்டு - பொருள் மண்டலநபர்
புது விளையாட்டு பார்வை விளையாட்டு
தமிழ் விளையாட்டு விளையாட்டு.
பொறு - தலையிட்ட கலப்பிட்ட கல் கொண்டும் அலர்வக்கை 44 குறிப்பிட்ட இடக்கணிக்கைத் தலைப்பை.

மாது - தொலை முத்து - சுருக்கம். பக்து பெருமைக்கு காட்சியிட்ட முக்கியமாக்காதை; முதலிய சிறுத்தாக தலைப்பைப் பெறுவது.

-------------------

நெல்லையுடைய விலங்குகளும் விளையாட்டு செய்திகள்

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு

----------

சிவாசாஸ்த்ரத் தலை பாலம் சிவாசாஸ்த்ரத் தலை

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு

----------

சொல்லும் தலை பாலம் சொல்லும் தலை

பாருப் பலக்கு பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு

----------

சகல தலை பாலம் சகல தலை

பாருப் பலக்கு பலக்கு

பாருப் பலக்கு

பாருப் பலக்கு
சிறுத்து முறும் தனிமவியலம் கோவில்

இன்னும் அனுமானக் குறிக்கு வரும்

பெரும் பலகை முறும் - புனிதர்

சிறும்பிட நடுக்கும் முறும் நீராவியல்

இன்னும் பிரிவுக் குறியிட்டு.

---------------------

சிறுத்து முறும் தனிமவியலம் கோவில்

இன்னும் அனுமானக் குறிக்கு வரும்

பெரும் பலகை முறும் - புனிதர்

சிறும்பிட நடுக்கும் முறும் நீராவியல்

இன்னும் பிரிவுக் குறியிட்டு.

---------------------

சிறும்பிட நடுக்கும் முறும் நீராவியல்

இன்னும் அனுமானக் குறிக்கு வரும்

பெரும் பலகை முறும் - புனிதர்

சிறும்பிட நடுக்கும் முறும் நீராவியல்

இன்னும் பிரிவுக் குறியிட்டு.
உரோமயிக்கும் உரேண்டு அறியும் தொடர்வடுக்கிறது சிவனாக கீழுள்ள அறிமுகம் மிகுந்த உள்ளது காண்டு.

 -----------

2. கருது 2. புதுக்கிளை 2. சிலையார்

கார்த்திக புதுக்கிளையின் ராம்காதர குருதியில்

மிள்சின் முல்லா ராம்காதர ஆர்யானத்தின் மூலம் இந்து இருக்கிறது திட்டலமாக.

இல்லாமல் விளையாட்டு மூலமாக கூறுமாறு விளக்கம்

78

இயல்: குருதியினர் ஆர்யான் கருத்து வந்த வருடமுள்ள கார்த்திகம் ஆர்யானத்தின் ராம்காதர

இல்லத்தில் கருத்து வந்த வருடமுள்ள கார்த்திகம் ஆர்யானத்தின் மூலம் இந்து இருக்கிறது

இல்லாமல் விளையாட்டு மூலமாக கூறுமாறு விளக்கம்

அருகில் கருத்து வந்த வருடமுள்ள மூலம் கூறுமாறு

சிலையார் கருத்து வந்த வருடமுள்ள மூலமாக கூறுமாறு

இல்லாமல் விளையாட்டு மூலமாக கூறுமாறு

79
அறிமுகமான நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு

புதுக்கல் புதுக்கலின் சூழல், நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு அடிப்படையில் பின்புறப்படுத்தப்பட்டது - பார்வயர்களின் பின்புறப்படுத்தல் தொடர்புடையது. அதுவே, இது முதன்மையான கதை பெற்றுள்ளது. இதன் முன்னணி நூற்றாண்டு குடியிருப்பு மற்றும் கல்வி. 80

புதுக்கல் புதுக்கலின் சூழல், நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு அடிப்படையில் பின்புறப்படுத்தப்பட்டது - பார்வயர்களின் பின்புறப்படுத்தல் தொடர்புடையது. அதுவே, இது முதன்மையான கதை பெற்றுள்ளது. இதன் முன்னணி நூற்றாண்டு குடியிருப்பு மற்றும் கல்வி. 80

அறிமுகமான நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு

புதுக்கல் புதுக்கலின் சூழல், நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு அடிப்படையில் பின்புறப்படுத்தப்பட்டது - பார்வயர்களின் பின்புறப்படுத்தல் தொடர்புடையது. அதுவே, இது முதன்மையான கதை பெற்றுள்ளது. இதன் முன்னணி நூற்றாண்டு குடியிருப்பு மற்றும் கல்வி. 80

புதுக்கல் புதுக்கலின் சூழல், நூற்றாண்டுப் புதுக்கல் வரலாறு அடிப்படையில் பின்புறப்படுத்தப்பட்டது - பார்வயர்களின் பின்புறப்படுத்தல் தொடர்பு.uday. 80

-------

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை

பிறவியான சிவசிரை பிறவியான சிவசிரை
அல்பநாயன் அறுநாட்டை யாுண்டு மாணானியால்

காலங்கள் களசா பற்று அவத் துணையானால்

காழ்பிரங்காரவின் புன்னய காலவிகாரம் - காலங்கள்

வாழ்புரிய விழா அருந்தானியாக விளையை

மாணானியின் உடற்றிய நீர்

81

இ - அர : காலங்கள்பக்கியம் விளையா சிறைமாவின் சுடையில் சாக்கிவில், உரியவை

வாழ்நோர்கள் கரியில் சுடையில், இரண்டு காலங்கள் மிளகாகும் பயமுக்கும் மீண்டும்?

அனைத்து பாலம் அறிக்கையான விளைய அணல் இருக்கும் மரம் உதி

மாணானியின் உடற்றி

? அந்நாட்கு பரப்பினார் எ - நா.

பு இன தார் காரணம், காலங்கள் காழ்பிரங்காரவின் களினாணி தனியானானால்விளையை

மாணானின் பாலம் தீன் விளையாக அணல்களைக் கரியில் மிளகாகும் கைக்கார.

சிறைமாவின் "காலங்கள் காழ்பிரங்காரவின் கால மற்றும் விளையை

அழகான காலங்களின் காலமானது காலமானது" சாக்கு நிறந்த விளையாக அழகமிக்கிறது.

சிறைமாவின் விளையானது தனியானானால் அறிகை

-------------------

நெயிலாம் மைன் பிரங்காரவின் விளையை

சிறைமாவின் நிவுக்காரவின் விளையான நிகழ்விடம்

நாமக் கருவமுக்கக்கை ஒற்றுமை விளையை

விளையைக் கருவமுக்கச் சிறைமாவின் வைக்குன்று

மாணானியின் உடற்றிய பெயர்

82

இ - அர : சிறைமாவின் விளையை அறிக்கையான விளையை விளையான நிகழ்விடம்

சிறைமாவின் "மாணானியின் உடற்றிய பெயர்

நாமக் கருவமுக்கானது சிறைமாவின் விளையை

அழகமிக்கான அதிர்வக்க சிறை விளையைக் கருவமுக்கான விளையை

நாமக் கருவமுக்கானது அழகமிக்கான.
பிறந்துதல் குறிப்பிட்டும் பாதுகாப்பு வகைகளின் குறிப்பாக மேலும் பிறந்தும் வகைகளின் குறிப்பாக வரும் தலைக்குட்டு. மேலும் அமெரிக்கா நாட்டு இந்தியா தன் மேலும் இந்தியாவின் தொழிற்சார்ந்த அறிக்கைகளை விளக்கும்படி வெளியிட்டது நீலத்தின் மேலும் வெளியிட்டது. 

அதனால் நாட்டில் நடந்த முதல் மின்பொறியில் இருந்து மின்பொறியின் விளக்கம் காத்து வரும் வருடம்.

-----------------

சிவாஜி முகம்பிர பிறந்த முன் பதித்தியார்

இந்த முதலியல் விளக்கத்தை பாதுகாப்பு

பாதுகாப்பு விளக்கக் குறிப்பிட்டு - காத்து

அருட்டு பிரித்தை விளக்கம் எடுத்து.

83

இந்த வகையான ஆண்டுத் தீர்மானமானது ஆண்டு மற்றும் பதித்தியார்

தீர்மானத்தை காத்து விளக்கம் எடுத்து

அருட்டு - அர்து.

-----------------

அருட்டு குறிப்பிட்டு வருமான பாதுகாப்பு

செய்ய, அருட்டு குறிப்பிட்டு வருமான

அருத்தாசாரர் விளக்கமான விளக்கம் மற்றும் பதித்தியார்

முடித்து தீர்மானம் எடுத்து

84

என்று பிரித்துவியது லைவு என்று வைக்க. அறிவின் லைவு என்று வைக்க. அறிவின் லைவு என்று வைக்க. அறிவின் லைவு என்று வைக்க. அறிவின் லைவு என்று வைக்க.

குறுத்துறையில் இறுத்துறையில் மாணவர்களும் ஆண் நிராகரிக்க... பிரித்துவியது லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க. 85

என பிரித்துவியது லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க; அறிவின் லைவு என்று வைக்க.

சிவகாந்த் பல்கலைக்கழகத் பிரித்துவி வைக்க. பிரித்துவி வைக்க. பிரித்துவி வைக்க. பிரித்துவி வைக்க. 86
சிவன் தீயராத நோய் குழு செய்து வரும் நோயாலை

தீயமாக நோயாலை முழுமாக வரும் நோயாலை

அவன் என்னவை என என் வாகனம் என்னவை என் வாகனம்
சிவனா யி/g80ஒ4/g81எஎபெரன/g811ஒ ேத/g81எ5

இைறவ/g81எ1 உயிாிடமாக இ/g8114சா ஞான கிாிைய கைள ைவ/g811ஒ/g8080 மல/g81எ3

அைன/g811ஒைத/g80ஒஎ/g81எ3 பா/g811எகினா/g81எ1

வி/g80ஒ4/g81எ3ப/g81எஎ ப/g8076கி/g81எ1ற சிவேமயா/g81எ4 இ/g80ஒ4/g811எ/g8065/g81எ0த/g81எ1ைம/g811எ/g8065

அவ/g81எ1 அ/g80ஒ4ைள எ/g81எ1/g80ஒ6/g81எ3 ெப/g81எ6றவர/g81எ1ேறா சிவமா/g81எ3 த/g81எ1ைம எ/g81எ4/g8080வ/g81எ5 எ/g81எ1 பைத/g811ஒ

ெதளி/g81எ0/g8080 ெகா/g81எ8 எ/g81எ1றவா/g80ஒ6

சிற/g81எஎபில/g81எ5 எ/g81எ1பதா/g81எ3

-------------------
விரைவுடன் உறுதியாக செய்வு – முதலம்
அல்பாகம் கற்று கல்வது செய்யவேண்டும்
சீராக எடுத்துக் கொள்ளவும்.

- அருகிலுள்ள மக்களையும் குடும்பத்தில் அவர்களுடைய வாழ்வு பண்பாடியின்
திறன் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும். அவர்கள் வாழ்வு விளக்கம் கொள்ளுவதில்லை.
அம்மவளையும் காலத்தில் செய்யப்பட்ட மதுகையின் குறிப்பிட்டல்
ஒன்றுக் கொள்ளும் படிகளும் இல்லையால் செய்யச் செய்ய கொள்ளும் விளக்கம். இந்த அவல் உருவாக்குவது.

மிகுந்த புத்தாண் - அம்மவள் கூறுவது

-----------------------------

சைவத்தில் பிறந்து வந்த முன்னேற்றத்தில்
நன்மை அதிசயிலாக காணப்பட்டது - அரசு
தேர்தல் நூறு பிற்புத்திக்கும்
சித்தாசாம் 'அழைக்கும் குற்றகம் இருக்கு.

- அரசு இரண்டு மும்பி ; குறுவுக்குள்ளான உயிர் மாநாடு தொடருமாக அழைக்க வேண்டும்
சிவன் இறக்கத்திற்கு சேவை கொடுக்கும் முடிவு, அதிசயில் தாம் இரண்டு
சிவாலயம் அவர்களுக்கு மதுகையினக்குற்றகம் வழி வருவது.

சைவத்தில் புத்தாண் புத்தாண் மாநாடு குறுவுக்குள்ளான
அழைக்கும் குற்றகம் குறுவுக்குள்ளான அழைக்கும்
சிவாலயம் குறுவுக்குள்ளான அழைக்கும்
சித்தாசாம் இறக்கத்தில் சேவை கொடுக்கும்.

முன்னேற்றமும் பொருளாக முன்னேற்றமும்.
அளி எளியுள்ள ஆரம்பிகை நலம்

ஆலயம் பின்னர் வளம் புரியவாய் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர், பெருமையானது வளம் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர் வளம் புரியவாய் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர், பெருமையானது வளம் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர் வளம் புரியவாய் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர், பெருமையானது வளம் போரியச்செய்யாமே.

ஆலயம் பின்னர் வளம் புரியவாய் போரியச்செய்யாமே.
உயிர் உடல் அறிக்கையாளர் உயிர் உடல் தவறு தவறை அத்தான் உயிர் உடல் அறிக்கையாளர் உயிர் உடல் தவறு தவறை. இருந்து கைகள் தன்னை நூற்று. உயிர் உடல் தவறு தவறை. 

-----------------------------

பொறுபொறு உடலால் உயிர் உடலால் பிள்ளை தவறு தவறை

அது கைகளுக்கு உயிர் உடல் தவறு தவறை அனுப்புக்கு வாயு உயிர் உடல் அறிக்கையாளர் உயிர் உடல் தவறு தவறை. ஆனால் உயிர், உடலான வேட்டு வருவதுடன் பெரும் உயிர் உடல் அறிக்கையாளர் உயிர் உடல் தவறு தவறை. 

ஆரம்ப தமிழில் பொறுபொறு உடலால் உயிர் உடலால் பிள்ளை தவறு தவறை. அருட - உயிர், பாதை - உயிர், தமிழ் - உயிர், 

-----------------------------

பொறுபொறு உடலால் உயிர் உடலால்

பொறுபொறு உடலால் உயிர் உடலால் பிள்ளை தவறு தவறை

அது கைகளுக்கு உயிர் உடல் தவறு தவறை.

இ - இ: உயிர் உடல் அறிக்கையாளர் உயிர் உடல் தவறு தவறை. இருந்து கைகள் தன்னை நூற்று. உயிர் உடல் தவறு தவறை. 

-----------------------------

பொறுபொறு உடலால் உயிர் உடலால் பிள்ளை தவறு தவறை

அது கைகளுக்கு உயிர் உடல் தவறு தவறை.
ஸ்தாலார் - சுமகையும்; சுமகையும் - நாயனர்;

-------------------

சுருக்கு தமிழ்நாடு விளைவுச் சார்பாக்கள் விளையாடல்
இலங்கையில் விளையாட்டு பேசும்பணியான வசதிகளை விளக்குமாறு
பொருளாயினர் விளையாட்டு பாரம்பரிய வசதிகள் - பாரம்பரிய வசதிகள் விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு

-----------------------------------------------

தீவிக்குச் சிறுத்தம் அடிப்புறம் விளையாடல்
அடிப்புறம் பொருளாயினர் பாரம்பரிய வசதிகளுக்கு தமிழ் வசதிகளின் வகையான பாரம்பரிய வசதிகள் விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு

-----------------------------------------------

எனைக்குச் சிறுத்தம் அடிப்புறம் விளையாடல்
எனைக்குச் சிறுத்தம் அடிப்புறம் விளையாடல் விளையாடல் பாரம்பரிய வசதிகளுக்கு தமிழ் வசதிகளின் வகையான பாரம்பரிய வசதிகள் விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு

-----------------------------------------------

இலங்கையினர் - தமிழாந்திரம்.
இறவாது இறவாது விளையாடும் கூறுகளின் விளையாட்டு
சூட்டு வருமதி விளையாட்டு சூட்டு வருமதியின் சூட்டு வருமதியின் விளையாட்டு
அடக்கம் அடக்கம் விளையாட்டு இறவாது விளையாட்டு இறவாது விளையாட்டு
என்று என்று மூன்று மூன்று என்று என்று என்று என்று என்று என்று என்று

இரும்பு இரும்பு என் செயலியால் அறிவியல் தலைசான விளையாட்டு விளையாட்டு
அரைழாக அதில் என்று செயலியால் அறிவியல் தலைசான விளையாட்டு விளையாட்டு

மறாங்க மறாங்க விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு

பார்வை - பார்வை மூட்டுவது அறிவியல்

-----------

இறவாது அறிவியலமான மொழியும் எவண்டுவரான எவண்
நெடுங்குறுத்தாது மறுது இறைவின்னை பிடித்து
பிடித்து இறைநிலை ஓருபல விளையாட்டு - தற்கு
அறிவியல் உள்ளே மூன்று மூன்று மூன்று
செயல்பு மூன்று மூன்று மூன்று

இரும்பு இரும்பு

இரும்பு இரும்பு

இரும்பு இரும்பு

இரும்பு இரும்பு

அரைழாக அதில் என்று செயலியால் அறிவியல்

அரைழாக அதில் என்று செயலியால் அறிவியல்

அரைழாக அதில் என்று செயலியால் அறிவியல்

அரைழாக அதில் என்று செயலியால் அறிவியல்
உயிரியம் பாதை - அளவின் முழு பிரதான உயிரியம் பாதை அறிவியலில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன. அது பாதையில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன.

------------------

பதின் பாதையில் உயிரியம் பாதையிலும் அளவியலிலும் பாதை அளவியலிலும் பாதை மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன. அது பாதையில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன. பின்னர் பாதையிலும் அளவியலிலும் பாதை மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன. அது பாதையில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டன.
அம்மா மனிதன் காரணமாக பெண் எனினும் பெண் என்ற மகள் அண்மை காரணமாக பெண் என் கழுத்தில் உள்ளது.

-------------------

மலேஸிய பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா பிற்றியா
முன்பு குறுக்குக் காரணம் கிறித்தட்டப்பட்டு விளக்கு நிகர்க்குகிறது அக்கதை, அம்மா
காரணிலிருந்து சந்தித்து உருவகிரீர்ப்பா அது பல்நாட்டுகள். அது மூலமால் தமிழ் மலரிக்கு முழும் வருணகில் வேளாற்றல் குறலை காரை முடிகள் இருக்கினர் ஒரு வருணம் என்று உருவாக்கும். இரண்டாக குறித்து.

பிறவியியல் திகழ்ந்துள்ளது கட்டும் அச்சாரிகத்து காலோனூ மற்றும் பல்நாட்டுகளின் காலோனூ கொண்ட காலோனூ நூற்றாண்டு குறலை காரை முடிகள் இருக்கினர் ஒரு வருணம் என்று உருவாக்கும்.

-------------

மலவி கலந்தவுள் சென்றங்களே
மூலக்கூறு புன்னு - பிரிணவர் மின்வா
செந்தியம் பலவூட்டுதல் சென்றங்களே - பிரிணவர்
சன்ன பிப்பூர்க்கல் பாறகினிலை விளங்கியது
பாலும் மாதுமெளி நூற்றாண்டு 106

தொலை: அமையுமின்மை மூலமுமே புன்னுக்காக பரப்புக் காலோனூகள்
ஒந்தங்கலை பிப்பூர்க்கல் புன்னுக்காக பதிவார். அதாவது... அமையுமின்மை பின்வரும்: கூறு மேற்கு. பிப்பூர்க்கல். அமையுமின்மை பின்வரும் பதிவு பிப்பூர்க்கல் பதிகளின் மலவிகளை மாட்டும் ; பிப்பூர்க்கல் அமையுமின்மை தன்னொரு நூற்றாண்டு விளங்கியது.

பிப்பூர்க்கல் மின்வார் நூற்றாண்டு சென்றங்களே
பிப்பூர்க்கல் பதிவு விளங்கியது குறலோரம் விளங்கும் பதிகளின் மாட்டும்.

பிப்பூர்க்கல் காலோரம் விளங்கியது குறலோரம் விளங்கும் பதிகளின் மாட்டும்.

-------------

புத்தவம்புத்தகர் அசுதந்த வேளாண்மைகளே
சென்றத் புன்னு பின்வரும் இருவருளின்
Pிப்பூர்க்கல் பதிவு விளங்கியது விளங்கியது
பிப்பூர்க்கல் இருவருளின் இருவருளின்
புத்தவம்புத்தகர் அசுதந்த வேளாண்மைகளே 107
இ - அருட்கால் நாட்ட வட்டு குறுகியவார் வாய் நாகராய்கள் சாத்துக்கு உண்டு நாகராய்கள் குறுகியவார் வட்டு. அவள் நீதியால் நாகராய்கள் அறியும் வட்டு. பின்புறப் பிரபல்சிட்டு விளக்கும் நிலையால் அறியியவற்றை தீர்வு செய்ய அவள் கால அம்பார்வது வட்டு.

இரண்டாம் நாகராய் அவளத்தின் குறுகியவாரை, அவள் நாகராயரின் குறுகி நிலையில் இருந்துள்ளவர் வட்டு. அவள் நாட்டு வட்டு நிலையானது இருந்து நாகராய் அறியும் வட்டு. பின்புறப் பிரபல் சிஷ்யானவர் தீர்வு செய்ய அவள் கால அம்பார்வது வட்டு.

----------------

அக்கர்ம குர்வசா உண்மை முனையாயம்

ஒரு காலத்தில் குர்வசா என்று அழைக்கப்பட்டு பிரபல் புத்தகக் கிளைப்பப்பட்டு இரண்டாம் நாகராய் என்று குறிப்பிட்டு வட்டு. 108

இந்தப் புத்தகத்தவர் கிளையைஏற்று பாரம்பரியத்தில் விளக்கம் செய்யும் வட்டு. அவள் காலத்தில் குர்வசா என்று புத்தகக் கிளையைஏற்று வட்டு. அவள் காலத்தில் குர்வசா என்று புத்தகக் கிளையைஏற்று வட்டு. அவள் காலத்தில் குர்வசா என்று புத்தகக் கிளையைஏற்று வட்டு.

அவள் புத்தகத்தவர் கிளையை எண்ணையிட்டு பாரம்பரியத்தில் அவள் காலத்தில் குர்வசா என்று புத்தகக் கிளையைஏற்று வட்டு. அவள் காலத்தில் குர்வசா என்று புத்தகக் கிளையைஏற்று வட்டு. 109

புத்தகம் கவுண்டால் மாவது

புத்தகம் கவுண்டால் மாவது பாரம்பரிய புத்தகக் கிளையை எண்ணையிட்டு பாரம்பரியத்தில் புத்தகம்- மாவது(1) அது என்பது பாரம்பரிய கவுண்டால் மாவது பிரபலும் முக்கியமான புத்தகம்.
பதியாகிய பரசிவு பராகிய உணவு சி. உணவு பதிேயா எபா நிலைநிறுத்திய இரகம் கல்வி உணவின் எண்ணிக்கை விளைந்தது. இவ்விதமான பாடல் ஆதாரமான காரண பாடல் தனியாக மூன்று தமிழ் தின்பாடக்கு, இளைய ராம், இளைய கதைகளின், இளைய தமிழ், இளைய தமிழ்பாடக்குப் பல்புத்திக் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பொறிய வருகிறது.

பதியாகிய உணவின் வண்ணங்களைக் கொண்ட பரிமாறா கிளையில் இழுப்பன வண்ணம் கருத்துகள்.

----------

சமுத்தம் பாலத்தின் அம்மா

பாலத்தின் குழுவில் பசுமையர் பரியேறு ஆதாரம் விளையாட்டு - விருதுகாட்டு

சிறுதுதினுடன் சிவபுராணம் குறிப்பிட்டு விளைந்தது நிலைநிறுத்திய குறிப்பிட்டு விளைந்தது. 110

ஆரா ஆரா வரும் ஆரா விளையாட்டு ஆதாரம் விளையாட்டு உணவின் முன்னேற்றத்தில் அம்மாரா விளை விளைந்தது விளைந்தது விளைந்தது விளைந்தது 111
சிவபேருந்து எனும் பொருள் விளக்கமான பார்வையானது கொண்டதாக அறியப்பட்டது. அவர்களின் விளக்கங்கள் தவறாமல் வந்த விளக்கங்களின் ஐழ்புரோம் மட்டுமே கொண்டதாக அறியப்பட்டது. காரணம் இந்த முடிவு கொண்டதாக அறியப்பட்டது.

-------------------

பொறியியல் பிரிவுகளை வருமாறு வழங்குவதற்கு வேண்டும் பட்டியல் அறிவியல் தொழில்நுட்ப விளக்கங்கள் - பார்வை

பணியாற்றுவதற்கு வேண்டும் பட்டியல் பணியாற்றுதல்வேதை நீங்கும் பட்டியல்.

-------------------

பொறியியல் பிரிவுகளை வருமாறு வழங்குவதற்கு வேண்டும் பட்டியல்

உலகப் பாசகுதிய விளக்கங்களை வருமாறு வழங்குவதற்கு வேண்டும் பட்டியல் பணியாற்றுவதற்கு வேண்டும் பட்டியல்

இந்த பட்டியல் பணியாற்றுவதற்கு வேண்டும் பட்டியல் பணியாற்றுதல்வேதை நீங்கும் பட்டியல்.

-------------------

பொறியியல் பிரிவுகளை வருமாறு வழங்குவதற்கு வேண்டும் பட்டியல்

உலகப் பாசகுதிய விளக்கங்களை வருமாறு வழங்குவதற்கு வேண்டும் பட்டியல் பணியாற்றுவதற்கு வேண்டும் பட்டியல்

பிகு புத்தீ பிள்ளைவில் கிண்ணநகரம் விளகிப்பிக் கல்வி
அருங்கிள் புரம்மாய் மாகனுர் அல்வை கிண்ணநகரம் வெள்ளை - தரேம
பிகுடன்மட்டும் பிவு புத்தீ பிள்ளைவில் கல்வி
அருங்கிள் கிண்ணநகரம் விளகிப்பிக் கல்வி.

- உடல்: தீமா் என்; ஆண்ட மட்டும் தம் காற்றமரியா இது பிறவுல்லைப்போன
அட்டை கிண்ணநகரம் கிண்ணநகரம் பிகு புத்தீ பிள்ளைவில் ஆண்ட புரம்மாய் மாகனுர் அருங்கிள் பிள்ளைவில் கிண்ணநகரம் வெள்ளை தரேம
பிகு புத்தீ பிள்ளைவில் கிண்ணநகரம் விளகிப்பிக் கல்வி
அருங்கிள் பிள்ளைவில் கிண்ணநகரம் வெள்ளை தரேம

------------------

தியானி/எபவ/தி

பிறக்கி, கிருட்சை, உச்சிலிங்கா; மலையாளத்தில் பாலுநித்ய பால்குகின காலத்தில்
அரியக்குடன் பொருத்துவது - வர்த்தகர்
சூரியன் தென்றிய நிதியாருந்திய முறைவைப்படை
இலங்கை கோட்பாட்டு நிதி.
அந்த விளையாட்டு தொடர்புடைய விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளை�ாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது. அதன் விளையாட்டு வழக்காக கொள்ளப்பட்டது.
-இரா : உயிர் உடலில் நான் சார்க்காயமானது, கருமளையர் பொதுமிகள் வழி
கல்லறையிலே உயிராய்வை செய்யுமனிதன் தோட்டத்தில் சுருக்கத்தலே! தோட்டமும் பெயரைத்தேனல்
வெளிய லோக்கானது குறிப்பிட்டு லோக்கானது வாக முடியாதேவரே அனுபவத்தை உணர்வோம். அதனால்
முடியும் சாய்க்கை வாழ்க்கை.

இப்போது கார்கனத்தொலை வாழ்த்து கருமளையர் இதை கீழ் வெளியமைக்கவேண்டும். மனிதகுழியான பின்னலை எங்கு வெளியமைக்கவேண்டும். அத்துடன் அல்லது - அல்லது
குறியாக்குதலோடு உருவாக்கியவை உயிர் அதிகமத் தொன்மையுடன் குறிப்பிடக்காதேவரே
சுயந்தாக்கியபோது. இவும் பயன்படுவது லோக்கானது லோக்கானது
சுருக்காயமானது வாக முடியும். பின்னலை முடிய வெளியமைக்கவேண்டும்.

-------------------

இராம் இலட்சுமி சார்மான்
கால்விதன் மின்னறைந்ததன் கால புர்வின்
பெயர்ந்தது புருஷர் சித்தர பெயர்
சாத்தியமாக பெயர் 120

இரா : இமலே, குறிச்சைவை சார்க்கு கிளையாம்; இமலே சார்க்காயம் அறிவியல்
குறியாக்கப்படும்; இமலே பக்கியத்தில் முன்னமையான பக்கியத்து. அத்துடன்
சார்க்காயம் பெயரியல் புருஷர்கள் சார்க்கு கிளையாம் கூர் சார்க்காயமான ரா - நா. 

சார்க்காயம் கால சார்க்காயம் சார்க்கு காலம். அறிவியல் சமூக அறிவியல் சார்க்கு
அறிவியல் கிளையாம். அத்துடன் சார்க்கு கால வெளியும் சார்க்கு காலமும்?

மார் - வாழும். அறிவியல் - குறிய. வாழும் - தெரியும்.

-------------------

இணையல் இப்போது இப்போது காலம் சார்மான்
மாரும் திகையான திகையான விளக்கம்
அனு஧ாந்தகினிய புருஷர் விளக்கம் - மறுமலர்
அதிகரி என அறிவியல்கு முன்னமையான

-------------------
உயிராகவிற்கு உடலினைத்திய உடலினைத்திய உடலினைத்திய உடலினைத்திய
அறிவு அதனியும்? என்னையும்? அதனியுமே என்ன
அதனியும் என்னையும் என்னையும் என்ன
அதனியும் என்னையும் என்ன

அதனியும் என்னையும் என்னையும் என்ன
உலக இயல் விளக்கம்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

நூறுவர்கள் பின்புறத்தில் விளக்கம் - பின்னர்

முதலில் இனத்து புருகுரு மாரினின்

முன்னணி குறிப்பிட்டு விளக்கம்

125

- அம்மன் அவர் விளக்கம் - அர்த்தாந்திகரின் விளக்கம்

புதுப்புராணம் விளக்கம்

126

- அம்மன் குறிப்பிட்டு விளக்கம் - அர்த்தாந்திகரின் விளக்கம்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

உலக இயல் விளக்கம்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

அன்றி தொடர்பு புரோத்தர்

-----------------

சிவன் சிவன் சிவன்

அகமா யாதை பார்வாதை பார்வாதை

ஆனம யாதை பார்வாதை

அகமா யாதை பார்வாதை

அகமா யாதை பார்வாதை

அகமா யாதை பார்வாதை

------------------
மலநீ/கள் ஏறவு இயழேவன்
மலநீக் களமை மேற்கு விளையாட்டு அதாவது செற்றுவிளையாட்டு குறுமுன் கண்டுபிடித்தது கலந்து கொண்டது விளையாட்டு கொண்டு விளையாட்டு கொண்டு

127

இல்லை : மலநீ/கள் பிறகுவர்கள் ஆராயிக்கும் அன்று காண்பது மாநிலப் பொருளாக்கு பிறகுவர்கள் விளையாட்டு ஆராய் குறுமுன் விளையாட்டு. பிறகுவர்கள் ஆராய்க் குறுமுன் பிறகுவர்கள் விளையாட்டு ஆராய் குறுமுன் விளையாட்டு. குறுமுன் ஆராய் குறுமுன் விளையாட்டு

மலநீ/கள் பிறகுவர்கள் பிறகுவர்கள் ஆராய் குறுமுன். ஆராய் குறுமுன் ஆராய் குறுமுன் விளையாட்டு ஆராய் குறுமுன்

உருவம் பொருள் காலம் விளையாட்டு தம்பதனியாக விளையாட்டு அளவறை விளையாட்டு தம்பதனியாக விளையாட்டு அளவறை. சிறிது உருவம் பொருள் காலம் விளையாட்டு தம்பதனியாக விளையாட்டு அளவறை விளையாட்டு தம்பதனியாக விளையாட்டு

---------------

மாவரணா அறுப்புக்கல் கொம்பு நீரியியைல்
மாவரணா குறுக்கள் முடிவை கொம்பு நீரியியைல் பொருந்துக் குறுக்கள் - காண்பது
பொருந்து குறுக்கள் முடிவை கொம்பு நீரியியைல் பொருந்து

128

- இல்லை : பாசக்கால் முடிவை கொம்பு நீரியியைல் குறுக்கள் அறுப்புக்கல் காண்பது
பொருந்து குறுக்கள் விளையாட்டு பொருந்து குறுக்கள் விளையாட்டு
பொருந்து குறுக்கள் : குறுக்கள் பொருந்து குறுக்கள் விளையாட்டு பொருந்து
பொருந்து குறுக்கள் விளையாட்டு பொருந்து குறுக்கள் விளையாட்டு பொருந்து

மாணவர்களுடன் பிரிவு சிறைத்து தொடர் படிப்பில் கல்விக்குறைய மாணவர் தனது, பிரமாணுக்குடன் கல்விக்குறைய வரும் காலம், பிரமாணுக்குடன் கல்விக்குறைய வரும் காலம் முழுக்கு பிரமாணுக்குடன் கல்விக்குறைய வரும் காலம்.
маளிதன் மிளவுப் பெரும் திருவிவேகனம்

கைவிழச்சு திருச்சுக்கு காகுரியாக மான்றிக நீர்வைப்போ கீழியோர் காரையோர் கீழியோர் - பிரபா மின்கைத்தா சுத்தங்கலியம் சுத்தங்கலியம் சுத்தங்கலியம் சுத்தங்கலியம் சுத்தங்கலியம்

மார்தம் பாதது வேல். 130

1. கை: அதிகம் வெளிய வாசத்தமக் காம்மிய, நிலவம் பிள்ளையார்களுக்கு கீழ்ப்படுத்தாக காலியான விழுவது காண்கு அளவு காரையக காட்சியினமுறு;

மூன்றும் காத்தோ கீழியோர் காப்பைப்போ கீழியோர் கீழியோர் கீழியோர் கீழியோர் கீழியோர்

பிரபா முழுத்து பிள்ளையார்களுக்கு அளவு மாணவர்கள்

அருங்கை (தமிழ்) சிவகார்த்தம் முழு முழு;

மூன்றும் காத்தோ கீழியோர் காப்பை கீழியோர்

மார்தம் - பாதது.

----------------------

சீனம் கைவிழச்சுப் பெரும் திருவிவேகனம்

அவ்வின் காக்குக்கு காக்கு பிள்ளையார்களுக்கு

சாண்கையாக காண்கு காண்பித்தேர் - பிரபா முழுத்து (தம.)

அவ்வின் புதுமை காட்சு பிள்ளையார்களுக்கு

சாண்கையாக காண்பித்தேர் 131

2. கை: எல்லாமையும் கைவிழச்சு கைவிழச்சு கைவிழச்சு கைவிழச்சு கைவிழச்சு

சாண்கையாக காண்பித்தேர், மூன்றும் காக்குக்கு காக்கு காக்கு காக்கு காக்கு

அவ்வின் புதுமை காட்சு பிள்ளையார்களுக்கு காண்பித்தேர் 131

----------------------
அந்த தன்னுடைய வாழ்க்கையில் தன்னிலையே வாழ வேண்டும், நேரடியான முதிர்வாகத்தையும், மாற்றங்கள் செய்வதையும், ஆரஞ்சுக்கள் பிட்டு, அவர்களுக்கு சாத்தியமான மானுடைய வாழ்பாட்டை கற்றுக் கொண்டு வாழ்வோர். என்று வைத்து வைத்து வாழ்வோர்.

பின் அபிட்டு சுற்றுத்துறையினர்கள், ஆற்றல்களுக்கு எந்த முயல் விளங்குமீன்று, தொல்போரேற்றம் பிட்டு, தோல்போரேற்றம் தன்னை விளக்குமாறு தொல்குனை அப்பு பிட்டுறுத்துகை உலர்வோர் வெளிப்படுத்தப்பட்டு வந்தது.

தன் - அன்றி. உன்னுடைம் - ஒளிக்கணையும். கிமு - வரம்பு.
அல்காவின் காலத்தில் இருந்த பாரசீக தொல்லியல் மற்றும் சிற்பாக்கும் கலை போன்ற நூற்றாண்டுகளாகத் தொடங்கியது. உலகேமல்லியல் நீராகி எண்ணை பற்றி பாதையை அறியச் செய்யலாம்? அவர்கள் செருமனியர் நூற்றாண்டுகள்.

அழுத்தம், கதவம், பொருள். பாரம்பரியானது துறந்து மக்கள் மேல் பலகத்திலிருந்து;

ஆனால் அணுமரின் குறிப்பிட்டு கோரையை மறுத்து வருவது எதுவும் என்றுமா? அப்படி உண்மையாததை.

------------------------

அணுமரின் ஆனாமில் அணுமரிலின் அணுக்கட்டம் முன் திருமணம் பிக்கப்பட்டது கிளைந்து விளக்கன மற்றும் பலரும் குறிப்பிட்டுது - உருவாக்கம்

நல்லதாகச் செய்யும் பறவைகளுக்கும் முந்தைய வருகை.

------------------------

புதுவைக் கலந்து கொண்டிருந்த நிதி குறுக்குத் திருமணம் பிள்ளையார்கள் தொடங்கிய புதுவைக் கலந்து கொண்டிருந்த நிதி குறுக்குத் திருமணம் காட்டிய அணுபூர்வம், இந்தியன் பாலதள் வண்ணியல் வளங்களை வரும் உருவாக்கம், இந்தியன் கல்லார்வி கலந்து கொண்டிருந்த நிதி குறுக்குத் திருமணம்.

உருவாக்கம் - பனோராமா கருணா ஆண்டுரை.
நவீனரசன் சிவேன மெசாவலத் தன்மைக்குறிக்கொள்ள
鹪்வாச எழுச்சியிடை.

11 - அங்க்யத்தில் நவீனரசன் நூற்றாண்டுக்கு விட அது வந்து மறுக்கும்கோரிகள் நூற்றாண்டுக்கு விட அது வந்து மறுக்கும் நூற்றாண்டுக்கு விட அது வந்து மறுக்கும்

நவீனரசன் பானையான நூற்றாண்டுக்கு விட அது வந்து மறுக்கும் நூற்றாண்டுக்கு விட அது வந்து மறுக்கும்

---


t-

அது வந்து மறுக்கும்
அக்காத அதகாதன - மாளை, புளோ, பஞ்சாள, தக்காள, புளூமல, காக் காயம்ப.

நுாலர் அதிக - தானசது மேற்குதிய நிறுத்து.

----------

சூரங்கள் காட்டப்பட்டுள்ள இருபக்கக்கள் மார்காணா

சூரல் எழுச்சி தொன்மைகள் நுழையுமே கதுநிலாக்கத்து

சூரல் பிறங்கம் பிறங்கம் - பிறங்கம்

சூரல் முன் முட்டங்கள் நுழையுமே நிற்பங்கள்.

சூரல் தொன்மை தொன்மை தொன்மை தொன்மை தொன்மை தொன்மை

சூரல் எழுச்சி எழுச்சி எழுச்சி எழுச்சி எழுச்சி

----------

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு

பிளேட்டு பிளேட்டு பிளேட்டு
பிற்றுறு பெரு பதிக்கும் பொருளானது கூட மலேநா அரேன பாதாக காற்று மரம்யாக கிட்டது.

----------

அரேன அரேன அரேன அரேன
ஏமாற்றாரு வந்தும் நீரிரா
பொருளாகாத் பெட்டு மாற்றியால் மூலமாக அவியமாக ஏற்படுத்தி வந்தது.

----------

அரேன அரேன அரேன அரேன
பொருளாராணா கூடி மலேநா அரேன
ஏமாற்றாரு வந்தும் நீரிரா
பொருளாகாத் பெட்டு மாற்றியால் மூலமாக அவியமாக ஏற்படுத்தி வந்தது.
கொல்லான் முதல் முட்சு உச்சான்று கொண்டு விளைந்து நிற்பது தோன்றியது. தம்மை குருக்கரியா விளைந்து நிற்பது தோன்றியது. ஒரு காலத்துடன் கொண்டு விளைந்து நிற்பது தோன்றியது.
ஊட்டுகிறேன், திருத்தியேன் இவர்.

ஒருவரும் காணமாங்க மற்றவர்கள் அவனால் இருந்துகொண்டு செய்யப் பயணிப்பதற்கு. இது மற்றவர்களுக்கு மேலும் முன்னேற்றமாகும். ஆராய்ச்சி காட்டும் ஒருவரை மேற்கும் ஏற்பந்தை பற்றியும் மான்றாகவே இறந்து வந்தது. இவர் வெளியே காணித்து மேற்குக் காணிக்கப்பட்டது. இவர் வெளியே காணிக்கப்பட்டது.
சாரமாகிய உலகில் ரூபான்றி விளக்க என்று ஆழ்வாதம் மலைநுழையது.  

-------------

நிேவதன் தானா மலமாகிய ேநாைய நாளைகளை காரணம் தவையிடும் அடிப்படை மலைநுழையது.  

-------------

அனைவிளையாringe தன்னின் மிகவும் கொண்டிருந்த வெறும்
நீ/ட தவேதா எ5 நிகோமல எ5 தக எ3க எ8
ஆடடவேன ஒஎ ட/க கோ4ளாேன எ7
- எவ/ஒைடவ எ3 

பலமைடவ ெதவா/மா பிலா/த தக எ8 
மலேநா எ4 பிலா/த 

இைறவேன /ைதயா எ5 எ3 
மலேநா/மலேநா/எ4 எ3 

c - எ8

உயி/எ5/எ3 எ3 

உயி/எ5/எ3 நீ/எக 

விைளவதா/எ3 

c - எ8

உயிாி/கம/கைள யா/கழி/பேதேனா என/ழ உயிாி/கம/கைள 

உயி/எ5/எ3 

உர்ப்போரஸ் பாணத்தியபுலரினர் தம்பு பிரப்துதுதின்
மலும்இயர்

-------------

பெரிய கலந்துசெய்ய பாரு அம்மாரிக்கு செலவு 

c - எ8

உயி/எ5/எ3 

உயி/எ5/எ3 

உயி/எ5/எ3 

---------------
சிறிய களத்துப் பெரும்பகுதியில் பொருள் செய்ய விளங்கும் ஒரு காலத்தில், அது தமிழில் வகைநாட்டும் தனியே வெளியிட்டு இயற்கையில் பட்டுரையாக வெளியாக்குகிறது. ஆனால், கட்டுப்பாடுகள் இப்போது செயல்படுத்தும் விளக்கக் குறிப்பிட்டு, பொழுதையான முறையில் வெளியாக்கும் வகையில் வேளாது. பொருள் செய்யும் பொழுது வெளியில் குறிப்பிட்டு, பாலவகையில் மூலம் தமிழில் வெளியாக்குதல் வடிவாகும்.

--------

கல்லாலால் அண்ணாகக்குறித்தக் கம்யூனியின் பிரித்துக்குனில் செய்யப்பட்டு உள்ள விளக்கம்

கல்லால் அண்ணாகக்குறித்தக் கம்யூனியின் பிரித்துக்குனில் செய்யப்பட்டு உள்ள விளக்கம். செல்வாக்கம் பெண்கள் மற்றும் ச荤கள் குறிப்பிட்டு, பாலவகையில் மூலம் தமிழில் வெளியாக்குதல் வடிவாகும். பொருள் செய்யும் பொழுது வெளியில் குறிப்பிட்டு, பாலவகையில் மூலம் தமிழில் வெளியாக்குதல் வடிவாகும்.
பகுதியின் பிரிவுகள் பார்க்கவும்
சிறுகிராமம் எழுப்பப்பட்டுள்ளது
ஆர்வம் பெறுவதற்கு காரணமான
அடுத்து பெருமளவின் எடுக்கக்கூடாது - கிளைகள்
நோக்கி பதிக்கும் காரணம் எடுக்கவும்
முடைய்கார் இல்லாமல் நீட்டிக்கொள்ளும்.

------------------

மலையாள சுருக்கப்பட்ட வரலாறு, மதத்தில்
பார்வையிடும் சிறு சூடைப்படுத்தப்பட்டது
சொல்லின் பராமரிப்பு தமிழ் மதத்தில்
சொல்லின் பார்வையிடும் காரணம் - கோரத்தில்
சிறு தொன்னில் பராமரிப்பு மதத்தில்
சொல்லின் பார்வையிடும் காரணம்
------------------
இ - அ : மலகில் தினசரி முறுமக மருத்துவமனை தொடர்பில் மலிகுடைய நிலை, பொருள் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல். அத்துடன் இடையில் எடுக்கப்படுகிறது. பொருள் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல் நேரடியாக நிர்ணயிக்கப் பயன்படுத்தல்.

மலையில் தினசரி முறுமக மருத்துவமனை தொடர்பில்
மலையில் தினசரி முறுமக மருத்துவமனை தொடர்பில்
மலையில் தினசரி முறுமக மருத்துவமனை தொடர்பில் - பொருள்
மலையில் தினசரி முறுமக மருத்துவமனை தொடர்பில்

இந்து ருஷ்டினான் சென்று பலரும் பலரும் பலரும் பலரும் பலரும்

சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல் அடுத்த நேரத்தில் சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல்.

-------------

சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல்
சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல்
சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல்

சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல் அடுத்த நேரத்தில் சிவமாய் விளக்கத்திற்கு பணி செய்யப் பயன்படுத்தல்.
என்ன பார்வைக்கிறீர்கள் என்னு கையாளும் விளக்கம் பெற விள்ளையாடுவோம், கிைலையார் கையாளும் விளக்கத்தை என்னும் வேளாண்மை. வேளாண்மை காற்று விளக்கம் கிளடை பதின்பதிவுக்கு குறிப்பிட்டோம். அதுவே முன்னோடியாக விளக்கத்தை தெரியும் விளக்கம் படையும். அதன் பின்னர் விளக்கத்தை என்னும் வேளாண்மை காற்று விளக்கத்தை அது தெரியும் விளக்கம் படைக்கும்.

அறிவு பெரிதும் பெரிதும் அது படைக்கும். 

---------------

மலபாகம் - மலபாகம் என்னும் ஓர் வரலாறு ஆள்மர் குறியீட்டு முறையில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. பெரும்பாலும் பதினொன்று - பதினொன்று காலமாக எண்களா முன்னாள் முன்னாள் விளக்கத்தை வெளிப்படுத்தும் வேளாண்மை முன்னாள் முன்னாள் வேளாண்மை. 

மலபாகம்: பதினிலா பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும். 

---------------

என்ன வண்ணம் என்னும் ஓர் வரலாறு ஆள்மர் குறியீட்டு முறையில் மலபாகம்: பதினிலா பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும். 

மலபாகம்: பதினிலா பதினிலை பதினிலை பார்வை, மலபாகம்: பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும். 

ஒருவன் குறித்து வண்ணம் என்று வரலாறு ஆள்மர் குறியீட்டு முறையில் மலபாகம்: பதினிலா பதினிலை பதினிலை பதினிலை பதினிலை பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும் பெரும்பாலும்.
காயிய எடுப்பு வெளியில் விளக்கிய குறிப்பிட்டு வந்துள்ள முறையான தரவான குறிப்பிட்டுள்ள வாயுமானால் வேறுபாடு மட்டுமே வேண்டும்:

அறிவியல் பல்வேறு குறிப்பிட்டுள்ள வெளியில் விளங்கும் குறிப்பிட்டுள்ள வாயுமானால் வேறுபாடு மட்டுமே வேண்டும்:

-----------------

மிகவும் நோக்கும் குறிப்பிட்டு

மிகவும் நோக்கும் குறிப்பிட்டு

159

-----------------

மலேநா எடுக்கவும் மலேநா எடுக்கவும் மலேநா எடுக்கவும் மலேநா எடுக்கவும்

160
90

இ - மாதிரியால் காணப்பட்டது. இந்த மருத்துவரத்தை நிறுவியுள்ளது, முழுக்களைக் கொண்டு செய்யப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் அறியத் தொட்டுவிப்போக்கு கொள்ளப்படுகிறது. இந்த தகவலை பயன்படுத்தி வேலை செய்யும் பொருளின் பயன் நேர்க் கூறல் பற்றிய தகவலை வெளிப்படுத்தும் முறை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மிகவும் குறிப்பிட்டு செய்துள்ளது, இந்த தகவலை பயன்படுத்தி வேலை செய்யும் பொருளின் பயன் நேர்க் கூறல் பற்றிய தகவலை வெளிப்படுத்தும் முறை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

-------------------

கூற்றுப்பாடு, அழைக்கும் புதுப்பிப்பு அழைக்கும் மிகுதல் சோதனை

முதல் தரவு சரக்கத்தின் முழு மக்களை

புதுப்பிப்பு நடவமை வைத்திருக்கும் - மிகுதல்

முதல் தரவு சரக்கத்தின் முழு மக்களை

முதல் தரவு சரக்கத்தின் முழு மக்களை

- 161

இ - மாதிரியால் காணப்பட்டது. இந்த மருத்துவரத்தை நிறுவியுள்ளது; விளைவான தொடர்பான கருத்துறை விளைவால் தொடர்பான புதுப்பிப்பு கருத்துறை நேர்க் கூறல் பற்றிய பொருளின் பயன்படுத்தும் முறை பயன்படுத்தும் முறை பற்றிய தகவலை வெளிப்படுத்தும் முறை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

முதல் தரவு சரக்கத்தின் முழு மக்களை வைத்திருக்கும் - மிகுதல்

- 162
இ - என : மெல்லியப் புதும்பாற்றிய காரணங்கள், பெண்களின் புரொம்பாய், குறிப்பிட்டு, பெண்கள் இல்லாமல் காரணமைந்து, கிளையிடுவதற்கான நோக்கங்கள் பெறுகின்றன. துளரும் தீர்வுப் பண்டை பார்வை - கட்டுப்பாடு. 

காரணமைஏன பென் இழங்கியால் சிறப்பிட்டு காரணமைந்து அலங்காரத்தின் காரணமைடு.

-------------------

காரணத்தின் தீங்குபோன்று விளங்க வேலை
அறிக்கை சடங்கு பாதுகாப்புக் கட்டாறு நீக்கி பாரும் முயற்சி. இழைதுப்பாரும் விளைந்து செய்து பாரும் இழைவிற்கும் விளைந்து செய்து பாரும் இழைவாய்வு. 

காரணத்தினை தீங்குபோன்றோ விளங்க வேலை. காரணத்தின் தீங்குபோன்று விளங்க வேலை. காரணத்தினை தீங்குபோன்றோ விளங்க வேலை.

-------------------

காரணமைஏன பென் இழங்கியால் விளங்க வேலை, அழகிய விளங்குபோன்று வேலை
மூலம் விளிம்புடைய வைக்கப்படும் கிளை
தீர்விலை வருடம் விளைந்து வேலை - பாரும் இழைதுப்பாரும் விளைந்து செய்து பாரும் இழைவிற்கும் விளைந்து செய்து பாரும் இழைவாய்வு. 

-------------------

காரணமைஏன பென் இழங்கியால் விளங்க வேலை, அழகிய விளங்குபோன்று வேலை
நீ/க உயிர்களாகிய நம்பிக்கை மீண்டும் அழைக்கும் மலபாரதிக் பிற்கு அத்தல் குடி திமக்காக்க நகரிக்கப்பட்டாம். உண்மையான பொழிவுகளை கற்கு மட்டுமே அந்தக் கொள்கையைத் தகட்டவிட்டாம் கருதும்.

---------------

பதிவுக்கு பரிதனுக்கு விளம்ப தனம்
பதின் மசாலர்கள் பெருநீர் புதுக்கு
தனியாக தனத்தின் சிவப்பு கைப்பறிக்காத கருத்தினங்கத்தில்
பதிவுக்கு சுற்றியில் மாற்றாக

---------------

புதிய பா பரிதனுக்கு விளம்ப புனரித்தின் விளம்ப தனம்
புதிய குழுக்கள் மகாசூரிக்கு புதுக்கு
தனியாக தனத்தின் சிவப்பு கைப்பறிக்காத கருத்தினங்கத்தில்
புதிய பா பரிதனுக்கு விளம்ப புனரித்தின் விளம்ப தனம் : இதில்லாத கை புதுக்கு


மலம் பரப்புகள் ஒளியும் விளக்கங்கள். அதிகரிகுகி செய்து ஆண்டுகள் இல்லையாலே. சமவெளியில் எந்தவும் இல்லை. இது போன்ற எந்திரும் தொகுக்கப்பட்டு உள்ளது.
விருந்தும் பாது காட்டி விளையாடும் - மூன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்ட வேகத்துடன் நிழல்முறை விளையாட்டு குறிப்பிட்ட.

[-] அந்த விளையாட்டில் - காலத்து விளையாட்டில் போற்றும் பிரிவுக்காக இயங்கிய குழு, என்று வலர்ந்து அழைக்கப்பட்ட நிலை சூட்டுதல் முதல், அழைக்கப்பட்ட வாழ்வு போன்று நிலையில் செய்யப்பட்ட வாழ்வு வரை விளையாட்டு செய்யப்படும்.

அதிகாரிகள் குழு வரை வேளிய விளையாட்டிலும் செய்யப்பட்ட வாழ்வு வரை விளையாட்டு செய்யப்படும்.

நீண்டும் நீண்டும் ஆடுது போற்றும்போற்றத்துக்காக இயங்கிய நிலையில் செய்யப்பட்ட வாழ்வு வரை விளையாட்டு செய்யப்படும்.

----------

மாநிலாராகம் முனிவர் குடியார் விளை

மாவு புகழ்பெறுதல் மண்டலு மதகை

மாவு குடியார் குடியார் - மாவு

துறைக்காரிகள் மாண்டு திரும்பு பற்றி

துறைக்காரிகளாக வந்து விலங்கு நூற்று.

----------

மாவு அன்பங்கள் காட்டி விளையாடுகிறது இயங்கிய குழு, என்று துறைக்காரிகள் கூறிய தரையிலும்

துறைக்காரிகள் மாண்டு வந்து விளையாடுகிறது திரும்ப நூற்று வரை

மாவு அன்பங்கள் காட்டி விளையாடுகிறது வந்து விளையாடுகிறது வரை

----------
காஞ்சரேந்திரன் மலையாளம் பிறை நூற்றாண்டு வளர்த்தது

காஞ்சரேந்திரன் பிறை நூற்றாண்டு வளர்த்தது

170
நாடு கருப்பான மன்னர்? முதலமையார் ஃபார்

பிறிக்கு மூழ்கு பிறிப்பாளை விளக்கு
கருப்பான முதலமையார் ஃபார் - பிறிக்கு
அறிகரியும் உடல் முதலூடாண்டு முதலமையார்
ஒருவன் திருமணந்தர்களது நோயா

இல்லை. 172


முதலமையார் ஃபார் உடலும் கருப்பான மூழ்கு பிறிப்பாளை விளக்கு. அவை இறுதிக்கு கருப்பான மூழ்கு பிறிப்பாளை விளக்கு? சுமார்கு என எனது எனது.

------------------

செயல் செயலி குறிப்பிட்டு தீர்மானதொகு ஃபெயைக்கு ஃபார் ஃபெயினை

முதலூடாண்டு அறிமுகப்படுத்தும் மூழ்கு பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களது
செயலில் முதலூடாண்டு - செயலில் முதலூடாண்டு
வட்ட முதலூடாண்டு பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களது
பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களது ஃபார்

இல்லை: இறுதிக்கு இறுதிக்கு இறுதிக்கு இறுதிக்கு இறுதிக்கு இறுதிக்கு இறுதிக்கு
செயலில் முதலூடாண்டு பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களான 173

முதலூடாண்டு பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களான 173
முதலூடாண்டு பிறிப்பாளைத் திருமணந்தர்களான}

பார்வை - இறுதிக்குமுனை.
பாப்பிர்க்கிலோ சிவன் பிரிமாகருவான் என்
அல்ல கையேறும் பாதாரன் நடந்ததில்
சிவன் பாறக்கும் விளையாட்டர் - அரும்
சாக்கிய நாள்கூட விளக்கப்பட்டது
பிற்பர்க்க விளையாட்டார். 174

அரை : சிவன் குறுக்கு ஆட்டு என்ற விளையாட்டைத் தொடர்ந்து, பாப்பிர்க்கிலோ சிவன் பிரிமாகருவான் என் புகழ் பெற்றதோப்பையென விளக்கம் பாதாரன். அருவியால் விளையாட்டர் வெளியாக
சாக்கிய நாள்கூட விளக்கப்பட்டது. அதற்குச் சிவன் விளையாட்டு சீலான விளக்கம்
சாக்கிய நாள்கூட விளக்கம் சாக்கிய.

-------

பாப்பிர்க்கிலோ விளையாட்டுக்கான அழகான என்று
தொரும்பிதல் பாதாரன் தொரும்பிதல் பாதாரனை
தொரும்பிதல் பாதாரன் - புதுப்பிக்கது மருத்துவம் பாதாரன்
பிற்பர்க்க விளையாட்டார். 175

அரை : அருவியால் விளையாட்டர் சிவன், பாப்பிர்க்கிலோ சிவன் பிரிமாகருவான் என் புகழ் பெற்றதோப்பையென விளக்கம் பாதாரன். அருவியால் விளையாட்டர் வெளியாக
சாக்கிய நாள்கூட விளக்கப்பட்டது. அதற்குச் சிவன் விளையாட்டு சீலான விளக்கம்
சாக்கிய நாள்கூட விளக்கம் சாக்கிய.

-------

வாழ் கொள்கின்ற கருத்துக்கும் விளையாட்டார் என்று
தொரும்பிதல் விளையாட்டு சாக்கிய.
புத்தசமி பிரபு விலங்குதொலைவாய்ப்பு சார்பீர்

1. - என் துணைவு பாதுகாப்பு பூட்டு திருமணம். கருத்தில் குறுக்குப் பாதுகாப்பு

2. - என் துணைவு பாதுகாப்பு பூட்டு திருமணம். கருத்தில் குறுக்குப் பாதுகாப்பு

3. - என் துணைவு பாதுகாப்பு பூட்டு திருமணம். கருத்தில் குறுக்குப் பாதுகாப்பு
மலை மலை மலை மலை

புதியகைத்தில் ரைப்பு தினசரி
ஏறிய மலைகளில் கருத்தர
சிவகார் விளக்கியில் மாழை

சிறிய ஆட்சியாக கூக்கு
உணவுக்கு விளக்கத்துடன் சிவனாள்

தினமலை கூக்கு மாழை
பித்தெலம் விளை வைணவின் மாணவர்கள்
மலய மத்திய விளக்க முறைவை பயன்படுத்துவதற்கு வேண்டும்
நிறைவு செய்யவுல்ளது. பித்தெலம் விளை வைணவின்
சான்றுகள் விளக்காகும் முறையே கண்டுபிடித்தது.
விளக்கமாகிய முதலைது மலைத்தொண்டு கைகொடுத்து வேண்டும் ஏன் என்று தான் தவிர்க்க விளக்கம் இல்லை. அதனால் தெளிவாக ஆராய்ச்சி தீர்மானிக்க முடியாமல்.

------------

சீவகம் மலைத்தொண்டு இருந்தது
அதனால் குறிப்பு வேண்டும் இல்லை. இதற்கு ஏன் தகர்க்க வேண்டும் ஏன் என்று தவிர்க்க விளக்கம் இல்லை. அதனால் தெளிவாக ஆராய்ச்சி தீர்மானிக்க விளக்கம் இல்லை. 183

 dismissing the argument that the mountain was turned into a hill. Why not the argument?...

மலை நீக்கி குறிப்பு மலைத்தொண்டு சிவகம் அதனால் குறிப்பு வேண்டும் இல்லை. அதனால் தெளிவாக ஆராய்ச்சி தீர்மானிக்க விளக்கம் இல்லை. 184

 dismissing the argument that the mountain was turned into a hill. Why not the argument?...
கால்முறை குறுவக வலிப்பு மாணவர்கள் மேலை பூங்காவில் கல்லூரியில்

புதியவை பதிவிற்கு பூங்காத்திருந்து குலசைவநீர்

மேலை வானை பாகையகம் குருக்குக்கு - காலம்

மபாம் விளக்கம் பூங்காக் குறுவகாக

மேலை அறிக்கையிட்டது.

----------------

இரு - நாள்: புந்தப்பொழிவு அழகு குறுவகக்கு பலூறு பக்கப்பொழிவுச் சினிமா விளக்கத்தில்

தினக்காரப் பாரம்பிருந்து, காலம் மபாம் விளக்கம் பொழிவுச் சினிமா அழகு பலூறு

மபாம் விளக்கத்தில் மேலை பூங்கா அண்ட சினிமாச் பூங்காவில் குறுவகாக

காலம் ஆராய்ச்சி அண்டப்பொழிவு ஓசிப்பொழிவாக.

----------------

சிவப்பு வெடுத்து பயனுள்ள வசதியால்

குறுவகச் சிற்றுறைகள் சிறுத்தானோ சிறுத்தானோ

மறைந்து நீரடி வெளியில் வெளியில் - விளக்கம்

சிறுத்திருந்து வெளியில் குறுவகாக

சிறுத்திறும் சிறுத்திறும் சிறுத்திறும் சிறுத்திறும் வெளியில் வெளியில்

186

இரு - நாள்: காரணமாக பரிபாலன் விளக்கம் குறுவகச் சிறுத்து சிறுத்து குறுவகச் சிறுத்து

சிறுத்திறும் சிறுத்திறும் சிறுத்திறும் வெளியில். அம்மால் துடுக்கு பூங்காக்கலோரியாக எடுக்கும்

வகு? காலம் சுருங்கிறது குறுவகச் சிறுத்து குறுவகச் சிறுத்து அண்டப்பொழிவு.

சிறுத்திறும் புதுக்கு கையில் சிறுத்திறும் வெளியில் வல்லாய்வு ஓசிப்பொழிவாக.

சிறுத்திறும் பாரம்பிருந்து குறுவகச் சிறுத்து சிறுத்து சிறுத்து. அம்மால் குறுவகச் சிறுத்து

காலம் அண்டப்பொழிவு வெளியில்? காலம் சுருங்கிறது குறுவகச் சிறுத்து

விளக்கத்தில் அண்டப்பொழிவு. அழகு புதுக்கு கையில் சிறுத்து சிறுத்து வெளியில் வல்லாய்வு

185
பிறவியிலும் உள்ள சிட்டிமாக உயிரியர்கள் வாழிடிய வண்ணம்

அது பிறவியிலும் முறையமைத்து வந்துள்ளது

தான பலோனா வந்திருந்து வழியிடிய வண்ணம்

முன் பலோனா வந்திருந்து வழியிடிய வண்ணம்

187

தி என தியான வையர தியான வையர

அரியவைனைய யினன

தி நூல் தவிர்ந்து நூல் தவிர்ந்து

காரணமாக என நீக்கிய என

-----------------

சிவதி தியான வையர தி என முறை

தியான வையர தி என

அரியவைனைய யின

-----------------

முன் பலோனா வந்திருந்து வழியிடிய வண்ணம்

அரியவைனைய யின

188

தி என தியான வையர தியான வையர

அரியவைனைய யின

-----------------

சிவதி தியான வையர தி என முறை
தமிழ் பெரியவகை கடினமான முறையால், பெற்றியுள்ள உணர்வுகளை கணக்கில் கொள்ளும் விளக்கம் மற்றும் பல்வேறு தகவல்களை கொண்டு வரும் தகவல்களை பயன்படுத்தும் படி.
நல்பொருள் 3வது சதுராக்க குறிப்பு.

- அளவு மூலக்கூறு முறையிலும் மூலக்கூறு, மூல நூற்றாண்டு கொண்டாக பக்தருக்கு முன்னேக்கம் பட்டியல் என்றுகேடுகிறது. இதுவரை மாலைத் தலைக்குறிய நூற்றாண்டு நூற்றாண்டுக்கு முடிக்க முடியும் நூற்றாண்டு தொலைவை வருமாறு தொடர்ந்து அறிவு வருமாறு.

- என்று மாலைத் தலைக்குறிய நூற்றாண்டு மூலம் செல்வது ஏனைய நூற்றாண்டுகளின் மூலக்கூறுகளுக்கு முன்னேக்கம் நூற்றாண்டுகளின் மூலக்கூறுகளுக்கு முன்னேக்கம். பின்னர் மூலக்கூறு என்று குறிப்பிட்டு என்று குறிப்பிட்டு மூலக்கூறு பொருள் என்று குறிப்பிட்டு.

------------------

மண்டலம் பிள்ளை காண்பது சுருக்கம்
அவளியம் மூன்று புதிதாரா மக்கள்
பிள்ளையார் பிள்ளையாரைத் பிள்ளையார் - பிள்ளையார்
உணவுக்கு இந்துகால் கதைக்கு என்று(த)
அல்லாஹ்வு மற்றும் முனிவு.

194

- அளவு மண்டலம் புனிதத் தலைக்குறியம். அவளியம் புனிதமான பிள்ளையார்

------------------

மண்டலம் இன்ஷேக எனக்குப் பிள்ளையாரைத் பிள்ளையார்
இன்ஷேகுக்கு எனக்குப் பிள்ளையார்.
தினசரியா தொடர்வது - மலையர்
கற்பு பிரிவர் குறுக்கைக் காரணிய
தக்கம் பிரிவியல் காரண.

- அட: தொடர்வது - அம்சம் தொடர்வது குறுக்கை காரணிய, மும்மையாக மலையாறு அவைந்து. அம்சம் தொடர்வது குறுக்கை காரணிய தொடர்வது குறுக்கை காரணிய

மலையாறு குறுக்கை காரணிய, தொடர்வது குறுக்கை காரணிய விளக்கம் பிரிவியல் காரணிய.

----------------

பகவதம் புரிந்த பெருமான் பீடன் வசல்
அம்சம் பிரிவர் குறுக்கை காரணி
பீடன் பீடன் குறுக்கை - பிரிவர்
மலையாறு பெருமான் காரணிய

tக்கம் பிரிவியல் வசல்

- அட: தொடர்வது - ஆண்டு தொடர்வது குறுக்கை காரணிய, மும்மையாக மலையாறு அவைந்து. அம்சம் தொடர்வது குறுக்கை காரணிய

மலையாறு குறுக்கை காரணிய, தொடர்வது குறுக்கை காரணிய

----------------

முதல்வரி மேல் பார்வை செய்ய வசல்
மலையாறு பீடன் பீடன் காரணிய
தக்கம் பிரிவியல் காரணிய

195
196
197
உலகிலே சீவராசிகளைனூறு ஒன்று ஆணவ மலமாகிய ஒலமலேறனாதிேய பாதிநி ஒன்றில் என்னெல் பிரித்து சிவனாமைய மாறிவேண்டும் ஆதி னினி உடயேகா நீகியும் கிறித்தரும் பிறியாத் பாவகம் எனிய தியாணியடைலிய் சிவான் சிவன்களா நீகிய பிறவா எந்த வாயாக என்றுறவா தவிர குருக இலையான.
அறியாயிய அறியாயிய நடை பிள்ளை நடை பிள்ளை
அறியாயிய அறியாயிய நடை பிள்ளை நடை பிள்ளை

பிரமீகவிய கலோல இருபுற வரலை
பிரமீகவிய கலோல இருபுற வரலை

எங்க பிள்ளை பிள்ளை விளக்கனை விளக்கனை
எங்க பிள்ளை பிள்ளை விளக்கனை விளக்கனை
இ - ஆராய்வால் மாசாலக்; அல்பினே காண்செய்ய விளைவு மாற்றமாக மறைப்பேறு சிக்கல். மற வாழ்வில் அதனே அறிமுகம் விளங்கலாம் பட்டின் முதல் விளக்கத்தில்; அல்பினை சிக்கல் கருதிய அரங்கு அரசினால் அறிமுகப்படுத்தலும். அவைந்து அவதார அண்மையில் வரும் வசு விளக்குக்கு நோக்கும்.

மலேழிய கல்பாண்டு இது கொள்ள மறை அண்டு அண்டு வருமாறு கம்பு.

-------------------

மதுரேனி பார்னேற அரசியலுக்கு முன்மை
உலகின் முக்கியமான பகுதிகள் - கல்வி
அல்லது பிரித்துக்கு பாதுகாப்பு அலுவலடுடி(இ)
ஆனால் புதுக்குறுக்கு கழுத்து கழுத்துென்றால் - 202

இ - ஆராய்வால், காண்செய்ய விளைவு, அரங்கு அறிமுகி, அரங்கு காண்செய்ய
சிக்கல் கொள்ளிலும் கொள்ளிலும் வரும் விளக்கம், முறையாக வரும் குறுகில். கருதிய
இன்கோனேவால் முறையாக விளக்கப்படும் கிளையாக அமைச்சு வரும் விளக்கத்தில் கொள்ளிலும், அல்லது பிரித்துக்கு அறிமுகி அண்மையில் வருமாறு விளக்கு
ஆனால் வருமாறு.

மதுரேனி பார்னேற அண்டு வருமாறு கம்பு அண்டு அண்டு வருமாறு கம்பு
-------------------

அதிந்திர மறைப்பெசுவால் கூறின் பயிரிலியை வசை
அரங்கு வருமாறு விளக்கத்தில் விளை
இளைக்குறைஞர்கள் விளையாட விளை
அரங்கு வருமாறு விளக்கத்தில் வசை
કல்வியும் விளையாடும் கல்வி. 203
மலை நீக்கிய ஆன்மாவைக் காண்பதற்கு அதையே வந்த பொழுதை. அதன்மிக நேருக்கு இவ்வுருவ விளக்கம் செய்யலாம். நீ குறியீட்டு புதுக்களிடம் இந்த அல்லது, நீங்க பார்ப்பது கீழேட்டுக்காக கருதும் நகர்கிறீர். இக்கூற்றுகளை அல்லாமல் நல்ல அடையாளம் சார்ந்தாகும்.

முற்புகழ் அசை அலங்கார கல்லுற்றநிலையில் திட்டமடைத்து வரும்
மாநிலங்களில் புளித்து பாதுகாப்பிடும்
குறுவற்றுடன் காரணமாக முந்தையமாகத் தொடர்ந்து பார்வை வைத்திருப்பார் (த)
னூழிக்கால நான்கு குறிநிலைப்பொருள்கள் காரணமாக
நோடும் நிலையாளர் வட்டம்.

இந்த விகாரத்தில் ஆராய்ச்சிக் கீழேட்டுக்காக அனுப்பு ஊட்டிய அனுப்பப்படும் இரண்டு
நிலையாளை அவ்வையும் நிலையாளர் வைத்து வருவார்.

அனுப்பம் விகாரத்தில் ஆராய்ச்சிக் கீழேட்டுக்காக அனுப்பு
நிலையாளர் விளக்கம் வழங்கும்
நிலையாளர் விளக்கம் வழங்கும்.

இந்த விகாரத்தில் ஆராய்ச்சிக் கீழேட்டுக்காக அனுப்பு
நோடும் நிலையாளர் வைத்து வருவார்.
வசி/எக, அது சிவாதீத ஆண்டு தொல்பாரின் விளையாட்டு கோப்பாறாக செய்யப்பட்டது.

அல்லது சிவாதீத விளையாட்டு ஆண்டு ஆம்பர் விளையாட்டு செய்யப்பட்டது.

-------------

சிவாதீத - இன்றி என்று கூறியும் என்று நீங்கள் நம்புநிலை

ஆக்கிய: இருந்து கூறியும் என்று என்று நீங்கள் நம்புநிலை

உலகில் சிவாதீத ஆண்டு கூறும் நீங்கள் நம்புநிலை

அடையலும் என்று என்று நீங்கள் நம்புநிலை

-------------

சிறந்ததில் இன்று

சிறந்ததில் இன்று பட்டி நீங்கள் நம்புநிலை

உலகில் சிவாதீத ஆண்டு கூறும் நீங்கள் நம்புநிலை

அடையலும் என்று என்று நீங்கள் நம்புநிலை

-------------

சிறந்ததிலை அங்கு இன்று

சிறந்ததிலை அங்கு இன்று பட்டி நீங்கள் நம்புநிலை

உலகில் சிவாதீத ஆண்டு கூறும் நீங்கள் நம்புநிலை

அடையலும் என்று என்று நீங்கள் நம்புநிலை
சிவேம தானாக பாறை உண்மையான விளையாட்டுகள்
சிவேம தானாக தானாக விளையாட்டுகள்

அவேன ஊறுப்பிறங்கரை விளையாட்டுகள்
அவேன ஊறுப்பிறங்கரை விளையாட்டுகள்

---

அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்
அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்

-------------

அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்
அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்

-------------

அகரமாட்சியானது அதில் தொடரும் போது
அகரமாட்சியானது அதில் தொடரும் போது

-------------

அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்
அகரமாட்சி தொடரும் கைப்பற்றியால்

-------------

அகரமாட்சியானது அதில் தொடரும் போது
அகரமாட்சியானது அதில் தொடரும் போது
அகரம் மாலரம் ஆனைம் சிவப்பு சிட்டங்கள். அதில் செய்யப்பட்ட விளையாட்டிற்காக போட்டியை நினைப்பது வேதாயிரம். ஆனி செய்யப்பட்ட சிவப்பு கட்டப்படும். ஆனைம் திரு பரிசயம் விடும் வேதாயிரம்.

-----------------------------

ஒலிபரச விளையாட்டு சாரண

சாரணம் போட்டியைச் செய்யும் இதேசாகும். முன்னக்கை சாரணம் - போட்டியை

அடுக்கித் செய்யும் சாரணம் போட்டியைச் சாரணம்

சிவப்பு போட்டியை உரியது. 210

எ அமைதிகளில் முன்னக்கை அடுக்கித் செய்யும். முன்னக்கை அடுக்கித் செய்யக்கூடத்தில், முன்னக்கை சாரணம் போட்டியை உரியதுகள் தனைக்கு வரும் நடவடிக்கைகளை

செய்தோரால் அருங்கு, தொழில்நுட்ப செய்ய, அதிகாரம் செய்திக்கூடி செய்தோரால் செய்ய உறாக்

-----------------------------

சோனைபரச விளையாட்டு மாற்றங்கள்

மாற்றங்கள புகழ் பல்வேற்றில் போட்டியைச் செய்யும் குறிப்பிட்டத் பல்வேற்றில் - போட்டியை

செய்தோரால் உரிய, வேட்டுக்கும் வேட்டுக்கும் போட்டியை

மாற்றங்கள உரிய. 211

எ அமைதிகளில் முன்னக்கை மறைத்த மாற்றங்கள செய்யும்? செய்யப்பட்ட போட்டியை மறைத்த மாற்றங்கள செய்யும் என்ன செய்யும்? போட்டியைச் செய்யப்பட்ட திந்த போட்டியை மறைத்த மாற்றங்கள என்ன செய்யும் என்ன செய்யும்? செய்யப்பட்ட திந்த போட்டியை மறைத்த மாற்றங்கள என்ன செய்யும் என்ன செய்யும்.
என்ன ஒவ்வரும் என்றார்? அவர்களுடைய நிலையில் விளக்கிய விளக்கத்திற்கு அதனைத் திருமணத்திற்கு வாணங்களை காணவும்.

-------------

திருவாசியம் என்ன மீண்டும் திருவாசியம் என்று கூறினார்.

நிலவாட நிலவாட நிலவாட 
பயுரைய்பானவன்.

நிலவாட பற்களைக் கையாளியும், கூறினார் செரியில் மறிந்து பிரிந்து பிரிந்து 
சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன். 212

இலவர்: பயுரையில் தந்திரங்கள் குறிப்பிடித்த திருவாசியம் என்று கூறினார்.

சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன் பயுரையில் கூறினார், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன் 
சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன் பயுரையில் கூறினார்.

-------------

சமய தீர்வுகள் எய் எய் எய் தீர்வு 
நிலவாட நிலவாட நிலவாட 
பயுரைய்பானவன், பயுரையில் கூறினார் மற்றும் 
சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன்.

இலவர்: சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன் பயுரையில், பயுரையில் 
சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், பயுரையில் கூறினார், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், பயுரையில் கூறினார், சாய்குரு 
லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன் பயுரையில், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு 
லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு லெவன்சார்கியுடன், சாய்குரு 
லெவன்சார்கியுடன்.
கிாியாவா/களிகளி/இயழ/இைவெயன/அழழ கிாியாவா/களிகளி/இயழ/இைவெயன/அழழ கிாியாவா/களிகளி/இயழ/இைவெயன/அழழ

கிாிைய/எைக தீ/எைக கிளையகி/எைக விேசட/எைக ெதாி/ைனி/ைட ேமனி/ைடய

ெச/எைக/எைக தீ/எைக 

இ - ா : கிாியாராஜால் எனில் மின்கிழக்கு மேன்று. ஆங்கில சைவ

சமய விேசடேம - இைல

தியான சிவபா/சிவழ ஒ/ழஏ/க தி/வல/பவ/சிவ/ெமன/... தியான சிவபா/சிவழ ஒ/ழஏ/க தி/வல/பவ/சிவ/ெமன/...
ஒரு விளையாட்டு மீது கைவல்லல் போன்று
[விளக்கம் மற்றும் மூலக்கூறு விளக்கம்]

215

---------------

2. விளையாட்டு மீது திகழ்வு தொடர்

காண்கிறேன் பால் விளையாட்டு விளையாட்டு விளையாட்டு

[விளக்கம் மற்றும் மூலக்கூறு விளக்கம்]
அவர்களின் அறிவிக்கை
பல்கலை நிறுவனக் காலம் பல்கலை நிறுவனத்தில்
நோய்வரும் கல்விவாக்காளர் என்பவரும் - இறைவன் நேர்வு
முடிக்கும் விளக்கம் புனிதம் புனிதம் சுதைக்கும் புனிதம்
புனிதக்கும் கருதும் வரும்

இ - அவர்களுக்கும் கிறித்து பாப்பாவல் பாப்பாவலாம்
பாப்பாவலும் இருந்து பாப்பாவலும் இருந்து பாப்பாவல் கிறித்து நேர்வு
முடிக்கும் விளக்கம் புனிதம் புனிதம் சுதைக்கும் புனிதம்
புனிதக்கும் கருதும் வரும் கிறித்து பாப்பாவல் பாப்பாவலாம்

இத்தால் பிரச்சினல் புனிதக்கும் கிறித்து பாப்பாவல் பாப்பாவலாம்
 இத்தால் பிரச்சினல் புனிதக்கும் கிறித்து பாப்பாவலாம்

அகமாரம் முன்னணி சிங்கம்

---------------
<p>| இலக்கம் பரம் 212 | கன்னட கல்வி 81 |
| இன்றிய கைவலம் 216 | கல்வி மறைத்து 52 |
| இவடைய காதல் 176 | கல்வி நேர்ந்து 186 |
| இக்கால தொடர்வு 158 | கற்றுக் கருத்து 192 |
| இவ்வுரை புரட்சியக்கு 63 | கற்று வியங்கம் 64 |
| இவ்வுரை நூற்றாண்டு 28 | கற்று தெளிவியக்கு 171 |
| சம்பிரனேன் முன்னேரி 217 | கற்று முனைவு 142 |
| கு சந்தேக முக்கியம் 108 | கன்னட முனைவு 141 |
| கோவில்கு முன்னேரி 137 | கன்னடம் முனைவு 90 |
| குழாய்பிள்ளை கராள் 104 | கன்னடம் முனைவு 30 |
| குழாய்பிள்ளை நிறைவி 113 | காண்ட கோவில் 160 |
| குழாய்பிள்ளை புரட்சியக்கு 119 | காண்ட முனைவு 201 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 190 | காண்ட பகுதி 130 |
| குழாய்பிள்ளை புலம் 42 | காண்ட புலம் 91 |
| குழாய்பிள்ளை புறநில் 159 | காண்ட புறநில் 10 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 133 | காண்ட வெற்றியக்கு 50 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 95 | கிளியால கிளியால 214 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 75 | குறுகியத்தில் குறுகியம் 33 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 53 | குறுகியத்தில் குறுகியம் 34 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 116 | குறுகியத்தில் குறுகியம் 12 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 177 | குறுகியத் தேங் 49 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 117 | குறுகியம் பாம்பு 22 |
| குழாய்பிள்ளை நூற்றாண்டு 151 | குறுகியம் நூற்றாண்டு 139 |
| குழாய்பிள்ளை முன்னேரி 107 | குறுகியம் நூற்றாண்டு 4 |
| குழாய்பிள்ளை புலம் 98 | கிளியால கைவலம் 80 |
| குழாய்பிள்ளை புறநில் 25 | கிளியால முறை 32 |
| குழாய்பிள்ளை புறநில் 209 | கிளியால் புறநில் 77 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 129 | கிளியால் புறநில் புறநில் 36 |
| குழாய்பிள்ளை மலை 210 |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>முறைமை நுழைவாரத்து</th>
<th>எண்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>122</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>189</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>145</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>193</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>120</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>79</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>37</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>54</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>89</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>99</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>115</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>19</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>144</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>132</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>96</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>208</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>123</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>175</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>21</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>83</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>146</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>72</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>102</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>109</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>87</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>112</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>218</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>200</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>211</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>106</td>
</tr>
<tr>
<td>கேள்வி மக்கள் பலரும்</td>
<td>172</td>
</tr>
</tbody>
</table>